





1270 هـ-۲۰۱٦م

الطبعة الأولى

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية ٢٠١٥/٤/١٤٨٣

444,£

عباس، فضل حسن

لسات ولطائف من الإعجاز البياني للقرآن الكريم /فضل حسن عباس .ط١.-عمان-دار النفائس للنشر والتوزيع، ٢٠١٥

()ص.

ر. إ.: ٢٠١٥/٤/١٤٨٢

الواصفات:/إعجاز القرآن // القرآن الكريم/

تنویه مهم

تحت طائلة المسائلة القانونية يمنع تصوير

هذا الكتاب أو استخدامه بأنواع النشر كافه.

العبدلي – مقابل مركز جوهرة القدس ص.ب 927511 عمان 11190 الأردن هاتف، 5693940 6 00962 فاكس، 5693941 قاكس، Email: alnafaes@hotmail.com www.al-nafaes.com





ب إلاحرالجيم

مُقتَكُمْتَن

الحمد لله رب العالمين، حمداً يوافي نعمه ويكافئ مزيده، أنزَلَ على عَبْده الكتاب ولم يجعل له عِوَجاً قيِّا، والصلاة والسلام على سيدنا محمد، خير عباد الله وأشرف خلقه، صلاة وسلاماً تامّيْن، دائمَيْن، متلازمين إلى يوم الدين، وعلى آله وصحبه، الذين كانوا صورة صادقة لهذا القرآن، في آدابه وأوامره ونواهيه، ومن اتبعهم على هذا النهج... أما بعد.

فإن من أعظم نِعَم الله على الناس بعامة، والمسلمين بخاصة، هذا القرآن الذي أرسل به سيدنا محمد وَ الله في وَمَا أَرْسَلْنَكُ إِلَّا رَحْمَةُ لِلْعَلَمِينَ الله وَ الانياء:١٠٧، وَمَنْ لِلْمُسْلِمِينَ الله وَمَا أَرْسَلْنَكُ إِلّا رَحْمَةُ وَبُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ الله وَمَنْ وَرَحْمَةُ وَبُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ الله وَمَنْ وَرَحْمَةُ وَبُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ الله وَمَنْ الله الله الله بحفظه ﴿ إِنّا نَعْنُ نَزَّلْنَا الذِّكُرُ وَإِنّا لَهُ لَكُوظُونَ الله وَالانياء:١٨٩]. هذا القرآن الذي تكفل الله بحفظه ﴿ إِنّا نَعْنُ نَزَّلْنَا الذِّكُرُ وَإِنّا لَهُ لَكُوظُونَ الله وَالله الله الله لنبيه عوجاً، وهذا معنى الحديث الصحيح، الذي أخرجه الإمام مسلم، وهو ما قاله الله لنبيه: «وأنزلت عليك كتاباً الصحيح، الذي أخرجه الإمام مسلم، وهو ما قاله الله لنبيه: «وأنزلت عليك كتاباً لا يغسله الماء، تقرأه ناثهاً ويقظاناً» (١٠). فلقد كان القرآن بحقّ باعث نهضة، وأساسَ حضارة، ولكنها نهضة نظيفة من كل الشواثب والمكدرات، وحضارة لا يمكن أن تشيب أو تهرم.

ولا عجب -إذن- أن توجِّهُ له الأمة، في أوج حضارتها، وعلى اختلاف أزمنتها كذلك، كل ما مُنِحتْه من إمكانات، تستنتج منه آداباً، وتغذّي به ألباباً، وتفجر ينابيع حِكَمِه وأحكامه، وتهتدي بمناراته وأعلامه، وترشد إلى ما فيه من

⁽۱) صحيح مسلم، ۲۸۲۵ (۲۳).

إشارات العلم، وقضايا الكون. وهو مع ذلك كله لا يفتأ يمدُّها بجديد، كلما أضاءت شمس، وأنار قمر، ﴿ قُل لَوْ كَانَ ٱلْبَحْرُ مِدَادًا لِكَامَنتِ رَبِّى لَنَفِدَ ٱلْبَحْرُ قَبْلَ أَن نَنفَدَ كُلِمَتُ رَبِّي وَلَوْ جِثْنَا بِمِثْلِهِ. مَدَدًا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ١٠٩].

ومع هذه الجهود المخلصة الطيبة، التي لم تكن لكتاب سوى القرآن، رأينا على النقيض من ذلك، جهوداً أعْيت ذويها، وهم يَكِدُّون أذهانهم، ويُجُهدون أفكارهم وأقلامهم؛ ليجدوا فيه ثُغْرةً وخللاً، ولكنهم لم يورّثوا بعملهم إلا سآمةً ومللاً.

ومن أبرز القضايا القرآنية، قضية الإعجاز، التي بحثها العلماء قديماً وحديثاً، على اختلاف أعصارهم وأمصارهم، ولا زالت بِكْراً، تُمْتِعُ فِكْراً، وتُخْرِج تبراً، وتسطع نوراً، وقضية الإعجاز ليس الهدف منها ردَّ شبهات الحاقدين، ودحض جهالات الجاهلين، وإنها مع ذلك وقبله، بيان روائع الكتاب الخالد، في مجالات الحياةِ المتعددة؛ ولذا كانت كتب الإعجاز في كل عصر تحمل جديداً للناس.

وشاء الله لي أن أكرَّم وأشرَّف لأسهم بنصيب -وإن كان جهد المقل- في هذا المضار. وهذا الكتاب يشتمل على الإعجاز البياني. ولقد حاوت أن أسلك فيه طريقاً، خالياً من كل وُعورة، بريئاً من كلِّ ما يعسر على القارئ، بعيداً عن كل تكلف وتمحل، راجياً أن يجد فيه كلُّ قارئ، أياً كانت ثقافته، ومها كانت، أن يجد فيه بُغيته، ومتعته الفكرية والروحية، والفوائد العلمية، ولا أنكر أنني أفدت من جهود السابقين، سواء كان ذلك من حيث المنهج والأسلوب، فتجنبت المواضع التي تصعب على القارئ، من غير ذوي الاختصاص، أم من حيث المادة العلمية، ولكن معظم هذا الكتاب -كما سيرى القارئ- إنها كان نتيجة لإجالة نظر في كتاب الله معظم هذا الكتاب -كما سيرى القارئ- إنها كان نتيجة لإجالة نظر في كتاب الله معظم هذا الكتاب الله المنان به، ولله الحمد والمنة في الأولى والآخرة وهو الفتاح العليم.

ولقد اشتمل هذا الكتاب على فصول متعددة، ولما كان الإعجاز البياني مرجعه النظم، فلقد كان لزاماً أن أتحدث عن النظم وتعريفه أولاً، ثم عن الكلمة

وما لها من منزلة وعرضت بادئ بدء قضيتين هامتين، وهما قضيتا الغريب والمترادف، ولما كان هذا الكتاب لا يقف عند الدراسة النظرية للإعجاز، بل هو يقوم في معظمه على الدراسة الميدانية العملية، كان لا بد أن نذكر أمثلة كثيرة للكلمة القرآنية من حيث اختيارها في جملها، بها يقنع ويمتع، ويفي ويكفي إن شاء الله.

ثم تحدثت فيها بعد عن رسالة الحرف في كتاب الله تعالى، وهو فصل أرجو أن يجد فيه القارئ القول الفصل، في روعة القرآن وإعجازه. ثم تحدثت عن الجملة القرآنية بعد ذلك، من حيثيات متعددة، وجهات مختلفة، وبعد الحديث عن الجملة، كان لا بد من الحديث عن الفقرة القرآنية، ومثلت لذلك، بشيء من القرآن المكي والمدني، ليتبين القارئ أن أسلوب القرآن في رفعته وروعته، مكيّه ومدنيه سواء. ثم تحدثت عن السورة القرآنية، وما ينتظمها من وحدة عضوية، ومثلت لذلك بسور من المكي والمدني كذلك، وتحدثت بعد ذلك عن الصلة بين السورة والسورة من كتاب الله. وبعد ذلك تحدثت عن القرآن في مجموعه.

ولما انتهيت من هذه الفصول، ذات البناء التصاعدي -كما رأيت- عرضت لفصول ذات صلة بهذه الموضوعات، فتحدثت عن الأسلوب القرآني وخصائصه، وعقدت فصلاً للفاصلة القرآنية، وآخر للتكرار، وفصلاً لقضية الزوائد والحذف، وهو ذو أهمية؛ وذلك لما اكتنفه من منزلقات كثيرة، كانت نتيجة قواعد صناعية، ناشئة عن مذاهب النحويين واللغويين، وختمته بتحليل سورتين من كتاب الله، إحداهما مكية، والأخرى مدنية، تحليلاً موضوعياً.

والله أسأل أن يكون خالصاً لوجهه، وأن يكون في ميزان حسناي وحسنات والله أسأل أن يكون خالصاً لوجهه، وأن يكون في ميزان حسناي أنعمت علي والدي، وأصحاب الحقوق عليّ. رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي وأن أعمل صالحاً ترضاه، وأصلح لي في ذريتي، إني تبت إليك وإني من المسلمين، واجعلنا اللهم من الذين تتقبل عنهم أحسن ما عملوا وتتجاوز عن سيئاتهم في أصحاب الجنة وعد الصدق الذي كانوا يوعدون.

رب اجعلني مقيم الصلاة ومن ذريتي ربنا وتقبل دعاء، ربنا اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين يوم يقوم الحساب، وصلِّ اللهم وسلِّم وبارك على سيدنا محمد النبي الأميّ، وعلى آله وصحبه، واجزِ اللهم سيدنا محمد على خير ما تجزي نبياً عن أمته، وآل سيدنا محمد وصحبه.

الدكتور فضل حسن عباس

للهُيُكُلُ

النظم

تجمع المعاجم العربية على أن النظم إنها يرجع إلى ضم الأشياء بعضها إلى بعض، ولقد وضعه العرب كعادتهم للأمور المحسوسة، فأطلقوه على نظم اللؤلؤ والخرز في العقد الواحد، ثم استعمل في ضم الكلام وجمع بعضه إلى بعض، وتأليفه في جمل وفقرات وموضوعات.

وحينها نتحدث عن نظم القرآن الكريم فسوف لا نقف عندما وقف عنده بعض الناس، الذين يحسبون أن النظم إنها يشمل الجملة الواحدة فلا يتعداها إلى غيرها، لكننا نعني بالنظم ما هو أوسع دائرة، وأشمل موضوعاً، فإذا كان النظم: تأليف الكلام على وجه مخصوص، فمن الطبعي أن ينتظم هذا المعنى الجملة المؤلفة من كلهات، والآية المكونة من أكثر من جملة، والسورة المؤلفة من آيات، وأخيراً القرآن الكريم المكون من هذه السور، المتناسق بعضها مع بعض، وحجتنا فيها ذهبنا اليه قوله سبحانه: ﴿ الرَّكِنَابُ أُمْ مَنَانَهُ مُنْ فُصِّلَتَ مِن الدُنْ حَكِيمٍ خَيمٍ اللهِ المود: ١).

حديثنا عن النظم -إذن- يشمل الموضوعات التالية:

أولاً: اختيار الكلمة.

ثانياً: الجملة القرآنية.

ثالثاً: السورة القرآنية.

رابعاً: ما بين السورة والسورة.

خامساً: القرآن في مجموعه.

وإذا كان الإعجاز البياني إنها يرجع في لبّه وجوهره إلى النظم، وإذا كان القرآن الكريم كتاب الإنسانية جميعها عربها وعجمها، منذ أن أنزله الله وسيبقى ما دامت الحياة والأحياء، إذا كان ذلك كذلك فليس من المنطقي أن يكون هذا النظم خاصاً بالعرب وحدهم، وإنها غلط من غلط في هذه القضية لأنهم ظنوا أن الإعجاز البياني إنها هو حديث عن الصورة التي تمتع العواطف وتلذها النفس، وترهف الحس، الصورة التي تقوم على الاستعارة والكناية والتشبيه، وهذه تختلف عند كل قوم باختلاف بيئتهم، ولكن النظم ليس كها حسبوه، وإنها نعني بالإعجاز البياني الذي يقوم على النظم: ذلكم الترتيب الذي كان لكلهات القرآن في جملها من جهة، واختيار هذه الكلهات من جهة أخرى، ثم ترتيب الجمل والآيات في السورة، وتلك قضية كان يدركها العربي عند نزول القرآن بذوقه وسليقته، أما العرب اليوم فإنها يدركونها بالفكرة لا بالفطرة بعد أن تُفسَّر لهم وتبين لهم دقائقها، وهم وغيرهم في يدركونها بالفكرة لا بالفطرة بعد أن تُفسَّر لهم وتبين هم دقائقها، وهم وغيرهم في التعيرت فيه كلمة (ف) على كلمة (منه) لأمر اقتصادي وهو أن رزق أولئك ينبغي أن يكون مما ينتجه المال، لا من أساسه ورأسه، فإن غير العربي يمكن أن يعرف هذا أن يكون مما ينتجه المال، لا من أساسه ورأسه، فإن غير العربي يمكن أن يعرف هذا أن يكون معان القرآن.

وإذا أدرك العربي أن قوله سبحانه: ﴿ فَأَغْرَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاةَ ﴾ [الماندة:١٤] استعملت فيه كلمة الإغراء دون الإلقاء لتدل على الإلصاق والدوام، فإن هذا يمكن أن يدركه غير العربي حينها يفسر له؛ ولا أدل على ذلك من وضعنا نحن اليوم، فنحن مع كوننا عرباً، ولكن بعدنا عن العربية سليقة، يجعلنا لا ندرك هذه الدقائق ولا نتذوق معانيها إلا إذا فسرت لنا، فنحن العرب وغيرنا سواء.

إن المحققين من العلماء -كما عرفت من قبل- ذهبوا إلى أن الاستعارة والتشبيه وأنواع البديع، ليست من جوهر الإعجاز القرآني، ولكن النظم وحده هو جوهر هذا الإعجاز، والنظم كما بينا في الجزء الأول له جانبان اثنان، فكري ونفسي؛

لذا فإن القول بأن الإعجاز البياني خاص بالعرب وحدهم -مع أنه يكاد يكون من المسلمات - بحاجة إلى إعادة نظر. ولم أجد من نبّه على هذه القضية من قبل.

وأنا على يقين من أن قضية النظم حينها تجدلها من يحسن شرحها وييسر فهمها للناس، فإنها ستكون من خير الروافد العلمية والإيهانية على السواء، وأنا أقرر هذا نتيجة تجربة عملية، ولا فرق بين العرب اليوم وبين غيرهم في هذا المضهار، وأرجو أن يجد القارئ في هذا الكتاب مصداقية، وبرهاناً عملياً وشاهد حق لهذا الذي قررته.

ولا بد قبل الحديث عن النظم وما يتعلق به، أن نحدثك عن أثر القرآن الكريم في اللغة العربية، ثم نتحدث عن الكلمة التي هي أساس النظم، مستمدين العون من الله، والله ولي التوفيق وصلًى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلّم.

		!

الِفَهَطْيِلُ الْأَوْلِ

أثر القرآن الكريم في اللغة العربية

لقد كرم الله اللغة العربية بهذا القرآن ﴿ إِنَّا جَعَلْنَهُ قُرْءَنَّا عَرَبِيًّا لَعَلَكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿ إِنَّا جَعَلْنَهُ قُرْءَنَّا عَرَبِيًّا لَعَلَكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿ إِنَّا جَعَلْنَهُ قُرْءَنَّا عَرَبِيًّا لَعَلَامَ وَمِنْ أَجِلَ ذَلِكَ كَانِتِ العربية تتمتع بخصائص، قلّ أن توجد في غيرها من اللغات، وهذه الخصائص لا تظهر في جهة واحدة من جهات العربية، بل هي في جهات كثيرة متعددة، فهناك الخصائص التي تمتاز بها الحروف العربية، من سعة في المخرج، وتعدد في هذه المخارج، حتى لا يطغى بعض هذه العربية، من سعة في المخرج، وتعدد في هذه المخارج، حتى لا يطغى بعض هذه الحروف على بعض، وهناك خصائص للكلمات تظهر في سهولة النطق من جهة الحروف على بعض، وهناك خصائص للكلمات تظهر في سهولة النطق من جهة وفيها بينها وبين المعنى الذي تدل عليه من مناسبة من جهة ثالثة.

أما التراكيب العربية، فإن من أبهى خصائصها هذا الإيجاز، الذي يجمع المنصفون (١) على أنه مما تمتاز به هذه اللغة على غيرها من اللغات، وهذ الإيجاز لا بد له من الدقة والإحكام، وتلك لعمر الحق صفات العربية الجوهرية الأولى.

وهذه الميزات للعربية جوهرية تنبع من ذاتها ورئيسة لا تخرج عن أصالتها، ومع هذه الخصائص الأصيلة الرئيسة، فإن هناك خصائص مكتسبة، اكتسبتها العربية من ذلك الكتاب الذي خصها الله به وخصّه بها، هذه الخصائص التي لا تقل عن الميزات الأولى، وإن ما أفادته العربية من كتاب الله تعالى لا ينحصر في زاوية واحدة، ولا ينحسر في جدول واحد.

⁽١) أحمد حسن الزيات، دفاع عن البلاغة، ص١٠٣، عالم الكتب، الطبعة الثانية، سنة ١٩٦٧.

١ – فلقد كان لهذا القرآن الكريم الفضل في أن جمع العرب على لغة واحدة، بعد أن كان لكل قبيلة منهم لهجتها ولغتها، وقد اجتمعوا فيها بعد على هذا القرآن، وكان من نتيجة ذلك أن حفظ القرآن لهم هذه اللغة، دون أن تتشعب بها الأودية أو أن تختلف بها الألسن، كها أنها حافظت بفضل هذا القرآن على أصالتها، وهذا لو تأملته لوجدته من أعظم ما أسداه القرآن العظيم إلى هذه اللغة.

٢- ومن أوجه تأثير القرآن في اللغة، هذه الأساليب البديعة والتراكيب الرصينة، التي كان لها فيها بعد الأثر في تطور النقد، ورقِّي الأساليب العربية، فأنت إذ تأملت مواطن إيجازه، ورائق مضامينه، ودقة معانيه، والأساليب التي عبّر بها عن ذلك مما يلجه العرب وإن وقفوا في بعضه على بعض أبوابه، وجدت من ذلك الكثير الكثير، تجد هذا في أساليب الاستفهام وأنواعه، والكنايات وأقسامها، وإنك واجد ذلك كذلك في جدله وقصصه، ووعده ووعيده.

ولا تعدو الحقيقة حينها تزعم أن ما وصل إليه العرب فيها بعد من أبحاث لغوية على تنوعها، يرجع الفضل فيها إلى القرآن، ليس هذا فحسب، بل إن القرآن لغوية على تنوعها، وثقف ألسنتهم، حتى إنك لتشعر بتلك النقلة العظيمة بين الذي كان لهم قبل القرآن الكريم، وبين الذي كان لهم بعد نزوله، يقول ابن خلدون في الفصل الذي عقده لبيان أن حصول الملكة بكثرة الحفظ: «ويظهر لك من هذا الفصل وما تقرر فيه سر آخر، وهو إعطاء السبب في أن كلام الإسلاميين من العرب أعلى طبقة في البلاغ وأذوقها من كلام الجاهلية في منثورهم ومنظومهم، فإنا نجد شعر حسان بن ثابت وعمر بن أبي ربيعة والحطيئة وجرير والفرزدق ونصيب وغيلان ذي الرمة والأحوص وبشار ثم كلام السلف من العرب في الدولة الأموية وصدراً من الدولة العباسية في خطبهم وترسيلهم ومحاوراتهم للملوك أرفع طبقة في البلاغة من شعر النابغة وعنترة وابن كلثوم وزهير وعلقمة بن عبدة وطرفة بن العبد ومن كلام الجاهلية في منثورهم ومحاورتهم، والطبع السليم والذوق الصحيح

شاهدان بذلك للناقد البصير بالبلاغة، والسبب في ذلك أن هؤلاء الذين أدركوا الإسلام سمعوا الطبقة العالية من الكلام في القرآن والحديث اللذين عجز البشر عن الإتيان بمثليها لكونها ولجت في قلوبهم، ونشأت على أساليبها نفوسهم فنهضت طباعهم، وارتفعت ملكاتهم في البلاغة عن ملكات من قبلهم من أهل الجاهلية ممن لم يسمع هذه الطبقة ولا نشأ عليها، فكان كلامهم في نظمهم ونثرهم أحسن ديباجة وأصفى رونقاً من أولئك، وأرصف مبنى وأعدل تثقيفاً بها استفادوه من الكلام العالي الطبقة»(۱).

ويقول الرافعي بَرِّمُاللَكُه : «ولقد كان هذا النظم عينه هو الذي صفّى طباع البلغاء بعد الإسلام، وتولى تربية الذوق الموسيقي اللغوي فيهم، حتى كان لهم من محاسن التركيب في أساليبهم - مما يرجع إلى تساوق النظم واستواء التأليف ما لم يكن مثله للعرب من قبلهم، حتى خرجوا عن طرق العرب في السجع والترسُّل على جفاء كان فيهما، إلى سجع وترسل تتعرف في نظمها آثار الوزن والتلحين، على ما يكون من تفاوتهم في صفة ذلك ومقداره، ومبلغهم من العلم به، وتقدمهم في صنعته، ولولا القرآن، وهذا الأثر من نظمه العجيب، لذهب العرب بكل فضيلة في اللغة، ولم يبق بعدهم للفصحاء إلا كما بقي من بعد هؤلاء في العامية، بل لما بقيت اللغة نفسها» (٢).

٣- ومما منحه القرآن هذه اللغة بحق، أنه أمدَّها بهاء الحياة والنضارة، فهي باقية ما بقي القرآن، لا تموت كها ماتت كثير من اللغات واللهجات، ولا تهرم كذلك، بل تبقى نضرة في شبابها، لا تهرم ولا تبلى.

⁽١) مقدمة ابن خلدون، ٥٧٩، ٥٨٠، الطبعة الرابعة، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.

⁽٢) الرافعي، إعجاز القرآن والبلاغة النبوية، الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة التاسعة، سنة ١٣٩٣هـ/ ١٩٧٣، ص ٢٠١٠.

٤- ومع هذه الميزات والخصائص التي نذكرها على سبيل الإجمال دون تفصيل، نجد أن القرآن الكريم قد نقل هذه اللغة الثرية في أساسها، من جو الصحراء الذي لم يمكنها فيه أن تستغل ثروتها استغلالاً تاماً إلى مشارق الأرض، حيث أثبتت قدرتها على التصرف، وجدارتها بكل ما يعرض لها ويلقى عليها من معارف وأحداث واكتشافات.

لقد كان العرب يحصرون هذه اللغة الثرية في التعبير، عها هو حولهم من أمور البداوة، قضايا الصحراء وأشيائها، كانوا يستغلون اللغة في ذلك، ومع هذا كان بوسع هذه اللغة أن تَثِبَ وثبات قوية سريعة، لو أنها وجدت إمكانات التصنيع شأنهم وشأنها كالأمم التي تملك ثروات طبيعية، ولكنها لا تستطيع استغلالها واستثهارها، ولا تحسن ذلك، فلها جاء القرآن وجدت اللغة فيه ضالتها، واكتشفت ذاتيتها، وإذ بها تنتقل من الحديث عن الأطلال والفيافي، والغربان والحشرات، والقيصوم والشيح (۱)، لتصبح لغة الدقة في الحياة كلها، لغة العلم والمصطلحات، لغة العقل والعاطفة، لغة الحياة بكل ما فيها من أسرار، وكها كان فضل الإسلام على العرب، لولاه لم يكونوا شيئاً يذكر، ولكانت مواطنهم ومواقعهم وبيئتهم سهاء من غير أضواء، وأصواتاً من غير أصداء، ومساكن من غير أحياء، كذلك كان فضل القرآن على هذه اللغة رضى من رضى، وأبى من أبى.

وإذا كانت هذه اللغة قد مرت قبل نزول القرآن بأكثر من طور من أطوار التهذيب، فلقد كان أعظم هذه الأطوار وآخرها هو ما أفادته من هذا الكتاب^(٢)، وما على القارئ إلا أن ينظر في بعض آثار العرب قبل هذا الكتاب، وفي هذا القرآن نظرة واعية، فإنه يدرك دون جهد هذا العطاء السخي الذي منحه القرآن لهذه اللغة.

⁽١) وذلك هو حال أمتنا اليوم.

 ⁽۲) مصطفى صادق الرافعي، تاريخ آداب اللغة العربية، ج٢، ص ٦٠، المكتبة التجارية الكبرى، مصر،
 الطبعة الثالثة، سنة ١٣٧٧هـ/ ١٩٥٣م.

الكلمة:

يميز الناس بين الكلام الذي تنشرح له صدورهم، وبين ما تنقبض منه نفوسهم، بالطريقة التي يتبعها الكاتب، والأسلوب الذي يصوغ فيه موضوعه، الذي يخرج للناس، وإذا كان هذا الأسلوب يقوم على دعائم متعددة، فإن الذي يهمنا -هنا- من هذه الدعائم أولاها وأولاها بالتقدير، ونعنى بها الأصالة.

وأول لبنة في هذه الأصالة الكلمة، ذلك أن اللفظة الجيدة تدل على المعنى المراد، ووقوعه في المكان المناسب. يقول ستيفن أولمان:

وفي أي نقد يوجه إلى اللغة تكون الكلمة عرضة لأن ينظر إليها، على أنها السبب الأساسي في هذا النقد، وليس ثمة ما يثير الدهشة أو الغرابة في هذه المكانة التي تنفرد بها الكلمات، فهي أصغر «نوافل» المعنى أو أصغر الوحدات ذات المعنى في الكلام المتصل، أضف إلى ذلك أن الكلمات هي أسهاء الأشخاص والأشياء، وهي أول خطوة يقوم بها الطفل في سبيل تعلم اللغة، وللكلمات كيان مستقل في الكتابة والطباعة، وتتمتع بذاتية ومكانة مستقلة في المعجم، وهي فوق هذا وذاك تخضع في استعمالها لعدد لا يحصى من القيود والعادات الخرافية، حتى إنها في كثير من الحالات كانت موضع العبادة والتقديس، لهذا كله لم يكن من الغريب أن تنفرد الكلمات باهتمام خاص من نقاد اللغة (۱).

والكلمة أصل الدقة في التعبير، والوضوح في المعنى، والصدق في الدلالة، لأن الكلمة إذا تمكنت في موضعها الأصل دلَّت على المعنى كله، فإذا حشرت حشراً، أو قسرت قسراً، دلت على بعض المعنى أو ألجأت إلى غيره. وفي اختيار الكلمة الخاصة بالمعنى إبداع، والكلمة في الجملة كالقطعة في الآلة إذا وضعت في موضعها على الصورة اللازمة، والنظام المطلوب، تحركت الآلة، وإلا ظلت جامدة.

⁽١) ستيف أولمان، دور الكلمات في اللغة، ص٣، ترجمة وتعليق: د. كمال محمد بشر، سنة ١٩٦٢.

"وللكلمات أرواح" كما قال "موباسان"، فإذا استطعت أن تجد الكلمة التي لا غنى عنها، ولا عوض منها، ثم وضعتها في الموضع الذي أُعِدَّ لها، وهندس عليها ونفخت فيها الروح التي تعيد لها الحياة، وترسل عليها الضوء، ضمنت الدقة والقوة والصدق والطبعية والوضوح، وأمنت الترادف والتقريب والاعتساف(۱).

لا عجب إذن أن نجد العرب في عصورهم الأولى يجهدون أنفسهم في اختيار هذه الكلمات والبحث عنها وانتقائها، مجندين لها كل ما منحوه من طاقات العقل ودفقات الشعور وجميل الأحاسيس. فلقد كانوا في جاهليتهم، يدركون ما للكلمة من شأن، أو ما تحدثه من أثر سلبي فيقبلونها أو يردونها نتيجة معرفة وذوق.

سمع طَرَفَةُ بنُ العَبْدِ بيتَ الْمَسَيَّبِ بنِ عَلَس:

وقد أتناسَى الهَـمَّ عندَ ادِّكارِهِ بناجِ عليه الصَّيْعَرِيَّةُ مُكُدَمِ فقال: استنوق الجملُ، لأن الصَّيْعَرِيَّة: سمة في عنق الناقة لا البعير (٢).

ومن ذلك ما يروى عن حسان حينها أنشد:

لنا الجفناتُ الغُرُّ يَلْمَعْنَ فِي الضُّحَى وأسيافُنا يَقطُرْنَ مِن نجدةٍ دما فقيل له: لو قلت: (يسطعن في الدجي)، ولو قلت: (يجرين)، لكان أولى (٣).

⁽۱) الأستاذ أحمد حسن الزيات، ١٣٠٢-١٣٨٨هـ/ ١٨٨٥-١٩٦٨م، مقدمة دفاع عن البلاغة، مطبعة النهضة، ١٩٦٧.

د. أحمد مطلوب، د. حسن البصير، البلاغة والتطبيق، الجمهورية العراقية، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، الطبعة الأولى، ١٩٨٢م/ ١٤٠٢هـ، ص١١.

⁽٣) الأستاذ مصطفَى صادق بن عبدالرزاق بن سعيد بن أحمد بن عبدالقادر الرافعي، ١٣٥٦هـ/ ١٨٨١م، تاريخ آداب العرب، ضبطها وصححها: محمد سعيد العريان، مطبعة الاستقامة بالقاهرة، الطبعة الثالثة، ١٣٧٣هـ/ ١٩٥٣م.

فإذا تجاوزنا العصر الجاهلي وجدنا ذلك واضحاً في العصر الإسلامي من ذلك: ما روي عن أفصح العرب وأبلغهم سيدنا محمد على وهو يوجه معلماً، مبيناً لأصحابه عَلَيْنَ ولمن بعدهم مكانة الكلمة وأصالتها: «لا يقُولَنَّ أحدكم: خَبُنَتْ نفسي، ولكن ليقل: لَقِسَتْ نفسي»(١).

وكذلك ما روي عنه، وهو يعلِّم أحدَ صحابته، البراء بن عازب و أن يقول: «آمنت بكتابك الذي أنزلت، ونبيك الذي أرسلت» فقال البراء: «ورسولك الذي أرسلت» فقال البراء: «ورسولك الذي أرسلت» (٢). وما روي عن سيدنا عمر في قوله: ﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ﴾ [آل عمران:١١٠]، «لو شاء الله لقال: أنتم، فكنا كلنا، ولكن قال: كنتم في خاصة أصحاب رسول الله على ومن صنع مثل صنيعهم، كانوا خير أمة أخرجت للناس يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر » (٣).

وفي العصر العباسي، كان للكلمة منزلتها كذلك، ومما يروى في ذلك: أن رجلاً أنشد ابن هرمة بيته:

بالله ربك إنْ دخلتَ فقلْ لها هذا ابنُ هرمةَ قائماً بالبابِ فقال للرجل: ما كذا قلت: أكنت أتصدّق؟ (أسأل) قال: فهاذا؟ قال: واقفاً، ثم قال: ليتك علمت ما بين هذين من قدر اللفظ والمعنى (١٠).

⁽۱) أخرجه الإمام البخاري في صحيحه، ٨/ ٥١، كتاب الأدب، باب: لا يقل: خبثت نفسي، عن عائشة ﴿ الْمُوَالِّعُ ، وأخرجه مسلم في صحيحه، ٤/ ١٧٦٥، كتاب الألفاظ، باب كراهة قول الإنسان: خبثت نفسي، ورقمه ٢٢٥٠.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه، ٨/ ٨٤، ٨٥، كتاب الدعوات، باب: إذ بات طاهراً، وأخرجه مسلم في صحيحه، ١/ ٢٧١، باب: ما يقول عند النوم وأخذ المضجع، حديث رقم ٢٧١٠.

⁽٣) محمد بن جرير بن يزيد الطبري، أبو جعفر، ٢٢٤-١٠هـ/ ٩٢٣-٩٢٣م، جامع البيان في تفسير القرآن، ٤/ ٢٩، المطبعة الكرى الأمرية ببولاق، مصم.

⁽٤) الدكتور شوقي ضيف، البلاغة تطور وتاريخ، دار المعارف، مصر، الطبعة الثانية، ص٣٦.

والمتتبع لآداب العرب ومساجلاتهم في أسواقهم يجد كثيراً من ذلك، والحق أن الذوق السليم يجد فرقاً شاسعاً بين الكلمة الجيدة وغيرها من الكلمات الممجوجة، وجميل أن أنقل هنا كلمة ابن الأثير، قال: "ومن يبلغ جهله إلى أن لا يفرق بين لفظة (العُصْن) ولفظة (العُسْلُوج) وبين لفظة (اللّمامة) ولفظة (الإسْفَنْط) وبين لفظة (اللّسد) ولفظة (الفَدَوْكس)، وبين لفظة (اللّسد) ولفظة (الفَدَوْكس)، فلا ينبغي أن يخاطب، ولا يجاب بجواب، بل يُترك وشأنه، كما قيل: اتركوا الجاهل بجهله ولو ألقى الجعمر في رَحْله، وما مثاله في هذا المقام إلا كمن يسوي بين صورة رنجية سوداء شوهاء الخلق، ذات عين محمرة، وشفة غليظة كأنها كلوة، وشعر قطط كأنه زبيبة، وبين صورة رومية بيضاء مشربة بحمرة، ذات خد أسيل وطرف كحيل، ومَبْسِم كأنها نُظِمَ مِن أقاح، وطرة كأنها ليل على صباح»(۱).

وإذا كان هذا في كلام الناس، فهو في كلام الله المتناهي في البلاغة أكثر وضوحاً، وأشد ظهوراً، ويقول الإمام ابن عطية ﴿ الله على الله على لو نزعت منه لفظة، ثم أدير لسان العرب على لفظة غيرها لم يوجد، ونحن يتبين لنا البراعة في أكثره، ويخفى علينا وجهها في مواضع، لقصورنا عن مرتبة العرب ومئذ - في سلامة الذوق، وجودة القريحة »(٢).

وما قاله ابن عطية، كلام حري بالتقدير، جدير بالدراسة، ذلك أن المفردات القرآنية لها خصائص ومميزات، جمال وقعها، واتساقها الكامل مع المعنى، واتساع دلالتها لما لا تتسع له عادة دلالات الكلمات الأخرى.

⁽۱) نصر الله بن محمد بن محمد بن عبدالكريم الشيباني الجرزي، أبو الفتح، ضياء الدين المعروف بـ «ابن الأثير» الكاتب، ٥٥٨-٦٣٧هـ/ ١٦٣٩-١٢٣٩م. المثل السائر، طبع البابي الحلبي سنة ١٩٣٩، ج١، ص١٤٩.

⁽٢) المحرر الوجيز، ابن عطية، مقدمة التفسير.

فالمفردات القرآنية إذن مفردات مختارة منتقاة، ولا أدل على ذلك من أننا حين ننظر في المعاجم اللغوية نجدها زاخرة بالألفاظ الكثيرة، ولكل مادة اشتقاقاتها الكثيرة المتعددة، وهي من حيث الفصاحة والخفة ليست سواء أولاً، وقد تدار الكلمات الكثيرة على معنى واحدٍ ثانياً، أما كتاب الله فيخص كل لفظ بمعنى لا يتعداه.

قال الراغب^(۱): «فألفاظ القرآن هي لب كلام العرب وزبدته، وواسطته وكرائمه، وعليها اعتباد الفقهاء والحكياء في أحكامهم وحِكَمِهِم، وإليها مفزع حذاق الشعراء والبلغاء في نظمهم ونثرهم، وما عداها وعدا الألفاظ المتفرعات عنها والمشتقات منها هو بالإضافة إليها كالقشور والنوي بالإضافة إلى أطايب الشمرة، وكالحثالة والتبن بالإضافة إلى لبوب الحنطة»^(۱).

ومن هنا كانت مفردات القرآن الكريم قليلة -نسبياً - إذا قيست بتلك المفردات التي ذكرتها المعاجم، فأكثر ألفاظ القرآن تنتمي إلى أصول ثلاثية (٢)، وقليل من هذه الألفاظ ينتمي إلى أصل غير ثلاثي، ففي القرآن الكريم ألف وستهائة وأربعون (١٦٤٠) أصلاً ثلاثياً، يتفرع منها ما يزيد على خمسين ألف لفظة، وهي تزيد على نسبة ثهانٍ وتسعين بالمئة (٩٨٪) من مفردات القرآن (١٤)، وغير الثلاثي لا يزيد على ثهانهائة لفظ، وإن نظرة يسيرة في لسان العرب، والقاموس المحيط تجعلنا يندرك أن المفردات القرآنية كانت بمثابة فرائد ودرر إذا قيست بغيرها من المفردات.

وثلاثية المفردات اللغوية بعامة والقرآنية بخاصة، هو ما استقرت عليه كلمة العلماء منذ القرون الأولى، ومن هؤلاء القاضي ابن الباقلاني في إعجاز القرآن، ومع

⁽١) أبو القاسم حسين بن محمد بن الفضل المعروف بالراغب الأصفهاني (ت٥٠٢هـ).

⁽٢) المفردات في غريب القرآن، تحقيق وضبط: محمد سيد كيلاني، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، سنة ١٣٨١هـ/ ١٩٦١م، ص١ المقدمة.

⁽٣) أي مادة.

⁽٤) مجلة الدوحة، قطر، سنة ١٩٧٧م.

هذا وجدنا حديثاً من ينازع في هذه القضية، يقول الدكتور عبدالروؤف مخلوف (1): «أما ما ذهب إليه الباقلاني من ثلاثية المفردات في اللغة العربية، فمسألة نقف منها وقفة متأملة، وحين ننعم النظر في واقع اللغة العربية نستطيع أن نقول: إن المفردات المكونة من ثلاثة أحرف تكاد تكون قلة في اللسان العربي، والمتتبع لأية قطعة لغوية –ولتكن مما كتب الباقلاني ذاته، أو من القرآن الكريم – يشهد بذلك، قلة قليلة من المفردات هي التي تأتي على ثلاثة أحرف.

وأما فكرة الثلاثية التي نجده عند علماء اللغة العربية يردون الكلمات إلى أصول مكونة من ثلاثة أحرف، فإنها نشأت لما أرادوا أن يصنعوا المعاجم التي تجمع مفردات اللغة، واحتاجوا أن يستقرئوها ليضعوا بإزاء كل كلمة معناها. إنهم افترضوا لكل مجموعة من المشتقات أصلاً هو المصدر أو هو الفعل الماضي مجرداً من الزيادات -على خلاف بينهم في أيهم أولى باعتباره أصلاً - وذلك الافتراض إنها كان ليتسر لهم عن طريق حصر جميع الكلم المستعملة، والذي ليست في كثرته ولا في جملته على ثلاثة أحرف، عند الاستخدام والاستعمال.

على أنه ينبغي ألا يغيب عن ذهن الباحث عندما نتكلم في ثلاثية اللغة وعدم ثلاثيتها، أن ليست اللغة هي هذه الحروف التي نكتبها، إذ هذه ليست إلا رمزاً للغة، وحقيقة اللغة إنها هي الأصوات التي تنطق على نحو مخصوص متواضع عليه فتسمع فيدرك السامع معناها أو توضع لهذا هذه الرموز التي نسميها حروفاً فيراها القارئ ويدرك ما تدل عليه «... وعلى هذا التصور يكون القول بثلاثية المفردات في اللغة العربية فيه تسامح، أو فيه عند التحقيق العلمي ذهاب عن الوجه الصحيح، إذ العبرة في اللغة بأصواتها وليست بالحروف التي تصورها وترمز لها، والعبرة فيها بالمستعمل منها والدائر على الألسنة، وليست بالأصول التي نفترضها أو نرد إليها

⁽١) الباقلاني وكتابه إعجاز القرآن، ص١٥١-١٥٣.

مستعملها والجاري على ألسنة المتكلمين بها حين نريد جمعها وتدوينها، فإن ذلك كله مجرد اصطلاح للتيسىر^{١١)}.

إن مما يستدعي العجب ويثير الاستغراب بحق ما يهاري فيه الكاتب من ثلاثية أكثر الأصول العربية، وهي قضية بدهية ما كان ينبغي أن يهاري فيها أحد.

إن كون أكثر الأصول العربية تتكون من ثلاثة أحرف، أمر يشهد به الحس، كما يشهد له الواقع، وهذه بحق من خصائص العربية.

وليست العربية أصواتاً فحسب، وإن أصحاب المعاجم حينها بنوا معاجمهم على الأصول الثلاثية لم يفترضوا -كها قال الكاتب- أصولاً، سواء كانت هذه الأصول المصادر أم غيرها تتكون منها الكلهات، وإنها فعلوا ذلك بعد استقراء واستقصاء، فهي حقيقة عقلية لغوية، وما أبعد الافتراض عن الحقيقة.

إن الألفاظ العربية منها ألفاظ مجردة، وهذه أكثرها أصول ثلاثية، ومنها ألفاظ مزيدة، هذه الزيادات تختلف باختلاف الصيغ التي يريدها المتكلم، وقد تكون هذه الزيادات في الأفعال أو الأسهاء، وقد يكون للهادة الواحدة من الصيغ ما ينيف على العشرين والثلاثين، خذ مثلاً فعلاً ماضياً وحاول أن تدخل عليه الحروف المزيدة، وأن تستقصي المعاني لهذه الحروف، وستجد نفسك أمام زمر متعددة من الألفاظ والمعاني جمعها أصل واحد، فلا يمكن لأصحاب المعاجم أن يذكروا هذه الصيغ جميعاً، لأن من شأن هذا أن يوسع مساحة المعاجم بها لا طائل تحته، فأمر هذه الصيغ يمكن أن يستخرجه كل باحث، بل كل طالب علم، بل هو أمر يكاد يكون متركزاً في الطبائع، وما يقال عن الأفعال، يقال عن الأسهاء كذلك.

أما ما مثل به الكاتب من كلمة «قلم» وقاسه على اللاتينية (Kalamon) فلا نقبله منه، ولا نسلمه له، ولو أننا وجهنا هذا السؤال لتلميذ صغير: ما هذا؟ فإنه

⁽١) الباقلاني وكتابه إعجاز القرآن، ص١٥١-١٥٣.

يقول «قلم» فنحن لا نقف على التنوين في العربية، وإذا أخذنا كلمتي «آسٍ» و «آسن» في قوله تعالى: ﴿ فِيهَا أَنْهُرُّ مِن مَّلَهٍ غَيْرِ عَاسِنِ ﴾ [عدد ١٠]، وكلمة «راع» و «راعن» من الرعونة، فإننا نجد أن اللفظ واحد، ولكن مادي الكلمتين مختلفتان، فكلمة آسٍ الأولى من الأسَى، أما الثانية هي أسِنَ الماءُ بمعنى تغير، وكلمة راع الأولى من رَعَى، والثانية من رَعُن، ومثل هذا كثير في العربية، اتحد الصوت فيه، ولكن المعنى يختلف اختلافاً كبيراً، ليست اللغة -إذن- أصواتاً فحسب.

وأخيراً فلا أود أن أسترسل في هذه القضية البدهية، وإن ما ادعاه الكاتب من التشكيك والماراة في ثلاثية الأصول العربية، لا أقول فيه شيء من التسامح، بل هو ذهاب عن الوجه الصحيح.

الفَصْيِلُ الثَّانِي

الكلمة وأثرها في الدراسات اللغوية

عناية العلماء بالدراسات القرأنية:

لقد كانت الدراسات القرآنية بعامة الشغل الشاغل لعلماء الأمة، فهي خير ميدان يتنافس فيه المتنافسون، حيث كانت حلق العلم في المساجد تجمع بين المعرفة اللغوية وروايات التفسير المأثور، ومايتصل بذلك من روايات الشعر، وأحاديث القصاص، ونقلة الأخبار، وحتمية التطور أمر لا بد منه، لذلك تشعبت هذه الدراسات القرآنية، هذه الشعب الثلاث تشمل جهود المفسرين واللغويين وعلماء البيان.

أما المفسرون، فكانوا يعتمدون على الروايات عن الرسول ﷺ ، أو المنقولة عن الصحابة أو التابعين. فما رُوِيَ عن النبي ﷺ يسمونه مرفوعاً، وما رُوِيَ عن الصحابة يسمونه موقوفاً، أما ما روي عن التابعين فهو المقطوع، وغاية المفسر أن يبين المعنى القريب للآية القرآنية، وأن يزيل ما يكتنفها من غموض.

أما اللغويون، فكانت غاية جهدهم لا تقف عند ما يعنيه المفسرون، فهم يبحثون في الكلمات القرآنية من حيث الإفراد والتركيب، وهي أبحاث انتظمتها فيها بعد فروع كثيرة، كمتن اللغة والصرف والاشتقاق والإعراب.

أما علماء البيان فهم وإن كانت حاجتهم ماسة إلى اللغويين والمفسرين، فإن الزاوية التي كانت تشغلهم وتقفهم طويلاً روعة الأسلوب، وجمال الصورة، وبراعة اللفظ، ودقة المعنى، وهو ما انتظمه فيها بعد ما سمى علوم البلاغة والنقد.

والذي يعنينا من هذا كله «الكلمة القرآنية»، فلقد كان من الطبعي أن تحظى قبل غيرها -لكونها الأساس والأصل واللبنة الأولى- بجهد العلماء وعنايتهم،

وأن يقفوا أمامها ليوضحوا مدلولاتها، ويكشفوا عما ترشد إليه من معنى أولاً، وليبينوا صيغتها واشتقاقها والفصيلة اللغوية التي تنتمي إليها ثانياً، وليظهروا جمال موقعها وأصالتها في موضعها، وما لها من حلاوة جرس، وما تحدثه من إرهاف في الحس ثالثاً.

ولئن كانت هذه الجهات جميعاً تبدو لأول وهلة متداخلة لما بينها من وشيجة قربى، وعظيم صلة، ولأن بعضها يكمل بعضاً، فإن لكل منها ميدانه ولونه ومباحثه الخاصة، وبخاصة بعد أن استقرت الدراسات القرآنية وأصبح لكل علم شخصيته التي تميزه عن غيره.

كانت الجهة الأولى من الجهات الثلاث مهمة المفسرين، والثانية وظيفة اللغويين، والثالثة ميدان علماء البيان، هؤلاء جميعاً جندوا كل طاقاتهم للكلمة القرآنية، ومع ما بذلوه من جهد، وما أولوها من عناية مشكورين فستظل الكلمة القرآنية شمس هداية يشع منها النور، لا تفقد من جوهرها ما تفقده الشمس كل يوم.

وإذا كان هذا البحث معنياً بالحديث عن أثر الكلمة القرآنية في الدراسات اللغوية، فلا بد من كلمة عن جهود اللغويين بين يدي فصوله الثلاثة التي أشرنا إليها من قبل.

لما دخل الناس في دين الله أفواجاً، واختلط العرب بغيرهم، وكان كثير منهم من غير العرب، صارت الحاجة ماسة إلى حفظ لغة القرآن، فهَرع كثير من العلماء إلى أخذ هذه اللغة من مظانها ومصادرها، ولقد كانت المفردات القرآنية من أخطر ما وجه إليها العلماء عنايتهم، وضربوا لها أكباد الإبل، بل كانت أيضاً من أول ما حاولوا تمحيصه وتحقيقه والبحث عنه، وفي ظني أن ذلك نتيجة عاملين اثنين:

عامل ذاتي أو داخلي: ونعني به معرفة المعنى القرآني معرفة تزيل الشبه وتمحو الشكوك، فتفسير القرآن الكريم يحتاج، بل يتوقف على تحديد مدلول اللفظ.

وأما العامل الآخر، فهو عامل خارجي: ونعني به ذلك الهجوم الشرس من قبل الشعوبيين على ابنة عدنان لغة القرآن^(۱)، من أجل ذلك وجدنا العلماء يقفون موقف المدافع المنافح، وهم يصلون الليل بالنهار، هاجرين الأهل والديار، باحثين في لغة البادية التي لم يتطرق إليها اللحن بعد، ولم تفسدها العجمة.

وبدهي أن يكون الأعراب -وهم أقل اختلاطاً بغيرهم - أحفظ للغة، فعندما يفدون إلى سوق المربد والبصرة والكوفة يلتقي بهم العلماء؛ ليأخذوا عنهم ويفيدوا منهم، وبقي الأمر كذلك حتى إذا اختلط أولئك الأعراب بغيرهم أصبحوا غير معول عليهم.

ظلت -إذن- ثقة الناس بالأعراب ما بقيت لهم صفاتهم التي فُطروا عليها، وطالما كانت ألسنتهم مستمسكة بسليقتها، ولقد بلغوا في جمودهم على هذه الفطرة مبلغه في أول عهدهم، فلما طال مكث الأعراب في الحضر، لانت جلودهم، وطاعت ألسنتهم بشوائب العجمة، لاحظ الجاحظ ذلك فقال (٢): «كان بين يزيد بن كثوة يوم قدم علينا البصرة وبينه ويوم مات بون بعيد على أنه قد كان وضع منزله في آخر موضع الفصاحة وأول موضع العجمة» (٣)، لأجل ذلك كان لا بد أن يرحل كثير من العلماء إلى البادية؛ ليأخذوا عن أهلها الذين لم يختلطوا بغيرهم من الشعوب المتعددة.

وبدأت حركة الجمع والتأليف، وكانت أول مرحلة من مراحل هذا الجمع تدوين كل ما يسمع من كلمات مهما تعددت موضوعاتها، وكانت المرحلة الثانية جمع الكلمات التي تتعلق بموضوع واحد، كأن يجمعوا الكلمات التي تتعلق بالمطر أو

⁽١) ذلك الهجوم الذي لا يشبهه من حيث العنف والحقد والخروج عن الحق إلا ما نجده في أيامنا هذه من حملات ظالمة على هذه اللغة، والفرق بين الأمس واليوم أن الهجوم في هذه الأيام من أبنائها.

 ⁽۲) البيان والتبيين، لعمرو بن بحر بن محبوب الكناني (ت٢٥٥هـ)، طبعة الاستقامة سنة ١٣٦٦هـ/ ١٩٤٧م، وطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، سنة ١٩٤٢م، ج١ ص١٧٤.

⁽٣) رواية اللغة، الدكتور عبدالحميد الشلقاني، مدير مكتبة الإسكندرية، الناشر: دار المعارف بمصر، القاهرة، ص٧٩.

بالخيل أو اللبن أو النخل، وكانت المرحلة الثالثة جمع هذه الموضوعات كلها في معجم واحد.

ولم تقتصر مهمة العلماء على السؤال عن معنى الألفاظ، بل كانت تتعداها إلى قضايا الاشتقاق والإعراب.

"فقد سئل أبو عمرو بن العلاء عن اشتقاق الخيل فلم يعرف، فمر أعرابي عُرّم (١)، فأراد السائل سؤال الأعرابي، فقال له أبو عمرو: دعني فأنا ألطف منك بسؤاله وأعرف، وسأله، فقال الأعرابي: اشتقاق الاسم من فعل المسمى، فلم يعرف من حضر ما أراد الأعرابي، فسألوا أبا عمرو عن ذلك فقال: ذهب إلى الخيلاء التي في الخيل والعُجْب، ألا تراها تمشي العِرَضْنَة خُيلاء وتَكَبُّراً» (٢).

هذا في الاشتقاق، أما الإعراب، فيقول الأصمعي: "جاء عيسى بن عمر الثقفي، ونحن عند أبي عمرو بن العلاء، فقال: يا أبا عمرو: ما شيء بلغني أنَّكَ تجيزه؟ قال: وما هو؟ قال: بلغني عنك أنك تجيز: ليس الطيب إلا المسك بالرفع»، فقال أبو عمرو: نمت يا أبا عُمر وأدلج الناس، ليس في الأرض حجازي إلا وهو ينصب، وليس في الأرض حجازي إلا وهو ينصب، وليس في الأرض تميمي إلا وهو يرفع، ثم قال أبو عَمرو: قم يا يحيى -يعني اليزيدي وأنت يا خلف -يعني خلف الأحمر - فاذهبا إلى أبي المهدي فَلَقًناه الرفع فإنه لا يرفع، واذهبا إلى المنتجع التميمي ولَقَنّاه النصبَ فإنه لا ينصب، قال: فذهبت أنا وخلف فأتينا، أبا المهدي وإذا هو يصلي، وكان به عارض، وإذا هو يقول: اخسأنان عني، ثم قضى صلاته والتفت إلينا، وقال: ما خطبكه؟ قلنا: جئناك نسألك عن شيء، قال: هاتيا فقلنا: كيف تقول: ليس الطيبُ إلا المسكُ؟ فقال: نسألك عن شيء، قال: هاتيا فقلنا: كيف تقول: ليس الطيبُ إلا المسكُ؟ فقال له: أتأمرانني بالكذب على كَبْرَةَ سِنّي، فأين الجادي؟ وأين بَنَّةُ الإبل الصادرة؟ فقال له:

⁽١) أي فصيح لم يخالط الحضر.

⁽٢) طبقات النحويين واللغويين، أبو بكر الإشبيلي، محمد بن الحسن، (ت٣٧٩هـ/ ٩٨٩م)، طبعة السعادة، ١٣٧٣هـ، ص٣٩.

خلف الأحمر: ليس الشرابُ إلا العسل، فقال: فما يصنع سودان هَجَر؟ ما لهم شراب غير هذا التمر، قال اليزيدي: فلما رأيتُ ذلك منه، قلت له: ليس مِلاكُ الأمر إلا طاعة الله والعمل بها، فقال: هذا كلام لا دَخَل فيه، ليس مِلاكُ الأمر إلا طاعة الله والعمل بها، فقال اليزيدي: ليس مِلاكُ الأمرِ إلا طاعة الله والعمل بها، فقال: ليس هذا لحني ولا لحن قومي، فكتبنا ما سمعناه منه، ثم أتينا المنتجع فأتينا رجلاً يعقل، فقال له خلف: ليس الطيبُ إلا المسك، «بالنصب»، فلقناه النصب وجهدنا فيه، فلم ينصب وأبى إلا الرفع (۱).

وسيبدأ الحديث عن المباحث الثلاثة التي حددتها من قبل وهي:

الأول: ما يتعلق باللفظ.

الثاني: بالمعنى.

الثالث: بالصيغة.

وسنجد أن للقرآن الكريم في هذه الدراسات إثراء ونهاء، وغاية وهدفاً.

⁽١) إسهاعيل بن القاسم أبو علي القالي، الأمالي ومعه ذيل الأمالي والنوادر، طبعة دار الكتب، ١٩٣٦م، ذيل الأمالي، ص٣٩.

المبحث الأول جانب اللفظ

أما جانب اللفظ فنتحدث فيه عن موضعين اثنين متصل كل منها بصاحبه: الغريب والنوادر، وهما أول ما بحثه العلماء ودوّنوه، يدلنا على ذلك أن أول من كتب في الغريب: أبو عبيدة، والأصمعي، وأبو بكر السجستاني، وابن قتيبة، وهم من علماء القرنين الثاني والثالث للهجرة، كذلك النوادر كتب فيها: أبو زيد الأنصاري، والأصمعي، وأبو مسحل الأعرابي.

أولاً: الغريب:

أما الغريب: فلقد كان له شأن عند العلماء، يقول الأصمعي: توسَّلت بالملح ونلت بالغريب (١٠)؛ وقد «قالوا: إن الأصمعي عمل قطعة كبيرة من أشعار العرب ليست بالمرضية عند العلماء لقلة غريبها...»(٢).

وذكر صاحب مراتب النحويين عن عبدالصمد بن المعذل^(۱) قال: رأيت الأصمعي وقد جاءه الأحمر الكوفي^(١) فألقى عليه مسائل من الغريب، فجعل يجيبه، وكان الأحمر كأنه مجنون من سؤاله وحركته... ثم سأله الأصمعي عن بيت فلم

⁽١) أبو العباس أحمد بن علي القلقشندي (ت ٨٢١هـ/ ١٤١٨م)، صبح الأعشى في صناعة الإنشا، ج١، ص ١٨٦٠.

⁽٢) الفهرست لابن النديم، ١/ ٧٩.

⁽٣) عبدالصمد بن المعذل بن غيلان من شعراء الدولة العباسي بصري المولد والمنشأ وقد روي عنه كثير من اللغة والأخبار وقليل من الحديث.

⁽٤) هو على بن الحسن صاحب الكسائي، بغية الوعاة، ١٥٨/١.

يجبه، فسأله عن ثان فلم يجبه، فسأله عن ثالث فلجلج... فقال الأحمر ما تعرض لك في اللغة إلا مجنون (١٠).

وقد يتساءل القارئ ما معنى ورود الغريب في كتاب الله، ونحن نعلم أن الغرابة وصف في الكلمة ينافي الإبداع والفصاحة؟

وللإجابة عن هذا التساؤل نقول:

لقد عرفت كلمة الغريب في الصدر الأول، أخرج البيهقي من حديث أبي هريرة مرفوعاً: «أعربوا القرآن والتمسوا غرائبه» وأخرج مثله عن عمر وابن عمر وابن مسعود موقوفاً(١).

وهذا ترجمان القرآن، عبدالله بن عباس وَ القول: «إذا سألتموني عن غريب القرآن فالتمسوه في الشعر، فإن الشعر ديوان العرب» (٢)، وكان يأمر صاحبه أن يخرج للناس –وقد اجتمعوا على بابه – ليقول لهم: «من أراد أن يسأل عن العربية والشعر والغريب من الكلام فليدخل» (١).

⁽١) عبدالواحد بن علي أبو الطيب اللغوي كان من علماء القرن الرابع النحويين واللغويين. مراتب النحويين، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ص٩٠.

 ⁽٢) أخرجه البيهقي في الشعب، وابن أبي شيبة والحاكم، قال الحاكم: صححه جماعة ولكن الحافظ الذهبي والهيثمي والعراقي أجمعوا على ضعفه، فيض القدير للمناوي، ج١، ص٥٥٨.

⁽٣) أبو عبدالله محمد بن أحمد القرطبي (ت ٦٧١هـ) الجامع الأحكام القرآن مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٣٧٧هـ/ ١٩٥٢م، ج١، ٢٤.

⁽٤) أحمد بن عبدالله بن أحمد الأصبهاني، أبو نعيم (٤٣٠هـ/١٣٠٨م)، حلية الأولياء، مطبعة السعادة، 1٩٣٢م، ج ص٣٢٠-٢٢١.

والغريب في هذه الآثار يختلف عن الغرابة، التي ذكرها علماء البلاغة من بعد، فاللفظة الغريبة عندهم ما كانت غير ظاهرة في معناها، ولا مأنوسة في استعمالها، تثقل على السمع، وينفر منها الطبع»(١).

أما الغريب في كتاب الله تبارك وتعالى فهو الذي إذا سمعه السامع تحفز وتشوق لمعرفة معناه، وبدهي أن الناس جميعاً ليسوا سواء في معارفهم، فها يسهل على بعضهم، نجده يصعب على آخرين عمن هم أوسع ثقافة، وأكثر علماً.

من هذا ما روي عن ابن عباس وللسنطقة قال: «ما كنت أدري ما فاطر السموات والأرض حتى جاء أعرابيان يختصهان في بئر، قال أحدهما: أنا فطرتها» (٢).

وما روي عن سيدنا عمر ﴿ قَلَ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَن معنى التخوف، وذلك في كتاب الله ﴿ أَوْ يَأْخُذَهُمْ عَلَى تَغَوُّفِ فَإِنَّ رَبَّكُمْ لَرَهُ وَكُ رَحِيمُ ﴿ ﴿ اللَّهِ ﴾ [النحل:٤٧].

فقام شيخ من هذيل فقال: هذه لغتنا. التخوف: التنقص، قال: فهل تعرف العرب ذلك في أشعارها، قال: نعم. قال شاعرنا وأنشد:

تَخَوَّفَ الرَّحْلُ منها تاماً قرداً كما تخوف عُودُ النَّبِعَة السَّفَنُ

فقال عمر: أيها الناس عليكم بديوانكم لا يضل، قالوا: وما ديواننا؟ قال: شعر الجاهلية، فإن فيه تفسير كتابكم (٣).

⁽۱) مصطفى صادق الرافعي، إعجاز القرآن والسنّة النبوية، الناشر، دار الكتاب العربي، بيروت، ص٥٣..

وانظر: الدكتور محمد رجب البيومي، المدرس بكلية اللغة العربية، جامعة القاهرة، البيان القرآني السنة الثالثة، الكتاب الواحد والثلاثين ربيع الثاني، ١٩٣١هـ/ ١٩٧١م، ص١١٦ وما بعدها، دار النصر للطب.

⁽٢) جلال الدين السيوطي، الإتقان في علوم القرآن، ج١ ص١١٣.

⁽٣) الدر المصون، للسمين الحلبي، ٧/ ٢٢٥.

إذن لا بد من وجود الغريب في كتاب الله تبارك وتعالى بمعناه اللغوي، وهو ما لا يستوي في فهمه جميع مستمعيه، لا بمعناه في مصطلح البلاغيين، وهذا الغريب ليس كثيراً، لا كها عده السيوطي (١) ﴿ عَمَالْكُ فَلَقَد أَحْصِيت ما عده السيوطي في الإتقان فبلغ ما يزيد على سبعهائة وخمسين كلمة، ونحن لا نعد الغرابة تختلف باختلاف العصور، وإلا كانت ألفاظ القرآن جلها غريبة، وليس الأمر كذلك فمقياس الغرابة إذن هو: ذوق ومعرفة أولئك الذين نزل القرآن فيهم.

أسباب الغرابة:

1- وإذا تلمسنا أسباب هذه الغرابة فسنجد في مقدمتها ورود كلمات في كتاب الله تعالى من غير لغة قريش، ولا أقول من غير لغات العرب، والذي يقرأ كتب التفسير وعلوم القرآن يجد ذلك مبثوثاً فيها على نطاق واسع -نعني لغات القبائل العربية - وقد عقد السيوطي باباً ذكر فيه الكلمات التي جاءت في كتاب الله تعالى من غير لغة قريش، وكلمة سيدنا عمر وسيسيس الشعر ديوان العرب» - وهو يرشد إلى فهم ألفاظ القرآن من الشعر - خير دليل على ما ذهبنا إليه، لأن جل الشعراء لم يكونوا من قريش.

٢- ومن أسباب الغرابة كذلك نقل الكلمة من معناها اللغوي المتبادر إلى
 وضع جديد قصد إليه الشارع، وذلك: كلفظ (الظلم) مثلاً الذي توسع في مدلوله
 فقصد به الشرك، وغيره من الألفاظ الكثيرة التي جاءت في كتاب الله تعالى (٢).

⁽١) جلال الدين السيوطي، الإتقان، ج١، ص١١٤.

⁽٢) جلال الدين السيوطي، المزهر في علوم اللغة وأنواعها، النوع العشرون: الألفاظ الإسلامية، ج١ ص٢٩٤، دار الفكر، بيروت، شرحه وضبط وصححه وعنون موضوعاته: محمد جاد المولى، علي محمد البجاوي، ومحمد أبو الفضل إبراهيم.

"- وثمة سبب ثالث، وهو أن تكون الكلمة قد استُعملت استعمالاً دلت القرائن على أن المعنى اللغوي لهذه الكلمة غير مقصود، وذلك ككلمة (مبصرة) في قوله تعالى: ﴿وَءَالْيَنَا ثَمُودَ ٱلنَّاقَةَ مُبْصِرَةً ﴾ [الإسراء:١٥]، فمعنى ﴿مُبْصِرَةً ﴾ غير عمياء، وما نظن أحداً يقصد هذا المعنى من الآية الكريمة، وقوله تعالى: ﴿فَإِذَا قَرَأْنَهُ فَٱلْبَعْ وَمَا نَظُن أَحَداً يقصد هذا المعنى من الآية الكريمة، وقوله تعالى: ﴿فَإِذَا قَرَأْنَهُ فَٱلْبَعْ

٤- وأخيراً -وليس آخراً- قد ترد الكلمة الغريبة في كتاب الله، وذلك لغرابة المعنى الذي جاءت من أجله، مثل كلمة (التناوش) في قوله سبحانه:
 ﴿ وَقَالُوا عَامَنَا بِهِ وَأَنَى لَمُمُ التَّنَاوُشُ مِن مَكَانٍ بَعِيدٍ (٣) ﴾ [سبن٥]، وكلمة (ضيزى) في قوله تعالى: ﴿ يَلْكَ إِذَا فِسْمَةُ ضِيرَى ﴿ آلنجم:٢٢].

ومن هنا فإن سلاسة ألفاظ القرآن، وعدم غرابتها الغرابة التي تحدث عنها علماء البلاغة، لم ينازع فيها أحد من الناس، وهذا يؤيد ما قلته من قبل من أن مقياس الغرابة: هو ذوق ومعرفة أولئك الذين نزل القرآن فيهم.

ونقف ونحن نتحدث عن الغريب أمام كتب ثلاثة، لا لنتحدث عنها ونحللها، فذلك ليس من موضوعنا، ولكن لنلحظ ما في هذه الدراسة المتتابعة من تطور لمفهوم الغريب.

أول هذه الكتب: كتاب أبي عبيدة «مجاز القرآن»، وهو الذي سهاه بعضهم «غريب القرآن»، وآخرون «إعراب القرآن»، وكلها أسهاء لمسمى واحد، والذي يعنينا من الكتاب هو ما فيه من الغريب، أما ما بعد ذلك من موضوعات عرض لها أبو عبيدة فليس لنا الآن فيه شأن.

والكتاب الثاني: «غريب القرآن» لأبي بكر السجستاني، والثالث: «غريب القرآن» لابن قتيبة.

والذي يعرض لهذه الكتب الثلاثة بالبحث والنقد، يمكنه أن يخلص إلى هذه النتيجة، وهي فيها أرى نتيجة منطقية حتمية، وخلاصتها أن النظرة للغريب، كانت تتطور، وتتسع رقعتها شيئاً فشيئاً، وأكتفي هنا بنقل ما ذكره أبو عبيدة في غريب سورة فاتحة الكتاب، قال أبو عبيد:

«الرحمن» مجازه: ذو الرحمة، و «الرحيم» مجازه: الراحم، وقد يقدِّرون اللفظين من لفظ واحد والمعنى واحد، وذلك لاتساع الكلام عندهم.

وقد فعلوا مثل ذلك، فقالوا: ندمان ونديم، واستشهد لذلك بأبيات من الشعر لا نرى ضرورة لذكرها.

«رب العالمين»: أي المخلوقين، قال لبيد بن ربيعة:

ما إن رأيت ولا سمعت بمثلهم في العالمينا وواحدهم: عالم، قال العجاج:

فخنــــدف هامــــة هـــــذا العــــالم «الدين» الحساب والجزاء، يقال في المثل: «كما تدين تدان».

وقال ابن نفيل:

واعله م وأيقِ ن أنَّ ملكك زائل واعله بأنَّ كها تَدين تُدانُ «الصراط»: الطريق، المنهاج الواضح، قال:

فصــــد عـــن نهــــج الصــــراطِ القاصـــد وقال جرير:

أمييرُ المؤمنين على صراط إذا اعسوجَّ المواردُ مستقيم والموارد: الطرق، ما وردتَ عليه من ماء، كذلك القَرِيّ، وقال:

وَطِئنا أرضهم بالخيل حتى تركناهم آذلً مِن الصراطِ (١)

هذا كل ما ذكره أبو عبيدة عن غريب سورة الفاتحة. أما ما عدا ذلك، فهو إما من مباحث الإعراب، أو من مباحث الزيادة التي تستهوي أبا عبيدة دائماً، ونجده هنا يقرر زيادة (لا) في قوله تعالى: ﴿وَلَا ٱلصَالَيْنَ (١٠٠٠) والفاغة:٧](٢).

أما الكتابان الآخران فرقعة الغريب فيهما تتسع، هذه واحدة، وأخرى حرية بالتسجيل، وهي الاستشهاد بكلام العرب الذي وجدناه عند أبي عبيد، وهو ما لا نجده بهذه الصفة عند الذين جاؤوا من بعده.

ثانيا: النوادر:

وعما هو قريب الصلة بالغريب النوادر، النوادر: جمع نادرة، وليست هي الطرفة، إنها هي ما ندر من الكلام، والذي يستقرئ ما ذكروه من النوادر يمكنه أن يدرك أن المقصود بالنوادر الفروق الدقيقة بين الكلهات، والكلام منه الفصيح، ومنه الشواذ، والشوارد والنوادر، ولعل: النوادر أقرب ما تكون إلى جمهرة الكلام الفصيح.

ولا بد أن نسوق هاهنا بعض الأمثلة على النوادر لنقرب المسألة من الأذهان، جاء في إصلاح المنطق «وما كان على «مِفْعَل» و «مِفْعَل» مما يُعتمل به، فهو مكسور الميم، نحو، مخِرُز ومِقْطَع، ومِبْضَع، ومِسَلَّة، مخِدَّة، ومِصْدَغة، مخِلاة، إلا أحرفاً جاءت نوادر بضم الميم والعين، وهي: مُسْعَط، وكان القياس مِسْعَط، ومُنْخُل ومُنْخُل ومُنْصُل» (٣).

⁽۱) مجاز القرآن، عارضه بأصوله وعلق: الدكتور محمد فؤاد سزكين، الطبعة الثانية، ١٣٩٠هـ/ ١٧٠،

⁽٢) المرجع السابق، ج١، ص٢٥.

⁽٣) الخطيب التبريزي، تهذيب إصلاح المنطق، ص٥٠٦، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، دار الأفاق الجديدة، بيروت، الطبعة الأولى، سنة ٢٤٠٣هـ، سنة ١٩٨٣م.

"وما كان على (فَعَلَ يَفْعَلُ) فإن مصدره إذا جاء على (مَفْعَل) مفتوح العين، وكذلك المَوْضَع مفتوحٌ، نحو قولك: دَخَلَ يَدْخُلُ مَدْخَلاً، وهذا مَدْخُلُه، وخَرَجَ يَخُرُجُ مَخُرُجاً، وهذا مَدْخُلُه، وخَرَجَ يَخُرُجُ مَخُرُجاً، وهذا مَدْخُله، وخرق الرأس، يَخُرُجُ مَخُرُجاً، وهذا مَخْرُجُه، إلا أحرفاً جاءت نوادرَ بكسر العين، هي: مَفرق الرأس، وكان القياس مَفْرَق، ومَطلِع ومَشرِق ومَغرِب ومَسقِط ومَسكِن، وقد يقال: مَشكن، ومَنْبِت ومَخْشِر، وقد يقال: مَخْشَر، ومَسْجِد ومَنْسِك ومَجْزِر، فإن هذه جاءت على غير القياس، ومنها ما يقال بالفتح، ومنه ما لا يُفتح» (۱).

وقد نقل السيوطي في المزهر عن ابن هشام ما يوضح المقصود بالنوادر فقال: «اعلم أنهم يستعملون غالباً وكثيراً ونادراً وقليلاً ومطرداً، فالمطَّرد لا يتخلَّف والغالب أكثر الأشياء، ولكنه يتخلَّف، والكثير دونه، والقليل: دون الكثير، والنادر: أقل من القليل، فالعشرون بالنسبة إلى ثلاثة وعشرين غالبُها، والخمسة عشر بالنسبة إليها كثير لا غالب، والثلاثة قليل، والواحد: نادر، فعلم بهذا مراتب ما يقال فيه ذلك»(٢).

يقول الدكتور عزة حسن: إن نظرية ابن هشام في النوادر قائمة على مخالفة اللفظ للقياس، وخروجه عليه، وهي نظرية صحيحة ثابتة، تؤكدها الأمثلة الكثيرة المبثوثة في كتب اللغة، ولكن هذه النظرية على الرغم من ذلك لا تحل لنا مشكلة النوادر، ولا تعللها تعليلاً تاماً، لأننا نجد كثيراً من الألفاظ جاءت مخالفة للقياس، وهي مع ذلك فصيحة مشهورة، لا تعد من النوادر في حال من الأحوال، فينبغي لنا والحالة هذه أن نجد تعليلاً آخر يتمم نظرية ابن هشام، ويفسر لنا ما لم تستطع أن تفسره (٣).

⁽۱) إصلاح المنطق، لابن السكيت، ص٢١٩-٢٢، تحقيق: أحمد محمد شاكر وعبدالسلام هارون، دار المعارف، القاهرة، ط٤، ١٩٤٩م.

⁽٢) عبدالرحمن السيوطي، المزهر في علوم اللغة وأنواعها، ج١، ص٢٣٤.

 ⁽٣) مقدمة كتاب النوادر لأبي مسحل الأعراب، ص٢٠، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق سنة
 ١٣٨٠هـ/ ١٩٦١م.

ثم قال: «وبعد فهل كانت هذه الألفاظ التي نراها في كتب النوادر، والتي أوردها الرواة والعلماء على أنها نوادر، هل كانت جميعها من النوادر، خلاف الفصيح حقاً؟ ولا يسعنا إلا أن نجيب بالنفي على هذا السؤال، ونحن نستمد هذا الجواب من كتب النوادر نفسها، لأن كثيراً من الألفاظ التي وردت فيها لا يمكن لنا أن نعدها من نوادر اللغة وغريبها في حال من الأحوال، بل هي تكاد تكون أفصح من الفصيح.

والسبب في ذلك على ما نرى، تباين وجهات النظر عند علماء اللغة أنفسهم، واختلاف معاييرهم في تقدير فصاحة الألفاظ أو غرابتها»(١).

وقد كتب في النوادر كثير من العلماء منهم: أبو زيد الأنصاري^(۲)، وابن الأعرابي^(۳)، وأبو عمرو الشيباني^(۱)، وفي جمهرة ابن دريد^(۵)، وغريب أبي عبيدة أبواب معقودة للنوادر.

وقد يتساءل القارئ: ما صلة النوادر بالدراسات القرآنية؟ وكلمات القرآن هي أفصح الكلمات وهو تساؤل مقبول. والجواب عنه سهل ويسير كذلك.

فالذين كتبوا في النوادر تتبعوا الكلمات، ورأوا ما بينها من فروق، فوجدوا أن الكلمات القرآنية جميعاً بعيدة كل البُعد عن دائرة النوادر إذا كان المقصود بها الشاذ من القول، اللهم إلا ما كان من لغتين كلغة الحجازيين والتميميين، أو ما كان قراءة

⁽١) د. عزة حسن، مقدمة النوادر، ص٢٢.

⁽٢) أبو زيد سعيّد بن أوس بن ثابت الأنصاري (١١٩-٢١٥هـ/ ٧٣٧-٨٣٠م)، أحد أئمة الأدب واللغة.

 ⁽٣) محمد بن زياد، المعروف بابن الأعرابي، أبو عبدالله (١٥٠ - ٢٣١هـ/ ٧٦٧ - ٨٤٥م)، راوية، نسابة، علامة باللغة.

⁽٤) إسحاق بن مرار الشيباني -بالولاء- أبو عمرو (٩٤ - ٢٠٦هـ/ ٧١٣ - ٨٢١ لغوي أديب.

⁽٥) محمد بن الحسن بن دريد الأزدي، من أزد عمان من قحطان، أبو بكر، (٣٢٦-٣٢١هـ/ ٨٣٨- ٩٣٨)، من أئمة اللغة والأدب.

شاذة، ولا يشمل هذا بالطبع ما عده بعض العلماء من النوادر، وكان -رأياً- خاصاً بهم، كما روي عن الأصمعي من أنه كان يفرق بين حَزِنَ وأَحْزَنَ، فيعد حَزِن فصيح، وأحزن ليس كذلك، لأن كلتا اللفظتين قراءة متواترة «يُحْزِنْكَ، ويَحَزُنْكَ».

فالحديث عن النوادر إذن كان ذا صلة وثيقة بالدراسات القرآنية، مكملة لما سبقها من دراسة الغريب، وفي الأمثلة التالية ما يبين ذلك:

فمن اختلاف اللغتين ما نقله السيوطي في المزهر، قال يونس^(۱) في نوادره: «أهل الحجاز (يَبطِش)، وتميم (يبطُش). تميم (هَيْهات) وأهل الحجاز (أيْهات)، أهل الحجاز (مِرْية)، وتميم (مُرْية)، أهل الحجاز (الحِجّ) وتميم (الحَجّ)، أهل الحجاز (خِنوان) وتميم (رُضوان)، أهل الحجاز (وضوان) وتميم (رُضوان)، أهل الحجاز (سَلْ ربك) وتميم (سأل) أهل الحجاز (ما رأيته منذ يومين، ومنذ يومان) وتميم (مذيومين ومذيومان)، فيتفق أهل الحجاز وتميم على الإعراب، ويختلفون في ومذومنذ) فيجعلها أهل الحجاز (بالنون) وتميم (بلا نون)، أهل الحجاز (لاته عن وجهه يليته) وتميم (ألاته يُليته)، أهل الحجاز (قد عَرِض لفلان شيء تقديره: علم) وتميم (عَرَض له شيء، تقديره: ضرب)» (۲).

وقال أبو محمد يحيى بن المبارك اليزيدي في أول نوادره (٣).

«أهل الحجاز (أنا منك براء) وسائر العرب (أنا منك بريء)، أهل الحجاز (يخففون: الهَدْي يجعلونه كالرَّمْي) وتميم (يشددونه يقول: الهديّ كالعَشِيّ والشَّقِيّ)

⁽١) يونس بن حبيب الضبي بالولاء، أبو عبدالرحمن، ويُعرف بالنحوي، علاّمة بالأدب، وكان إمام نحاة البصرة في عصره، (٣٨٠هـ/ ٧٩٨م).

⁽۲) السيوطي، المزهر، ج۲، ص۲۷٥.

⁽٣) يحيى بن المبارك بن المغيرة العدوي أبو محمد اليزيدي، ١٣٨ - ٢٠٢هـ/ ١٩٨ · ٧٥٥م، عالم بالعربية والأدب.

أهل الحجاز (تركته بتلك العدوة وأوطأته عَشْوة ولي بك إسْوَة وقِدْوَة) وتميم (تضم أوائل الأربعة) أهل الحجاز (الشَّفْع والوَتر - بفتح الواو) وتميم (رَعَمْلي)، أهل الحجاز (الشَّفْع والوَتر - بفتح الواو) أهل الحجاز (الوَلاية في الدين والتولي - مفتوح-، وفي السلطان -مكسور-[يعني وِلاية]) وتميم: (تكسر الجميع)»(١).

ولم يصل إلينا إلا ثلاثة كتب من كتب النوادر، نوادر أبي زيد الأنصاري، وهو من البصريين، ونوادر أبي مسحل الأعرابي^(٢) وهو من الكوفيين، والكتب الثالث لأبي علي القالي، وهذا الكتاب أقرب إلى كتب الأدب منه إلى ما نحن بصدده.

والناظر في الكتابين الأول والثاني يجد تأكيد ما قلته من قبل، ففي نوادر أبي مسحل نجد قوله تعالى: ﴿إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُرُ ﴾ [النور:١٥]، وفي قراءة لعائشة ﴿ إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُرُ ﴾ [النور:١٥]، وفي قراءة لعائشة ﴿ يَلِق، كوعد يعد، وقوله تعالى: ﴿ وَاذَكّرَ بَعَدَ أُمّتِهِ ﴾ [يوسف:١٥] وهي قراءة العامة [أي القراءة المتواترة، قراءة الجمهور، وفي قراءة شاذة] (وادّكر بعد أمّهٍ)، وقوله: ﴿ وَلَقَدْ أَضَلَ مِنكُر جُبُلاً كَثِيرًا ﴾ [بس:١٦] [وهي قراءة روح عن يعقوب، وهي قراءة متواترة]، وقوله: ﴿ إِنَّ ٱلمُنتَقِينَ فِي جَنَّتِ وَنَهُر جَع نَهُر، وهي قراءة ابن حيصن، وهي قراءة شاذة] (٣).

أما أبو زيد فنجده يستشهد بكثير من الآيات الكريمة في نوادره (١).

⁽١) السيوطي، المزهر، ج٢، ص٢٧٧.

⁽٢) عبدالوهاب بن حريش الأعرابي، أبو محمد الملقب بأبي مسحل، نحو ١٧٠-٢٣٠هـ/ ٧٨٦- ٨٢٠ ما ١٧٠ غزير العلم باللغة، عارف بالنحو والقراءات.

⁽٣) كتاب النوادر، عُني بتحقيقه الدكتور عزة حسن، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٣٠هـ/١٩٦١م.

⁽٤) كتاب النوادر في اللغة مع تعاليق عليه، لمصححه: سعيد الخوري الشرتوني، اللبناني، المطبعة الكاثوليكية للآباء المرسلين اليسوعيين، بيروت، ١٨٩٤م. ففي ص٨ استشهد بقوله تعالى: =

ثم تتابعت المؤلفات في هذا الموضوع، فمنها على سبيل المثال: كتاب «الألفاظ» و «إصلاح المنطق» لابن السكيت (١١).

ذكر في الكتاب الأول «الألفاظ» موضوعات متعددة، وذكر في كل موضوع الألفاظ التي تدل عليه.

وذكر في الكتاب الثاني: -وهو بحق سفر ضخم- الألفاظ المتقاربة في الأوزان، وما بينها من اتفاق واختلاف في المعنى.

والواقف على هذا الكتاب يجد ابن السكيت استشهد على كثير مما ذكره بآي القرآن الكريم، ففي باب (فَعْل وفِعْل) بفح الفاء وكسرها. باختلاف المعنى، يستشهد على ذلك بقوله تعالى: ﴿ وَفِي ٓ اَذَانِنَا وَقُرُّ ﴾ [نصل: ٥] وبقوله تعالى: ﴿ وَفِي ٓ اَذَانِنَا وَقُرُّ ﴾ [نصل: ٥] وبقوله تعالى: ﴿ وَفَلَمْ يَنِهُ يَذِيْجٍ عَظِيمٍ ﴿ وَفَلَهُ السَانات: ٢] وبقوله: ﴿ إِلَّا بِشِقّ ٱلْأَنفُسُ ﴾ [النحل: ٧]، وقوله: ﴿ وَفَلَمْ يَذِيْجٍ عَظِيمٍ ﴿ وَفَلَهُ السَانات: ١٠٧] .

وفي باب (فِعْل، وفَعْل) -بكسر الفاء وفتحها- باتفاق معنى يستشهد بقوله: ﴿ وَجِجْرًا تَحْجُورًا ﴿ اللهِ الحاء - [الفرقان:٥٣]، (حَجراً محجوراً) بفتح الحاء.

 [﴿] يَعِدُوهُ عِندَاللّهِ هُو خَيْراً وَأَعْظَمَ آجُراً ﴾ [الزمل: ٢٠]، وفي ص ١ ١ بقوله تعالى: ﴿ خَكَصُواْ غِينًا ﴾ [برسن: ٨٠]، وقوله: ﴿ وَمَسَلِ الْقَرْدِيَةَ ﴾ [برسن: ٨٠]، وقوله: ﴿ وَمَسَلِ الْقَرْدِيَةَ ﴾ [برسن: ٨٠]، وص ٢٦ بقوله: ﴿ وَمَسَلِ الْقَرْدِيَةَ ﴾ [البنرة: ١٨١]، وص ٢٦ بقوله: ﴿ فَلْيَسْتَجِيبُواْ لِي ﴾ [البنرة: ١٨١]، وص ٣٨ بقوله: ﴿ فَلْلِ اللّهِ مَلْدُورِ إِنّ ﴾ [الرائم: ٣٠]، ﴿ وَلِمْ لِللّهِ مَسْدًا إِنّ ﴾ [الرسلات: ٤١]، وص ٥٧ بقوله: ﴿ فَلَا تَسْمَعُ إِلّا مَسْمًا إِنّ ﴾ [المد: ٣١]، وص ٢٥ بقوله: ﴿ فَلَا تَسْمَعُ إِلّا مَسْمًا إِنّ ﴾ [البنا: ٢١]، وص ٢٥ بقوله: ﴿ فَلِهُ مَا لَهُ عَمْدًا اللّهِ ﴾ [البنا: ٢١]، وص ٢٥ بقوله: ﴿ فَلَا تَسْمَعُ إِلّا مَسْمًا إِنّ ﴾ [البنا: ٢١]، وص ٢٥ بقوله: ﴿ فَلَا تَسْمَعُ إِلّا مَسْمًا إِنّ ﴾ [البنا: ٢١]، وص ٢٥ بقوله: ﴿ فَطَلَةُ حِسَابًا ﴿ إِنّ ﴾ [البنا: ٢١]، وص ٢٥ بقوله بقوله تعالى: ﴿ مَدْهَا مَا يَعْنِ إِنْ ﴾ [الرمن: ٢٤].

⁽۱) هو أبو يوسف يعقوب بن السكيت (۱۸٦هـ-۲٤٤هـ)، وكتابه: إصلاح المنطق، شرح وتحقيق: أحمد محمد شاكر، وعبدالسلام محمد هارون، دار المعارف بمصر. أما كتاب الألفاظ، فحققه د. فخر الدين قباوة، مكتبة لبنان ناشرون، ط١، ١٩٩٨م.

وفي باب (فَعْل) -بفتح الفاء وسكون العين- و(فَعَل) -بفتح الفاء والعين- باختلاف معنى، يستشهد بقوله تعالى: ﴿إِذْ نَفَشَتْ فِيهِ غَنَمُ ٱلْقَوْمِ ﴾ [الانباء:٧٨]، وقوله تعالى: ﴿إِنَّهَا تَرْمى بِشَكَرُ مِكَالَقَصَرِ ٣٤﴾ [الرسلات:٣٦]، وقوله سبحانه: ﴿سَلَقُوكُم بِأَلْسِنَةٍ حِدَادٍ ﴾ [الاحزاب:١٩]، وقوله: ﴿وَغَدَوْاعَلَ حَرْوَقَدِينَ ٣٤].

وفي باب (فَعْل وفَعْل وفِعْل) -بفتح الفاء وضمها وكسرها وسكون العين-باتفاق معنى، يستشهد بقوله تعالى: ﴿إِن يَمْسَسُكُمْ فَرَحُ ﴾ [آل عمران:١٤] و(قُرْحٌ)، وقوله: ﴿حَقَّ يَلِجَ ٱلجُمَلُ فِي سَمِّ لَلِخْيَاطِ ﴾ [الاعران:١٤]. وقرأ العدوي البصري [يعني أبا السَّمَال قعنب بن أبي قعنب]: (في سُمَّ الخياط) [وهي قراءة شاذة] قال يونس: أهل العالية يقولون: السُّمُ، وتميم تقول: السَّمّ.

وفي باب (فَعْلِ) -بفتح الفاء وسكون العين- و(فَعَلِ) -بفتح الفاء والعين- من المُعْتَل، يستشهد بقوله تعالى: ﴿ وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَهَا بِأَيْنِدٍ ﴾ [الذاريات:٤٧]، وقوله: ﴿ وَالذَّكُرُ عَبْدَنَا دَاوُدِدَذَا ٱلْأَيْدِ ﴾ [ص:٤٧]، بعد قوله: وهو الأيّدُ والآدُ للقوة، إلى غير ذلك.

حتى الأبواب التي لم يستشهد فيها بشيء من القرآن نجد أنه يستند فيها كتبه إلى النص القرآني المحكم، ففي آخر باب من الكتاب، وهو باب (فُعَله) -بضم الفاء وفتح العين- يقول ابن السكيت: «واعلم أنه ما جاء على (فُعَله) -بضم الفاء وفتح العين- من النعوت فهو في تأويل فاعل، وما جاء على (فُعْلَة) -ساكنة العين- فهو في معنى مفعول به، تقول: «هذا رجل ضُحَكَةٌ» كثير الضَّحِك، و«لُعَبَةٌ» كثير اللعن للناس. و«رجل هُزَأَةٌ»: يهزأُ من الناس.

... ورجل هُمَزَة لُـمَزَة: يَهمِز الناس ويَلْمِزهم، أي: يعيبهم، قال الشاعر:

تُسلُلِي بِسُودًي إِذَا لاَقيتَنِسِي كَسَدْباً وَإِنْ أُغَيَّبْ فأنسَتَ الهَامِزُ اللَّمَسَزَهُ

ولم يذكر قوله سبحانه ﴿وَيْلُ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُّكُورَةٍ لَكُوا الْمَمزة:١] (١).

⁽١) إصلاح المنطق، ص٤٧٤-٤٧٥.

ومن هذه الكتب: كتاب «الفصيح» لثعلب (۱)، ذكر فيه: اللفظ الفصيح، وقد يكون هذا الفصيح من لغة أو لغتين أو أكثر، وقد شَرَحَ كثيرٌ من العلماء هذا الكتاب.

وهذه النهضة اللغوية لا يمكننا أن نستوعب الحديث عنها، فالمقام لا يسمح من جهة، ولا يعنينا التفصيل من جهة أخرى، لكن الدافع لها بحق كان كتاب الله تعالى، من أجل حفظ ألفاظه، أو من أجل الاستشهاد بألفاظه على الفصيح الذي ينبغي أن يسجل وينطق به.

⁽۱) أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني بالولاء، أبو العباس، المعروف بثعلب (۲۰۰–۱) أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني بالولاء، أبو العباس، المعروف بثعلب (۲۰۰–۲۰۵)

المبحث الثاني مدلول اللفظ

وهو لا يقل شأناً وخطراً عن سابقه، فمدلول اللفظ حري به أن يوجَّهَ إليه العلماء هممهم، ذلك أن الألفاظ إنها هي قوالب للمعاني.

من نافلة القول -إذن- أن تكون حَرِيَّةً بالتقدير، من أجل هذا كان البحث عن هذه المعاني مزامناً مع البحث في الألفاظ، يدلنا لذلك أن الأضداد وما يتصل بها لم تكن متأخرة عن غيرها مما تحدثنا عنه.

وسنتحدث في هذا الفصل عن المشترك بنوعيه، أعني المشترك اللفظي، والمشترك المعنوي (الترادف).

أ- المشترك اللفظى:

والمشترك اللفظي أن يتحد اللفظ ويتعدد المعنى، أي أن يشترك أكثر من معنى في كلمة واحدة، وعلى العكس من ذلك المشترك المعنوي، فهو اشتراك أكثر من كلمة في معنى واحد. ولقد كان للقرآن الكريم الأثر الكبير في هذين الجانبين من الدراسة، وقد ظهر ذلك في دراسات علوم الفقه وأصوله فضلاً عما نجده من أثر في التفسير وعلوم القرآن.

والناظر في هذه العلوم جميعها لا يجد عناءً في إدراك ما أحدثته هذه المباحث من ثراء علمي، بل لا أغالي إذا زعمت بأن أثرها قد امتد إلى أنواع كثيرة من المعارف، حيث أفادت الدراسات النقدية والبلاغية والنحوية والدراسات الفقهية والكلامية كذلك، وقد يقال: إن وجود المشترك اللفظي ليس أمراً مجمعاً عليه عند العلماء، ومع صحة هذا القول، فإن هذا لا يقلل من شأن هذه القضية، فجمهرة العلماء ومن يعتد بهم من ذوي الشأن، من أثمة التفسير والأصوليين، أصول الدين

وأصول الفقه، والفقهاء، لا يرتابون في وجود المشترك اللفظي، فهم يعدونها ظاهرة لغوية، وأقل من القليل هم الذين ماروا في وجود المشترك اللفظي.

إن وجود المشترك اللفظي في اللغة من الأمور المبكرة التي أشار إليها العلماء، فهذا أبو العميثل عبدالله بن خليد بن سعد (ت٢٤٠هـ) يُخرج لنا كتاباً فيها اتفق لفظه واختلف معناه، ومن بعده المبرد محمد بن يزيد نجده يكتب فيها اتفق لفظه واختلف معناه في كتاب الله، وهو كتيب طبع في المطبعة السلفية للأستاذ محب الدين الخطيب بَعَمُ الله .

ولا نكاد نجد كتاباً من كتب التفسير واللغة وغيرهما إلا وفيه إشارات كثيرة مبثوثة، تتحدث عن المشترك اللفظي يقول الطبري وَ الطبري وَ الله عند تفسير قوله تعالى: ﴿ وَالله جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْوَبِكُم مِنْ أَنْوَبِكُم مِنْ أَزْوَبِكُم مِنْ أَزْوَبِكُم مَنِ أَزْوَبِكُم مَنِ أَزْوَبِكُم مَنِ أَزْوَبِكُم مَن أَزْوَبِكُم مَن أَزْوَبِكُم مَن أَزُوبِكُم مَن الختان، الرجل على بناته؟، وقال آخرون هم أعوان الرجل وخدمه، وقال آخرون هم ولد الرجل وولد ولده، وقال آخرون: هم بنو امرأة الرجل من غيره...» ثم قال: «ولم يكن الله تعالى دلّ بظاهر تنزيله ولا على لسان رسول الله ولا بحجة عقل على أنه عنى بذلك نوعاً من الحفدة دون نوع منهم، وكان قد أنعم بكل ذلك علينا لم يكن لنا أن نوجه ذلك إلى خاص من الحفدة، دون عام إلا ما اجتمعت الأمة عليه أنه غير داخل فيهم، وإذا كان ذلك كذلك فلكل الأقوال التي ذكرنا عمن ذكرنا وجه في التأويل» (۱۰).

وكلمة مسحر في قوله تعالى: ﴿ قَالُوٓاْ إِنَّمَا آنَتَ مِنَ ٱلْمُسَحِّرِينَ ﴿ ۖ ﴾ [الشعراه:١٥٣،١٥٣] يقول ابن جرير: اختلف أهل التأويل في تأويله فقال بعضهم: معناه

 ⁽۱) الإمام محمد بن جرير الطبري (ت٣١٠)، جامع البيان، ٩٦/١٤ -٩٩، الطبعة الأولى، المطبعة الكبرى الأميرية، سنة ١٣٢٨هـ.

إنها أنت من المسحورين، وقال آخرون: معناه من المخلوقين، عن ابن عباس في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُسَحِّرِينَ ﴿ الْمُسَحِّرِينَ ﴿ اللهِ المعرفة بَعَلَى اللهِ الْمُسَحِّرِينَ اللهُ اللهُ المُعرفة بكل من أكل من إنس بكلام العرب في معنى ذلك، فكان بعض أهل البصرة يقول: «كل من أكل من إنس أو دابة فهو مسحر وذلك لأن له سَحْراً يَقْري (أي: يجمع) ما أكل فيه، واستشهد على ذلك بقول لبيد:

فإنْ تسالينا فِيم نحن فإنَّنا عصافيرُ مِن هذا الأنام المُسحَّرِ

وقال بعض نحويي الكوفيين نحو هذا، غير أنه قال: أُخذ من قولك: انتفخ سَحْرُك، أي: إنك تأكل الطعام والشراب فتُسَحَّرُ به وتُعَلَّل، وقال: معنى قول لبيد: من هذا الأنام المُسَحَّر، من هذا الأنام المعلَّل المخدوع، قال: ويروى أن السَّحْرَ، من ذلك لأنه كالخديعة».

«والصواب من القول في ذلك عندي القولُ الذي ذكرته عن ابن عباس، أن معناه إنها أنتَ من المخلوقين الذين يُعَلَّلون بالطعام والشراب مثلنا»(١).

فالمُسَحَّرُ كها رأينا من باب المشترك اللفظي، لأنه إما أن يكون من السِّحر، فيكون معناه المسحور الذي اختلط في عقله، وإما أن يكون من السَّحْرِ -بفتح السين على غير القياس بمعنى الرئة-، ومنه قول السيدة عائشة وَ عَلَيْ فيها أخرجه الإمام مسلم: «توفي رسول الله يَعَلِيُ وهو بين سَحْرِي ونَحْرِي». فالمُسَحَّرُ على هذا التفسير ذو الرئة الذي يأكل ويشرب، ولقد أشار الزنخشري في كشافه إلى هذين القولين فلم يرجح أحدهما على الآخر، قال: «المسحر الذي سُحِرَ كثيراً حتى غُلِب على عقله، وقيل: هو من السَّحْر: الرئة وأنه بشر »(٢).

⁽١) الطبري، جامع البيان، ١٩/ ٦٣.

 ⁽۲) الإمام محمود بن عمر الزمخشري (ت٥٢٨هـ)، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، ٣/ ٣٢٨،
 الطبعة الأولى، مطبعة الاستقامة بالقاهرة، سنة ١٣٦٥هـ/ ١٩٤٦م.

ثم جاء الرازي (ت٦٠٦هـ) ونقل هذه الأقوال كذلك، وكان صنيعه مثل الزنخشري فلم يرجح قولاً على قول^(۱)، وهؤلاء هم أثمة التفسير أعني الطبري والزنخشري والرازي، وتفاسيرهم هي الأصول التي أفاد منها المفسرون، فهم كها رأينا يذكرون الأوجه المحتملة لكلمة مُستحَّر، وهي من المشترك اللفظي، والطبري وحده هو الذي رجح أحد الأقوال، وهو أن المسحر الذي يأكل ويشرب.

فالكلمة في الآية الأولى معناها، إنها أنت بشر تأكل وتشرب، أما في الآية الثانية فتعني المسحور من السحر، أي: المختلط في عقله، وإنها ذهبت هذا المذهب في تفسير الآيتين الكريمتين.

أولاً: لخلو الموضع الأول من الواو، ﴿ مَا أَنتَ إِلَّا بَثَرٌ مِثْلُنا ﴾ وهذا ما يسميه علماء البلاغة فصلاً، ومن مواضع الفصل أن تكون الثانية تأكيداً للأولى، وذلك مثل قوله سبحانه: ﴿ مَا هَذَا بَنَرًا إِنْ هَنَذَا إِلَّا مَلَكُ كَرِيدٌ ﴿ آ﴾ [برسن: ٣١]، فليس بين الجملتين تغاير، لذلك ترك العطف.

⁽١) الفخر الرازي، التفسير الكبير، ٢٤/ ١٥٩، الطبعة الأولى، المطبعة البهية المصرية.

أما في الموضع الثاني فقد جاءت الواو ﴿إِنَّمَا آَنْتَ مِنَ ٱلْمُسَحَّرِينَ ﴿ وَمَا آَنْتَ إِلَّا بَشَرٌ مِنْ أَنْتَ إِلَّا بَشَرٌ مِنْ أَنْتَ إِلَّا بَشَرٌ مِنْ أَنْ عَلَى التغاير، فكونه مسحراً يختلف عن كونه بشراً، وهذا هو الذي لمحه الزمخشري دون أن يفصل القول فيه.

ثانياً: وإذا هناك مرجحاً بيانياً فإن هناك مرجحاً تاريخياً كذلك، إن أمر السحر لم يكن معروفاً في القبائل العربية الأولى عاد وثمود، لذا لم نجد تهمة السحر توجه إلى الأنبياء، كل الذي كان يوجهه القوم إلى أنبيائهم أنهم بشر يأكل مما يأكلون ﴿مَا هَنَا إَلَّا بَشَرٌ مِنَا كُرُياً كُلُومَ مِنَا تُكُونَ مِنَهُ وَيَشْرَبُ مِمَالَشْرَبُونَ ﴿ مَا الله منون ٢٣٠].

وهكذا نجد البحث في المشترك اللفظي ذا فوائد متعددة، تتصل بإعجاز القرآن وبأسرار كثيرة من كتاب الله تبارك وتعالى.

ومن هذا اختلافهم في كلمة (القَدْر) في قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِي لَيَلَةِ الْقَدْرِ ﴾ [القدر:١]، فالقدر يمكن أن يكون الشرف والمنزلة، ويمكن أن يكون من التقدير، ويمكن أن يفسر بالضيق، وهو ضد البسط، قال تعالى: ﴿اللَّهُ يَبُسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَآهُ وَيَقَدِرُ ﴾ [الرعد:٢٦] والكلمة في الآية محتملة لهذه الوجوه، فَلَيْلَة القدر ذات الشرف والمنزلة، أو التي تقدر فيه الأشياء، أو التي تضيق فيها الأرض من كثرة الملائكة، وهذا كثير جداً، وإنها أحببت الإشارة إليه فحسب.

وليس هذا مقتصراً على تفسير كتب الله تعالى، بل نجده في غيره كذلك، فقد عرض الشريف المرتضى لمعنى كلمة أمير المؤمنين على المؤلفية : "من أحبنا أهل البيت فليستعد للفقر جلباباً أو تجفاناً، فبعد أن ينقل قولي أبي عبيد القاسم بن سلام وابن قتيبة في معنى الفقر"، يذكر معنى ثالثاً، فيقول: "ويمكن أن يكون في الخبر وجه ثالث تشهد بصحته اللغة، وهو أن أحد وجوه معنى لفظة الفقر أن يجز أنف البعير حتى يخلص إلى العظم أو قريب منه، ثم يكوى عليه حبل يذلل بذلك الصعب [من الإبل]. يقال: فقره يفقره فقراً إذا فعل ذلك به، وبعير مفقور وبه فقرة، وكل شيء

حززته وأثرت فيه فقد فقرته تفقيراً، ومنه سميت الفاقرة، وقيل سيف مُفَقَّر فيحمل القول على أنه و الله الله الله الطاعات، وليخطمها وليقدها إلى الطاعات، ويصرفها عما تميل طباعها إليه من الشهوات، وليذللها على الصبر عما كره منها، ومشقة ما أريد منها، كما يُفَعل ذلك في البعير الصعب، وهذا وجه في الخبر ثالث لم يذكر.

وليس يجب أن يستبعد حمل الكلام على بعض ما يحتمله إذا كان له شاهد من اللغة وكلام العرب، لأن الواجب على من يتعاطى تفسير غريب القرآن والشعر أن يذكر كل ما يحتمله الكلام من وجوه المعاني، فيجوز أن يكون أراد المخاطب كل واحد منها منفرداً، وليس عليه العلم بمراده بعينه، فإن مراده مغيب عنه، وأكثر ما يلزمه ما ذكرناه من ذكر وجوه احتمال الكلام»(۱).

ولقد تعددت الجهات التي بحثها العلماء في المشترك اللفظي، فمن ذلك بحثهم في الأضداد والملاحن، والمسلسل والمشجر والمداخل، ويعنون به تسلسل الألفاظ وتداخلها وشرحها، وبيان ما بينها من صلات ووشائج، فتفسر اللفظة بكلمة، ثم تفسر الكلمة بأخرى وهكذا، وهذه كلها مباحث لغوية لا تخص القرآن وحده.

وهناك مباحث خاصة بالقرآن الكريم، وهي ما عُرف عند الكاتبين في علوم القرآن بالوجوه والنظائر والأفراد، وسنقتصر من هذه المباحث على ما هو ألصق بالدراسات القرآنية.

أولاً: الأضداد:

والأضداد قسم من المشترك اللفظي، ذلكم لأن الكلمة التي لها أكثر من معنى قد يمكننا الجمع بين معانيها، كها رأينا في الأمثلة السابقة، فنحمل اللفظ على كل ما قيل في معناه، وقد يكون ذلك متعذراً، لأن المعنيين متضادان.

⁽۱) أمالي المرتضى، ۱۸/۱.

والحق أن البحث في الأضداد كان من أول ما استرعى انتباه العلماء، فشمّروا عن سواعدهم باحثين محاولين استقصاء هذه الكلمات أو التنبيه عليها، وبين أيدينا أكثر من كتاب يحمل هذا العنوان (الأضداد).

ولعل أولها كتاب الأصمعي^(۱)، وقد استشهد على أكثر ما ذكره بآيات من القرآن الكريم، والأصمعي: محافظ كها نعرف، فهو يتحرج كثيراً أن يبدي في القرآن رأياً، وهذا هو المنهج الذي نجده في كتابه يتحدث عن كلمة (قرء) بأنها قد يراد بها: الطهر، وقد يراد بها: الحيض، ويستشهد على ذلك بشيء من الشعر، ويتحدث بعد ذلك عن كلمة (شعب) يقال: شعبت الشيء: بمعنى: أصلحته، وشعبته: بمعنى فرقته.

وكذلك كلمة (عسعس): يمكن أن تفسر بمعنيين متضادين: أقبل أو أدبر، ويتحدث عن كلمة (أقوى): فالمُقْوي: كثير المال. وكذلك كلمة (عفا) يقال: عفا الشيء: إذا درس، وعفا: إذا كثر.

وهذه الكلمات كلها في كتاب الله تعالى. قال تعالى: ﴿ وَالْمُطَلَقَدَ يُثَرِّبُ مِنْ وَالْمُطَلَقَدَ يُثَرَبُ مِن إِنْفُسِهِنَّ ثَلَثَةَ قُرُوعٌ ﴾ [البقرة:٢٢٨]، وقال تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَكُو شُعُوبًا وَقَبَآبِلَ لِتَعَارَفُوا ﴾ [الحجرات:٢١]، وقال تعالى: ﴿ وَالْيَلِ إِذَا عَسْعَسَ ﴿ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ وَقَال تعالى: ﴿ خَنْ اللهِ وَقَال تعالى: ﴿ خَنْ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ وَقَال تعالى: ﴿ وَقَال تعالى: ﴿ وَقَال تعالى: ﴿ حَتَّى عَفُوا ﴾ [الاعراف: ٩٥].

⁽۱) هو سعيد بن عبدالملك بن قريب بن عبدالملك بن علي بن أصمع المعروف بالأصمعي، صاحب لغة ونحو وإمام في الأخبار والنوادر والملح والغرائب (ت٢١٧هـ/ ٩٣٢م).

⁽٢) ثلاثة كتب في الأضداد، للأصمعي والسَّجستاني ولابن السكيت، دار الشرق، بيروت، نشرها: الدكتور أوغست هفنر، أستاذ العربية في كلية انسيروك، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، كتاب: الأضداد عن الأصمعي، ص٥-٨.

والكتاب الثاني من كتب الأضداد لابن السكيت^(۱) وهو شبيه بكتاب الأصمعي، كأنها هو رواية ثانية له: فهو يبدأ بكلمة (القرء) كها بدأ الأصمعي ويذكر كلمة الأقواء، كها ذكرها الأصمعي.

والكتاب الثالث هو (الأضداد) لأبي بكر السجستاني (٢)، وكان من حقه ومن حقنا أن نعده الكتاب الثاني لأنه متقدم على ابن السكيت، ولكن لما كان كتاب ابن السكيت نسخة عن كتاب الأصمعي، وكان كتاب السجستاني يمثل طوراً جديداً في دراسة الأضداد، آثرنا إغفال العامل الزمني.

أفاد السجستاني كثيراً من أستاذه الأصمعي، ولكنه لم يقف عند ما وقف عنده، وهو يبين لنا الغرض من تأليفه كتابه، ونلحظ أنَّ الدافع على تأليفه خدمة كتاب الله تبارك وتعالى، يقول: «حملنا على تأليفه أنّا وجدنا من الأضداد في كلامهم، والمقلوب شيئاً كثيراً، فأوضحنا ما حضر منه، إذ كان يجيء في القرآن الظنُّ يقيناً وشكاً، والرجاء خوفاً وطمعاً، هو مشهور في كلام العرب، وضدُّ الشيء خلافه وغيره، فأردنا أن يكون لا يركى من لا يعرف لغات العرب أن الله عز وجل حين قال: ﴿وَإِنّهَا لَكِيرَةُ إِلّا عَلَى المُخْتِيرِينَ اللهُ الذِينَ يَطُنُونَ ﴾ [البقرة: ٤٥-٤] مَدَحَ الشّاكِين في قال: ﴿وَإِنّهَا لَكِيرَةُ إِلّا عَلَى المُخْتِيرِينَ اللهُ اللهُ عَلَى الْمُخْتِيرِينَ اللهُ اللهُ عَلَى الْمُخْتِيرِينَ اللهُ اللهُ عَلَى الْمُخْتَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الْمُخْتَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ كَالُهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ كَالُونَ اللهُ ال

⁽١) سبقت ترجمته.

⁽٢) هو سهل بن محمد عثمان بن يزيد أبو حاتم الجشمي السجستاني (١٦٥هــ-٢٥٥هــ)، من ساكني البصرة، كان إماماً في علوم القرآن واللغة والشعر، وكان كثير التصانيف في اللغة، وصنّف في النحو القراءة.

⁽٣) ثلاث كتب في الأضداد، كتاب الأضداد للسجستاني، ص٢.

«... رجاء: قال أبو حاتم: والرجاء: يكون طمعاً، ويكون خوفاً، وفي القرآن في معنى (الطمع) ﴿ وَيَرْجُونَ رَحْمَتُهُ، وَيَخَافُونَ عَذَابُهُ ﴿ وَالإسراء:٥٥]، وقوله تعالى: ﴿ وَمَا كُنتَ تَرْجُوا أَن يُلْقَى إِلَيْكَ الْصِحَتُ إِلَّا رَحْمَةً مِن رَبِكَ ﴾ [الإسراء:٢٨]، وقوله سبحانه: ﴿ وَإِمَّا تُعْرِضَنَ عَنْهُمُ الْبِيَعَاءَ رَحْمَةٍ مِن زَيِكَ تَرْجُوها ﴾ [الإسراء:٢٨]، قال كعب بن زهير «البسيط»: أرجو وآمُلُ أن تَلْنُو مَودَّتُها وما إِخَالُ للدينا مِنكِ تَنْوِيلُ أَرْبُو مَودَّتُها أَراد الطمع، وأراد: وما لدينا منك تنويل إخال، فألغى إخال، وفي الحديث (لو وُزِنَ رجاءُ المؤمن وخوفُه بميزانِ تريص لاعتدلا».

والتَّرِيْصُ: المُقَوَّمُ تقويهاً. قال الشاعر: (وهو ذو الإصبعَ العدواني) في نَبْلٍ مُقَوَّمَة (المنسرح):

قَ وَمَ أَفُواقَهِ إِن وَتَرَّصَ هِا أَنْبَ لُ عَ دُوانَ كُلِّهِ اصَ نَعا أَنْبَ لُ عَ دُوانَ كُلِّها صَ نَعا أنبل: أحذق، وقال بشر بن أبي خازم: «الوافر»

فَرَجِّ مَى الخَدِيرَ وانتَظِ رَي إيابي إذا ما القَارِظُ العَنَ زِيّ آبُ ا ويقال: رَجَوْتُ وَرَجَّيْتُ «مشدَّدة» وارتجَيْتُ في المعنيين: طَمِعتُ وخِفتُ وقال: «الرجز»

وما تُرَجِّي إِذْ تُلاقِي الدائِدا أسبعة لاقَتْ معا أم واحِدا أي: ما تَخاف ولا تُبالي، وهي في لغة هُذَيل وكِنانة ونَصْر وخُزاعة في معنى: المُبالاة، والرَّجاء: في القرآن في معنى (الخوف) كثير، قال تعالى: ﴿ فَنَ كَانَ يَرْجُوا لِقَآءَ رَبِّهِ عَلَى الكهف: ١١٠]، وقال: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَآءَنَا ﴾ [بونس: ٧]، وقوله: ﴿ وَٱرْجُوا لَيَوْمَ ٱلْآخِرَ ﴾ [العنكبوت: ٣]، وهو كثير، قال أبو ذؤيب: «الطويل»

إذا لَسَعَتْهُ النحلُ لم يَرْجُ لَسْعَها وخالَفَها في بَيْتِ نُسوبٍ عَوامِلِ

أَنَّثَ النحل وهي لغة، والتذكير: جيد، وبَيْتُ النحل: الجِبْحُ والخلية، والجمع: الجِباحُ والخلايا، والنُّوبُ: جمع نائِب، ونُوبٌ: أراد أنها تختلف، وتأتي بالشمع والعسل، وليس قول أبي عبيدة: أراد أنها سود مثلُ ألوان النوبة لجنس من الحبش بشيء، وزعم أنه يقال: النُّوبَةُ واللوبة، والنُّوبيُّ، واللوبيُّ واللابةُ: الحرّة، وهي أرض كأنها فرشت بالحجارة، والجمع اللابُ واللُّوبُ، كها يقال: دارةٌ من الرمل، ودُورٌ ودار، ولا يُقال: لُوبَة ولُوب، وإن كان الأصمعي قد ذكر ذلك، فإنه لم يصح عندنا من وجه آخر، كها لا يقال: دُورَة ودُورٌ، وإنها هي: دارة ودُورٌ، وقول العجاج اللهجز»:

مـــن الـــتَبِيلِ ناشــطاً للـــنُورِ

يعني: لداراتِ الرمل، والدَّبِيل: رمل معروف، والناشط: الذي يقطع من موضع إلى موضع آخر، وهو هاهنا: ثور وحشي، قال النابغة: «الطويل»

عَكَ تُهُم ذاتُ الإله ودِيئُهُمْ قويمٌ في يرجون غيرَ العواقبِ(١١)»

«... خاف: وكان أبو عبيدة يقول: خاف: من الخوف، ومن اليقين، وكان يقول: ﴿ فَإِنَّ خِفْنُمُ أَلَّا نَعْدِلُوا ﴾ [النساء:٣] يريد: أيقنتم، ولا علم لي بهذا، لأنه قرآن فإنها نحكيه عن رب العالمين، ولا ندري لعله ليس كها يَظُنُّ »(٢).

«... أسر: وقال أبو عبيدة: أسررت الشيءَ: أخفيتُه وأظهرتُه أيضاً، وكان يقول في هذه الآية ﴿وَأَسَرُواْ ٱلنَّدَامَةَ لَمَّا رَأَوُاْ ٱلْعَذَابَ ﴾ [يونس:٥٠] أظهروها، ولا أثق بقوله في هذا، والله أعلم، وقد زعموا أن الفرزدق قال: «الطويل»

فلها رأى الحَجّاجُ جَرَّدَ سيفَه أَسَرَّ الحَرودِيُّ الذي كان أَضْمَرا

⁽١) كتاب الأضداد للسجستاني، ص٨٠.

⁽٢) المرجع السابق، ص٨٨.

ولا أثق أيضاً بقول الفرزدق في القرآن، ولا أدري لعله قال: «الذي كان أظهراً» أي: كتم ما كان عليه، والفرزدق: كثير التخليط في شعره، وليس في قول نَظِيْرَيْهِ جرير والأخطل، شيء من ذلك، فلا أثق به في القرآن»(١).

ويمكن أن نستخلص الحقائق التالية:

١ - إن أبا حاتم: لا يرى التوسع في نظرية الأضداد في اللغة، وخاصة في لفظ القرآن، فهو لا يرى التسليم بها قاله المفسرون واللغويون من قبل، بل ينقد آراءهم ويفندها مخطئاً كثيراً منها.

٢- الاقتصار في الألفاظ الأضداد على ما جاء منها مما لا يحتمل الشك
 ويؤيده السياق والشواهد الصحيحة.

٣- رجع باقي ما جاء منها إلى أصولها، من تصحيف وتغاير في اللهجات أو عجرد أخطاء وقع فيها الشعراء نتيجة الاختلاط بالمولَّدين، أو أخطاء في الشعر نفسه نتيجة تداول ألسنة الرواة.

ويهمنا أن نرجع إلى أصل هذا الرأي -القول بعدم التوسع في الأضداد- في القرآن خاصة، وهو واضح في كتابه، ذلك أن التوسع فيها لا يسلم من العثرات ولا ينبغي لمفسر القرآن التهادي وراءها، يقول: «وكل شيء من هذا الباب في القرآن فتفسيره يُتقى، وما لم يكن في القرآن فهو أيسر خطباً».

٤- إرجاع بعض ما جاء في الأضداد إلى حالات خاصة ملابسة اللفظ،
 كالتفاؤل، أو التشاؤم.

٥ - الاكتفاء في بعضها بذكر ما جاء في تفسير العلماء مع الوقوف بين الآراء المتعارضة موقفاً وسطاً (٢).

⁽١) المرجع السابق، ص١١٤.

 ⁽٢) الدكتور محمد زغلول سلام، أثر القرآن في تطور النقد العربي إلى آخر القرن الرابع الهجري، قدم
 له: الأستاذ محمد خلف الله أحمد، دار المعارف، مصر، الطبعة الثالثة، ص١٧٢ – ١٧٣.

الأضداد: لابن الأنباري(١):

وهو الحلقة الثالثة من كتب الأضداد، يقول في مقدمته: «هذا كتابُ ذِكْرِ الحروف، التي تُوقِعُها العرب على المعاني المتضادة، فيكون الحرف منها مؤدياً عن معنيين مختلفين، ويظن أهل البِدَع والزيغ والإزراء بالعرب أن ذلك كان منهم لنقصان حكمتهم، وقلة بلاغتهم، وكثرة الالتباس في محاوراتهم عند اتصال مخاطباتهم، فسيألون عن ذلك، ويحتجون بأن الاسم مُنبِئ عن المعنى الذي تحته، ودال عليه، وموضح تأويله، فإذا اعتور اللفظة الواحدة معنيان مختلفان، لم يعرف المخاطب أيها أراد المخاطب، وبطل بذلك معنى تعليق الاسم على المسمى، فأجيبوا عن هذا الذي ظنوه، وسألوا عنه بضروب الأجوبة:

أحدُهن: أن كلام العرب يصحِّح بعضُه بعضاً، ويرتبط أوله بآخره، ولا يُعرَف معنى الخطاب منه إلا باستيفائه، واستكهال جميع حروفه، فجاز وقوعُ اللفظة على المعنيين المتضادين لأنها يتقدمها، ويأتي بعدها ما يدل على خصوصية أحد المعنيين دون الآخر، ولا يراد بها في حال التكلم والإخبار إلا معنَّى واحد»(٢).

الواضح إذن: أن ابن الأنباري قصد بكتابه الرد على الشعوبيين أولاً، وخدمة العربية، لغة القرآن ثانياً، وهذان العاملان أشرت إليها في أول الباب، ويمثل بعد ذلك بألفاظ ذوات معان متضادة، يحدد السياق المعنى المقصود لكل لفظة، واستشهد لذلك ببعض الشعر، ثم قسم الكلام إلى أربعة أقسام ليبين خطورة الأضداد (٣).

⁽۱) محمد بن القاسم بن محمد بن بشار أبو بكر الأنباري، (۲۷۱-۳۲۸هـ/ ۸۸۶-۹۶۰م) من أعلم أهل زمانه بالأدب واللغة ومن أكثر الناس حفظاً للشعر والأخبار.

⁽٢) الأضداد في اللغة، اعتنى بضبطها بالشكل وتصحيحها الشيخ محمد عبدالقادر سعيد الرافعي، والعلاّمة اللغوي أحمد الشنقيطي، طبع بالمطبعة الحسينية المصرية، بكفر الطهاعين بمصر، ص٢.

⁽٣) المرجع السابق، ص٦.

١ - ألفاظ لا تعني إذا وردت في الكلام إلا معنى واحداً، لا يتغير بتغير السياق، كالرجل والمرأة، والجمل والناقة، واليوم والليلة، وقام وقعد، وتكلم وسكت، وهذا هو الكثير الذي لا يحاط به.

٢- ألفاظ لا يفهم معناها إلا بالسياق، ولا يمكن أن تختلط في المدلول، مثل لفظ (حَمَل) بمعنى ولد الضأن، و(حمل) بمعنى اسم الرجل.

٣- ألفاظ يقع اللفظان منها أو أكثر على المعنى، كقولك: البر والحنطة، أو
 العير والحمار، والذئب والسَّيْد، وجلس وقعد.

٤ - ألفاظ يختلف معناها باختلاف السياق، وهذا القسم يضم الأضداد، وهو القسم المهم في هذا البحث، لأنه القليل الظريف من كلام العرب.

ويبين بعد ذلك: أن ما كُتِبَ قبله في الأضداد لم يكن تاماً، فأراد أن يجمعه ويزيد عليه، وأول ما يذكره (الظن) يقول:

فأول ذلك (الظن) يقول على معاني أربعة:

معنيان متضادان، أحدهما: الشك، والآخر: اليقين الذي لا شك فيه، فأما معنى: الشك، فأكثر من أن تُحصَى شواهده، وأما معنى: اليقين فمنه قول الله عز وجل: ﴿وَأَنَاظَنَنَآ أَن لَن نُعْجِز اللَّهُ فِي الْأَرْضِ وَلَن نُعْجِزَهُ, هَرَ بَاللَّ ﴾ [الجن:١٢].

معناه: علمنا، وقال جل اسمه ﴿ وَرَءَا ٱلْمُجْرِمُونَ ٱلنَّارَ فَظَنُّوا أَنَّهُم مُواقِعُوهَا ﴾ [الكهف:٥٣]، معناه: فعلموا بغير شك...(١).

"... والمعنيان اللذان ليسا متضادّين: أحدُهما: (الكذب)، والآخر: (التهمة)، فإذا كان (الظن) بمعنى الكذب، قلت: ظن فلان، أي: كذب، قال الله عز وجل: ﴿ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُونَ ﴿ البَرَة: ٧٨] فمعناه: إن هم إلا يكذبون، ولو كان على معنى

⁽١) الأضداد في اللغة، ص١١.

الشك، لاستوفى منصوبيه أو ما يقوم مقامَها، وأما معنى: التهمة، فهو أن تقول: ظننت فلاناً، فتستغني عن الخبر، لأنك اتهمته، ولو كان بمعنى: الشك المحض لم يُقْتَصَرْ به على منصوب واحد»(١).

«... وقال بعض أهل اللغة: رجوت: حرف من الأضداد، يكون بمعنى: الشك والطمع، ويكون بمعنى: (اليقين)، فأما معنى: الشك والطمع فكثير لا يحاط، ومنه قول كعب بن زهير:

أرجُ و آمــلُ أن تَــدنُو مودَّتُهـا ومـا إخــالُ لــدينا منــكِ تَنْوِيــلُ معناه: وما لدينا منك تنويل، وأخال: لغو.

وأما معنى (العلم) فقوله عز وجل: ﴿ فَنَكَانَ يَرْجُواْ لِقَاءَ رَبِهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَلِحًا ﴾ [الكهف:١١٠]. معناه: فمن كان يعلم لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً، وقولهم عندي غير صحيح، لأن الرجاء لا يخرج أبداً من معنى: الشك، أنشدنا أبو العباس:

فَوَا حَزَني ما أَشبَهَ اليأسَ بالرَّجَا وإن لم يكونا عند ذَنا بِسَواء

والآية التي احتجوا بها: لا حجة لهم فيها، لأن معناها: فمن كان يرجو لقاء ثواب ربه، أي: يطمع في ذلك، ولا يتيقنه.

وقال سهل السِّجسْتاني: معنى قوله: ﴿فَنَكَانَ يَرْجُواْ لِقَآءَ رَبِهِ عَ فَمَنَ كَانَ يَخَافُ لِقَاء ربه، وهذا عندنا غلط، لأن العرب لا تذهب بالرجاء مذهب الخوف إلا مع حروف الحجد، وقد استقصينا الشواهد لهذا، ويقال: ارتجيت ورجَّيت بمعنَّى "(٢).

ويواصل ابن الأنباري حديثه عن الأضداد، ونود أن نسجل هنا أن دراسة الأضداد طرأ عليها ما طرأ على دراسة الغريب مما تحدثنا عنه من قبل:

⁽١) المرجع السابق، ص١٢-١٣.

⁽٢) الأضداد في اللغة لابن الأنباري، ص١٣-١٤.

١ - فهذا ابن الأنباري يكمل ما بدأه مَنْ قبله، موافقاً حيناً، وراداً حيناً آخر.

٢- إن الغالب على مادة الأضداد، كونها من كتاب الله تبارك وتعالى، وهذا يدل خير دلالة على عناية أولئك الأئمة -رحمهم الله تعالى- بالكلمات القرآنية وتعيين مدلولاتها حتى لا يكون حرج أو اختلاف.

ثانياً: الملاحن:

ومن أقسام المشترك الملاحن، وهي مشتقة من اللحن، وللحن أكثر من معنى، ولكن المعنى الذي يتصل بها نحن بصدده الفطنة والذكاء والتعريض، ومنه قول النبى على المعنى أحدكم أن يكون ألحن بحجته العرجه البخاري ومسلم].

وقول القتال الكلابي:

ولقد وحيت لكم لِكَيْما تَفْطَنُوا وَلَحَنْتُ لَحْسَاً لِـيس بالمرتابِ وقول مالك بن أسماء بن خارجة الفزارى:

وحديثٍ أَلَدنُهُ هدو مما ينعت الناعتون يدوزَنُ وزنَا منطقٌ صائبٌ وتَلْحَدنُ أحيا نا وخيرُ الحديثِ ما كان لحنا(١)(٢)

أخذ بعض العلماء والمتأدبين على الجاحظ وابن قتيبة تفسيرهما اللحن بأنه الخطأ في القول. وإنها المقصود بالبيت وصفها بالظرف والفطنة وأنها توري بها قصدت له (٣).

⁽۱) حديث معطوف على ما قبله، أي لها وجه ولها حياء، ولها حديث ما مثل ذلك وقوله: (ألذه) أي أستلذه، يقال: «لذذت به ولذذته»، وقوله: «بما ينعت الناعتون» أي بما ينعته الناعتون، وقوله: « يوزن وزناً» أي موزوناً، فهو في موضع الحال.

⁽٢) الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي (ت ٤٣٦هـ)، الأمالي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ١/ ١٤، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه.

⁽٣) الشريف المرتضى، الأمالي، ١٥/١.

فالمقصود من الملاحن -إذن- أن تكون اللفظة لها معنيان توري بأحدهما عن الآخر، فكلمة لعبت يمكن أن تكون من اللعب، ويمكن أن تكون من اللعاب.

ومن الذين كتبوا في الملاحن ابن دريد محمد بن الحسن الأزدي (ت٣٠٠هـ)، يقول في مقدمة كتابه: «هذا الكتاب ألفناه ليفزع إليه المجبر المضطهد على اليمين المكره عليه، فيعارض بها رسمناه، ويضمر خلاف ما يظهر، ليسلم من عادية الظالم، ويتخلص من حيف الغاشم، وسميناه كتاب (الملاحن) واشتققنا له هذا الاسم من اللغة العربية الفصيحة... لأن اللحن عند العرب: الفطنة، ومنه قول النبي على العلى أحدكم ألحن بحجته من بعض أي أفطن لها، وأغوص عليها، وذلك أن أصل اللحن أن تريد شيئاً فتوري عنه بشيء آخر»(۱).

بقي مما هو وثيق الصلة بهذه الأنواع قسمان يجب التنبيه لهما، والعناية بهما، فلئن كانت الأقسام السابقة عامة في القرآن وغيره، فإن هذين يختص بهما كتاب الله تبارك وتعالى، ونعنى بهما: (الوجوه) أولاً، و(الأفراد) ثانياً.

ثالثاً: الوجوه:

أما الوجه: فأن يكون للكلمة الواحدة معانٍ كثيرة، وفي كتب علوم القرآن فصول لهذا النوع، من ذلك كلمة (الهدى) جاءت في كتاب الله تعالى على تسعة عشر وجهاً، أي تسعة عشر معنى، وهذه المعاني هي:

الثبات ﴿ آهْدِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ١٠٠٠ [الفانحة:٦].

والبيان ﴿أُولَيْهِكَ عَلَىٰ هُدًى مِن رَبِهِمٌّ ﴾ [البقرة:٥].

والدِّين ﴿إِنَّالَهُ نَيْ هُدَى أَلَّهِ ﴾ [آل عمران:٧٧].

⁽١) مقدمة كتاب الملاحن، لابن دريد، الطبعة السلفية، سنة ١٣٤٧هـ.

والإيمان ﴿ وَيَزِيدُاللَّهُ ٱلَّذِينَ آهَٰ تَدَوَّا هُدَّى ﴾ [مريم:٣٦].

والدعاء ﴿ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ ﴿ ﴾ [الرعد:٧]، ﴿ وَجَعَلْنَهُمْ أَيِمَةٌ يَهَدُونَ بِأَمْرِنَا ﴾ [الانياء:٧٣]

وبمعنى: الرسل والكتب ﴿ فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُم مِنِي هُدَى فَمَن تَبِعَ هُدَاىَ فَلَا خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَاهُمْ يَحْزَنُونَ ۞﴾ [البنر:٣٨].

والمعرفة ﴿ وَبِأَلنَّجْمِ هُمْ يَهْمَدُونَ ١٦٠ ﴾ [النحل:١٦].

وبمعنى: النبي ﷺ ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالْمُكَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا بَيِّكَ لُلِنَاسِ فِي الْكِنَابِ أُولَتِهِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّعِنُوكَ ﴿ الْبَقِرَ: ١٥٩].

وبمعنى القرآن ﴿ وَلَقَدَّ جَآءَهُم مِّن زَّيِّهِمُ ٱلْهُدَئَّ ١٣٠٠ ﴾ [النجم: ٢٣].

وبمعنى التوراة ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا مُوسَى ٱلْهُدَىٰ ﴾ [غافر:٥٣].

وبمعنى: الاسترجاع ﴿وَأُولَتِهِكَهُمُ ٱلْمُهَتَدُونَ ﴿ البِّرَ البِّرَ البِّرَ المِّكَ البِّرِ المَّا

والحجة ﴿ لَا يَهْدِى الْقُومَ الظَّالِمِينَ ﴿ اللَّهُ ﴾ [البقرة:٢٥٨]، بعد قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِي حَاجَةً إِبْرَهِمَ فِي رَبِّهِ * ﴾ أي لا يهديهم حجة.

والتوحيد ﴿إِن نَنِّيعِ ٱلْهُدَىٰ مَعَكَ ﴾ [القصص٥].

والسنَّة ﴿ فَبِهُ دَنَهُمُ أَفَتَدِةً ﴾ [الأنعام: ٩٠]، ﴿ وَإِنَّا عَلَيْ ءَاثَرِهِم مُهْمَنَدُونَ ۖ ﴾ [الإنعام: ٩٠]، ﴿ وَإِنَّا عَلَيْ ءَاثَرِهِم مُهْمَنَدُونَ ۖ ﴾ [الزعرف: ٢٢].

والإصلاح ﴿ وَأَنَّ أَللَّهَ لَا يَهْدِي كُيْدَ ٱلْخَابِينِينَ ﴿ ﴾ [برسف:٥١].

والإلهام ﴿ أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ رُثُمَّ هَدَىٰ ﴾ [طه:٥٠] أي: ألهمهم المعاش.

والتوبة ﴿إِنَّا هُدُنَّا إِلَيْكُ ﴾ [الاعراف:١٥٦].

والإرشاد ﴿أَن يَهْدِينِي سَوْآءَ ٱلسَّكِيلِ ١٣٠ ﴿ النصص: ٢٢] (١).

ومن ذلك الصلاة تأتي على وجوه كثيرة منها:

الصلوات الخمس، وصلاة العصر، وصلاة الجمعة والجنازة والدعاء، والدين والقراءة، والرحمة والاستغفار، ومواضع الصلاة.

ومن ذلك الرحمة، وردت على أوجه منها: الإسلام، والإيهان، والجنة، والمطر، والنعمة، والنبوة، والمورة، والسعة، والنبوة، والعربة، والعربة، والعصمة (٢٠).

رابعاً: الأفراد:

ويعنون بالأفراد: أن يأتي اللفظ في كتاب الله تعالى في مواضع كثيرة، فيكون معناه واحداً في جميعها، ولكنه يخرج عن هذا المعنى في موضع واحد، لذلك سمي هذا النوع بالأفراد، لأن اللفظة في موضع واحد تجيء بمعنى غير الذي جاءت له في مواضع كثيرة.

من ذلك مثلاً «كلمة (البروج) فحيثها وردت في كتاب الله تعالى، فمعناها الكواكب أو المنازل، قال تعالى: ﴿وَالسَّمَآءِ ذَاتِ ٱلْبُرُجِ ﴿ آ ﴾ [البروج: ١]، ﴿ لَبَارَكَ ٱلَّذِي جَعَكَ فِي ٱلسَّمَآءِ بُرُوجًا ﴾ [الفرقان: ١٦]، ولكنها جاءت في موضع واحد تختص بمعنى

⁽۱) من أراد المزيد، فليرجع إلى: الإتقان للسيوطي، ١/ ١٤١. والبرهان في علوم القرآن، تحقيق: محمد أبو الفضل، إبراهيم الطبعة الأولى، ١٣٧٦-١٩٥٧م، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبى وشركاه للإمام بدر الدين محمد بن عبدالله بن بهادر الزرك.

⁽٢) وأول من كتب في الوجوه مقاتل بن سليهان المتوفى سنة مائة وخمسين للهجرة وقد طبع كتابه بتحقيق: الدكتور عبدالله شحادة، ويليه كتاب يحيى بن سلام، وقد طبع بتحقيق: الدكتورة هند شلبي، وأوسع منهها كتاب الدامغاني، وهو مطبوع كذلك، وكتب الوجوه والنظائر كثيرة.

آخر، وهي قوله سبحانه: ﴿ أَيْنَمَا تَكُونُواْ يُدْرِككُمُ ٱلْمَوْتُ وَلَوْ كُنُمُ فِي بُرُوجٍ مُشَيَّدَةً ﴾ [الناء:٧٨]، فالبروج: هنا تفسَّر بالقصور.

ومن ذلك كلمة (أسف) فلقد وردت في كتاب الله في مواضع كثيرة، ولكنها تفسَّر بالحزن، قال تعالى: ﴿ وَتَوَلَّى عَنْهُمُ وَقَالَ يَتَأْسَفَىٰ عَلَيْهُوسُفَ ﴾ [بوسف:٨٤].

وقال: ﴿وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ عَضْبَنَ أَسِفًا ﴾ [الاعران:١٥٠]، ولكنها جاءت في موضع واحد لغير هذا المعنى، وهذا الموضع قوله سبحانه: ﴿ فَلَمَّا ءَاسَفُونَا أَننَقَمْنَا مِنهُمْ ﴾ [الزخرن:٥٥]، فإنها لا يجوز هنا أن تفسر بالحزن، إنها تفسر بالغضب، أي: فلها أغضبونا ومن ذلك كلمة (فحشاء) فحيث وردت في كتاب الله، فيقصد بها الزنا، وما عظم من الفواحش، إلا أن موضعاً واحداً فسرت فيه هذه الكلمة بالبخل وهو قوله سبحانه: ﴿ الشّيطَنُ يَعِدُكُمُ الفَقْرَ وَيَأْمُوكُم بِالْفَحْسَاءِ وَالْفُواد ابن وَفَضَلاً ﴾ [البقرة:٢٦٨] فالفحشاء، هنا: البخل: وعمن كتب في الوجوه والأفراد ابن فارس»(١).

ب- المشترك المعنوي:

ونعني به الترادف، والترادف عند مثبتيه أن يكون للكلمتين أو الكلمات معنى واحد، ويظهر أن الحديث عن الكلمات التي تبدو لأول وهلة أنها مترادفة، وتلمس ما بين هذه الكلمات من فروق دقيقة ظهر مبكراً، فقد تقدم لنا من قبل قول ابن هرمة:

وكيف أن ابن هرمة أنكر على منشده هذا البيت وصوبه له «هذا ابنُ هَرْمَةَ واقفاً بالباب» وبين له أن الفرق بين الكلمتين فرق شاسع.

⁽١) راجع: الإتقان، للسيوطي، ١٤٣/١.

ومن هذا ما رووه عن النضر بن شميل من أنه دخل على المأمون، فقال له: اجلس مرتين أو ثلاث فقال النضر: يا أمير المؤمنين إنها يكون الجلوس بعد اتكاء، وذكره بها جاء في السنة عن بعض الرواة، حيث كان النبي ﷺ يعظ أصحابه ويعلمهم فنهاهم عن الشرك بالله وعقوق الوالدين، قال راوي الحديث وكان متكئاً وجلس، ثم قال: «ألا وقول الزور»، قال المأمون: فهاذا أقول -إذن- قال: قل: اقعد فأعجب المأمون ذلك.

ومما هو أصل في موضوعنا هذا واشتهر بين العلماء كلمة الجاحظ.

"وقد يستخف الناس ألفاظاً ويستعملونها وغيرها أحق بذلك، ألا ترى أن الله تبارك وتعالى لم يذكر في القرآن الجوع إلا في موضع العقاب، أو في موضع الفقر المدقع والعجز الظاهر والناس لا يذكرون السغب ويذكرون الجوع في حال القدرة والسلامة، وكذلك ذكر المطر، لأنك لا تجد القرآن يلفظ به إلا في موضع الانتقام، والعامة وأكثر الخاصة لا يفصلون بين ذكر المطر وبين ذكر الغيث، ولفظ القرآن الذي عليه نزل أنه إذا ذكر الأبصار لم يقل الأساع، وإذا ذكر سبع سموات لم يقل الأرضين، ألا تراه لا يجمع الأرض أرضين ولا السمع أسهاعاً، والجاري على أفواه العامة غير ذلك، لا يتفقدون من الألفاظ ما هو أحق بالذكر وأولى بالاستعمال، وقد زعم بعض القراء أنه لم يجد ذكر لفظ النكاح في القرآن إلا في موضع الترويج»(۱).

ولقد كان لهذه الملحوظات وما يشبهها أثر غير خفي في تفسير كتاب الله تبارك وتعالى فيها بعد، فلهاذا استعملت كلمة القيام في مثل قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا أَظْلَمُ عَلَيْهِمْ قَامُواً ﴾ [البغرة: ٢٠] بينها استعملت كلمة الوقوف في مثل قوله سبحانه: ﴿ وَلَوْ تَرَى ٓ إِذْ وُقِفُوا عَلَى رَبِّهِمْ ﴾ [الصانات: ٢٤] ولم استعمل مادة كَلَ رَبِّهِمْ ﴾ [الانعام: ٢٠]، ﴿ وَقِفُوهُمْ إِنَّهُم مَسْتُولُونَ ﴿)

⁽۱) أبو عثمان عمرو بن بحر الشهير بالجاحظ (ت٥٥٥هـ)، البيان والتبيين، تحقيق: وشرح عبدالسلام هارون، دار الجبل، ١/ ٢٠.

القعود كثيراً في كتاب الله في مثل قوله سبحانه: ﴿ وَقَالُواْ ذَرْنَا نَكُن مَّعَ الْقَعِدِينَ ﴿ ﴾ [النوبة: ١٨]، ﴿ وَالْقَوَعِدُمِنَ اللّهِ النورة: ١٠]، ﴿ وَالْقَوَعِدُمِنَ اللّهِ النورة: ١٠]، على حين لم تستعمل مادة الجلوس إلا في آية واحدة ﴿ إِذَا قِيلَ لَكُمْ نَفَسَحُوا فِ الْمَجْلِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحُ اللّهُ لَكُمْ أَفُسَحُوا فِ المَجَلِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحُ اللّهُ لَكُمْ أَفَسَحُوا فِ آيات، وكلمة فَافْسَحُوا يَفْسَح اللّهُ لَكُمْ أَفَ المجادلة: ١١]؟ ولم استعملت كلمة الفعل في آيات، وكلمة العمل في آيات أخرى؟ إلى غير ذلك من أبحاث شيقة مفيدة تحدد لكل لفظ معناه الذي لا يشترك معه غير فيه. وهذا ما سنحدثك عنه في موضوع الإعجاز البياني.

ولا بد أن نقرر هنا بأن عدم التحديد المنضبط لمفهوم الكلمة القرآنية قد حرم الناس من فوائد كثيرة، وحال بينهم وبين إدراك متكامل لمدلول الكلمة القرآنية، وسد أمامهم أبواب الوعي الدقيق لكثير من الآيات الكريمة ونعترف أن كثيراً من كتب التفسير والمعاجم اللغوية كانت سبباً في ذلك كله حيث التقت هذه الكتب والمعجات على أن تعطي المعنى القريب للكلمة القرآنية، فتشتبه المعاني، وتختلط بعضها ببعض.

وإذا كان بعض العلماء يعد الترادف من خصائص اللغة ومفاخرها، فإن كثيرين وقفوا من الترادف موقف السلبية والإنكار (١)، وقد فطن بعض العلماء والباحثين لهذه القضية الخطرة، وما يمكن أن تحدثه مِن أثر سلبي في فهم المعنى وإدراكه، فطرحوا قضية الترادف للبحث ولم يقتصر ذلك على الأقدمين فحسب، بل تجاوزه إلى المحدثين كذلك، وهذه خلاصة لأرائهم وأقوالهم:

١- أبو هلال العسكري:

وهذا الإمام اللغوي أبو هلال العسكري (٢) ﴿ الله عنا الصناعتين في كتاب «الفروق اللغوية» يذكر في مقدمته: «أنه ألَّف كتابه في الفروق بين معاني

⁽١) انظر: مجلة الثقافة، الأستاذ على عبدالواحد وافي، سنة ١٩٧٣.

⁽۲) الحسن بن عبدالله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري، أبو هلال (ت٣٩٥هـ/ ١٠٠٥)، عالم بالأدب.

الألفاظ، لأنه لم يجد من كتب قبله في هذا الموضوع، وبيَّن أنه سيذكر ما جاء من ذلك في كتاب الله تعالى، وفي كلام العرب».

وفي الباب الأول من الكتاب، نقل كثيراً من أقوال المحققين مستشهداً على عدم وجود الترادف في العربية، وما نقله حري بنا أن نقتطف منه بعض العبارات لأنه جدير بأن يذكر ويسجل.

قال بَخِطْلَكَهُ: ﴿وَكُمَا لَا يَجُوزُ أَنْ يَدُلُ اللَّهُظُ الْوَاحِدُ عَلَى مَعْنَيْنَ، فَكَذَلْكُ لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونُ اللَّهُظَانُ يَدَلَّانُ عَلَى مَعْنَى وَاحْدُ، لأَنْ ذَلْكُ تَكْثَيْرُ لَلْغَةً بَهَا لَا فَائْدُةً فِيهِ...﴾(١).

ثم قال رحمه الله تعالى: "ولهذا المعنى أيضاً، قال المحقّقون من أهل العربية: إن حروف الجر لا تتعاقب، حتى قال ابن درستوَيْه: في جواز تعاقبها إبطال حقيقة اللغة، وإفساد الحكمة فيها، والقول بخلاف ما يوجبه العقل والقياس، قال أبو هلال مَخْطُلْقُهُ: وذلك أنها إذا تعاقبت خرجت عن حقائقها، ووقع كل واحد منها بمعنى الآخر، فأوجب ذلك أن يكون لفظان مختلفان لهما معنى واحد، فأبى المحققون أن يقولوا بذلك وقال به من لا يتحقق المعاني».

ثم أورد أبو هلال ما يتوهمه بعضهم من ضرورة وجود الترادف في العربية، أورده وَرَدَّه رداً مقنعاً مفحها، قال: «ولعل قائلاً يقول: إن امتناعك من أن يكون للفظين المختلفين معنى واحد ردّ على جميع أهل اللغة، لأنهم إذا أرادوا أن يفسروا اللب قالوا: هو العقل، أو الجرّح: قالوا: هو الكسب، أو السكب، قالوا: هو الصب، وهذا يدل على أن اللب والعقل عندهم سواء، وكذلك الجرح والكسب، والسكب والصب، وما أشبه ذلك، قلنا: نحن أيضاً كذلك نقول، إلا أنا نذهب إلى قولنا: اللب، وإن كان هو العقل فإنه يفيد خلاف ما يفيد قولنا: العقل، ومثل ذلك

⁽۱) الفروق اللغوية، ضبطه وحققه: حسام الدين القدسي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، سنة ۲٤۰۱هـ/ ۱۹۸۱م، ص۱۲.

القول، وإن كان هو الكلام، والكلام هو القول، فإن كل واحد منهما يفيد بخلاف ما يفيده الآخر، وكذلك المؤمن، وإن كان هو المستحق للثواب، فإن قولنا: مستحق للثواب يفيد خلاف ما يفيده قولنا: مؤمن، وكذلك: جميع ما في هذا الباب...»(١).

۲- ابن فارس:

ومن هؤلاء الإمام اللغوي أبو الحسن أحمد بن فارس (ت٣٩٥هـ) في كتابه «الصاحبي في فقه اللغة العربية وسَنَنِ العرب في كلامها» فهو ينكر قضية الترادف بين الكلمات يقول: «يسمى الشيئان المختلفان بالاسمين المختلفين، وذلك أكثر الكلام كرجل وفرس، وتسمى الأشياء الكثيرة بالاسم الواحد نحو: عين الماء وعين السحاب، ويسمى الشيء الواحد بالأسهاء المختلفة نحو: السيف والمهند والحسام، والذي نقوله في هذا إن الاسم واحد وهو السيف، وما بعده من الألقاب صفات، ومذهبنا أن كل صفة منها فمعناها غير معنى الأخرى.

وقد خالف في ذلك قوم فزعموا أنها -وإن اختلفت ألفاظها- فإنها ترجع إلى معنى واحد، وذلك قولنا: سيف وعَضْبٌ وحسام، وقال آخرون: ليس منها اسم ولا صفة إلا ومعناه غيرُ معنى الآخر، قالوا وكذلك الأفعال، نحو: مضى وذهب وانطلق، وقعد وجلس، ورقد ونام وهجع، قالوا: ففي (قعد) معنى ليس في (جلس) وكذلك القول فيها سواه، وبهذا نقول، وهو مذهب شيخنا أبي العباس أحمد ابن يحيى ثعلب واحتج أصحاب المقالة الأولى: بأنه لو كان لكل لفظة معنى غير الأخرى لما أمكن أن يعبر عن شيء بغير عبارته، وذلك أنا نقول في ﴿لَا رَبُّ فِيهُ ﴾ البترة: ٢]: لا شك فيه، فلو كان الريب غير الشك لكانت العبارة عن معنى الريب بالشك خطأ، فلما عُبَرٌ عن هذا بهذا علم أن المعنى واحد، قالوا وإنها يأتي الشعر بالاسمين المختلفين للمعنى الواحد في مكان واحد تأكيداً ومبالغة كقولهم: «طويل»

⁽۱) ص۱۳–۱٤.

وهِنْدُ أَتَدى مِدن دونها الناأي والبُعْدُ

قالوا: فالنأي هو البُعد، قالوا، وكذلك قول الآخر: «عامَ الحَبْسِ والأَصْرِ»، فإن الحبس هو الأَصرُ.

ونحن نقول إن في (قعد) معنى ليس في (جلس)، ألا ترى أنا نقول: قام ثم قعد، وأخذه المقيمُ والمُقْعِدُ، وقَعَدَتِ المرأة عن الحيض.

ونقول لناس من الخوارج قَعَدٌ، ثم نقول: كان مضطجعاً فجلس، فيكون القعود عن قيام، والجلوس عن حالة هي دون الجلوس، لأن الجُلْسَ: المرتفع، فالجلوس ارتفاع عما دونه وعلى هذا يجري الباب كلَّه.

وأما قولهم إن المعنيين لو اختلفا لما جاز أن يُعَبَّرَ عن الشيء بالشيء فإنا نقول: إنها عُبِّر عنه من طريق المشاكلة، ولسنا نقول: إن اللفظتين مختلفتان فيلزمنا ما قالوه، وإنها نقول: إن في كل واحدة منهما معنى ليس في الأخرى»(١).

وإذا كان هذا موقف هذين الإمامين اللغويين من الترادف، فإن هناك موقفاً آخر يمثله أحد رجال الفقه وأصوله، ذلكم هو الإمام الشوكاني، فبعد أن عرف الترادف وفرق بينه وبين المؤكد قال: «وقد ذهب الجمهور إلى إثبات الترادف في اللغة العربية، وهو الحق، وسببه إما تعدد الوضع أو توسيع دائرة التعبير وتكثير وسائله، وهو المسمى عند أهل البيان بالافتنان أو تسهيل مجال النظم والنثر وأنواع البديع فإنه قد يصلح أحد اللفظين المترادفين للقافية أو الوزن أو السجعة دون الآخر، وقد يحصل التجنيس والتقابل والمطابقة ونحو ذلك، وبهذا دون هذا، وبهذا يندفع ما قاله المانعون لوقوع الترادف، في اللغة، من أنه لو وقع لَعَرِيَ عن الفائدة لكفاية أحدِهما فيكون الثاني من باب العبث ويندفع أيضاً ما قالوه من أنه تكون من تحصيل الحاصل، ولم يأتوا بحجة مقبولة في مقابلة ما هو معلوم بالضرورة من وقوع تحصيل الحاصل، ولم يأتوا بحجة مقبولة في مقابلة ما هو معلوم بالضرورة من وقوع

⁽١) أبو الحسين أحمد بن فارس، الصاحبي في فقه اللغة، تحقيق: مصطفى اليحيى، ص٩٦-٩٧.

الترادف في لغة العرب، مثل: الأسد والليث، والجنطة والقمح، والجلوس والقعود، وهذا كثير جداً، وإنكاره مُباهته.

وقولهم: إن ما يُظنَّ أنه من الترادف هو من اختلاف الذات والصفة، كالإنسان والبشر، أو الصفات كالخمر لتغطيته العقل، والعقار لعُقْرِه أو لمعاقرته، أو اختلاف الحالة السابقة كالقعود من القيام، والجلوس من الاضطجاع، تكلف ظاهر، وتعسف بحت، وهو إن أمكن تكلَّفُ مثله في بعض المواد المترادفة، فإنه لا يمكن في أكثرها، علم هذا كل عالم بلغة العرب، فالعَجَبُ مِن نسبةِ المنع من الوقوع إلى مثل ثعلبٍ وابن فارسٍ مع توسعها في هذا العلم "(۱).

ونحن ننازع الشوكاني في كثير مما ذهب إليه، ننازعه أولاً في نسبته إثبات الترادف للجمهور، اللهم إلا أن يكون جمهور الفقهاء والأصوليين، مع أن هؤلاء كذلك مختلفون في هذا الأمر، وقد تقدم لنا قول الجاحظ وأبي هلال وابن الأعرابي وابن فارس، وابن درستويه وأبي علي الفارسي، وهؤلاء أئمة في البيان واللغة والنحو، وننازعه كذلك في أن الترادف يكون للافتنان، أو تسهيل مجال النظم والنثر، ولو كان الأمر كها قال لذهب كثير من معاني الشعر والنثر، فكم من كلمة اختارها الشاعر لإكهال قافيته كان مما عابه العلهاء والنقاد.

وننازعه كذلك فيها رمى به منكري الترادف من التكلف والمباهته وخير ما يرد به عليه كتاب الله تبارك وتعالى، وعلى سبيل المثال ما نقلناه من الآيات الكريمة التي استعملت فيها الكلهات استعهالاً دقيقاً، حيث جاءت مادتا القيام والوقوف، والجلوس والقعود، والشك والريب، والعمل والفعل، مما يظن ترادفه، جاءت كل كلمة في مكانها حيث لا يغني عنها غيرها ولا يسد مسدها، ولعل الذي يوازن بين كلامه وبين كلام سابقيه من أثمة اللغة يطمئن إلى ما قاله اللغويون.

⁽١) الإمام محمد بن علي الشوكاني، إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول، ص١٨، القاهرة، ١٣٥٦هـ/ ١٣٥٧ م. مطبعة مصطفى الحلبي.

٣- السيوطي:

وقد ذكر الحافظ السيوطي عَظَالِلُكُه هذه المسألة، وبين حجج الفريقين، وأحسب أن الذي يقرأ ما ذكره السيوطي يترجح لديه قول من أنكر الترادف.

ذكر السيوطي عن عز الدين بن جماعة قال: حكى الشيخ القاضي أبو بكر بن العربي بسنده عن أبي على الفارسي قال: كنت بمجلس سيف الدولة بحلب وبالحضرة جماعة من أهل اللغة، منهم: ابن خالويه، فقال: احفظ للسيف خمسين اسها، فتبسم أبو علي، فقال: ما أحفظ إلا اسها واحداً، وهو السيف، قال ابن خالويه: فأين المهند والصارم وكذا وكذا؟ فقال أبو علي: هذه صفات، وكأن الشيخ لا يفرق بين الاسم والصفة (۱).

وحري بالدارس لكتاب الله تعالى أن تكون له هذه النظرة ذات الدقة والشمول، حتى لا يطغى بعض المعاني على بعض، ولا تخرج الكلمة من حيزها الذي ينبغى لها ألا تتعداه.

وحديثاً وجدنا من الباحثين من يتحدث عن الترادف، محاولاً أن يعالج هذه القضية بأسلوب حديث.

٤- الأستاذ مصطفى صادق الرافعي:

ومن هؤلاء الأستاذ مصطفى صادق الرافعي وهُلْكُ فبعد أن ذكر أقوال العلماء في الترادف، وبيَّن أنهم اختلفوا فيه على أربعة أقوال:

منهم: المنكرون له، وهم كثرة من أئمة اللغة، كابن الأعرابي وتعلب، وابن فارس، فهؤلاء عدوا المترادفات أسهاء، كل منها يمتاز عن غيره ببعض الفروق.

⁽١) انظر: المزهر في علوم اللغة وأنواعها، للسيوطي، ج١، ص٤٠٥.

والمذهب الثاني «عد المترادفات صفات، لما اشتهر من الأسهاء، فالسيف هو الاسم، وما أطلق عليه بعد ذلك، كالصارم والبتار والمهند، فإنها هي صفات، وهذا هو مذهب أبي علي الفارسي، كما يقول الرافعي ﷺ ، وقد تقدم لنا أن أبا علي أنكر الترادف.

المذهب الثالث: وهو مذهب الأصوليين، ولكنهم يخصونه بإقامة لفظ مقام لفظ آخر لمعانٍ متقاربة يجمعها معنى واحد، كقولهم: أصلح الفاسد، ولم الشَّعَثَ، ورَتَقَ الفَتْق، وشَعَبَ الصَّدع»(١).

المذهب الرابع: إثباته الترادف مطلقاً دون قيد.

وبعد أن ينقل الرافعي بَرَخَالِنَكُه هذه المذاهب يقول: "والصحيح من ذلك كله أن أوضاع العرب تختلف؛ لأنهم متصرفون في اللغة، لا يعرفون لها قيوداً اصطلاحية، وما من عربي إلا وهو في حكم العرب كلهم باعتبار الفطرة اللغوية التي يرجع إليها أصل الوضع، لأن اللغة مفردات وضعها أفراد، وقد كانت لهم أشياء كأنها مظاهر الطبيعة المتسلطة عليهم بمعانيها المتناقضة، وصفاتها المتباينة، لبلوغها الغاية في مألوفهم من اللذة والألم، والمنفعة والمضرة، وهذه يراها كل عربي، ويحدث عنها ويصفها على ما يجد في نفسه من أثرها، وعلى ما يراه من صفاتها المختلفة، فلا جرم اختلفت الألفاظ الموضوعة لها بحسب ذلك.

ومن هذه الألفاظ ما يكون أسهاء من وضع القبائل المتعددة، ثم تسمع كل قبيلة لغة الأخرى، فيأخذ بعضها عن بعض استطرافاً وتوسعاً في الكلام.

ومنها ما يكون صفات يتصرف في وضعها أفراد كل قبيلة، فلا تختص بالوضع الواحد، لما عَلِمَت من اختلاف السبب الحامل على اشتقاقها، ثم تنزل هذه الصفات منزلة الحقائق العرفية بعد أن تكون قد فشت في الاستعمال، وتلتحق

⁽١) وهذا ليس من الترادف الذي نعنيه هنا، لأن هذه عبارات، وحديثنا عن الكلمات المفردة.

ألفاظها بأصل اللغة، وهذا هو القسم الأكبر من المترادفات، كثرت عندهم أسهاؤه وصفاته لما أشرنا إليه آنفاً»(١).

٥- الأستاذ على الجارم:

وقد عرض لقضية الترادف الأستاذ علي الجارم، فبعد أن نقل آراء العلماء الأقدمين، نراه يتخذ موقفاً وسطاً، فهو يذكر أن المنكرين للترادف والمثبتين له مبالغون، أما مبالغة المنكرين فتظهر في إنكارهم الترادف بين ألفاظ لا يسوغ إنكار الترادف فيها، وأما مبالغة المثبتين، فقد أتوا بألفاظ عدّوها مترادفة وهي في واقع الأمر ليست كذلك، ومثّل لذلك بكلمة كبح وكمح.

ونحن مع الأستاذ الجارم فيها أخذه على القائلين بالترادف، لأن الباء والميم يتعاقبان، ومن ذلك: لازم ولازب، ومكة وبكة وراكب وراكم، وينبه الأستاذ الجارم في نهاية بحثه إلى أن الواجب الأول على دارسي الترادف هو القيام ببحث دقيق لمعاني الكلهات التي يُظن أنها من الترادف، ويقيني بأننا إذا اتبعنا هذا المنهج بدقة وموضوعية، فإننا سنخلص إلى القول بعدم الترادف في جل كلهات اللغة إن لم يكن في كلهاتها جميعها.

٦- الدكتور إبراهيم أنيس:

ومن الذين عرضوا لهذه القضية الدكتور إبراهيم أنيس، فقد بدأ باستعراض آراء السابقين وخلص إلى القول بوجود الترادف، واستدل على ذلك بها روي عن النبي على أنه وقعت منه السكين فقال لأبي هريرة: ناولني السكين، عدة مرات فلم يجب، ثم قال له أبو هريرة، آلمدية تريد؟ فقال النبي على العم أنه وبها روي أن رجلاً من عرب الشهال ذهب إلى أحد ملوك من ملوك حُمير في اليمن، فكان الملك فوق

⁽١) تاريخ آداب العرب، ج١، ص١٩١-١٩٢.

⁽٢) انظر: صحيح البخاري، ٣٤٢٧. مسلم، ١٧٢٠.

السطح، فأطلعَ الرجلَ إليه، فقال له الملك: ثِبْ، أي: اقعد، فوثب الرجل من عَلِ فتكسر، فقال الملك: ما بصاحبكم؟ فقالوا: إنه لا يعرف الحميرية.

وما مثل به الدكتور أنيس خارج عها نحن بصدده، ولا بد من تحرير محل النزاع كها يقول علماء المناظرة، فحديثنا عن الترادف وجوده وعدمه في البيئة الواحدة، وليس في بيئات متعددة، وذلك كالشك والريب مثلاً، والقعود والجلوس، فهذه كلهات مستعملة في لغة قريش.

ويفرق الدكتور أنيس بين النظرة التاريخة والنظرة الوصفية في دراسة الترادف، فيقول: إن المنكرين للترادف قد نظروا إليه من الزاوية التاريخية، حيث إن الكلمات في القديم كانت لها معان مختلفة ومن ثُمَّ لا ترادف بالمعنى الحقيقي، أما المثبتون فقد نظروا إليه من الناحية الوصفية الخاصة بفترة معينة، وفي هذه الفترة تلاشت هذه الفروق في المعاني بين الكلمات، وعليه فليس هناك ما يسمى الترادف.

ويذكر الدكتور أنيس أن بعض العرب أوردوا أمثلة من الترادف هي في الواقع وحقيقة الأمر ليست منه في شيء، ومثل لذلك بها نقلناه عن الأستاذ علي الجارم.

٧- الدكتور رمضان عبدالتواب:

ومن المحدَثين الذين عرضوا لقضية الترادف كذلك، الدكتور رمضان عبدالتواب في كتابه: "فصول في فقه اللغة" فلقد عقد فصلاً خاصاً بالترادف، ذكر فيه ما لاقته هذه القضية من أقوال العلماء ما بين مقل ومكثر، ومقر ومنكر، كما تحدث عن أهم أسباب الترادف في اللغة، والتي نوجزها فيما يلي:

١ - تعدد أسهاء الشيء الواحد في اللهجات المختلفة.

٢- أن يكون للشيء الواحد في الأصل اسم، ثم يوصف بصفات باختلاف خصائص ذلك الشيء، وإذا بتلك الصفات تستخدم في يوم ما استخدام الشيء، وينسى ما فيها من الوصف أو يتناساه المتحدث باللغة.

٣- التطور اللغوى في اللفظة الواحدة.

٤ - الاستعارة من اللغات الأجنبية.

وهذه الأسباب التي ذكرها الدكتور رمضان لا نشك في أنها من أقوى الحجج لأولئك الذين ينكرون الترادف بمعناه الدقيق بين الكلمات العربية، وبخاصة إذا كانت هذه الكلمات من لغة واحدة، ولقد أحسن الدكتور رمضان وهو ينقل عن الأئمة شروطاً إذا تحققت أمكن القول بالترادف وهي:

١ - الاتفاق في المعنى بين الكلمتين اتفاقاً تاماً.

٢- الاتحاد في البيئة اللغوية.

٣- الاتحاد في العصر.

٤- ألا يكون أحد اللفظين نتيجة تطور صوتي آخر (١١).

وهيهات أن تتحقق هذه الشروط، ويقيننا أن تحقق هذه الشروط صعب إن لم يكن متعسراً، ولا بد من ملحوظة أسجلها هنا على ما ذهب إليه الدكتور رمضان من أن القائلين بالترادف كانوا يتحمسون لهذا القول، ويدافعون عنه في بعض كتبهم على حين كانوا يتخلون عنه في كتب أخرى، ويضرب لذلك مثلاً بأبي هلال صاحب كتاب «الفروق» الذي أشرت إليه آنفاً، فبينها هو يشدد بحزم على عدم وجود الترادف في كتاب «الفروق» يعترف به في مكان آخر، يقول الدكتور: «وبها أن أبا هلال العسكري يبالغ في هذا الكتاب في منع الترادف، ويحاول جاهداً البحث عن الفروق بين الألفاظ المترادفة فإنه في كتابين آخرين له ينسى هذا المبدأ، ويذكر الألفاظ المتراض عليها أو محاولة للتفريق بينهها»(٢).

⁽۱) فصول في فقه اللغة العربية، الدكتور رمضان عبدالتواب، أستاذ العلوم اللغوية بكلية الأداب، جامعة عين شمس، الطبعة الثانية، مكتبة الخانجي بالقاهرة، ص٢١٦، ٣١٨.

 ⁽۲) فصول في فقه العربية، ص٣١٥، ذهب إلى هذا الراي تبعاً للدكتور عبدالتواب صاحب (رواية اللغة)، الدكتور عبدالحميد الشلقان، ص٢٢٥.

والكتابان اللذان يقصدهما الكاتب، كتاب «التلخيص في معرفة أسهاء الأشياء» وكتاب «المعجم في بقية الأشياء»، وما نظن الأمر كذلك.

إن أبا هلال بنى نظريته في إنكار الترادف على أسس تحدث عنها في كتاب الفروق، ودافع عنها بقوة، ولذا فإن ما ذكره في كتابيه اللذين استنتج منها الكاتب نسياناً لنظريته أو عدوله عنها غير مسلم له، لأن طبيعة البحث في الكتابين المذكورين لا تتطلب ولا تستدعي أن يبين الفروق الدقيقة بين الكلمات، ولعل عنوان الكتابين شاهد على ذلك.

والذي نحاول أن نخلص إليه أن الذين أنكروا الترادف في العربية بعامة، والقرآن بخاصة، يقيمون من الأدلة ما يقنع العقل، نحن على يقين من أن وجود الترادف في كتاب الله تعالى أمر غير منسجم مع قدسية القرآن وأحكامه وروعة بيانه، ودقة معانيه، وما رُوي عن المازني من أنه سمع أبا سوار الغنوي يقرأ (وإذ قتلتم نسمة فادارأتم فيها) فقال له المازني: ﴿وَإِذْ قَلْلَتُمْ نَفْسًا ﴾ [البقر::٧٧] فقال الغنوي: «النسمة والنفس سواء»(۱) أمر غير مقبول، ذلك لأنه لا يجوز لأحد أن يغير في ألفاظ القرآن، كما يحلو له، ولا يقبل ذلك من مؤمن فضلاً عن أن يكون عارفاً بكلام العرب، ونحن ندرك ما بين النفس والنسمة من بون.

٨- الدكتورة عائشة عبدالرحمن:

أما الدكتورة بنت الشاطئ فبعد أن نقلت آراء الأقدمين واختلافهم في هذه القضية تقول: «وظلت القضية فيها أعلم معلقة، لم يستقر فيها أصحاب العربية على رأي، حتى بعد أن اتصلت دراساتنا اللغوية الحديثة بجديد البحوث في علوم اللغة والصوت والاجتماع.

⁽۱) ص٣١٦. وأمالي القالي، طبعة القاهرة، ١٩٥٤، ٧٦/٢. وعنها في المزهر، ٤١٣/١. وكذلك الأضداد لابن الأنباري، ص٧. والمزهر، ١٩٩١.

وإن كان مذهب القول بالترادف هو الذي غلب وراج في العصور المتأخرة، ويقول به اليوم عدد من أصحاب التخصص في فقه اللغة وعلم الاجتماع اللغوي أذكر منهم: الدكتور علي عبدالواحد الذي نشر في مجلة الثقافة سنة ١٩٦٣ مقالاً في مزايا لغتنا العربية، التي انفردت بشرف نزول الوحي بها، فكان مما عدد من مزاياها أنها تستطيع لثرائها أن تؤدي المعنى الواحد بعشرات الألفاظ.

وإلى عهد قريب كانت قضية الترادف من بين ما شُغِلَ به المجمعُ اللغوي في القاهرة، وقد اقترح أحد السادة الأعضاء، أن نتخفف من ثقل المترادفات فنصنف

⁽۱) والحق أن هناك فرقاً كبراً بين قولنا: "لم يسمع" وبين ﴿ فِي أَذُنَيهِ وَقُرا كُ و فِي كتاب الله تعالى آيتان ذكرت إحداهما، الجملتان معاً ﴿ كَأَن لَمْ يَسْمَعُها كَأَنَ فِي آَدُنَيهِ وَقُرا كَا الناند؛ واكتفت الثانية بذكر الجملة الأولى ﴿ يَسْمَعُ اللَّهِ تُنكُلُ عَلَيْهِ ثُمْ يُعِيرُ مُسْتَكَبِرا كَأَن لَمْ يَسْمَعُها أَلَى البايد: ١٨، صحيح أن الجملة الثانية جاءت تأكيداً للأولى، لأنه لم يأت بينها حرف العطف، وهي مما استشهد به الشيخ عبدالقاهر في موضوع الفصل والوصل، ولكن ليس معنى التأكيد الخلو من معنى جديد، فقد يكون عدم السماع لأكثر من علة، أما الوقر في الأذنين، فهو تنصيص على علة معينة، لذا فنحن لسنا مع القول بترادف العبارتين ونستدل لذلك بسياق كل من الآيتين الكريمتين، فسياق آية لقمان كان حديثاً عن الذي يشتري لهو الحديث ليضل الناس، فجريمته مزدوجة ضلال وإضلال، لكن آية الجاثية جاءت في شأن الذي يسمع الآيات ويعرض عنها، فضرره مقتصر على نفسه، وهذه من أسرار الكتاب الخالد، وحكمته البيانية والاجتهاعية.

معجماً لألفاظ العربية، يستبعد في المعنى الواحد ما زاد على لفظ واحد يختاره المجمعيون مِن حشد الألفاظ المترادفة (١٠).

وهي تحسن صنعاً، وتصيب كبد الحقيقة، إذ تبين أن القرآن الكريم ينبغي أن يكون لنا المرجع في ذلك ليحسم لنا الخلاف في هذه القضية التي كثر فهي الخلاف وطال.

ومن خلال تجوالنا يظهر لنا أن أقوى ما يستند إليه القائلون بالترادف أمران اثنان: وجود لغات مختلفة في الكلمة الواحدة، كان تضع إحدى القبائل لفظة (سكين) والأخرى: لفظة (مدية)، وهذا ما يروى عن أبي هريرة: حينها قدم إلى النبي شلخ مسلماً، وقال له النبي على السكين فلم يعرف ما السكين "(1).

والأمر الثاني: أن العرب وضعوا للمعنى الواحد لفظين وأكثر، ليدلوا على اتساع في لغتهم.

أما الحجة الأولى: فنحن لا ننازع فيها أحداً أبداً، وهذا ما يشهد به الواقع، فنحن نرى اليوم مسميات كثيرة لشيء واحد، اختلفت باختلاف الأقطار حتى باختلاف البلاد من قطر واحد، لكن الذي ننازع فيه هو الأمر الثاني.

وعلى كل حال فإن كتاب الله تعالى هو الفيصل في ذلك، والمتدبر للألفاظ القرآنية لا يسعه إلا أن ينكر القول بالترادف، فالشك والريب: كلمتان مستعملتان في كتاب الله تعالى، ولا نستطيع أن نجزم بأنها من لغتين اثنتين، ومع ذلك فنحن ننكر أن تكونا قد وضعتا للدلالة على اتساع العربية، إنها لكل كلمة مدلولها الخاص بها.

⁽۱) الدكتور عائشة عبدالرحمن (بنت الشاطئ)، أستاذة الدراسات القرآنية بدار الحديث وكلية الشريعة، جامعة القرويين، المغرب، الإعجاز البياني للقرآن ومسائل ابن الأزرق، دار المعارف، مصر، ص١٩٧-١٩٨.

⁽٢) انظر: صحيح البخاري، ٣٤٢٧. مسلم، ١٧٢٠.

وتعجبني كلمة ابن الأعرابي: «كل حرفين أوقعتهما العرب على معنى واحد في كل واحدٍ منهما معنى ليس في صاحبه، ربها عرفناه فأخبرنا به، وربها غمض علينا فلم نلزم العرب جهله»(١).

ومن الحق أن أقرر هنا أن إثارة قضية الترادف بين العلماء كان لها حظ وافر في شأن الإعجاز القرآني، فلقد كان تحديد مدلول الكلمات من أعظم روافد الإعجاز، وذلك يظهر في دقة الفروق بين الكلمات، وكيف أن كل كلمة إنها استعملت في مكانها الخاص بها، نلحظ ذلك في حديث العلماء عن الفروق بين هَلُمَّ وتعال، والخشية والخوف، والقعود والجلوس، والعمل والفعل، والزوج والمرأة، والفرض والكتب، والقرآن والكتاب، وغير ذلك كثير مما عدّ من المترادفات: وهي من أولى وأول ما يجب أن توجه إليه جهود العلماء لإعطاء معاني خاصة تنسجم مع السياقات القرآنية.

وهكذا نجد أن البحث في مدلول الألفاظ، كان المرجع فيه القرآن الكريم، وكانت الغاية منه القرآن الكريم كذلك، وهي بحق أبحاث غنية ثرية، كانت ذات أثر في كثير من الموضوعات العلمية كالفقه والأصول، والأدبية كالنقد والبلاغة، وكان لذلك كله آثار طيبة في محاولة الفهم الدقيق لكتاب الله تعالى وسنة رسوله

ومن المفيد أن نتساءل في نهاية هذا المبحث، أي نوعَيْ المشترك كان له الأثر الأكبر في إثراء الدراسات القرآنية بعامة، ودراسات الإعجاز بخاصة، ومع يقيننا في أن كلاً من النوعين أسهم في هذه الدراسات، فإننا نرى أن المشترك المعنوي الترادف - كان له النصيب الأوفر في هذه الدراسات، ذلك لأن تحديد المعاني الدقيقة للكلمات التي يظن أنها مترادفة أبرز لنا كثيراً من مكنونات الموضوعات القرآنية.

⁽١) فصول في فقه اللغة، ص٣١٣.

والمتأمل لكتاب الله تعالى يجد من ذلك ما يجتلب الأذهان، ويختلب الآذان، فكلمتا الشك والريب استعملت كل منها في مواضع، ونحن إذا أنعمنا النظر في الآيات التي استعملت فيها كل من الشك والريب نجد أن كلاً منها لا تصلح مكان الأخرى، فقوله تعالى: ﴿ ذَلِكَ الْكِتَبُ لَارَبْ فِيهِ ﴾ [البقر: ٢] لا تصلح فيه كلمة الشك، وقوله تعالى: ﴿ فَإِن كُنتَ فِي شَكِ مِما أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ ﴾ [بونس: ٩٤] لا تصلح فيه كلمة الريب، ذلك لأن الشّك تردد النفس بين أمرين، أما الريب، فإن فيه زيادة على هذا التردد فهو تردد مع ريبة وتهمة.

كذلك كلمة العمل والفعل، والخوف والخشية، والكتاب القرآن، وغير ذلك وهو كثير ما عدّ مترادفاً، تدلنا النظرة الفاحصة الواعية على أن كل كلمة إنها جاءت مستقرة في مكانها.

ويطول بنا المقام إذا أردنا أن نبين هذه المواضع جميعها، لذلك كان لهذا النوع أثره في الدراسات القرآنية.

أما المشترك اللفظي فغالباً ما يكون مع الكلمة قرينة تبين المراد منها أو ترجح هذا المراد، ولقد ذكرنا من قبل كلمة مُسَحَّر، وعرفنا أن لها معنيين، ووجدنا أن هناك مرجحات تاريخية وبلاغية لبيان المعنى المراد من كل منها.

خلاصة القول: موضوع المشترك في الدراسات اللغوية كان للكلمات القرآنية الأثر في توجيهه، بل في تطور هذه الدراسات اللغوية كذلك.

وحريًّ بالدارس لكتاب الله تعالى أن تكون له هذه النظرة ذاتُ الدقة والشمول حتى لا يطغى بعض المعاني على بعض، ولا تخرج الكلمة من حيزها الذي ينبغي لها ألا تتعداه. وهذا ما سنحدثك عنه حديثاً ميدانياً بعد المبحث الثالث إن شاء الله.

المبحث الثالث اللفظة من حيث الصيغة

كان النوع من هذه الدراسات متزامناً كذلك مع ما ذكرناه من قبل، وهذا إن دل على شيء فإنها يدلنا على قضية حرية بالتقدير، جديرة بالتسجيل، وهي أن أئمتنا اللغويين لم يكونوا من ذوي النظرة الضيقة في مباحثهم، وإنها كانت نظرتهم شمولية وهم يقفون أمام ما يبحثون، فلم يشغلهم البحث في غرابة اللفظة، أو كونها نادرة عن مدلول اللفظة غريبة كانت أم غير غريبة، نادرة كانت أم غير نادرة، ولم يكن هذا أو ذاك يشغلاهم عن الصيغ المتعددة للفظة الواحدة، فقد تكون للأسهاء صيغ كثيرة، كالمصدر والصفة والتفضيل، وكذلك الأفعال، فهل مدلول هذه الصيغ واحدة؟ لقد ذكر العلهاء مثل هذا.

فهذا أبو عبيدة في مجاز القرآن يحدثنا عن بعض هذه الصيغ فيقول عند قوله سبحانه: ﴿ فَأُمَطِـرْ عَلَيْمَنَا حِجَـارَةً مِنَ ٱلسَّكَآءِ ﴾ [الانفال:٣١]: مجازه: أن كل شيء من العذاب فهو (أمطرت) (١).

فهو يفرق إذن بين صيغتي (فَعِلَ) و(أَفْعِل).

ثم رأينا فيها بعد كتباً تؤلف في صيغتي (فَعَلْتُ) و(أفْعَلْتُ) هل هما شيء واحد؟ وكثيرون الذين كتبوا في هاتين الصيغتين منهم: الأصمعي، وأبو زيد وأبو حاتم السجستاني.

ولقد كان الخلاف بين العلماء في هاتين الصيغتين ينمُّ عن معرفة بلغات العرب، أو عن التزام بها جاء في كتاب الله تعالى، يدُلّنا على ذلك ما كان بين الأصمعى وأبي زيد من خلافٍ في هاتين الصيغتين.

⁽١) مجاز القرآن، ج١، ص٢٤٥.

فهذه مادة الكاف والنون تأتي منها صيغتان للماضي (كَنَّ) و(أكَنَّ)، فكان الأصمعي يرى أن لكل من هاتين الصيغتين معنىً يختلف عن الأخرى.

فصيغة (كَنَّ) بدون همزةٍ تدل على الحفظ والصون، أما صيغة (أكنَّ) فتدل على الإخفاء والستر.

لكن أبا زيد -وهو معاصر الأصمعي ونِدُّه- كان يرى أنهما تأتيان لمعنى واحد، كل ما في الأمر أن إحداهما: لغة الحجاز، والأخرى: لغة نجد.

أما الأصمعي فكانت حجته مستمدة من كتاب الله تعالى، فلقد جاء في التنزيل في سورة الواقعة: ﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴿ كَأَمَّنُكِ اللَّوْلُو الْمَكْنُونِ ﴿ الواقعة: ﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴾ الواقعة: ﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴾ المصون، ومكنون: اسم مفعول للفعل الثلاثي (كَنَّ). أما الصيغة الثانية: فقد جاءت في قوله تعالى: ﴿ وَلَا جُنَاعَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَضْتُم بِهِ عِنْ خِطْبَةِ النِسَاءِ أَوْ أَكْنَتُمْ فِي قَوله تعالى: ﴿ وَلَا جُنَاعَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَضْتُم بِهِ عَنْ خِطْبَةِ النِسَاءِ أَوْ أَكْنَتُمْ فِي النَّسَاءِ النَّسَاءِ أَنْ مَعناه: أَخفيتم.

وقريب من هذا ما ذكروه في صيغة (فَعَلَ) و(أَفْعَلَ) مستدلين لذلك بها جاء في كتاب الله تعالى من فعلي (نَزَّل) و(أَنْزَلَ) فقالوا: إن (أَنْزَلَ) إنها تُستعمل لما نزل جملة واحدة، وأما (نَزَّلَ) فإنها تستعمل لما كان متفرقاً، واستدلوا لهذا بمثل قوله تعالى: ﴿الْمَةَ لَا إِلَهُ إِلَا هُوَالْحَى الْقَيْوَمُ اللهُ وَزَلَ عَلَيْكَ الْكِنْبَ بِالْعَقِ مُصَدِقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْدِ وَأَنزَلَ التَّوْرَكَةَ وَالْإِنجِيلَ (اللهُ واللهُ اللهُ اللهُ

ومن هذا القبيل كذلك اختلاف صيغ المبالغة حيث تُعطِي كلُّ صيغة معنى خاصاً بها. قال أبو هلال العسكري:

"وقال المحققون من أهل العربية: لا يجوز أن تختلف الحركتان في الكلمتين ومعناهما واحد، قالوا: فإذا كان الرجل عدةً للشيء، قيل فيه (مِفْعَل) مثل: مِرْحَم ومِحْرُب. وإذا كان قوياً على الفعل قيل: فَعولٌ، مثل: صبورٍ وشكورٍ، وإذا فَعَلَ الفِعْل وقتاً بعد وقت، قيل: فَعّال مثل: عَلام وصَبّارٍ، وإذا كان ذلك عادةً له قيل: مِفْعالٌ مثل: مِعُوانٍ ومِعْطاءٍ ومِهْداءٍ. ومن لا يتحقق المعاني يظنُّ أن ذلك كلَّه يفيد

المبالغة فقط، وليس الأمر كذلك بل هي مع إفادتها المبالغة تفيد المعاني التي ذكرناها»(١).

واختلاف صيغ المصادر، فلقد أوْصل سيبويه (٢) صيغ هذه المصادر إلى نيِّف وثلاثين، وكذلك ربها يكون للفعل أكثر من مصدر، لكن كل مصدر يُستعمل في وضع خاص، وشأن خاص.

ومن هذه النوع: اختلاف القراءات في كلمة واحدة مثل قوله سبحانه: ﴿ وَإِنَّا لَجَمِيعٌ حَذِرُونَ ﴿ وَاللَّمَ الشَّم اللَّه وَالحَاذِرُ: المُتبقِّظ، والحاذِرُ: المُتبقِّظ، والحاذِرُ: القوي في السلاح، والذي يُجدِّد حِذْرَه. ومن له إلمام بالقراءات فسيمتّع نفسه بكثير من هذا.

ولقد أُلِّفت كتب كثيرة لهذه الصيغ، فللأخفش^(٣) والأصمعي كتاب في (الاشتقاق)، ولأبي حاتم (اشتقاق الأسهاء) ولهذين الأخيرين كتاب في (المذكر والمؤنث)، وللنضر بن شُمَيل^(٤) كتاب (المصادر).

⁽١) الفروق اللغوية لأبي هلال العسكري، ص١٣.

⁽۲) عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، أبو بشر الملقب: سيبويه (۱٤۸-۱۸۰هـ/ ۷٦٥-۲۹۰) إمام النحاة، وأول من بسط علم النحو، وُلد في إحدى قرى شيراز، وقدم البصرة، فلزم الخليل بن أحمد ففاقه، وصنف كتاباً كثيرة، رحل إلى بغداد وناظر الكسائي، وأجازه الرشيد بعشرة آلاف درهم، وغادر إلى الأهواز، وتوفي بها، وقيل: توفي بشيراز. «الأعلام»، ٥/ ٨١.

⁽٣) سعيد بن مسعدة المجاشعي بالولاء، البلخي، ثم البصري، أبو الحسن، المعروف بالأخفش الأوسط (ت٢١٥هـ/ ٨٣٠م) نحوي، عالم باللغة والأدب، من أهل بلخ، سكن البصرة، وأخذ العربية عن سيبويه، وصنف كتباً كثيرة. الأعلام، ٣/ ١٠٢.

⁽٤) النضر بن شميل بن خرشة بن يزيد المازني، التميمي، أبو الحسن، (١٢٢ – ٢٠٣هـ / ٧٤٠ – ١٩٩٩م) أحد الأعلام بمعرفة أيام العرب ورواية الحديث، وفقه اللغة. وُلد بمرو، وانتقل إلى البصرة مع ابنه، وأصله منها فأقام بها زمناً، وعاد إلى مرو، فولي قضاءها، واتصل بالمأمون العباسي فأكرمه وقرّبه. الأعلام، ٨/ ٣٣.

وهكذا نجد أن دراسة الصيغ قد استوعبها العلماء استيعاباً تاماً، وفي علمي الصرف والاشتقاق خير دليل على ذلك.

ولا يظنن أحد أن جهود اللغويين كانت منحصرة فيها ذكرناه، وأشرنا إليه من قبل، فالذي ذكرناه كان خاصاً باللفظة المفردة. ولعلهاء اللغة جهود لا تقف عند اللفظة القرآنية، بل تتعداها إلى التراكيب والجمل، كبحوثهم، وكتبهم في معاني القرآن وما يتفرع عنها من إعراب، وهي كتب كثيرة تجلُّ على الحصر(١).

ولقد لاحظنا مما سبق أن هذه المباحث كان جلَّ ما تسعى إليه صِحَّةَ الكلمة من حيث المعنى والاستعمال والصيغة، ولا يعنيها بعد ذلك شيء آخر.

فهذا الفراء في (معاني القرآن) يقول في تفسيره قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ فِي صدورهم من التكذيب والإثم. والوعي لو قيل: والله أعلم بها يَعُون، لكان صواباً، ولكنه لا يستقيم في القراءة (٢٠).

⁽١) فمنها: معاني القرآن للفراء والأخفش والزجاج، ولابن درستويه كتاب توسط فيه بين الفراء والأخفش.

الفراء: هو يحيى بن زياد بن عبدالله بن منظور الديلمي، مولى بني أسد، أو بني منقر، أبو زكريا المعروف بالفراء (١٤٤ - ٢٠٧ هـ/ ٧٦١ - ٢٠٨م) إمام الكوفيين وأعلمهم بالنحو واللغة والأدب، كان يقال: الفراء أمير المؤمنين في النحو. وُلد بالكوفة وانتقل إلى بغداد، توفي في طريق مكة، وكان فقيهاً متكلماً عالماً بأيام العرب وأخبارها. الأعلام، ٨/ ١٤٥.

الزجاج: إبراهيم بن السري بن سهل أبو إسحاق الزجاج (٢٤١-٣١٨هـ/ ٥٥٥-٩٢٣م) عالم بالنحو واللغة، وُلد ومات في بغداد. كان في فتوته يخرط الزجاج، ومال إلى النحو فعلّمه المبرد، أدب ابن وزير المعتضد العباسي، وكانت للزجاج مناقشات مع ثعلب. وله تصانيف كثيرة. الأعلام، ١/ ٤٠.

ابن درستویه: عبدالله بن جعفر بن محمد بن درستویه ابن المرزبان، أبو محمد، (۲۵۸-۲۵۸) سخمه اللغة، فارسي الأصل، اشتهر وتوفي ببغداد، وله تصانیف کثیرة، منها تصحیح الفصیح، ونقض کتاب العین. الأعلام، ۲/۲٪.

⁽۲) معاني القرآن للفراء، عالم الكتب، بيروت، الطبعة الثانية سنة ١٩٨٠، ج٣، ص٢٥٢. لسان العرب، ١٥/ ٣٩٦، مادة (وعي). الدر المصون للسمين الحلبي، ١٠/ ٧٤١.

المانع من مجيء كلمة (يَعُون) عند الفراء مع صحتها لغةً، عدم استقامة القراءة، ويعني بها عدم انسجام الفاصلة مع ما قبلها وما بعدها، فإن ما قبلها، (يؤمنون) (يسجدون) وبعدها (يكذّبون)، وكلمة (يَعُون) -بياء مفتوحة وعين مضمومة - لا تنسجم مع هذه الفواصل، لأنها أقل منها حروفاً.

وما ذكره الفراء نخالفه فيه، فكم من فاصلتين جاءت إحداهما أطول من الأخرى، وأذكر على سبيل المثال: ﴿ وَقِفُوهُمْ إِنَّهُم مَّسْتُولُونَ ﴿ مَالَكُمْ لَانَنَاصَرُونَ ﴿ الْمَانَاتَ ٢٠-٢١]، مع أن الكلمة التي ذكرها الفراء، وهي كلمة (تَعون) إحدى القراءات الشاذة (١٠).

نحن لا نوافق الفراء إذن، وإنها نرى أن كلمة (يوعون) لم تأت من أجل الجرس فقط، إنها مع الجرس شيء آخر، وهو دقة المعنى الذي يتفق مع السياق، فالسياق هنا سياق إيعاء (أي: جمع) وليس سياق (الوعي)، وهذا ما يلحظه علماء البيان في بحوثهم. وهذا ما سنخصص له بحثاً خاصاً نتحدث فيه عن جهود علماء البيان قديماً وحديثاً.

سائلين الله تعالى أن يهدينا سواء السبيل، وهو حسبنا ونِعْمَ الوكيل، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

 ⁽١) البحر المحيط لأبي حيان، ٨/ ٣٣٦، طبعة دار الفكر. الدر المصون للسمين الحلبي، ١٠/ ٧٤١.
 وقراءة الجمهور ﴿يُوعُونَ﴾ من أوعى يُوعي، وقرأ أبو رجاء (يَعُونَ) من وعى يَعِي، وهي قراءة شاذة.

الفَهَطْيِلُ الثَّالِيْثُ

بلاغت الكلمت في كتاب الله تعالى

بعد أن حدثناك عن الكلمة القرآنية، وعناية العلماء بها، وبعد أن حدثناك من رأي العلماء بالترادف، نحدثك عن الكلمة القرآنية حديثاً ميدانياً عملياً، تدرك فيه الدقة والموضوعية والإحكام، وعدم الترادف بين كلمتين من كلمات القرآن. وقد قسمته إلى مبحثين.

المبحث الأول كلمات يظن أنها مترادفت

١ - الخوف والخشية:

لا يكاد اللغوي يفرق بينهما، ولا شك أن الخشية أعلى منه، وهي أشد من الخوف، فإنها مأخوذة من قولهم: شجرة خشِيَّة، أي: يابسة، وهو فوات بالكلية، أي لا فائدة فيها.

والخوف من قولهم: ناقة خَوْفاء، أي: بها داء، وهو نقص، وليست بفوات.

ولذلك خُصَّت الخشية بالله تعالى في قوله: ﴿ وَيَخْشُونَ رَبَّهُمْ وَيَخَافُونَ سُوّهَ لَلْحَسَابِ (أَنَّ ﴾ [الرعد: ٢١] وفرق بينهما أيضاً: بأن الخشية تكون من عِظَم المُخْتَشَى، وإن كان الحَاشي قوياً، والخوف يكون من ضعف الخائف وإن كان المَخُوف أمراً يسيراً.

ويدل لذلك أن (الخاء، والشين، والياء) في تقاليبها تدل على العظمة نحو: شيخ: للسيد الكبير، وخيش: لما غَلُظ من اللباس.

ولذا وردت الخشية غالباً في حق الله تعالى: ﴿ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْمِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ ﴾ [البنرة: ٧٤]، ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْقُلْمَنُوَّا ﴾ [فاطر: ٢٨].

وأما ﴿ يَخَافُونَ رَبَّهُم مِن فَوْقِهِم ﴾ [النحل: ٥٠] ففيه نكتة لطيفة، لأنه وصف الملائكة، ولما ذكر قوتهم وشدة خَلْقِهم عبّر عنهم بالخوف؛ لبيان أنهم وإن كانوا غلاظاً شداداً فهم بين يديه تعالى ضعفاء، ثم أردفه بالفوقية الدالة على العظمة، فجمع بين الأمرين، ولما كان ضعف البشر معلوماً لم يحتج إلى التنبيه عليه (١١).

⁽۱) جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت٩١١هـ/ ١٥٠٥م)، معترك الأقران في إعجاز القرآن، تحقيق: علي محمد البجاوي، ملتزم الطبع والنشر، دار الفكر العربي، ج٣، ص٢٠٢.

وهذا الوجه الأخير هو الذي اقتصر عليه الراغب الأصفهاني حيث قال: «الخشية: خوف يشوبه تعظيم، وأكثر ما يكون ذلك عن علم بها يخشى منه». ولكن السَّيد رشيد رضا بَخَهُ للله له يرتض ما ذكره الراغب، قال رحمه الله: «إن القيد الذي ذكره الراغب لا يظهر في كل الشواهد التي وردت من هذا الحرف في القرآن وكلام العرب». وبعد أن استشهد على ذلك بشيء من أقوال العرب قال: «فإن كان بين الخوف والخشية فرق فالأقرب عندي أن تكون الخشية هي الخوف في محل الأمل، ومن دقق النظر في الآيات التي ورد فيها حرف الخشية يجد هذا المعنى فيها، ولعل أصل الخشية مادة: خَشَتِ النخلة تخشو، إذا جاء ثمرها دقلاً (رديئاً) وهي مما يرجى منها الجيد».

وإذا تتبعنا الآيات القرآنية الكريمة، ندرك الفروق سواء ما ذكره الراغب، أم غيره، فلا ضير أن يكون هناك أكثر من فرق بين الكلمتين، فقوله سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَتُوا ﴾ [ناطر:٢٨] يشهد لما قاله صاحب المنار، من أن الخشية خوف في محل الأمل، ومن أحق من العلماء بهذا الخوف وبذلك الأمل، ولا يتنافى مع ما قاله الراغب، من أن الخشية: خوف يشوبه التعظيم. والعلماء حقيقون بهذا التعظيم، حريصون عليه.

كذلك قوله سبحانه: ﴿ فَلَا غَشَوْهُمْ وَآخَشَوْنِ ﴾ [البنرة:١٥٠]، وقوله: ﴿ فَلَا غَشُوهُمْ وَآخَشُونِ ﴾ [البنرة:١٥٠]، وقوله: ﴿ فَلَا غَشَوْهُمْ وَٱخْشُونَ ﴾ [الماندة:٣]، ﴿ أَتَخْشُونَهُمْ فَأَلَلْهُ أَحَقُ أَن تَخْشُوهُ إِن كُنتُم مُوّمِنِينَ اللهُ ﴾ [المورة: ١٣].

والبرهان في علوم القرآن، الإمام بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشي، ٧٩٤هـ/ ١٣٩١م، تحقيق:
 محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه، الطبعة الأولى،
 ١٣٧٨هـ ١٩٥٩من ج٤، ص٧٧.

هذه الآيات جميعها ينسجم مفهوم الخشية فيها، مع ما ذكر من قبل، من أن الخشية ليست خوفاً فحسب، فقد يتحقق الخوف دون الخشية، ولنقرأ هذه الآيات الكريمة، نجد فيها خير بيان، وأوضح دليل، على الفروق بين هاتين الكلمتين.

قال تعالى يصف المنافقين: ﴿ أَشِحَّةً عَلَيْكُمْ ۚ فَإِذَا جَآءَ ٱلْخَوْفُ رَأَيْتَهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ نَدُورُ أَعْيُنَهُمْ كَٱلَّذِى يُغْثَىٰ عَلَيْهِ مِنَ ٱلْمَوْتِ ۚ فَإِذَا ذَهَبَ ٱلْخَوْفُ سَلَقُوكُم بِٱلْسِنَةِ حِدَادٍ ﴾ [الاحزاب:١٩]، وقال تعالى: ﴿ أَفِي قُلُوبِهِم مَّرَضُّ أَمِر ٱرْتَابُواْ أَمْ يَخَافُونَ أَن يَحِيفَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُم بَلَ أُوْلَتَهِكَ هُمُ الظَّلِلْمُونِ ﴾ [النور:٥٠]، وفي سورة الروم المكية: ﴿ ضَرَبَ لَكُم مَّشَكَا مِنْ أَنفُ كُمْ هَلَ لَكُم مِن مَّا مَلَكَت أَيْمَنُكُم مِن شُرَكَآء فِي مَا رَزَقْنَكُمْ فَأَنتُمْ فِيهِ سَوَآةُ تَخَافُونَهُمْ كَخِيفَتِكُمْ أَنفُكُمْ ﴾ [الروم: ٢٨]، فهذه الآيات تتحدث عن خوف نتيجته الضعف، والخوف كما قلنا من قبل ناشئ عن ضعف الخائف، بينما الخشية ناشئة عن عظم المُخْتَشَى، ولعل ما يوضح لنا هذا الأمر توضيحاً تاماً، حديث القرآن عن الشيطان الرجيم، وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ زَيَّنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطُنُ أَعْمَلَهُمْ وَقَالَ لَا غَالِبَ لَكُمُ ٱلْيَوْمَ مِنَ ٱلنَّاسِ وَإِنِّي جَارٌ لَكُمٌّ فَلَمَّا تَرَآءَتِ ٱلْفِئْتَانِ نَكُصَ عَلَى عَقِبَيْهِ وَقَالَ إِنِّى بَرِيٌّ مِنْكُمْ إِنِّ أَرَىٰ مَا لَا تَرَوْنَ إِنِّ أَخَافُ اللَّهُ وَاللَّهُ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ (﴿ ﴾ [الانفال: ٤٨]، وفي آية أخرى: ﴿ كُمْثُلِ ٱلشَّيْطَانِ إِذْقَالَ لِلْإِنسَانِ ٱكْفُرْ فَلَمَّاكَفُرَ قَالَ إِنِّ بَرِيَّ مُ مِّنكَ إِنِّ أَخَافُ ٱللَّهَ رَبُّ ٱلْعَالَمِينَ ۞ ﴿ المشر:١٦]. فهذا خوف لا يشوبه أمل أبداً، وهكذا نجد الآيات الكريمة، تارة تكون الخشية فيها خوفاً في محل الأمل، وتارة تكون خوفاً يشوبه التعظيم، إلا أنها جميعاً يلمح فيها عظم المُخْتَشَي منه.

أما قوله سبحانه: ﴿ إِنَّمَا ذَلِكُمُ ٱلشَّيْطَانُ يُخَوِّفُ أَوْلِيَآءَهُ. فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُونِ إِن كُنهُم مُؤْمِنِينَ ﴿ ﴿ ﴾ [آل عمران:١٧٥] فلا ينافي ما قلناه؛ لأن معنى الآية الكريمة:

الشيطان يخوفكم أولياءه، وهذا الخوف لا يمكن أن يكون ناتجاً عن تعظيم لأولياء الشيطان، وإنها سببه الضعف، بخاصة إذا عرفنا أن الآية نزلت بعد غزوة أحد،

وهكذا قوله تعالى: ﴿ فَلَا تَخَافُوهُم ﴾ فهي للمؤمنين عن أن يضعفوا أمام أولياء الشيطان، وليكن هذا الشعور بالضعف من قوة الله وحده، ولا نستطيع أن نسترسل لنتحدث عن كل ما جاء في هذين الموضوعين، ونرجو أن يكون فيها ذكرنا الغنية والكفاية.

وإذا كنا قد تحدثنا عن: الخوف والخشية في كتاب الله تعالى، فيجمل بنا أن نذكر بعض الألفاظ التي تشبه هاتين الكلمتين، والتي كثيراً ما تفسر بمعنى واحد.

فمن ذلك كلمة (الإشفاق) والكثيرون يفسرونها: بالخوف، ولكننا حينها ننعم النظر في آي القرآن الكريم نجد بوناً بينهما شاسعاً.

فهذه الكلمة: (الإشفاق): تكاد تقتصر استعمالاتها على عباد الله تبارك وتعالى، ملائكة وغير ملائكة، ﴿ وَهُم مِّنَ خَشْيَتِهِ مُشْفِقُونَ ﴿ الله الله الله الله الله عَلَى عباد الله عباد الله تبارك وتعالى، ملائكة وغير ملائكة، ﴿ وَهُم مِّنْ خَشْيَتِهِ مُشْفِقُونَ ﴿ الله الله الله الله الله عباد الله عباد الله عباد الله عباد الله عباد الله عباد الله ووالله الله عباد الله

ومن هنا كان الإشفاق عناية مشوبة بخوف، وقد يغلب جانب هذا أو ذاك - أعني العناية أو الخوف- حسبها يقتضيه السياق ﴿إِنَّا كُنَّا فَهُ لِيَا مُشْفِقِينَ ﴿ وَأَشْفَقَتُمُ أَن نَفَدِّمُوا بَيْنَ يَدَى تَجَوَىٰكُمُ صَدَقَتُ ﴾ [الطور: ٢٦] يغلب فيه جانب العناية، ﴿ وَأَشْفَقَتُمُ أَن نَفَدِّمُوا بَيْنَ يَدَى تَجَوَىٰكُمُ صَدَقَتُ ﴾ [المجادلة: ١٣]، يغلب فيه جانب الخوف (١).

وما أجمل ما قاله ابن فارس من أن: (الشين، والفاء، والقاف) أصل واحد يدل على رِقَّة في الشيء، ثم يشتقُّ منه، فمن ذلك قولهم: أشفقت من الأمر، إذا رَقَقْتَ وحاذرت (٢٠).

⁽۱) الراغب الأصفهاني (ت۵۰۲هـ/ ۱۱۰۸م) المفردات في غريب القرآن، تحقيق: محمد سيد كيلاني، الناشر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر، طبعة ۱۳۸۱هـ/ ۱۹۲۱م، ص

⁽٢) أحمد بن فارس بن زكريا (ت٣٩٥هـ/ ٢٠٠٤م)، معجم مقاييس اللغة، تحقيق: عبدالسلام محمد هارون، طبعة دار إحياء الكتب العربية، طبعة أولى، ج٣، ص١٩٧.

ومن ذلك كلمة: (وجل)، فهذه الكلمة التي تفسر بالخوف، كذلك نجدها في كتاب الله تعالى تستعمل في سياق أخص من الخوف، فالوجل: هو استشعار الخوف. وهو حالة نفسية تعرض للنفس عند بداية شيء ما.

وحينها ننعم النظر فيها يشبه هذه المادة، بخاصة في حرفيها الأولين، ندرك دقة المعنى للكلمة من جهة، وما بين الكلهات العربية من وشائج القربي، وذلك مثل كلهات وجس: وهي الإحساس بالشيء، ووجد، ووجف. فالوجل: أحد مقدمات الخوف قال تعالى: ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ ٱللَّهُ وَجِلَتَ قُلُوبُهُمْ ﴾ [الانفال:٢].

والقرآن الكريم وهو يأسرنا بروعة بيانه -وإن من البيان لسحراً- وهو يحدثنا عن قصة إبراهيم التخير يذكر: الوجل تارة، والخوف تارة أخرى.

وإجالة للفكر بعض الشيء، نجد أن كلاً من الكلمتين استعملت في مكانها اللائق بها الذي لا يصلح فيه غيرها، إليك ذلك:

ففي سورة الحجر ﴿ وَنَبِنَهُمْ عَن ضَيْفِ إِبْرَهِيمَ ﴿ آ إِذْ دَخَلُواْ عَلَيْهِ فَقَالُواْ سَالَمُا وَاللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ ﴿ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَقُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَقُي سورة الذاريات: ﴿ هَلْ أَنَاكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَهِيمَ ٱلْمُكْرَمِينَ ﴿ آ إِذْ دَخَلُواْ عَلَيْهِ وَقُي سورة الذاريات: ﴿ هَلْ أَنَاكَ حَدِيثُ ضَيْفٍ إِبْرَهِيمَ ٱلْمُكْرَمِينَ ﴿ آ اللَّهِ مَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ خِيفَةً قَالُواْ لَا تَخَفَّ وَبَشَرُوهُ بِغُلَيْمٍ عَلِيمِ ﴿ ﴾ الله الله الله الله الله عَنْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ع

فلفظة (الوجل) كما رأينا ذكرت عند دخولهم وتسليمهم عليه، ولكن لفظة (الإيجاس) بالخوف جاءت في السياق القرآني بعد ذلك كله حينها امتنعوا عن الأكل. وهكذا نجد أن كلاً من الوجل والخشية والإشفاق، لا يمكن أن تفسر بالخوف، بل لكل منها مكانها الخاص بها الذي لا ينبغي أن تتخطاه، واستعمالها الذي ينبئ عن الدقة والموضوعية.

٢ - ومن الكلمات القرآنية التي يظن أنها بمعنى واحد هاتان الكلمتان: جاء وأتى.

فالكلمة الأولى: تسند غالباً إلى الجواهر والأعيان، بينها تسند الكلمة الثانية: إلى المعانى والأزمان.

والمتتبع للآيات القرآنية يجد ذلك واضحاً كل الوضوح، قال تعالى: ﴿ وَلِمَن جَآ مِهِ مِمْلُ بَعِيرٍ ﴾ [برسف:٧٦]، أي: بصواع الملك ﴿ وَجَآهُ و عَلَى قَبِيصِهِ مِدَمِر كَذِبُ ﴾ [برسف:١٨]، ﴿ وَجَاْتُ وَلَمْ اللَّهِ فَلا تَسْتَعَجِلُوهُ ﴾ [النجر:٢٣]، وقال تعالى: ﴿ أَنَهُ اللَّهُ فَلا تَسْتَعَجِلُوهُ ﴾ [النحل:١]، ﴿ أَتَهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الل

وقد اجتمعت الكلمتان في قوله تعالى في سياق قصة لوط الطّين ﴿ قَالُوا بَلَ عِنْنَكَ بِمَا كَانُوا فِيهِ يَمْتَرُونَ ﴿ وَأَيَّنَكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّالَمَنْدِقُونَ ﴿ وَالْحَبَّ الْحَبَرِ: ١٢-١٤]، وهو أمر مشاهد، والذي أتي به الحق. وقد ذهب الراغب إلى أن الإتيان إنها هو: المجيء بسهولة، فهو أخص من مطلق المجيء، ومنه قيل: للسيل المارّ على وجهه: أيّ وأتاويّ (١).

أما قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا جَمَاءَ أَمْهُنَا نَجَيْسُنَا صَلِيحًا وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُ. ﴾ [مود:11]، وقوله سبحانه: ﴿فَإِذَاجَاءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْنَقْدِمُونَ ﴿ آَ ﴾ [الاعراف:٣٤].

فإن المتحدَّث عنه في الآية الأولى هو: العذاب. وفي الآية الثانية هو: الموت وكأنه أمر مشاهد، ولذا يعبر القرآن الكريم عنهم بالحضور (٢٠).

⁽١) الراغب، المفردات، ص٨.

⁽٢) البرهان في علوم القرآن للزركشي، ج٤، ص٨٠.

٣- وهناك كلمتان في كتاب الله تعالى هما بحق مظهر من مظاهر إعجازه،
 وأعني بهها: الفعل والعمل. ويظهر أن الفرق بينهها من جهتين اثنتين:

أما أولاً: فإن لفظ (عمل) يستعمل لما يمتد زمانه.

وأما لفظة (الفعل) فعلى العكس من ذلك، فهو لما يكون دفعة واحدة.

والاستعمال القرآني يؤيد هذا الفرق. والآيات الكريمة تشهد له خير شهادة قال تعالى: ﴿وَعَكِمِلُوا الصَّنلِحَاتِ ﴾، ﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِن تَحَكْرِيبَ وَتَكْثِيلَ ﴾ [سا:١٣]، ﴿ وَقُلِ اَعْمَلُوا ﴾ [النوبة:١٠٥].

وهذا الفرق هو الذي اقتصر عليه السيوطي بَخْمُالِنَّكُهُ (١).

وهناك فرق آخر لا يقل عنه دقة وروعة. وهو ما ذكره الراغب عَظْاللَّهُ حيث قال: «العمل: كل فعل يكون من الحيوان بقصد، فهو أخص من الفعل، لأن الفعل قد ينسب إلى الحيوانات التي يقع منها فعل بغير قصد، وقد ينسب إلى الجهادات»(٢).

ولم يذكر الراغب ﴿ الله من الآيات ما يعدّ تطبيقاً لهذا الفرق، وهو ما سنذكره بعون الله.

فالمتأمل في الذكر الحكيم يجد ما يطمئن به قلبه، وتطيب به نفسه، قال تعالى: ﴿ أَلَوْتَ رَأَنَّ اللّهَ يُسَيِّحُ لَهُ مَن فِي السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱلطَّيْرُ صَنَفَّتُ وَكُلُّ قَدْ عَلِمَ صَلَانَهُ وَنَسْبِيحَهُ وَٱللّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ ﴿ قَالَ بَلْ فَعَلَهُ وَكَبِيرُهُمْ هَاذَا ﴾ عليمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ ﴿ قَالَ بَلْ فَعَلَهُ وَكَبِيرُهُمْ هَاذَا ﴾

الإتقان للسيوطي، ٢/ ٣٦٦.

⁽٢) الراغب، المفردات، ص٣٤٨.

[الانبياه:٦٣]، وقال: ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَنفِظِينَ اللَّ كِرَامًا كَيْبِينَ اللَّ يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ اللَّ ﴾ [الانفطار:١٠-١].

أما الآية الأولى والثانية: فأمرهما ظاهر، فالفعل أُسند إلى الحيوان من طير وغيره في الآية الأولى، وإلى الجهاد في الآية الثانية.

وأما الآية الثالثة: فإنه يلوح لنا منها سر رائع، فتعالى المُنْزِل، وجلّ الصانع، حيث لم يقل: يعملون ما تعملون. لا من أجل غرض لفظي فحسب، وهو ما بين الفعلين: يعلمون وتعملون، من تقارب وتشابه في الأحرف، وإنها لما هو أعمق من ذلك وأدق. وهو أن هؤلاء الملائكة لا يعلمون ما تقصدون إليه من عمل فقط، وإنها يعلمون ما وراء ذلك من خلجات النفوس، وطرفة العين، والخواطر والهواجس، وكل ما لا يقصده المرء. فها أبدع الجهال القرآني! وما أجمل بديع كلهاته!

ويظهر لي أن هذا يشبه قول الله تعالى: ﴿ مَّا يَلْفِظُ مِن فَوْلِ إِلَّا لَدَيْهِ رَفِيبٌ عَيَيْدٌ ﴿ ۗ كَا يَلْفِطُ مِن فَوْلِ إِلَّا لَدَيْهِ رَفِيبٌ عَيَيْدٌ ﴿ ۗ كَا يَالُوطُ مِن الكلام. الدون الكلام.

ولا شك أن الكلام يشمل ما هو مفيد فقط، أما القول: فيشمل المفيد وغيره (١).

ومن خير الشواهد التي توضح الفرق بين (الفعل) و(العمل) ما قصّه الله علينا من نبأ موسى وفرعون. قال تعالى: ﴿ وَفَعَلْتَ فَعَلْتَكَ الَّتِي فَعَلْتَ وَأَنتَ مِن الْكَيْفِرِينَ ﴿ وَفَعَلْتَ اللَّهِ السّمراء:١٩-٢٠]. والفعلة: هنا هي قتل موسى الطّي للقبطي، وقد كان دفعة واحدة لا تدرج فيه من جهة، كما أنه من جهة أخرى كان أمراً غير مقصود ولا مراد لموسى الطّي ، فكل الذي حدث منه، وكز القبطى، والوكز عادة لا يقتل، لذلك سمّاه القرآن فعلاً.

⁽۱) أبو الفتح عثمان، بن جني (٣٩٢هـ/ ٢٠٠٢م)، الخصائص، تحقيق: محمد علي النجار، طبعة دار الهدى للطباعة والنشر، بيروت، طبعة ثانية، ج١، ص٧.

وفي قصة البقرة عن بني إسرائيل ﴿ فَذَبَحُوهَا وَمَا كَادُواْ يَفْعَلُوكَ ۞ ﴾ [البقرة:٧١]، والممعن النظر في آي القرآن يجد من ذلك ما يثلج الصدر.

٤ - ومن هذا القبيل كلمتا: القعود والجلوس.

من طريف ما يروى أن أحدهم دخل على المأمون، فقال: اجلس، لكنه استمر واقفاً، قال: اجلس مرتين أو ثلاث، فقال له: يا أمير المؤمنين، إنها يكون الجلوس بعد اتكاء، وإنها يكون بعد القيام القعودُ. وهو يشير بذلك إلى الحديث «وجلس وكان متكئاً»(١).

والمتأمل لآي القرآن الكريم، واستعمال هاتين الكلمتين، يدرك روعة العربية من جهة، وإعجاز الكتاب الخالد من جهة ثانية، فالقعود إنها يستعمل لما فيه لبث ومكث، أما الجلوس فيستعمل فيها ليس كذلك. قال تعالى: ﴿ وَالْقَوْعِدُ مِنَ النِّسَاءِ ﴾ [النور: ٢٠]، ﴿ وَقِيلَ اقْعُدُ وَا مَعَ ٱلْقَدَعِدِينَ ﴿ وَالْقَوْعِدُ مِنْ النِّسَاءَ عَلَى النورة: ٢٤) ﴿ فِي مَقْعَدِ صِدْقِ عِندَ مَلِيكِ وَالنورة: ٢٤) ﴿ فِي مَقْعَدِ صِدْقِ عِندَ مَلِيكِ مُقَادِرٍ ﴿ وَأَنَا كُنَا نَقَعُدُ مِنْهَا مَقَعِدَ لِلسَّمَعِ ﴾ [المن: ٩]، وهذا يبين حرصهم على استراق السمع.

أما مادة: جلوس، فلم تأتِ إلا في قوله تعالى: ﴿إِذَا قِيلَ لَكُمْ نَفَسَحُوا فِ الْمَجَلِسِ فَأَفْسَحُوا يَسْتَجُوا فِي الطرقات المُعْلَى المُعلَّمُ المُعلِمُ المُعلَمُ المُعلِمُ المُعلَمُ المُعلِمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلِمُ المُعلَمُ المُعلِمُ المُعلِمُ المُعلِمُ المُعلَمُ

⁽۱) محمد بن إسماعيل البخاري (ت٢٥٦هـ/ ٨٧٠م)، صحيح البخاري، كتاب الشهادات، باب: ما قيل في شهادة الزور، مطبوعات محمد على صبيح وأولاده، القاهرة.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب: الذبائح والصيد، باب: المسك.

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب: المظالم، باب: أفنية الدور والجلوس فيها.

ومن أسرار العربية أن (القاف، والعين، والدال) تدل على اللبث والثبات فمنها مادة: قعد التي تحدثنا عنها من قبل، والدقعاء: للتراب الكثير الدائم الذي يبقى في مسيل الماء، ومنه: العقد الذي يستعمل لعقدة النكاح، والعقيدة: وهي قضايا ثابتة.

أما (الجيم، واللام، والسين) فعلى العكس من ذلك، ففيه الحركة، ومنه: السجل للشيء المتحرك الذي لا يبقى عند صاحبه.

والطريف أنهم ضموا عين المضارع في قولهم: «يقعُد» وكسروها في قولهم: «يجلِس» والكسرة أخف من الضمة، فاستعملوها لما فيه الحركة، واستعملوا الضمة الأثقل لما فيه المكث.

٥- الإعطاء والإيتاء:

مع ما بين هاتين الكلمتين من تشابه في اللفظ، واتحاد في الاستعمال عند كثير من الناس، إلا أن بينهما فروقاً من حيث الحقيقة، ويشهد لذلك الاستعمال القرآني، فما هي الفروق بين الإيتاء والإعطاء يا ترى؟

ينقل صاحب البرهان عن الجويني -رحمهما الله تعالى- إن الإيتاء أقوى من الإعطاء في إثبات مفعوله، لأن الإعطاء له مطاوع ولا كذلك الإيتاء، وما ليس له مطاوع أقوى في إثبات مفعوله، ألا ترى أنك تقول: كسرته فانكسر. وهذا هو المطاوع ولكنك لا تقول: قتلته فانقتل، ومن هنا كان الإيتاء أقوى من الإعطاء.

وهناك فرق آخر بين الإعطاء والإيتاء، وهو أن الإعطاء إنها يكون على جهة التمليك، قال تعالى: ﴿ هَٰذَا عَطَآقُنَا فَامْنُنَّ أَوْ أَمْسِكَ بِغَيْرِ حِسَابٍ (الله المعلق على جهة التمليك. يكون الإيتاء على جهة التمليك.

وفرق ثالث: وهو أن الإيتاء لا يكون إلا للشيء الكثير، والعظيم الشأن، وقد يكون الإعطاء للقليل، قال تعالى: ﴿ أَفَرَءَيْتَ اللَّذِي تَوَلَّىٰ ﴿ أَفَرَءَيْتَ اللَّذِي تَوَلَّىٰ ﴿ أَفَرَءَيْتَ الَّذِي تَوَلَّىٰ ﴿ أَفَرَءَيْتَ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَّا عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَ

ويمكننا أن نتدبر الآيات القرآنية على ضوء هذه الفروق التي ذكرناها. وأول ما يخطر للفكر معرفته ليلمح فيه الفرق بين هاتين الكلمتين قوله سبحانه: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلُوةَ وَءَاتُوا الزَّكُوةَ ﴾ [النور:٥٦]، وقوله: ﴿حَتَّى يُعُطُوا الْجِزْيَةَ عَن يَدِ وَهُمُّ صَلْغِرُونَ ﴾ [النور:٢٩].

فانظر كيف عبر عن كل من الزكاة والجزية، فبجانب الزكاة استعملت كلمة الإيتاء، فيمكن أن نلمح الفروق التي ذكرناها من قبل، فهي عطاء على سبيل التمليك من جهة، وهي أكثر قوة في إثبات مفعولها كذلك، لأن المؤمنين يخرجونها خالصة من قلوبهم، ولا كذلك الجزية. ولقد استعمل الإيتاء كذلك بجانب المُلْك والحكمة، قال تعالى: ﴿ قُلِ اللَّهُ مَنْ لِكَ الْمُلْكِ ثُوقِي الْمُلْكِ مَن تَشَاءً ﴾ [آل عمران:٢٦]، وقال تعالى: ﴿ يُوقِي الْجِحَمَة مَن يَشَاءً ﴾ [البقرة:٢١]، ﴿ وَءَانَيْنَهُ الْمُكُمُ صَبِيلًا اللهُ الساء:٥٤].

أما الإعطاء، فيكفي أن نقرأ فيه هذه الآية: ﴿ وَمِنْهُم مَن َيُلِمِزُكَ فِي ٱلصَّدَقَتِ فَإِنْ أَعْطُواْ مِنْهَا رَضُواْ وَإِن لَمْ يُعْطَوّا مِنْهَا إِذَا هُمُ يَسْخُطُونَ ﴿ ﴿ وَمِنْهُم مَن يَلْمِرُكَ فِي ٱلصَّدَقَتِ فَإِن الْعُطُوا مِنْهَا وَالْمَاءِ المنافقين الْعُطوا وَإِن لَمْ يُعْطَونُه ، والله عَلَيْهُ ﴿ إِنِي لأعطي الرجل، وغيره أحب إليّ منه ﴾ (١).

وقد يتساءل بعضهم: ماذا تقول في قوله تعالى: ﴿إِنَّا آَعُطَيْنَاكَ ٱلْكُوْثَرَ ﴿ إِنَّا آَعُطَيْنَاكَ ٱلْكُوْثَر [الكوثر:١]، ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَفَتَرْضَى ﴿ ﴾ [الضحى:٥].

والجواب عن ذلك: أن هذا الذي أعطيه النبي ﷺ، هو قليل في حقه، وهو قليل كذلك إذا قيس إلى ما هو أعظم منه.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب: الزكاة، باب: قول الله تعالى: ﴿ لَا يَسْفَلُونَ ٱلنَّاسَ إِلْحَافًا ﴾ [البنر::٢٧٣].

٦ - الكمال والإتمام:

من الكلمات التي تصعب التفرقة بينها، كلمتا الكمال والإتمام، وكثير من جعلهما ذواتي معنى واحد، لكن ورودهما في آية واحدة يشعر أن بينهما فرقاً، قال تعالى: ﴿ اللَّهُ مَا لَكُمْ لَهُ مَا لَكُمْ لَهُ مَا لَكُمْ لَهُ مَا لَكُمْ لَهُ مَا لَكُمْ لَا لَكُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله الإكمال، والعطف يقتضي التغاير، لذلك قالوا: إن الإتمام: إزالة نقصان الأصل، أما الإكمال: فهو إزالة نقصان بعض الصفات العارضة للأصل، فإذا قلنا: تم الشيء، فمعنى ذلك أنه زال نقص في ذاته، وإذا قلنا: كمل الشيء فمعنى ذلك أنه زال نقص في ذاته، وإذا قلنا: كمل الشيء فمعنى ذلك أنه زال نقص فيه غير ذاتي، وعلى هذا حملوا الآية الكريمة ﴿ يَلْكَ عَشَرَةٌ كَامِلَةٌ ﴾ [البقرة: ١٩٦] قالوا: ولم يقل (تامة) لأن التمام إزالة نقصان الأصل، والأصل هنا قد كمل بقوله (عشرة) فيحتمل أن تكون غير كاملة في ثوابها فقال: كاملة.

وهناك فرق آخر: وهو أننا إذا قلنا: هذا شيء تام، فإن ذلك يشعر بنقص كان فيه من قبل، وإذا قلنا: كامل فلا يشعر بذلك النقص، وعلى هذا يمكن أن نفهم الآية الكريمة ﴿ اَلْيَوْمَ اَكُمْلَتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَالْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي ﴾ فلم يكن هناك نقص في الدين، وإنها كان المسلمون يطالبون بها نزل عليهم، فمن مات قبل أن تفرض الزكاة أو تحول القبلة، لم يقل إنه مات، وفي الدين نقص، وهذا معنى ما قالوه بأن كمال الشيء لا يشعر بنقصه، أما إتمام النعمة فلقد أكرم الله المسلمين بالأمن. فالآية نزلت في حجه الوداع كها نعلم، حيث أمن المسلمون في حجهم، وذهابهم، وإيابهم، وهذا أمر لم يكن متوافراً لهم من قبل، والله أعلم بمراده.

٧- وهاتان كلمتان استعملتا في كتاب الله تعالى، وهما كلمتا: شك وريب:

والعجب كل العجب من الذين يحتجون على وجود الترادف في اللغة بقولهم: لو لم يكن هناك ترادف ما صحّ أن نفسر: الريب بالشك(١).

⁽١) المزهر للسيوطي، حققه: محمد جاد المولى والبجاوي وأبو الفضل، ج١، ص٤٠٤.

وإنها نعجب من أمره لأننا لا ندري كيف يفسر الريب بالشك، واستعمال القرآن شاهد لما بينهما من فرق، بل فروق. القرآن الكريم ينفي الريب دائماً عن القرآن شاهد لما بينهما من فرق، بل فروق. القرآن الكريم ينفي الريب دائماً عن القضايا الكبرى الكتاب والساعة، كما أنه ينفيه عن المؤمنين في جميع أحوالهم، ﴿ ذَلِكَ الفضايا الكبرى الكتاب والساعة، كما أنه ينفيه عن المؤمنين في جميع أحوالهم، ﴿ وَأَنَّ السَّاعَةَ عَاتِيَةٌ لاَ رَبِّبَ فِيها ﴾ [الحج:٧]، ﴿ وَأَنَّ السَّاعَةَ عَاتِيَةٌ لاَ رَبِّبَ فِيها ﴾ [الحج:٧]، ﴿ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ مُنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ مُنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ مُنْ مُنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّا مُنْ مُنْ أَلَّهُ مُنْ أَلَّهُ مِنْ مُنْ أَلَّا مُنْ أَلَّا مُنْ أَلَّا مُنْ مُنْ مُنْ أَلَّا مُنْ مُنْ أَلَّا مُنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّا مُنْ مُنْ أ

وعندما تستعمل كلمة الشك مسندة إلى الكافرين، فإنها غالباً ما توصف بكلمة مريب، ﴿ وَإِنَّ الَّذِينَ أُورِثُواْ الْكِئْبَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَفِي شَكِ مِّنْهُ مُرِيبٍ الله ﴾ [النورى:١٤]، ﴿ وَإِنَّا لَفِي شَكِ مِمَّانَدْعُونَنَا إِلَيْهِ مُرِيبٍ الله البراميم:٩].

وقد نجد أن كلمة الشك، إذا ذكرت وحدها مسندة إلى الكافرين فإنه يضرب عنها، وينتقل إلى ما هو أكثر منها ضلالاً، وأشد منها سوءاً، قال تعالى: ﴿ بَلِ اَذَّرَكَ عِنْهَا، وينتقل إلى ما هو أكثر منها ضلالاً، وأشد منها سوءاً، قال تعالى: ﴿ بَلِ اَذَّرَكَ عِنْهَا عَمُونَ ﴿ آلُ ﴾ [النمل:٢٦]، واستعمل الشك، دون وصف في قول الله تعالى: ﴿ فَإِن كُنتَ فِي شَكِ مِمَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ ﴾ [بونس:٩٤].

وهذه الآيات الكريمة تجعلنا غير مترددين في أن الريب شيء أكثر من الشك. «فالريب ينم عن القلق في النفس وما يختلج فيها من أسباب الغيظ»(١)، ومن تهم تنافي الطمأنينة، وهذا بعيد عن ساح المؤمنين، فضلاً عن قلبه الشريف على لذلك حيل بينه وبين أن يسند إليه الريب.

أما الشك فمع بُعده عنه ﷺ إلا أن الشك ليس فيه ما في الريب من محاذير، ذلك أنه -أي الشك- تردد بين شيئين، قال الراغب: «الشك: وقوف النفس بين شيئين متقابلين بحيث لا يترجح أحدهما على الآخر بأمارة، والمرية: التردد في

⁽١) محمود الآلوسي (ت١٢٦٠هـ/ ١٨٥٤م)، روح المعاني، الناشر: المطبعة المنيرية، ج١، ص١٠٦.

المتقابلين، وطلب الأمارة: من مَرَى الضرع، أي: مسحه للدر، والريب: أن يتوهم في الشيء، ثم ينكشف عما توهم فيه (١).

ونزيد هنا أننا نجد هذه المادة، يوصف بها المنافقون، وأن هذا الفعل يسند إليهم، قال تعالى في سورة براءة في سياق الحديث عن المنافقين: ﴿ إِنَّمَا يَسْتَغَذِنُكَ النَّيْنَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ وَارْتَابَتَ قُلُوبُهُمْ فَهُمْ فِي رَيْبِهِمْ يَتَرَدَّدُونَ ﴾ النّين لايؤمنين وقال سبحانه عن الذين اتخذوا مسجداً ضراراً وكفراً وتفريقاً بين المؤمنين وإرصاداً لمن حارب الله ورسوله من قبل: ﴿ لَا يَزَالُ بُنْيَنُهُمُ الّذِي بَنَوَا رِبِبَهُ فِي قُلُوبِهِمْ ﴾ [النوبة:١١٠].

وفي التنزيل آية جمعت الكلمتين معاً، وتدبُّرُها يدل على ما بينها من بون شاسع، قال تعالى في سورة المؤمن وهو يحكي لنا خطاب هذا المؤمن الذي سميت السورة باسمه وقوله لآل فرعون: ﴿ وَلَقَدْ جَآ اللهِ مَن مُوسُفُ مِن قَبْلُ بِالْبَيّنَاتِ فَا زِلْتُمْ فِي السورة باسمه وقوله لآل فرعون: ﴿ وَلَقَدْ جَآ اللهُ مِن بَعْدِهِ وَرَسُولاً حَلَالِكَ يُضِلُ السورة باسمه وقوله لآل فرعون: ﴿ وَلَقَدْ جَآ اللهُ مِن بَعْدِهِ وَسُولاً حَلَالِكَ يُضِلُ اللهُ مَن هُو مُسْرِفُ مُرْتَابُ ﴿ اللهُ اللّهُ عَلَى اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ

⁽١) الراغب، المفردات، ص٢٠٥.

٨- السَّنَّةُ والعام:

ونقرأ في كتاب الله تعالى آية ذُكِرَ فيها كلمتان اثنتان جاءت كلِّ في موضعها، لا أقول الذي لا يناسبها غيره، قال تعالى: لا أقول الذي لا يناسبها غيره، قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ ء فَلَبِثَ فِيهِم أَلْفَ سَنَةٍ إِلّا خَسِينَ عَامًا ﴾ [العنكبوت: ١٤]، وتأملاً في كل من الكلمتين على حدة نستنتج أن هناك أكثر من فرق بينهها.

فالسنة: تلقي من منطوقها ظلال الشدة والقحط والصعوبة. والعام: على العكس من ذلك. قال تعالى: ﴿ ثُمُ يَأْقِ مِنْ بَعْدِ ذَالِكَ عَامٌ فِيهِ يُعَاثُ ٱلنَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴿ اللهِ العكس من ذلك. قال تعالى: ﴿ ثُمُ يَأْقِ مِنْ بَعْدِ ذَالِكَ عَامٌ فِيهِ يُعَاثُ ٱلنَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴿ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُمُ

وهناك فرق آخر وهو أن السنة تُستعمل أكثر ما تُستعمل في السنة الشمسية على حين يُستعمل العام للقمرية، ونحن نعلم أن بينها أحد عشر يوماً تقريباً، ومن هنا فلا عجب أن تدهشنا روعة التعبير في اختيار الكلمات، حيث ذُكرت السنة فيما قضاه نوح عليه وعلى نبينا وأنبياء الله صلوات الله وسلامه، وذكرت كلمة: العام بجانب المدة التي استثنيت من ذلك، وفي هذا تصوير لما عاناه الطفي من شدة في الأمر، ومقارعة لأعداء الله، وطول أمد، وإذا تدبرنا كتاب الله تعالى، فإننا لن نجد أي كلمة منه تشبه غيرها، فضلاً عن أن تسد مسدّها.

٩ - وهاتان كلمتان: كتاب وقر آن:

وإذا أجلنا الفكرة ورجعنا البصر كرتين فسيظهر لنا أن الاستعمالات لكلمة: «كتاب» إنها قصد به تعيين هذه الكلمة، وكذلك كلمة «قرآن» ﴿ ذَلِكَ ٱلْكِتَبُ لَا

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب: الاستسقاء، باب: دعاء النبي ﷺ «اجعلها عليهم سنين كسني يوسف».

ومسلّم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت٢٦١هـ/ ٨٧٥م)، صحيح مسلم، مطبوعات محمد على صبيح وأولاده، مصر، كتاب المساجد، باب استحباب القنوت في جميع الصلاة، ج٢، ص. ١٣٥٥.

رَيْبُ فِيهِ ﴾ [البغرة: ٢]، ﴿ لَقَدْ أَنزَلْنا ٓ إِلَيْكُمْ كِتنْبَافِيهِ ذِكْرُكُمْ ۗ ﴾ [الانبيا: ١٠]، ﴿ وَنَزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتنَبَ بِنِيْنَا لِكُلِ شَيْءٍ وَهُدُى وَرَحْمَةً وَبُثْمَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ ﴿ اللَّهِ ﴾ [النحل: ٨٩].

ويلحظ التالي لهذه الآيات الكريمة أن كلمة الكتاب تشير إلى ما يستنبط منه من أحكام، وما فيه من قواعد ومبادئ، وما اشتمل عليه من تشريع وحكم، وما ضمه من علوم ومعارف، وما يوصل إليه من رِفْعَة.

أما كلمة اقرآن فنجدها في هذه الآيات الكريمة ﴿ وَرَتِلِ اَلْفُرْءَانَ تَرْيِلًا ﴿ ﴾ [الزمل:٤]، ﴿ وَقُرْءَانَ الْفَجْرِ إِنَّ الْزَمِنَ ٤٤)، ﴿ وَقُرْءَانَ الْفَجْرِ إِنَّ اللهِ المَانَانَ الْفَجْرِ اللهِ المَانَانَ اللهُ عَلَى مُكْثِ ﴾ [الإسراء:٧٠]، ﴿ وَإِذَا فَرَأْتَ الْفُرْءَانَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ اللَّذِينَ لَا فُرْءَانَ الْفَجْرِكَانَ مَشْهُودًا ﴿ فَ إِذَا فَرَأْتَ الْفُرْءَانَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ اللَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْلَاحِرةِ حِجَابًا مَسْتُورًا ﴿ قَ إِلاسراء:٤٥].

وهذه الآيات جميعاً إنها تشير إلى قضية القراءة والتلاوة، ﴿لَا تُحَرِّكَ بِهِـ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِـ اللَّ اللهِ اللهِ عَلَيْنَا جَمْعَهُ، وَقُرْءَانَهُ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

وهكذا نجد أكثر المواضع التي ذكرت فيها كلمة: القرآن.

التعبير بالقرآن إذن إنها يكون في سياق القراءة والتلاوة، على حين نجد آيات ذكر فيها القرآن والكتاب معاً، ﴿ وَمَاكَانَ هَذَا ٱلْقُرْءَانُ أَن يُفَتَرَىٰ مِن دُونِ اللّهِ وَلَكِن تَصْدِينَ الّذِى بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ ٱلْكِئْبِ لَا رَبُّ فِيهِ مِن رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ الْ اللهِ الكريمة يُعنى بها -والله أعلم - الكتب المتقدمة على القرآن في نزولها. وأما قول الله تعالى: ﴿ إِنَّ هَذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِى لِلَّتِي هِ الْكَتب المتقدمة على القرآن في نزولها. وأما قول الله تعالى: ﴿ إِنَّ هَذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِى لِلَّتِي هِ الْكَتب المتقدمة على القرآن في نزولها. وأما قول الله تعالى: ﴿ إِنَّ هَذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِى لِلَّتِي هِ أَقُومُ وَيُبَثِرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الإسراء:٩] فلا ينافي ما قلناه؛ لأن الآية الكريمة جاءت بعد ذكر الكتاب الذي أُعطِيه موسى الطيلا ، وقبل الكتاب الذي سيأخذه كل إنسان يوم القيامة. فالآية الأولى التي ذكرت قبل هذه الآية ﴿ وَءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِنَبُ وَجَعَلْنَهُ هُدًى لِبَيْحَ إِسْرَهِ مِلْ ﴾ [الإسراء:٢] والآية التي ذكرت بعد الثانية ﴿ وَءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِنَبُ وَجَعَلْنَهُ هُدًى لِبَيْحَ إِسْرَهِ مِلْ الْقِينَهُ وَحَتَبُا يَلْقَنُهُ مَنشُورًا بعد الثانية ﴿ وَحَكُلَ إِنسَانٍ ٱلْزَمْنَهُ طُنَهُ مُنشُورًا فَيْعَمُ ٱلْقِينَهُ مُنشُورًا الثانية ﴿ وَحَكُلَ إِنسَانٍ ٱلْمُرَامَةُ فَيْعَ الْمَرْدَةِ مُنْ وَيُعْمُ ٱلْقِينَهُ مَا لَقِينَهُ مَا الْقَالَةُ مَنشُورًا الثانية ﴿ وَحَكُلَ إِنسَانٍ الْمَانَةُ مُنشُورًا اللهُ الل

۱۰ - كتب وفرض:

وما دمنا نتحدث عن الكتاب، يجمل بنا أن نعرض إلى ما جاء من هذه المادة كثيراً في كتاب الله تعالى وبخاصة في جملة التكاليف التشريعات ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كثيراً في كتاب الله تعالى وبخاصة في جملة التكاليف التشريعات ﴿ يَتَاكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَنْلَيُ ﴾ [البقر::١٧٥]، وبعدها ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا حَضَراً حَدَكُمُ الْمِنْ تَكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْفَرْقَ فِي الْفَرْقَ وَ الْبقر::١٨٥]، ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ ﴾ البقر::١٨٥]، ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ ﴾ [البقر::٢١٦]، ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ ﴾ [البقر::٢١٦]، ونلحظ أن هناك فرقاً بين الكتابة وبين الفرض في حسّ القرآن. فالكتابة ملحوظ فيها الإيجاب والروح الجهاعية، أعني كونها أمراً جماعياً لا يختلف باختلاف الناس.

أما الفريضة فيراعَى فيها جانب القطع والتحديد، ولذا نلحظ تفاوت الناس فيها كفرائض المواريث، أو ما شرعه الله لنبيه ﷺ أو للمؤمنين في بعض حالاته ﴿ مَّاكَانَ عَلَى ٱلنِّي مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ ٱللَّهُ لَكُمْ ﴾ [الاحزاب:٣٨]، ﴿ قَدْ عَلِمْنَكَامَا فَرَضَنَا عَلَيْهِمْ فِي الْوَحْرِبِ:٥٠].

وأستأنس لهذا الفرق بشاهد من خير الشواهد في هذا المضهار، وهو ما رُوِي عن سيد البشر وأفصحهم في الحديث الصحيح «أن تصلي الصلاة المكتوبة، وتؤدي الزكاة المفروضة» (۱). فانظر كيف خُصَّت الصلاة بها لم تُوصَف به الزكاة، ونحن نعلم الفرق بين الشعيرتين، وأن الصلاة يتساوى فيها المسلمون جميعاً حرهم وعبدهم، غنيهم وفقيرهم، عاجزهم وغيره. وليست الزكاة كذلك الطبع.

⁽١) مسلم في صحيحه، كتاب: الإيمان، باب: بيان الإيمان ما هو وبيان خصاله، ج١، ص٣٠.

١١ - الفلاح والفوز:

وقد كثُر استعمالهما في كتاب الله تعالى: ﴿قَدْ أَفَلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ۞ ﴾ [المومنون:١]، ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّى ۞ ﴾ [الاعل:١٤]، ﴿وَأُولَتِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ۞ ﴾ [البغرة:٥]، ﴿فَأُولَتِكَ هُمُ ٱلْفَآيِرُونَ ۞ ﴾ [النور:٥٢].

وكثير من المفسرين يعطون الكلمتين مدلولاً واحداً فيقولون في معنى: أفلح، فاز.

والذي يلوح لنا من ذلك، -والله أعلم بأسرار كتابه- أن الفلاح لغة: الشَّقُ، ومنه المثل: «والحديد بالحديد يفلح» (۱)، بل هذه المادة اللغوية التي تبدأ بهذين الحرفين (الفاء، واللام) تدل على ذلك، كالفلق والفلج وغيرهما، فالفلاح لا بد فيه إذاً من حركة ومشقة، ولهذا نجد الآيات التي ذكر فيها الفلاح في كتاب الله تعالى جاءت جامعة لكثير من التكاليف والأوامر، محذرة من كثير من النواهي. مثل قوله تعالى: ﴿قَدْأَفْلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴿ الله وله على والمالية والبقرة ﴿ وَأُولَتِكَ هُمُ ٱلمُفْلِحُونَ ﴿ وَفَى غيرها، وكذلك قوله تعالى في سور البقرة ﴿ وَأُولَتِكَ هُمُ ٱلمُفْلِحُونَ ﴿ وَفَى غيرها من الآيات.

وأما الفوز فيلاحظ فيه جانب السلامة والنجاة، ولعل الأصل اللغوي ما يشير على ذلك من قولهم (مفازة) لما كان سبب الهلاك غالباً.

١٢ - وهاتان كلمتا: جبل وعلم:

استعملت كل منهما مُشَبَّهاً به في سياق البحر، فالسفن شبهت بالأعلام، والموج شبه بالجبال، ﴿ وَلَهُ ٱلْجَوَارِ ٱلْمُشْتَاتُ فِى ٱلْبَحْرِ كَٱلْأَعْلَيْمِ اللهِ ﴾ [الرحن:٢١]، وقوله: ﴿ وَهِى تَجْرِى بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَٱلْجِبَالِ ﴾ [مود:٤١].

⁽۱) أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم النيسابوري الميداني، (ت٥١٨هـ/ ١١٢٤م)، مجمع الأمثال، تحقيق: محمد محيى الدين عبدالحميد، مطبعة السنة المحمدية، سنة ١٩٥٥، ج١، ص١١.

وما أجمل التعبير، وأعظم الروعة، حيث استعمل العَلَمَ في مقام الإنعام والآلاء، وفيه من الإيناس ما لا يخفَى، واستعمل الجبلُ في مقام الشدة والبطش.

17 - وما دمنا قد تحدثنا عن البحر فإننا نجد أن الكتاب الكريم استعمل كلمة اليم، وهي كلمة يظهر أنها مشتركة بين العربية والفرعونية، لذا لم يستعملها القرآن الكريم إلا في شأن موسى الطيخ وقوم فرعون، قال تعالى (١٠): ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِر مُوسَى آنَ أَرْضِعِيةٌ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَا أَلْهِ فِي الْهَرِي ﴿ (القصص: ٧).

١٤ - الحَلِفُ والقَسَمُ:

وردت كلمة (الحلف) في كتاب الله تعالى في مواضع كثيرة، منه قوله سبحانه: ﴿ ذَٰلِكَ كُفَّرَهُ أَيْمَنِكُمْ إِذَا حَلَفَتُمْ ﴾ [الماند: ١٩٩]، وردت مسندة إلى المنافقين في آيات كثيرة، ذكر كثير منها في سورة براءة ﴿ يَطِفُونَ بِاللّهِ لَكُمْ لِيُرْضُوكُمْ ﴾ [النوبة: ١٢]، ﴿ سَيَخْلِفُونَ بِاللّهِ لَكُمْ إِذَا انقَلَبْتُمْ إِذَا انقَلَبْتُمْ إِذَا انقَلَبْتُمْ إِذَا انقَلَبْتُمْ إِذَا انقَلَبْتُمْ الْكَيْرِضُوا عَنْهُمْ ﴾ [النوبة: ١٩٥]، ﴿ يَخْلِفُونَ بِاللّهِ مَا قَالُوا ﴾ [النوبة: ١٥٥]، ﴿ يَخْلِفُونَ بِاللّهِ مَا قَالُوا ﴾ [النوبة: ١٧٤]، إلى غير ذلك من الآيات الكثيرة، في السور المدنية التي تتحدث عن المنافقين. وورد في سورة القلم المكية ﴿ وَلاَ تُطِعَ كُلَّ حَلَانٍ مَهِينٍ (الله الله الله الله الله الما المكان المنافقين.

أما كلمة القسم، فقد وردت في السور المكية والمدنية مسندة إلى الكافرين والمنافقين ومن ورودها في السور المكية قوله سبحانه: ﴿ وَأَقْسَمُواْ بِاللّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَا يَبْعَثُ اللّهُ مَن يَمُوثُ بَكِن وَعَدًا عَلَيْهِ حَقًا ﴾ [النحل:٢٨]، وقوله سبحانه: ﴿ وَأَفْسَمُواْ بِاللّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمُ لَيْن جَآءَهُمْ نَذِيرٌ لَيَكُونُنَ أَهْدَىٰ مِنْ إِحْدَى ٱلْأُمُمِ فَلَمّا جَآءَهُمْ نَذِيرٌ مَّا زَادَهُمْ إِلّا

اكتشف هذا التشابه -وهو كثير بين اللغتين- علاّمة الآثار المصري أحمد باشا كهال.
 انظر: محمد رشيد رضا، تفسير القرآن الحكيم الشهير بالمنار، الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر،
 بيروت، طبعة ثانية، ج٩، ص٦٤.

نُقُورًا ﴿ إِنَا ﴾ [فاطر: ٢٢]، وآية ثالثة مكية ﴿ وَأَقَسَمُواْ بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَنِهِمْ لَهِن جَآءَتُهُم ،اللَّهُ لَيُؤْمِنُنَ يَهَا ﴾ [الأنعام: ١٠٩](١).

ومن مجيئها في السور المدنية قوله سبحانه: ﴿ ﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْنَانِهُمْ لَهِنَ أَمْرَتُهُمْ لَكِنْ ﴾ [النور:٥٣].

ويقيننا أن الحلف والقسم ليسا شيئاً واحداً، وهو ما ترشد إليه الآيات الكريمة، ولكن ما الفرق بينهما؟

ترى الدكتورة بنت الشاطئ (٢): أن الحلف لا يكون إلا فيها هو كذب، ومن هنا أسند الحلف كثيراً إلى المنافقين، كها ذكر في كفارة اليمين ﴿ ذَالِكَ كَفَّنَرَهُ أَيْمَانِكُمْ إِذَا حَلَفَ تُمْدًى ﴾ .

وأما القسم فإنها يكون لليمين الصادق بها صاحبها.

وما نظننا نوافقها على هذا الذي ذهبت إليه، والذي يظهر لي أن الحلف قد يكون صاحبه صادقاً أو كاذباً، وهذا ما تشهد به الآية التي مرت معنا، والتي ذكرناها من قبل، فآية المائدة تتحدث عن كفارة اليمين للمؤمنين الذين لا يحلفون إلا صادقين، ولكنهم يريدون أن يكفروا عن حلفهم، وتلك سنة النبي على الأنه عن يمينه وحلف ووجد أن من الخير أن يعود لما حلف عليه فليعد وليكفر عن يمينه "(").

⁽١) نختار في تفسير هذه الآية أن المتحدث عنهم: هم الكافرون وليس المؤمنين كها يرى بعض المفسرين.

⁽٢) الدكتور عائشة عبدالرحمن بنت الشاطئ، الإعجاز البياني للقرآن ومسائل ابن الأزرق، دار المعارف، مصر، ص٢١٢.

⁽٣) أخرج البخاري في صحيحه، كتاب: الإيهان والنذور، باب: قول الله تعالى: ﴿ لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ إِللَّذِو فِ أَيْمَنِكُمُ ﴾ [البترة: ٢٧٥]، قول النبي ﷺ: • وإذا حلفت على يمين فرأيت غيرها خيراً منها فكفّر عن يمينك واثتِ الذي هو خير ٩.

أما القَسَمُ فإنها يأتي في معرض التأكيد، والصيغ التي ذكرت في كتاب الله تعالى جميعها كانت عن المنافقين والكافرين -كها قلت من قبل- ولم تأت آية منها حديثاً عن المؤمنين. وهذا بالطبع لا يشمل الآيات التي أقسم بها ربنا تبارك وتعالى كقوله: ﴿ لا أُقيمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيَكَةِ اللهِ النبامة:١]، وكأن الكافرين والمنافقين أرادوا أن يغلظوا الإيهان ليخفوا وراءها ما يتفاعل في نفوسهم من كذب وخديعة.

١٥ - الحمد والشكر:

بدأ الله كتابه قوله ﴿ آلْحَمْدُ بِلَّهِ رَبِ آلْعَـكُمِينَ ﴾ [الفائحة: ٢]، ولقد ذكرت هذه الجملة ﴿ آلْحَمْدُ بِلَّهِ ﴾ مرات عديدة فاتحة لسور عديدة، ولكن كلمة الشكر ذكرت أكثر من كلمة الحمد. قال تعالى: ﴿ فَاذَكُرُونِ آذَكُرَكُمْ وَاشْكُرُوا لِى وَلَا كَرْتُ أَكْثُرُ مِن كلمة الحمد. قال تعالى: ﴿ فَاذَكُرُونِ آنَ الْمَكُرُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللَّالَا اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّهُ

أفادَتْكُمُ السنعماءُ منسي ثلاثة يَدِي ولساني والضمير المُحَجَّبَا

وهناك فرق آخر بين الحمد والشكر، وهو أن الشكر لا يكون إلا مقابل نعمة، أما الحمد فإنها يكون لأي شيء حسن، فأنت قد تحمد إنساناً لشجاعته أو كرمه دون أن ينالك منه شيء، ومن أجل هذا اختيرت كلمة (حمد) في فاتحة الكتاب العزيز.

١٦ - النأي والبُعد:

قال تعالى: ﴿ وَإِذَآ أَنْعَمْنَا عَلَى ٱلْإِنسَانِ أَعْرَضَ وَنَنَا بِجَانِيةِ ۚ ﴾ [الإسراء:٨٣]، وقال سبحانه: ﴿ وَلَكِنْ بَعُدَتْ عَلَيْهِمُ ٱلشُّقَةُ ﴾ [النوبة:٤٢]، فالبعد الذي هو ضد القرب قد

يكون زمانياً أو مكانياً، ولكن النأي كها تشير إليه الآيات الكريمة إنها يعني الإعراض مع كبر.

١٧ - زوج وامرأة:

ومن الكلمات التي جاءت في كتاب الله تعالى، ويحسب بعض الناس لأول وهلة أنها متحدة في المعنى: "زوج" و"امرأة"، ومع أن الزوج يصدق على كل رجل وامرأة إلا أن القرآن الكريم يستعمل هذه الكلمة -أعني كلمة الزوج- أكثر ما يستعملها للمرأة، قال تعالى: ﴿ وَإِن فَا تَكُو شَيَّ مُنَ أَزَو عِكُم ﴾ [المتحنة:١١]، ﴿ يَكَأَيُّهُا النِّي قُل يَستعملها للمرأة، قال تعالى: ﴿ وَإِن فَا تَكُو شَيَّ مُنَّ أَزَو عِكُم ﴾ [المونون:١] ﴿ كَانَ الْمَرْفِي عِينِ لِلْمَوْدِ عِينِ الله عَلَى الله الله القرآن الكريم وقال شيخا ﴾ [الدخان:٥٥]، فإذا كان الحديث عن الرجال، فقد يستعمل القرآن الكريم كلمة: بعل، قال تعالى حكاية عن امرأة إبراهيم الطيخ ﴿ وَهَنذَا بَعَلِي شَيْخًا ﴾ [مود:٢٧]، وقال سبحانه: ﴿ وَهُولَا أَنْ أَمَرُ وَهُونَ ﴾ [البقرة:٢٢٨].

والذي يظهر لي من هذا أن المرأة أحوج إلى الزوجية وأمس وألصق فهي أحوج من الرجل، وأكثر إلحاحاً، ولا عجب في ذلك، فهي أقل من الرجل حيلة وقدرة على التصرف في كثير من أمور الحياة.

أما ما نحن بصدده من التفرقة ما بين زوجة وامرأة، فقد فرّقت بينهما الدكتورة بنت الشاطئ (١) بها يلي:

«كلمة زوج تأتي حيث تكون الزوجية هي مناط الموقف، حكمةً وآية، أو تشريعاً وحكماً، فإذا تعطلت آيتها من السكن والمودة والرحمة بخيانة أو تباين في العقيدة فهي امرأة لا زوج»، وما جاء في آيات الله تبارك وتعالى لا يشهد لهذا الذي قالته.

⁽١) الدكتورة عانشة عبدالرحمن (بنت الشاطئ)، الإعجاز البياني للقرآن، ص٢١٢.

وبعد الوقوف مع الآيات الكريمة وتدبرها نستنتج أن هناك فرقين بين هاتين الكلمتين:

أولاً: أن امرأة تطلق على الأنثى من الناس حتى لو لم تكن ذات بعل، فكأنها هي تأنيث: مرء. قال تعالى: ﴿ وَوَجَكَ مِن دُونِهِ مُ اَمْرَأَتَ يَنِ تَذُودَانِ ﴾ [القصص: ٢٣]، وهما بنتا الشيخ الكبير، كانتا غير متزوجتين، وقال تعالى: ﴿ وَاَمْرَأَةُ مُؤْمِنَةً إِن وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنّبِيّ ﴾ [الاحزاب: ٥٠]. أما زوج فلا تكون إلا حينها يكون رباط الزوجية قائماً، فكل زوج امرأة، وليس كل امرأة زوجاً.

ثانياً: تطلق كلمة زوج حينها يناط أمر بين الزوجين، أي حينها تكون قضية مشتركة بينهها ﴿ اَسْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ اَلْجَنَةَ ﴾ [البقرة: ٣٥]، ﴿ يَتَأَيُّهَا النَّبِيُّ قُل لِآزَوْجِكَ ﴾ [الإنبياء: ١٥]، ﴿ وَإِن فَانَكُمْ شَيْءٌ مِنْ أَزَوْجِكُمْ ﴾ [الانبياء: ١٥]، ﴿ وَإِن فَانَكُمْ شَيْءٌ مِنْ أَزَوْجِكُمْ ﴾ [الانبياء: ١٥]،

فنحن نرى في هذه الآيات الكريمة أن هناك قضايا مشتركة بين الزوجين، سواء كانت هذه القضية تبليغاً أم إنجاباً أم أمراً آخر.

أما قول الكاتبة بأن المرأة تستعمل حينها تتعطل آيتها من السكن والرحمة والمودة بخيانة أو تباين عقيدة، فشيء نعجب منه، فلئن جاز في امرأة نوح، وامرأة لوط، فإنه لا يجوز في غيرهما. قال تعالى يحدثنا عن إبراهيم الطَّنِينَ : ﴿ وَٱمْرَأَتُهُ. قَالِمَةٌ فَضَحِكَتْ ﴾ [مود:٧]، وعن زكريا ﴿ وَكَانَتِ ٱمْرَأَقِي عَاقِدًا ﴾ [موبه:٨].

١٨ - الشح والبخل:

جاء في كتاب الله تعالى: ﴿ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَقْسِهِ عَ فَأُولَكِمِكَ هُمُ ٱلْمُقَلِحُونَ ﴿ ﴾ [المشر:٩]، وقال سبحانه: ﴿ إِن يَسْتَلَكُمُوهَا فَيُحْفِكُمْ تَبْخُلُوا وَيُخْرِجُ أَضَّعَكُمُ ﴿ إِن هَالَتُكُمُ هَا أَنتُمْ هَا وُلاَ ءَ تُدَعَونَ لِلنَافِقُوا لِيَسْتَلَكُمُوهَا فَيُحْفِئُمُ مَّ بَخْلُوا وَيُخْرِجُ أَضَّعَلَنَكُمُ ﴿ آلَ هَا أَنتُمْ هَا وُلاَ مَا تُعَوْنَ لِلنَافِقُوا

فِ سَبِيلِ ٱللَّهِ فَمِنكُم مَّن يَبْخَلُّ وَمَن يَبْخَلُ فَإِنَّمَا يَبْخَلُ عَن نَفْسِهِ وَٱللَّهُ ٱلْغَنِيُ وَأَنْتُمُ الْفُصَرَاةُ ﴾ [عد:٣٧-٣٨].

وعلى هدى من الآيات السابقة ندرك أن الشح يختلف عن البخل، فالشح من لوازم النفوس، ولهذا يحتاج إلى رياضة النفس حتى يتخلص منه صاحبه، أما البخل فإنها هو أمر يعرض للنفس، ويمكنها أن تتغلب عليه، وتتخلص منه. وهذا ما ترشد إليه الآية الكريمة ﴿ إِن يَسَّعَلَكُمُوهَا فَيُحِفِكُمُ بَبِّخُلُوا ﴾، فهم يبخلون إذا أُحفي عليهم بالسؤال، فطلب منهم أن ينفقوا جميع أموالهم أو أكثرها، وهذا ما أرشدت إليه الأحاديث النبوية الشريفة مثل قوله ﷺ: «إياكم والشح، فإنها هلك من كان قبلكم بالشح، أمرهم بالبخل فبخلوا، وأمرهم بالقطيعة فقطعوا، وأمرهم بالفجور ففجروا» (أ. ولهذا كان الشح شر ما يتصف به الإنسان (٢).

١٩ - النعيم والنعمة:

تذكر الدكتور بنت الشاطئ (٣): إن النعمة هي ما كانت دنيوية فحسب، وإن النعيم ما كان أخروياً فقط. وإن قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ لَتُسْتَلُنَّ يَوْمَهِ نِهِ عَنِ النَّعِيمِ (١٤) ﴾ النعيم ما كان أخروياً فقط. وإن قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ لَتُسْتَلُنَّ يَوْمَهِ نِهِ عَنِ النَّعِيمِ اللَّخروي، أي حينها يرون الجحيم يسألون عن النعيم الذي ضيّعوه.

⁽١) أخرجه أبو داود في كتاب: الزكاة، باب: في الشح، عون المعبود شرح سنن أبي داود، الطبعة الثالثة ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩، نشر: دار الفكر، ج٥، ص١١٥.

⁽٢) يذكر بعض الكاتبين من الترادف كلمات ذات أصل واحد مثل: أسقى وسقى، وخطف وتخطف، ومدّ وأمدّ، وإنس وإنسان. ويظهر لي أن هذه ليست من باب المترادف فهي كلمات ذات أصل واحد، وإنها يفرق بينها، إما بزيادة ونقص في بعض الأحرف، وإما في الحركات. ولهذا لم أذكر شيئاً منها في هذا الباب.

⁽٣) الإعجاز البياني، بنت الشاطع، ص٢١٨.

وهذا الفرق الذي ذكرته يختلف عما يتبادر من فهم الآية الكريمة، وما روي في تفسيرها من آثار، فإن الذي نحسبه -والله أعلم- أن النعمة تختلف عن النعيم من حيث هي واحدة، أما النعيم: فكأنها هو اسم لجملة من النَّعَم، وإنها لم يسألنا الله عن النعمة لأننا نعيش في أنعم كثيرة ﴿وَإِن تَعَمُدُوا نِعْمَتَ اللهِ لاَتَحْصُوهَا ﴾ [براميم:٢٤].

فكأن النعيم يدل على ما فيه زيادة على ما تقتضيه ضرورات الحياة، ثم إن النعيم جاء موصوفاً، ونظن أن وصف النعيم في مثل قوله تعالى: ﴿وَجَنَّتِ لَمُمْ فِيهَا نَعِيمُ مُقِيمً مُقِيمً مُقِيمً مُقِيمً النعيم بالمقيم بالمقيم في الآخرة يدل على أن هناك نعيماً في الدنيا ليس كذلك.

وأيضاً فلقد استعملت كلمة (نعيم) مقصوداً به النعيم الدنيوي في قول لبيد: «وكل نعيم لا محالة زائل». لذلك استثنى منه نعيم الجنة -والله تعالى أعلم-.

۲۰ ـ یدع ویذر:

هذان الفعلان استعملت منها صيغة المضارع والأمر، والذي جاء في كتاب الله تعالى، وفي كثير من الآيات الثانية منها. قال تعالى: ﴿ أَنَدَعُونَ بَعُلَا وَنَدَرُونَ أَحْسَنَ الله تعالى، وفي كثير من الآيات الثانية منها. قال تعالى: ﴿ وَقَالَ الْمَلَا مُن قَوْمِ فِرْعَوْنَ أَتَذَرُ مُوسَى وَقَوْمَهُ وَ الْخَلِقِينَ الله وَ السانات: ١٢٥]، وقال تعالى: ﴿ وَقَالَ الْمَلَا مُن وَقَرِ فِرْعَوْنَ أَتَذَرُ مُوسَى وَقَوْمَهُ وَ الْخَلِقِينَ الله وَالْمَا الله وَالله وَوَوْمُ وَالله وَوْمُولِ وَالله وَ

وإذا كانت الكلمتان تستعملان في معنى الترك، إلا أن الأولى منهما هي: ترك مع عناية وتلهف، ومن ذلك (ما وَدَعَكَ رَبُّكَ) [الضحى:٣] هي قراءة غير متواترة.

أما الكلمة الثانية: فهي ترك مع إعراض وإهمال للشيء، وعدم اعتداد، وقلة اعتناء به، ومنه الوذرة: وهي قطعة من اللحم تترك لعدم الاعتداد بها، لقلة جودتها. ولذلك استعملت الكلمة الثانية كثيراً في كتاب الله عز وجل.

ذلكم هو البيان القرآني الرائع، وتلكم هي ألفاظه، ذات المفهوم المحدد.

وقد يتساءل بعض الناس -وحُقَّ لهم ذلك- كيف نفهم قول الله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ يُتَوَفِّرُنَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَبَكُ ﴾ [البقر::٢٣٤]، وقول النبي ﷺ: «ذروني ما تركتكم» (١)، وهل يمكن أن نجريها على الأصل الذي ذكرت.

وأقول في الجواب: نعم، ونلمح في ذلك لطيفة بيانية بديعة!

أما الآية الكريمة: فقد وردت في شأن عدة المتوفى عنها زوجها، ونلحظ من السياق القرآني هذا البيان الرائع، فلم يقل القرآن: «واللاتي توفي بعولتهن»، وإنها ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَبَا ﴾، ولم يقل: يدعون أو يتركون (٢). ذلك لأن المتوفى لا يعبأ بها وراءه، لأن في الآخرة ما يشغله، ولأن الله سبحانه يبدله أهلاً خيراً من أهله، وداراً خيراً من داره، ونحن نعلم أن الآية تتحدث عن المؤمنين. هذا أولاً.

وأما ثانياً: فلأن الآية وردت في شأن العدة، وهي المدة التي تمنع المرأة فيها من الزواج، فالآية الكريمة إذن جاءت تأمر المرأة بأن تتربص بنفسها، وتغالب ما يدور في خلدها، وتصبر في هذه المدة. ولذا استعمل في سياق الحديث عنها كلمة (تذر).

فلم كان الحديث عن الذرية لم تستعمل هذه المادة، وإنها استعملت كلمة أخرى، قال تعالى: ﴿ وَلَيَخْشَ الَّذِينَ لَوَتَرَّكُوا مِنْ خَلِفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَافًا ﴾ [النساء:٩].

فاستعملت كلمة الترك كها رأينا، ذلك لأن قلق الإنسان على ذريته، أمر جبلي طبعي، أما المرأة فقد تنتقل إلى بعل آخر. هذا هو السر الذي يظهر لي في الآية الكريمة.

أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب: الفضائل، باب: توقيره ﷺ وترك إكثار سؤاله عما لا ضرورة إليه، أو لا يتعلق به تكليف، وما لا يقع، ونحو ذلك، ج٤، ص١٨٣١.

 ⁽٢) أورد الراغب بَعْظَلْكُه هذا السؤال في مقدمته ووعد أن يجيب عليه في كتاب آخر من كتبه، ولم نحظ بهذا الكتاب.

أما الحديث الشريف، -وسيدنا رسول الله على أُعطِي جوامع الكَلِم-فالسياق الذي جاء فيه يحتم استعمال هذه الكلمة، لأنه نهي للمسلمين عن أن يسألوا عما سكت عنه الله ورسوله، كأنما يقول لهم: لا تعتدوا، ولا توجهوا عنايتكم إلا لما طولبتم به، أما ما وراء ذلك فذروه حتى لا تعنتوا أنفسكم.

وأكتفي بها ذكرت في هذا المبحث عن تلك الألفاظ التي يظن أنها مترادفة متحدة المعنى. ولندع الكلام في هذ الفصل، ولا أقول نذره، لننتقل إلى مبحث آخر، وإلى روضة قرآنية جديدة، وعلى الله التكلان، ومنه التوفيق، وهو حسبنا ونِعْم الوكيل.

المبحث الثاني الفاظ مختلفت جاءت في مواضع متشابهت واختصاص كل موضع بما يلائمه

وهذا الموضوع يختلف عن سابقه، فلقد كانت دراستنا في الموضوع الأول عن الفروق الدقيقة بين الكلمات، أما هذا الموضوع فالحديث فيه عن ألفاظ مختلفة في المعنى، لكنها جاءت في مواضع متشابهة، واختص كل موضع بها يلائمه ويناسبه وسيتضح ذلك من الآيات الكريمة التي يكرمنا الله سبحانه بذكرها. ومن ذلك:

1 - كلمتا: الإلقاء والقذف: فقد وردت كل من الكلمتين في سياق الجهاد ومحاربة الأعداء، مسندتين إلى الله تبارك وتعالى المنعم على عباده بهذا الرعب إكراماً للمؤمنين، وبأساً على أعدائهم، قال تعالى في سورة الأنفال: ﴿ سَأَلَقِي فِي قُلُوبِ النَّفال: ﴿ سَأَلَقِي فِي قُلُوبِ النَّفال: ﴿ وَقَال: ﴿ وَقَال: ﴿ وَقَال: ﴿ وَقَالَ: ﴿ وَقَدْنَ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ ﴾ [الخشر:٢].

ومن كان له أدنى اطلاع ومعرفة في قضايا اللغة يدرك أن كلمة (القذف) تعطي من الدلالة، وتلقي من الظلال ما لا يوجد في كلمة (إلقاء).

فكلمة (القذف) إنها تستعمل لما فيه الشدة والقوة والضخامة، ولهذا يقال «هم بين خاذف وقاذف»، فالخذف: هو رمي الخذف، وهي الحصاة الصغيرة، أما القذف فلا يكون إلا بها كبر من الحجارة واشتد ضاربه فيه.

وحينها نقف أمام النصين الكريمين نتساءل متدبرين، لم جاءت كل كلمة في هذا المكان دون غيره؟ والسياق كفيل بالإجابة على هذا التساؤل، لذلك كان السياق أمراً لا بد منه لفهم الكتاب العزيز وتفسيره، وإذا كانت اللغة والمأثور لا غناء عنها، فإن السياق كذلك. وإليك بيان ما نحن بصدده:

الإلقاء في سور الأنفال التي تحدثت عن غزوة بدر، والتي كانت بين المسلمين وبين قريش، وكان المشركون من أهل مكة يقفون ويتجمعون في ذلك الموضع، لا يجدون ما يتحصنون به إلا تروسهم وأسلحتهم، لكن كلمة القذف جاءت في سورة الحشر، سورة بني النضير، وهم الذين -كها حدثنا القرآن الكريم عنهم - كانت لهم حصونهم المنيعة الحصينة، القرآن الكريم يحدثنا عن ذلك، وهو يمتن على المؤمنين في أَلَّذِينَ كَفَرُوا مِنَ أَهِلِ ٱلْكِئْبِ مِن دِينِوهِم لِأُولِ ٱلْحَشَرُ مَا ظَنَنتُم أَن يَخْرُجُوا أَنَّهُم مَا ظَنَنتُم أَن يَخْرُجُوا أَنَّهُم مَا ظَنَنتُم مَن الله في المؤمنين.

كانت كلمة الإلقاء إذن في مكانها المناسب، وجاءت كلمة القذف حيث لا يصلح أن تستعمل كلمة الإلقاء... وهكذا تتجلى لنا الكلمة القرآنية بهاءً ورواء.

٧ - حاد وشاق: هاتان كلمتان في كتاب الله، استعملت كل واحدة منها في موضع معين، فقد استعملت الأولى في سياق الحديث عن المنافقين، واستعملت الثانية في سياق الكافرين، كما يشهد لذلك ما جاء في سورة براءة في سياق المنافقين ﴿ أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ, مَن يُحَادِدِ اللّهَ وَرَسُولَهُ, ﴿ التوبة: ١٣]، وفي سورة المجادلة: ﴿ إِنَّ الّذِينَ مِن قَبِلِهِمْ ﴾ [المجادلة: ٥]، ﴿ إِنَّ الّذِينَ يُحَادُونَ اللّهَ وَرَسُولَهُ وَلَهُ إِنَّ الّذِينَ مِن قَبِلِهِمْ ﴾ [المجادلة: ٥]، ﴿ إِنَّ الّذِينَ يُحَادُونَ اللّهَ وَرَسُولَهُ وَلَهُ اللّهِ وَرَسُولَهُ وَلَا اللّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا اللّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا اللّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا اللّهَ وَرَسُولَهُ إِنَّ اللّهِ وَلَا اللّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا اللّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا اللّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا اللّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا اللّهُ وَرَسُولَهُ وَلَا اللّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا اللّهُ وَرَسُولُهُ إِلّهُ اللّهُ وَرَسُولَهُ وَلَا اللّهُ وَرَسُولَهُ اللّهُ وَرَسُولَهُ إِلَا اللّهُ وَرَسُولَهُ وَلَا لَا اللّهُ وَرَسُولُهُ إِلّهُ اللّهُ وَرَسُولَهُ وَلَا اللّهُ وَرَسُولُهُ اللّهُ وَرَسُولُهُ وَاللّهُ وَرَسُولُهُ إِلّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَهُ اللّهُ وَرَسُولُهُ وَلَهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَهُ اللّهُ وَلَهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَا الللّهُ وَلَا لَا اللّهُ الللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَا اللللّهُ وَلَا اللللّهُ وَلَا اللللّهُ وَلَا اللللّهُ وَلَا اللّ

ووردت المشاقة حديثاً عن الكافرين في قوله تعالى: ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ شَآفُواْ اَللَّهَ وَرَسُولُهُ ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ شَآفُواْ اَللَّهَ وَرَسُولُهُ ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ شَآفُواْ اللَّهُ وَرَسُولُهُ ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ شَآفُواْ اللَّهُ وَرَسُولُهُ ﴿ ﴾ [الحدر:٤]، في سورة الحشر حديثاً عن اليهود.

والسؤال: لم اختصت كل كلمة بموضعها؟ وللإجابة على ذلك نقول:

إن المشاقة أن يكون كل من الفريقين في شق غير الذي فيه الآخر، ففيها معنى البُعد، أما المحادّة: فليس فيها هذا المعنى، إذ المتحادان يفصل أحدهما عن الآخر حدّ

-أي علامة - توضع بين الفريقين مثل حد الأرض، وهو ما فيها من علامات تميز بين الشركاء، وهكذا المنافقون يَدَّعون الإسلام بألسنتهم، فتجري عليهم أحكامه الظاهرة وليس الكافرون كذلك.

٣- التفكر والتذكر: كلمة التفكر، ذكرت كثيراً في كتاب الله تعالى ولكن المواضع التي ذكرت فيها جميعاً نجدها قضايا معقدة لا يسهل إدراكها وتصورها على كل فرد، بل هي في أمس الحاجة إلى قدرات عقلية ومعرفة وعلم، فكثيراً ما ترد في قضايا التناسل، وإخراج شيء من شيء، وتداخل الأشياء بعضها ببعض ﴿ وَمِنْ ءَايَنِهِ النَّاسِل، وإخراج شيء من شيء، وتداخل الأشياء بعضها ببعض ﴿ وَمِنْ ءَايَنِهِ النَّهُ مَنَ اللَّهُ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْ وَجَالِ التَّهُ كُنُوا إليّها وَجَعَلَ بَيْنَكُمُ مَوْدَةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي وَلِكَ لَا يَنتِ لِقَوْمِ يَنفَكُرُونَ ﴿ الروم: ٢١]، ﴿ وَهُو اللَّذِي مَذَ ٱلْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيها رَوَسِي وَأَنْهَ لِلَّا لَلْهَا رَانِي وَلِكَ لَا يَنتِ لِقَوْمِ يَتفَكّرُونَ ﴿ وَمُو اللَّهِ مَن كُلِّ النَّمَرُتِ جَعَلَ فِيها رَوْسِي وَأَنْهَ اللَّهَارُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا يَنتِ لِقَوْمِ يَتفَكّرُونَ ﴿ ﴾ [الروم: ٢١]، ﴿ وَهُو اللَّهِ لَا اللَّهُ اللَّهُ مِن كُلِّ النَّمَرُتِ مَعَلَ فِيها رَوْسِي وَأَنْهَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَن كُلُّ النَّمَرُتِ مَعَلَ فِيها رَوْمِ يَعْمُ اللَّهُ وَمِن اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ ال

وقد ترد صيغة التفكر في معرض الاستنتاج والمقارنة بين الأشياء، ومعرض المثل، كما نرى ذلك في آيتي البقرة، آية الخمر والميسر اللذين فيهما إثم كبير ومنافع، وإثمهما أكبر من نفعهما، وكذلك الآية التي ضربت مثلاً لمن عمل بالطاعات ثم تركها وهو أشد ما يكون حاجة إليها ﴿ أَيُودُ أَحَدُكُمْ أَن تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِن نَجِيلِ وَأَعْنَابِ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ لَهُ, فِيها مِن كُلِ الثَّمَرَتِ وَأَصَابَهُ ٱلْكِبَرُ وَلَهُ ذُرِيّةٌ مَن فَعَمَا أَن اللهُ الْكِبَرُ وَلَهُ ذُرِيّةٌ مَن فَعَمَا أَن اللهُ اللهُ المَن اللهُ ال

كلمة التفكر إذن جاءت في هذه المواضع: آية الزوجية وما أودعه الله بين الزوجين، آية الأرض وما فيها من رواسي وأنهار، ونظام الزوجية في النبات، وفي كل

شيء ﴿ يُغْشِى النِّمَ اللهِ الاعران: ١٥] وفي آية الإنبات من الماء الواحد أشياء مختلفة، وفي آية النحل وما تأكله من الثمرات المختلفة، وكيف يتحول ذلك إلى شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس، كذلك جاءت كلمة التفكر في معرض التمييز بين الأشياء والمقارنة بين إيجابياتها وسلبياتها، وحسناتها وسيئاتها، وذلك يظهر في آية الخمر والميسر، وفي ذلك المثل الذي ضربه الله تبارك وتعالى في قوله: ﴿ آيَوَدُ المَدُكُمُ ﴾ والذي جاء في تفسيره عن ابن عباس والمناع حينها سأله عمر وقال: "ضربت مثلاً لمن عمل بالطاعات فلها كبر سنه، وكان أحوج ما يكون إلى الحسنة اجتالته الشياطين عن الحق». إن مثل هذا حرى بالتفكر.

أما كلمة التذكر، فنجدها في مواضع تتسق معها، نقرأ مثلاً قول الله تعالى: ﴿ وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ فِ ٱلْأَرْضِ مُخْلِفًا ٱلْوَنْلَةُ إِنَ فِي ذَلِكَ لَآلِكَ لَآلِيَةً لِقَوْمِ يَذَكُرُونَ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّ

إن اختلاف ألوان النبات أمر لا يحتاج إلى كثير تفكير ولا كبير عناء، وإنها يحتاج إلى الذاكرة وحدها فحسب، وأما قوله سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَتِ لِلْعَلِمِينَ ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَتِ لِلْعَلِمِينَ ﴿ وَمِنَ ءَايَدِهِ عَلَى السموات والأرض، واختلاف الألسن والألوان قال تعالى: ﴿ وَمِنَ ءَايَدِهِ عَلَى السَمَوَتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْلِلُكُ ٱلسَّمَا وَالْوَهِ السموات والأرض واختلاف الناس ألسنة لا شك أن هذه القضايا -أعني خلق السموات والأرض واختلاف الناس ألسنة وألواناً لا يفيها التذكر حقها، ولا بد فيها من علم ومعرفة.

وقد جاءت كلمة (عالمين) في موضعين في كتاب الله تعالى، في الآية التي معنا، وفي قوله سبحانه ﴿ وَيَلْكَ ٱلْأَمْثُ لُ نَضْرِبُهُ كَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهُ كَا إِلَّا ٱلْعَسَلِمُونَ ﴿ وَيَلْكَ ٱلْأَمْثُ لُ نَضْرِبُهُ كَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهُ كَا إِلَّا ٱلْعَسَلِمُونَ ﴿ وَيَلْكَ ٱلْأَمْثُ لُ نَضْرِبُهُ لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهُ كَا إِلَّا ٱلْعَسَلِمُونَ ﴿ وَيَلْكَ ٱلْمَا لَا يَعْدُ أُولِياء مِن السَّالِ الذي ضربه الله تعالى لمن يتخذ أولياء من السَّالُ الذي ضربه الله تعالى لمن يتخذ أولياء من

دون الله كمثل العنكبوت اتخذت بيتاً، وتلك قضية -لعمر الحق- تحتاج أكثر ما تحتاج إلى الدراسة والعلم، وذلك كثير في كتاب الله تعالى.

وفي سورة المجادلة جاء قول الله تعالى: ﴿ فَمَن لَمْ يَجِدْ فَصِيامُ شَهْرَيْنِ مُتَنَابِعَيْنِ مِن قَبْلِ أَن يَتَمَاسَا فَمَن لَمْ يَسْتَطِعْ فَإِطْعَامُ سِتِينَ مِسْكِمنَا ذَلِكَ لِتُوْمِنُوا بِاللّهِ وَرَسُولِهِ وَيَلْكَ مِن قَبْلِهِ مُ مُتَابِعَيْنِ مَن قَبْلِهِ مَ وَيَلْكَ مُتُودُ اللّهِ وَلِلْكَفِرِينَ عَذَابُ أَلِمُ اللّهَ إِنَّ الّذِينَ مِن قَبْلِهِ مَ مُعَادُ أَن اللّهَ وَرَسُولُهُ كُمِنُوا كُمَا كُمِتَ الّذِينَ مِن قَبْلِهِ مَ وَقَدْ أَنزَلْنَا عَائِبَ بَيْنَتُ وَلِلْكَفِرِينَ عَذَابٌ مُهِينٌ اللهِ الله الله الله عَلَى الله الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى اللّهِ الله عَلَى اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

فالآية الأولى جاءت للحث على تنفيذ حدود الله تبارك وتعالى وإخراج الكفارات، أما الآية الثانية، فقد ذكرت في سياق أولئك الذين لا يقومون بتعطيل الحدود فقط بل يستبدلون بها غيرها مستهينين بها، ساخرين منها، وشتان بين الفريقين لذا ختمت كل آية بها يستحقه كل منها، فالذي يترك الحدود لشهوة في نفسه يستحق العذاب الموجع الأليم، أما الذي يتركها استهانة بها، ويستبدل الذي هو أدنى بالذي هو خير، كها نجد اليوم في مجتمعاتنا فأولئك يستحقون مع الألم الإهانة، لأن الجزاء من جنس العمل. ومثل هذا، ما جاء جزاء للذين يؤذون الله ورسوله، قال تعالى ﴿ إِنَّ ٱلّذِينَ يُؤذُونَ ٱللهَ وَرَسُولَهُ. لَعَنَهُمُ ٱللّهُ فِي ٱلدُّنيَا وَٱلْآخِرَةِ وَأَعَدَ لَمُمُ عَدَابًا أُمُّهِينَا اللهِ الاحزاب:٥٧].

٤ - وهاتان كلمتان في كتاب الله تعالى، وصفت بهما الأرض حيث ظهر فيها
 آثار القدرة الإلهية، كلمتا: هامدة وخاشعة.

أما الأولى: ففي قول الله تعالى: ﴿وَنَرَى ٱلأَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَآ أَنَزَلْنَا عَلَيْهَا ٱلْمَآةَ ٱهۡتَزَتَ وَرَبَتْ وَأَنْبَتَتْ مِن كُلِّ زَقِع بَهِيجِ ۞﴾ [الحج:٥].

وأما الثانية: ففي قول الله تعالى: ﴿وَمِنْ ءَايَنْيُهِ؞ أَنَّكَ تَرَى ٱلْأَرْضَ خَنْشِعَةً فَإِذَآ أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا ٱلْمَآءَ ٱهۡنَرَّتْ وَرَبَتْ ﴾ [نصلت:٣٩]. فالآية الأولى: جاءت خاتمة لقوله سبحانه: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِن كُنتُمْ فِرَيْبٍ مِّنَ ٱلْبَعْثِ فَإِنَّا خُلَقْنَكُمْ مِن تُرَابِ ... ﴾ الآية [الحج:٥]. فالهمود لا شك متسق مع ذكر الموتى وهم جثث هامدة لا حراك فيها.

والآية الثانية: جاءت في سياق العبادة ﴿ وَمِنْ ءَايَنتِهِ ٱلَّيْلُ وَٱلنَّهَ ارُ وَٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ ﴾ [نصك:٣٧]. فالخشوع متسق ومتناسق مع ذكر العبادة (١١).

٥ - وهاتان كلمتان متجاورتان في سورة آل عمران:

إحداهما: في قصة زكريا الطَّيْلا: ﴿ قَالَ رَبِّ أَنَّ يَكُونُ لِي غُلَمٌ وَقَدْ بَلَغَنِيَ ٱلْكِبَرُ وَامْرَأَقِ عَاقِرٌ قَالَ كَذَلِكَ ٱللَّهُ يُفْعَلُ مَا يَشَاءُ ۞﴾ [آل عمران:٤٠].

والأخرى: في قصة مريم: ﴿ قَالَتْ رَبِّ أَنَّ يَكُونُ لِى وَلَدُ ۗ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرُّ قَالَ كَالَا عَرِان عَرَان عَرَانُ عَلَى عَلَ

فلقد عبر بالفعل ﴿ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ ﴾ في الآية الأولى، لأن لفظ الفعل غالباً ما يجري على قانون الأسباب المعروفة. وعبر بـ (الخلق) في الثانية ﴿ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ ﴾، فالخلق يجري في الإيجاد والإبداع. ولما كان إيجاد يحيى من زوجين كسائر الناس، عبر عنه بالفعل. لكن إيجاد عيسى الطّيطة جرى على غير قانون الأسباب والمسببات فعبر عنه بالخلق (٢).

⁽١) سيد قطب: التصوير الفني في القرآن، طبعة دار الشروق، ص٩٧.

٦- وفي كتاب الله تعالى الكثير من هذا القبيل، بل كل كلمة في الحقيقة إنها
 تؤدي رسالتها الخاصة بها، فيدرك المتدبرون لكتاب الله تعالى الحكمة من كل كلمة
 وهي توجيههم في شؤون الحياة على اختلاف أغراضها.

فهاذا عن المنافقين؟ نقرأ قول الله تعالى: ﴿ ٱلْمُنَفِقُونَ وَٱلْمُنَفِقَاتُ بَعَضُهُم مِنَ بَعْضُ لَهُم مِنَ المنافقين توجيه رائع للمسلمين، يعلمون منه كيف يعاملون أعداءهم، المؤمنون أولياء؛ لأنهم أصحاب عقيدة صحيحة، والكافرون أولياء لأنهم يجتمعون على عقيدة فاسدة، ولكن المنافقين لا يجمعهم شيء، فهم مذبذبون بين ذلك، ويسيطر عليهم الجبن، ويهيمن عليهم البخل، فليس بينهم ولاية أبداً، لذلك لم يفوا بوعدهم لليهود حينها قالوا لهم: ﴿ وَإِن فُوتِلْتُمْ لَنَصُرَنَّكُمْ ﴾ [الحثر:١١].

لذا جاءت الكلمة القرآنية خير معبر، بأصدق لهجة، وبأوفى بيان عن حال أولئك المنافقين الذين لا تربطهم مودة، ولا تقودهم فكرة ثابتة.

٧- وما أروع كلمة: المودة في كتاب الله تعالى، يعبّر بها في شؤون الزوجية،
 ﴿ وَمِنْ ءَايَنيَهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَلَجًا لِتَسْكُنُوا إلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمُ مَوَدَةً
 وَرَحُمَةً ﴾ [الروم: ٢١] حيث أوثرت على كلمة الحب، لما في هذه الأخيرة من جموح العاطفة، وتأجج الهوى بين زيادة ونقص، وهكذا التعبير القرآني في ثبوته وقوته وحكمته وبيانه.

٨- وشبيه بهذا أننا نرى القرآن الكريم يضع المضمر مكان الظاهر في بعض الآيات، بيان ذلك أن السؤال عن الساعة كان يسند إلى الضمير تارة، كما في قوله تعالى: ﴿ يَسْتُلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرَّسَهَا ﴾ [الاعراف:١٨٧، النازعات:٢٤]، ويسند إلى الاسم الظاهر تارة كما في قوله تعالى: ﴿ يَسْتُلُكَ النَّاسُ عَنِ السَّاعَةِ قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِندَ اللَّهِ ﴾ [الاحزاب:٣٢].

ولقد وقفت أمام هذه النصوص الكريمة باحثاً عن الحكمة، مستفسراً عن البيان القرآني، فوجدت أن السور المدنية كان يسند فيها السؤال دائماً إلى الضمير، وكذلك السور المكية، لكن هناك فرقاً بين السياقين. فسياق السؤال في الآيات المكية سياق تعنت واستهزاء ﴿ يَسْتُلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ ﴾ [الاعراف:١٨٧، النازعات:٤١]، ﴿ وَيَسْتُلُونَكَ عَنِ القرنين.

ولكن السؤال في الآيات المدنية إنها هو سؤال تعلم ونفع وفائدة، ﴿ يَسْتَلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ ﴾ [البقر::٢١٥]، ﴿ يَسْتَلُونَكَ مَاذَا أُحِلَ لَمُمُم ﴾ [المائد:٤]، ﴿ وَيَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلْمَحِيضِ ﴾ [البقر:٢٢٢]. والسؤال عن الساعة في الآيات المكية جرى على هذه القاعدة.

أما سورة الأحزاب فهي مدنية، ولو أنه قيل: يسألونك عن الساعة، لتبادر إلى الذهن أن السائلين هم المسلمون. ولكنه غيّر الأسلوب هكذا ﴿ يَسْتُلُكَ النَّاسُ ﴾ وما ذلك -والله أعلم - إلا لنكتة رائعة، وهي أن هؤلاء السائلين ليسوا المسلمين. ودليل ذلك: أن الآية الكريمة جاءت بعد الحديث عن المنافقين: ﴿ * لَين لَرّ يَنكهِ الْمُنكِفِقُونَ وَاللَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَرَضٌ وَالمُرْجِفُونَ فِي الْمَدِينَةِ لَنُغْرِبَنّكَ بِهِمْ ﴾ [الاحزاب: ١٠]، كما ذكر بعدها الكافرون ﴿ إِنّ اللّهَ لَعَن الْمَكَفِينَ وَأَعَد كُمْ سَعِيرًا الله ﴾ [الاحزاب: ١٠]،

لذا جرى الأسلوب فيها على ما رأيناه.

٩- الإغراء والإلقاء: ومما هو جدير بالتدبر، حريٌ بأن تخشع له القلوب،
 هاتان الكلمتان من كتاب الله، وهما كلمتا الإلقاء والإغراء، ولتستمع:

وقفت طويلاً عند هاتين الآيتين، أتساء لل عن سر استعمال ﴿ فَأَغْرَيْنَا ﴾ في آية ﴿ وَأَلْقَيَّنَا ﴾ في أخرى، وكنت على يقين من أن وجود كل من الكلمتين في موضعها، لا بد له من حكمة. والحقيقة أن الإعجاز البياني للقرآن الكريم لا يختص بالعرب وحدهم -كما بينته لك من قبل - إنها كل من فقه العربية من غير العرب، أو ترجمت له معاني الكتاب الكريم، فإنه سيقف على هذا الإعجاز، كما يقف عنده العربي ذو الطبيعة المسترسلة، والسليقة المتأصلة.

جاءت كلمة الإغراء حديثاً عن النصارى، أما كلمة الإلقاء فجاءت في سياق الحديث عن اليهود، وإن كان كثير من المفسرين ذهب إلى أن قوله تعالى: ﴿وَأَلْقَيَّنَا الْحِديثُ عَن اليهود، وإن كان كثير من المفسرين، وإذا أردنا تفسيراً قريباً للإغراء والإلقاء، فإن الإغراء ببساطة هو الإلصاق الذي تصعب إزالته، فهو مأخوذ من الغرا (بفتح الغين) أو الغراء (بكسرها) وهي المادة المعروفة عند كثير من الحرفيين، أما الإلقاء فهو مجرد الطرح.

وبعد هذه المعرفة اللغوية، إذا أردت أن تتذوق البيان في الآيتين الكريمتين، فلا بد لك من التاريخ والواقع، فلقد حدثنا التاريخ أن العداء بين الأمم النصرانية مستحكم ملصق بهم، ويمكنك أن تقرأ التاريخ يحدثك عن تلك الحروب الطاحنة، بين الشعوب الأوروبية والطوائف النصرانية، ولقد كان آخرها شمولاً الحرب العالمية الثانية، وإنها قلنا: آخرها شمولاً؛ لأن هناك عداوات إقليمية بين الكنائس النصرانية، كها يحدث في إيرلندا وغيرها لا زال على أشده.

أما الإلقاء فهو مجرد الطرح -كما علمت-، فإذا كان الضمير في قوله تعالى: وَيَنْهُمُ ﴾ راجعاً لليهود، فنحن نعلم أن هذه العداوة لم تصل إلى ما هي عليه عند النصارى، وإذا كان راجعاً لليهود والنصارى معاً -كما ذهب بعض المفسرين- فالأمر فيه ظاهر كذلك، فأمر العداوة لا يصل إلى ما هو عليه عند النصارى بعضهم مع بعض.

هذه شذرة من شذرات الإعجاز البياني، كما يصوره الكتاب الخالد، وصدق الله ﴿ وَإِنَّهُ لَكِنَابُ عَزِيرٌ اللهُ عَنْ اللهُ عَزِيرٌ اللهُ عَزِيرٌ اللهُ عَزِيرٌ اللهُ عَزِيرٌ اللهُ عَزِيرٌ اللهُ عَزِيرٌ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللهُ عَزِيرٌ اللهُ عَلَيْهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللهُ عَنْ عَزِيرٌ اللهُ عَزِيرٌ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَنْ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَرَاللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَزِيرٌ اللهُ عَنْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَ

١٠ - الوليجة والبطانة: قال الله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ اَمَنُوا لَا تَذَخِذُوا بِطَانَةُ مِن دُونِكُمْ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا ﴾ [آل عمران:١١٨]، وقال سبحانه: ﴿ أَمْ حَسِبْتُمْ أَن تُمْرَكُوا وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ مِن أَن أَنْهُ مِن وَلِي اللَّهِ وَلَا رَسُولِهِ وَلَا الْمُؤْمِنِينَ وَلِيجَةً ﴾ يَعْلَمِ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ مِن وَلِي اللّهِ وَلَا رَسُولِهِ وَلَا الْمُؤْمِنِينَ وَلِيجَةً ﴾ [التوبة:١١].

والبطانة هو اللباس الذي يحاذي البشرة، ونحن نعلم أن ما يلبسه الإنسان منه ما يمس جلده ومنه ما يكون فوق ذلك، ويسمى الأول شعاراً، والثاني دثاراً، ومنه الأثر «الناس دثار والأنصار شعار»، وكلمة البطانة معروفة مشتهرة بين الناس، أما الوليجة فهي من الولوج، أي: الدخول، وربها كان دخولاً فيه ضيق.

قال الراغب الأصفهاني: «الولوج: الدخول في مضيق قال: ﴿حَقَّى يَلِمُ الْجَمَّلُ فِي سَيِر النِّهِ الرَّا الاعراف: ٤٠] وقوله: ﴿ يُولِحُ النِّهَ النَّهَ اللَّهِ النَّهَ اللَّهِ النَّهَ اللَّهِ النَّهَ اللَّهِ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللِهُ الللللِهُ الللللِّهُ اللللللِّهُ الللللِهُ الللللِهُ اللللللِهُ اللللللِهُ اللللللِهُ اللللللِهُ اللللللِهُ اللللللِهُ الللللللِهُ اللللللِهُ الللللللِهُ اللللللِهُ الللللللللِهُ اللللللِهُ الللللللِهُ اللللللِهُ الللللللِهُ اللللللِهُ الللللللللِهُ اللللللِهُ اللللللللِ

والآية الأولى جاءت في سياق يتحدث عن أهل الكتاب بدليل ما قبلها وما بعدها، فلقد جاءت تنهى المؤمنين أن يطيعوا أولئك ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوۤ ا إِن تُطِيعُوا فَرِيقًا مِنَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِنَبَ يَرُدُوكُم بَعْدَ إِيمَانِكُمْ كَفْرِينَ اللَّهِ الله عمران:١٠٠].

أما الآية الثانية فقد جاءت في سياق الجهاد، وإنهاء العهود للمشركين، فهي سورة براءة، وهي السورة الأخيرة التي جاءت تبين أحكام القتال، فالآية الأولى تنهى المؤمنين أن يجعلوا خاصتهم من غيرهم. والآية الثانية تنهى المؤمنين أن يدخلوا غيرهم في مداخلهم الخاصة، ولما كان شأن الجهاد خطيراً لا يجوز للمؤمن أن يطلع غيره على أي سر من أسراره أيّاً كان هذا السر، ولا على أي قضية من قضاياه؛ لذا جاءت كلمة وليجة لتؤدي هذا المعنى، فلعل بعض المسلمين يبيحوا لأنفسهم أن يدخلوا معهم غيرهم في حرب أعداء الله، فيستعينوا بغير المؤمنين. جاءت كلمة وليجة لتحذر المسلمين من ذلك.

⁽١) المفردات، الراغب، ص٥٣٢.

ومن هذا تدرك أن ما قاله بعض المفسرين من تفسير الوليجة بالبطانة، فيه تساهل وتسامح.

ولما كان الدثار أمراً لا بد منه لكل من يقابل الناس، جاء قوله سبحانه ﴿يَثَأَيُّهَا الْمُدَّيِّرُ ۗ ﴿ وَلَمَا كَانِ المَتْزِمِلِ، أَي: المتلفف المتثقل بها يضعه على بدنه من ثياب وغطاء وغشاء -وهذا يكون في حالة نومه- جاء قوله سبحانه: ﴿يَتَأْيُهَا الْمُزَّيِلُ إِنْ أَيْهَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

وهكذا تجد الكلمات القرآنية، كل في موقعها الذي يصلح لها، وفي موضعها الذي لا تصلح هي إلا له.

١٢ - جعل وخلق: ذكر الراغب أن جعل تأتي في كتاب الله على وجوه، وذكر لها معاني خمسة، والذي يعنينا الآن أننا نجد أن جعل، تارة تستعمل في مقابلة خلق، وتارة تستعمل في مقابلة أنزل، وثالثة في مقابلة سلك، فمن الأول نقرأ قوله تعالى: ﴿ يَكَا يُّهَا النَّاسُ اتَقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَحِدةٍ وَخَلَقَ مِنها زَوْجَها ﴾ [النساء:١]، وقوله: ﴿ وَمِنْ ءَايَنبِهِ قَلْ خَلَقَ لَكُم مِن أَنفُسِ كُمُ أَزُوبَها لِتَسْكُنُوا إِلَيْها ﴾ [الروم: ٢١]، ولكننا نقرأ في مواضع أخرى ﴿ هُو الَّذِي خَلَقَكُم مِن نَفْسٍ وَحِدةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَها لِيسَكُنَ في مواضع أخرى ﴿ هُو الذِي خَلَقَكُم مِن نَفْسٍ وَحِدةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَها لِيسَكُنَ إِلَيْها ﴾ [الزم: ٢١]، وفي آية أخرى: ﴿ ثُمُ مَعَلَ مِنْهَا وَوَجَها ﴾ [الزم: ٢].

أ- في مقابلة خلق: وإذا فكرت في هذه المواضع جميعاً، وجدت أنه حينها يكون السياق حديثاً عن القدرة، ذكرت كلمة الخلق، وحينها يكون السياق حديثاً عن النعمة، تذكر كلمة الجعل، والسياق في كل آية خير دليل على ما ذكرته لك. فالآية الأولى أمرت بالتقوى، تقوى الله القادر على كل شيء، وحري بمن كانت هذه قدرته أن يتقيه العباد، وكذلك الآية الثانية جاءت في ذكر آيات الله وعظيم قدرته فرين عَايَنيهِ أَنْ خَلَقَكُم مِن تُرابِ ﴾ [الروم:٢١]، ﴿ وَمِنْ عَايَنيهِ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِن أَنفُسِكُم أَنْ فَلَو الروم:٢١)، ﴿ وَمِنْ عَايَنيهِ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِن أَنفُسِكُم مَن أَنفُسِكُم مَن أَنفُسِكُم أَن الله وَمِنْ عَايَنيهِ قَلْ أَنْ فَلَقَ لَكُم مِن أَنفُسِكُم أَن الله وَمِنْ عَايَنيهِ قَلْ أَنْ فَلَ الله وَمِنْ عَايَنيهِ أَنْ فَلَق لَكُم مِن أَنفُسِكُم مَن أَنفُسِكُم الله وَمِنْ عَاينيهِ قَلْ أَنْ فَلَ وَالروم:٢١]، ﴿ وَمِنْ عَاينيهِ قَلْ الله وَالأَرْضُ بِأَمْرِهِ ﴾ [الروم:٢١]، ﴿ وَمِنْ عَاينيهِ قَلْ الله مَا الله وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ﴾ [الروم:٢١]، ﴿ وَمِنْ عَاينيهِ قَلْ الله مَا أَنْ وَاللَّهُ مِن أَلْهُ الله وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَ

أما المجموعة الثانية، فالآية الأولى تقول: ﴿ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسَكُنَ إِلَيْهَا ﴾ فهذا الجعل فيه معنى التصيير، فهو يشبه قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلَ بَيْنَكُمُ مُودَةً وَرَحْمَةً ﴾ الزم: ٢١]، والآية الثانية جاء فيها عقب قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا ﴾ الزم: ٢١ ﴿ وَأَنْنَلَ لَكُم مِنَ الْأَنْعَلَمِ ثَمَنِيَةً أَزْوَجٌ يَغُلُقُكُمْ فِي بُطُونِ أُمّ هَنِيَكُمْ خَلْقًا مِنْ بَعْدِ خَلْقِ فِ طُلُمنَ لَكُم اللَّهُ وَبُكُمُ اللَّهُ وَالْمَالَ لَآ إِلَه إِلَّا هُو فَانَى نَصْرَفُونَ اللَّه الزم: ١٤].

ألا تجد أن ذلك حديث عن النعمة.

وهذا مضطرد في كتاب الله، ومما يوضح ذلك هذه الدقيقة القرآنية واللطيفة البيانية أن تقرأ قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا النِّلَ وَالنَّهَارَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ تبارك وتعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا النِّلَ وَالنَّهَارَ اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَتَعَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ وَعَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَحَمَالَ اللهُ وَاللهُ وَجَمَالَ اللهُ مِن اللهُ وَجَمَالَ اللهُ اللهُ

تَرَكَبُونَ الله ﴾ [الزخرف:١٢]، وقوله: ﴿ اللهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَنْعَنَمَ لِتَرْكَبُوا مِنْهَا وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴾ [عانه:٧٩]، وقوله: ﴿ وَجَعَلَ الْقَمَرَفِهِنَ ثُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا ﴿ اللهِ عَلَى ال

هذه الآيات جميعاً جاءت في سياق الحديث عن نِعَم الله تبارك وتعالى، فآية الإسراء وآية نوح، تحدثنا عن جعل الليل والنهار، والشمس والقمر، وآية النحل تحدثت عن جعل الظلال مما خلق الله، وجعل الأكنان من الجبال، كما تحدثت عن جعل البيوت سكناً، وجعل البيوت من جلود الأنعام، كما تحدثت آيتا الزخرف وغافر عن جعل الفلك والأنعام ركوبة للناس، وعما في الأنعام من منافع كثيرة لا تقف عند الأكل وحده.

ولكننا نقرأ قول الله تبارك وتعالى: ﴿ سُبْحَنَ الَّذِى خَلَقَ الْأَزْوَجَ كُلَهَا مِمَّا مُنْ اللَّهِ وَلِكَننا نقرأ قول الله تبارك وتعالى: ﴿ سُبْحَنَ اللَّذِى خَلَقَ الْأَزْوَجَ كُلَهَا مِمَّا كُلُونَ وَفَي السورة نفسها ﴿ أَوَلَمْ يَرُوا اللَّهُ مَ مَمَّا عَمِلَتُ أَيْدِينَا أَنْعَكُما فَهُمْ لَهَا مَلِكُونَ الله ﴿ وَهُو اللَّهُ مُ مَمَّا عَمِلَتُ أَيْدِينَا أَنْعَكُما فَهُمْ لَهَا مَلِكُونَ الله ﴿ وَهُو اللَّهُ مَا عَمِلَتُ أَيْدِينَا أَنْعَكُما فَهُمْ لَهَا مَلِكُونَ الله ﴿ وَهُو اللَّهُ مَا عَمِلَتُ اللَّهُ مُن وَاللَّهُ مُن وَالْقَمْرُ ﴾ [الأنبياء: ٣٣].

فالآيتان الأولى والثانية في سورة يس، وسورة يس -كها تعلم- جاءت تتحدث عن البعث، وهذا البعث يحتاج في إثباته إلى بيان القدرة الإلهية، لذا جاءت الآيات -كها رأيت- معنونة بعنوان الخلق، والآية الثالثة في سورة الأنبياء تتحدث عن القدرة، وتلك لَعَمْرُ الحقِّ ومضة إعجاز مضيئة، حري أن يهتدى بنورها.

ب- جعل في مقابلة أنزل: تقرأ قوله الله تعالى: ﴿ الرَّ قِلْكَ مَايَنَ الْكِنَبِ الْمُبِينِ الْمُبِينِ الْمُأْرِينَ الْمُأْرَانَهُ قُرَهُ الْمَرْيِيَ الْمَلَكُمُ تَعْقِلُوك ﴿ الله تعالى: ﴿ الرَّ عَنُ الْفَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا الْفَرَهَ الْ فَرَا الْفَرَءَ الْ وَالْمَا الْمُؤْمِنِ الْمُبِينِ فَ قَبِلِهِ لَمِنَ الْفَكِينَ الْمُبِينِ فَ إِنَّا جَعَلْنَهُ قُرْءَ الْمَرَبِيَّ الْمَلَكُمُ تَعْقِلُوك ﴿ الله مَا الْمُلِينِ اللهُ وَالْمَرْمِينَ الْمُلِينَ عَلَيْهُ وَالْمَرَبِيَّ الْمَلَكُمُ تَعْقِلُوك ﴿ الله وَالْمُونِ الله الله وَالمُونِ الله وَالله وَالمُونِ الله الله الله الله الله الله الله المنافِق موضعها، فينبغي أن تتذكر أن الحديث بعد الآية الستعمال كل من الكلمتين في موضعها، فينبغي أن تتذكر أن الحديث بعد الآية

السياق سياق إنزال -إذن- لكن الآية الثانية آية الجعل، ذكر عقبها ﴿ وَإِنَّهُۥ فِي أَمْرِ السَّياقِ سياق إنزال -إذن- لكن الآية الثانية آية الجعل، ذكر عقبها ﴿ وَإِنَّهُۥ فِي أَمْرِ الْكَتَابِ، وهو فِي أَمْرِ الْكَتَابِ اللَّهِ اللَّهِ على اللَّهِ اللَّهِ على اللَّهُ اللَّهُ على اللَّهِ على اللَّهِ على اللَّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّاللَّلْمُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

كلمة الجعل -إذن- جاءت لتفيد معنى التصيير، وهكذا تجد أن كلاً من الجعل والإنزال، جاءت حيث ينبغي أن تكون.

ج- جعل في مقابلة (سلك): قال الله تعالى: ﴿ قَالَ عِلْمُهَا عِندَرَفِي فِي كِتَنَبِّ لَا يَضِيلُ رَفِي وَلَا يَسَى اللهُ اللهُ

وقفت طويلاً عند هاتين الآيتين، وقد رأيت أن الذين كتبوا في التشابه يرون أن مؤدى الكلمتين شيء واحد، ولكن إيهاني بدقة اللفظة القرآنية، حال بيني وبين القناعة بها ذكروه، مع كل التقدير والإجلال لهم على ما صنعوه وبذلوه جزاهم الله عن كتابه وعن المسلمين خيراً.

ولعل الله أكرمنا بالهداية إلى سرَّ من أسرار تلك الكلمات، وهذا يقتضينا أولاً أن نبحث عن الفرق بين الكلمتين -أعني كلمة السلك والجعل- وإذا كان الجعلُ الإيجادَ أو التصيير، فإن السلك إنها يدل على نفاذ مرتب، وعلى عمق في الترتيب، وإبداع. ألا ترى أنهم يستعملون السلك في وضع الجواهر والخرز في العقد، وهذا يحتاج إلى بصيرة بعمق وإبداع في الترتيب.

وانظر إلى قوله سبحانه: ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآءُ فَسَلَكُهُ مِنَابِيعَ فِ الْأَرْضِ ﴾ [الزمر: ٢١]. إن سلك الماء ينابيع في الأرض، إنها هي بحاجة إلى اللطيف الخبير، الذي يعلم طبائع الأشياء، وما يصلح لبعضها دون الآخر، ثم تدبر قوله سبحانه: ﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى الْغَلِ أَنِ الْغَيْلِ أَنِ الْغَيْلِ أَبُونًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ اللَّ ثُمَّ كُلِي مِن كُلِ النَّهَ رَبِّ فَأَسُلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلاً ﴾ [النحل: ١٨- ٢٩]، وسل عها يقوله العلهاء بطبائع النحل، تدرك سر استعمال الكلمة القرآنية، فإذن تأكدت أن هناك فرقاً بين الجعل والسلك...

وأرجو أن يكون قد بدأ يلوح لك نور الكلمات، وسر البيان، كلمة السلك جاءت في سياق الحديث عن أهل مكة، ومن البدهيّ أنَّ ما لمصر من حضارة بخاصة في تلك الأزمنة يقتضي ترتيباً وتنظياً ودقةً في إيجاد الطرق، زراعية وغير زراعية، لذا جاءت كلمة السلك.

أما عند العرب فلم يكن لأمر الطرق عندهم إلا الهداية في السير، ولذا جاء في الآية ﴿ وَجَعَلَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا لَعَلَكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿ اللَّهِ ﴾ [الزخرف:١٠] وهذه الخاتمة التي خُتمت بها الآية تؤيد ما ذهبت إليه.

تلك كلمة واحدة من كتاب الله تعالى، كلمة جعل، جاءت تتناوب مع كلمات كثيرة -كما رأيت- ولا تظنن أننا استوفينا ما لهذه الكلمة من حق، وإنها أردنا لك أن تتذوق، فإذا راقك ما تذوقت وهو كذلك، فتزوَّد، والله يفتح الباب لمن صدق الطلب.

وهكذا يمكنك أن تفهم سر استعمال الكلمة القرآنية من السياق، الذي جاءت فيه، والله يتولى هدانا وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

ٳڶڣؘڞێٳؽٲ؋ؖ؇ڗٙٳێۼ

في الإفراد والتثنية والجمع

من عجيب أمر هذا القرآن أننا نجد فيه كلمات لم تُستعمل إلا مفردة، وأخرى ذُكرت في صيغة الجمع، وإن كان أكثر كلماته -ونعني بها الأسماء- ذُكرت بالصيغتين معاً.

ولقد ذكر الأئمة -رحمهم الله تعالى- بعض ما جاء من ذلك في كتاب الله تبارك وتعالى، كما فعل ابن القيم بَرَّمُ الله في كتابه «بدائع الفوائد» والسيوطي في أكثر من كتاب من كتبه، وسأحاول في هذا المبحث الإفادة مما ذكروه مناقشاً حيناً، وراداً حيناً آخر، كما أحاول التقصي كذلك عن بعض الكلمات راجياً توفيق الله تعالى وفتحه، وهو خير الفاتحين.

وأول ما يظهر للمتأمل في كتاب الله تعالى، أن إفراد الكلمة تكتنفه أسباب عدة:

- فقد تفرد الكلمة لعدم تحقق غيرها في الخارج، كالشمس والقمر وغيرهما مما
 لا تعدد لوجوده.
- وقد يكون استعمال الكلمة مفردة، إشارة إلى الحكمة المقصودة من تلك الكلمة، وهي أنها لا تؤدي رسالتها إلا إذا كانت كذلك -مفردة-.
 - وقد يكون الإفراد، لسبب ثالث: وهو ثقل الجمع.
- وثمة سبب رابع، وهو أن تكون الكلمة قصد منها تأدية معنى لا تشترك مع غيرها فيه.

تلك أهم أسباب الإفراد -كما تبدو لي-.

وهناك أسباب للجمع كذلك، يتوخى فيها القرآن بياناً وحكمة كما مرّ بنا من قبل.

- فقد يكون هناك ثقل بالمفرد من حيث النطق.
- وقد لا يكون للمفرد وحده رسالة يمكن أن تؤدى، ولا تؤدى إلا بالجمع.

وهكذا يمكن أن نتلمس الأسباب للكلمات القرآنية الكريمة، من هذه الحيثية أو تلك.

١ - ومما ذكره العلماء في ذلك كلمتا: الريح والرياح.

فالرياح: تستعمل في سياق الرحمة، والريح: في سياق العذاب، مثل قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايَـٰدِهِ ۚ أَن يُرْسِلَ تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايَـٰدِهِ ۚ أَن يُرْسِلَ الذاريات:٤١]، ﴿ وَمِنْ ءَايَـٰدِهِ ۚ أَن يُرْسِلَ الرِّياحَ الدوم:٤١].

وأما قوله تعالى: ﴿حَتَىٰ إِذَا كُنتُم فِ ٱلفُلْكِ وَجَرَيْنَ بِهِم بِرِيجٍ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُواْ بِهَا ﴾ [يونس:٢٢] حيث استُعملت الريح في مقام الإنعام قالوا: إن لذلك سببين معنوياً ولفظياً.

أما الأول: فإنه ليس من مصلحة أهل الفلك أن تكون رياح كثيرة.

وأما الثاني: فإنها وصفت بطيبة.

٢- وقد ذكروا من ذلك: السموات والأرض فقالوا: أفردت الأرض، ولم تُجمع لثقل الجمع، وأما السماء فترد مفردة إن أريد الجهة، وترد مجموعة إن أريد التعدد والإحاطة والشمول وبيان القدرة، قال تعالى: ﴿ وَفِي السَّمَآ وِزْفُكُمُ وَمَا تُوعَدُونَ ﴿ أَنَ التعدد الله والإحاطة والشمول وبيان القدرة، قال تعالى: ﴿ وَفِي السَّمَآ وِزْفُكُمُ وَمَا تُوعَدُونَ ﴿ أَلَا الله وَالله والله والله

وذهب ابن القيم (١) وهو يقارن بين آيتين مذهباً آخر، يقول عند قوله تعالى:
﴿ قُلْ مَن يَرْزُقُكُمْ مِن السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ وَإِنَّا أَوْلِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّيينٍ (١) ﴿ وقوله سبحانه: ﴿ قُلْ مَن يَرْزُقُكُمْ مِن السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ضَلَالٍ مُّيينٍ (١) ﴿ السَّمَاءُ وَالْأَرْضِ أَمَن يَمْرُكُ أَلُكُمْ مِن السَّمَاءُ وَالْأَرْضِ أَمَن يَمْرِكُ السَّمَعُ وَالْأَبْصَارُ وَمَن يُمْرِجُ الْحَيَّ مِن الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِن الْحَيِّ وَمَن يُدَيِّرُ اللَّمْ فَا اللَّهُ ﴾ [بونس: ٣١].

يقول رَحِّمُالِنَّهُ وهو يقارن بين هاتين الآيتين: «إنه لما كان السؤال عن السموات تولى الله الإجابة: قل الله. ولما كان السؤال عن السماء كانت الإجابة منهم: فسيقولون الله. ذلك لعدم إقرارهم بوجود سبع سموات» (٢).

وهذه بديعة من بدائع كتاب ربنا، حري بنا وبكل متأمل أن يقف خاشعاً مسبحاً عندها. هذه اللفتة الكريمة التي وردت فيها «السماء» مفردة تارة، ومجموعة أخرى.

في سورة آل عمران، نقرأ قول الله تعالى وهو يبين ما أعدّ لعباده، وما امتنّ به عليهم، وما أكرمهم به ﴿ وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِن رَبِّكُمْ وَجَنَةٍ عَمْضُهَا السَّمَوَتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتَ لِلْمُتَّقِينَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّمَا فِي السَّرَآءِ وَالضَّرَآءِ وَالْصَّرَاءِ وَالْصَافِينَ الْفَيْظُ وَالْمَافِينَ عَنِ اللَّمَا فِينَ عَنِ النَّالَ اللهُ وَالْمَافِينَ الْفَيْظُ وَالْمَافِينَ عَنِ النَّالِ وَاللَّهُ يُحِبُ الْمُحْسِنِينَ ﴿ اللَّهُ اللهُ عران ١٣٣١].

⁽١) محمد بن أبي بكر الدمشقي المشتهر بابن قيم الجوزية (ت٥٠١هـ/ ١٣٥٠م). بدائع الفوائد، إدارة الطباعة المنيرية، مصر، ج١، ص١١٧.

⁽٢) ولكن ما ذهب إليه بَخِمُالِنَكُ غير مسلَّم له، فهو منتقض بها سبق بمثل قوله تعالى: ﴿وَلَهِن سَأَلْتُهُم مَّن خَلَقَ اَلسَّمُوْتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَ اللَّهُ ﴾، والذي يتراءى لنا، أنهم تولوا الإجابة في الآية السابقة ﴿فَسَيَقُولُونَ اللَّهُ ﴾ لأن السؤال ليس عن الرزق فحسب، وإنها انتظم فيها انتظم أموراً كثيرة كملك السمع والأبصار وإخراج الحي من الميت والميت من الحي، وتدبير الأمر، ومن البدهي بأنه لا يقدر على هذه إلا الله وحده.

ونقرأ في سورة الحديد هذه الآية الكريمة: ﴿ سَابِقُوۤاْ إِلَىٰ مَغْفِرَةِ مِّن رَّيِكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَاكَعَرْضِ السَّمَآيِوَاْ لَأَرْضِ أُعِدَّتْ لِلَّذِينِ ءَامَنُواْ بِٱللَّهِ وَرُسُلِهِ؞ ﴾ [الحديد:٢١].

فالآية الأولى: جمعت فيها السموات، لكن الآية الثانية: أفردت فيها السماء وأدخل عليها (كاف) التشبيه.

والمنعم النظر في الآيتين الكريمتين يلمح هذا السر الرائع، ذلك أن الذين أعدت لهم هذه الجنة في الآية الأولى -وهم المتقون- ذكرت لهم أوصاف، كل وصف منها يستحق صاحبه أرفع المنازل لأنها أوصاف تدل على التجرد، ونبذ حظوظ النفس، وذلك يعسر على الكثيرين، ومن الذي يتغلب على نفسه فينفق في السراء والضراء؟ ومن الذي يتغلب على نفسه فيكظم غيظه ويعفو عن غيره؟ والناظر في عالمنا الإسلامي يجد أن ما أصابه من مرض عضال، وضعف حركة، وقلة بركة، يرجع أول ما يرجع إلى التخلي عن هذه الصفات. أما الآية الثانية: وهي التي أفردت فيها السهاء، فقد ذكر فيها الإيهان وحده، لذلك اختلف التعبير في الآيتين الكريمتين.

بقي أن يقال: إذا كانت الساء جاءت مفردة تارة، ومجموعة أخرى، لكن الأرض لم تأتِ في كتاب الله تعالى مجموعة، وإنها جاءت مفردة فحسب، وسواء قلنا إن جمع السموات كان لما ذكرناه من قبل أم لأن لكل سهاء طبيعتها الخاصة بها، فإن إفراد الأرض، إما لثقل الجمع، كها قالوا: وهو «أرضين»، أو لأنها ليس فيها هذا الاختلاف الذي يمكن أن يكون في السموات. وهذا ما نرجحه لأن أمر الثقل أمر نسبي، لذلك وجدنا هذا الجمع في حديث النبي على الله قريب من هذا أشار صاحب فإنه يطوقه يوم القيامة من سبع أرضين» (1). وإلى قريب من هذا أشار صاحب

 ⁽۱) انظر: البخاري في صحيحه، كتاب: بدء الخلق، باب: ما جاء في سبع أرضين، ج٦، ص٢٩٢.
 وانظر: مسلم في صحيحه، كتاب: المساقاة، باب: تحريم الظلم وغصب الأراضي، ج٣، ص٢٤٢، حديث رقم ١٦١٠.

وأما جمع السموات، فإن المقصود بها ذاتها دون معنى الوصف، فلهذا جمعت جمع سلامة، لأن العدد القليل جمع القليل أولى به، بخلاف الأرض فإن المقصود بها معنى التحت والسفل، دون الذات والعدد.

وحيث أريد بها الذات والعدد أي بلفظ يدل على التعدد كقوله تعالى: ﴿ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ ﴾ [الطلاق:١٢].

وأيضاً فإن الأرض لا نسبة إليها إلى السموات وسعتها، بل هي بالنسبة إليها كحصاة في صحراء، فهي وإن تعددت كالواحد القليل، فاختير لها اسم الجنس.

وأيضاً فالأرض هي دار الدنيا التي بالنسبة إلى الآخرة، كما يدخل الإنسان إصبعه في اليم، فما يعلق بها هو مثال الدنيا، والله تعالى لم يذكر الدنيا إلا مقلّلاً لها.

 وكذا قوله تعالى: ﴿ وَمَا يَعْرُبُ عَن رَّيِكَ مِن مِّثْقَالِ ذَرَّةٍ فِ ٱلْأَرْضِ وَلَا فِي ٱلسَّمَاءِ ﴾ [بونس:٢١]، بخلاف قوله في سبأ: ﴿ عَلِمِ ٱلْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي ٱلسَّمَوَتِ وَلَا فِي السَّمَوات وما في السَّموات وما في السموات وما في الأرض، فاقتضى السياق أن يذكر سعة علمه، وتعلقه بمعلومات ملكه، وهو السموات كلها والأرض.

ولما لم يكن في سورة يونس ما يقتضي ذلك أفردها إرادة للجنس.

وقال السهيلي: لأن المخاطبين بالإفراد مقرون بأن الرزق ينزل من السحاب، وهو سهاء، ولهذا قال في آخر الآية ﴿فَسَيَقُولُونَ اللّهَ ﴾ [يونس:٣١] وهم لا يقرون بها نزل من فوق ذلك من الرحمة والرحمات وغيرها، ولهذا قال في آية سبأ: ﴿قُلِاللّهُ ﴾ [سا:٢٤] أمر نبيه ﷺ بهذا القول ليعلم بحقيقته.

وكذا قوله: ﴿ وَهُو اللّهُ فِي السّمَوَاتِ وَفِي الْأَرْضُ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ ﴾ [الانعام: ٣]، فإنها جاءت مجموعة؛ لتعلق الظرف بها في اسم الله تبارك وتعالى من معنى الإلهية، فالمعنى: هو الإله المعبود في كل واحدة من السموات، فذكر الجمع هنا أحسن، ولما خفي هذا المعنى على بعض المجسمة قال: بالوقف على قوله: ﴿ فِي ٱلسَّمَوَاتِ ﴾ ثم يبتدئ بقوله: ﴿ وَفِي ٱلرَّرْضِ ﴾ .

وتأمل كيف جاءت مفردة في قوله: ﴿ فَوَرَبِّ ٱلسَّمَاءَ وَٱلْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقُّ ﴾ [الذاريات: ٢٣]، أراد لهذين الجنسين، أي: رب كل ما علا وسفل.

وجاءت مجموعة في قوله: ﴿ سَبَّحَ يِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [الحديد:١] في جميع السور لما كان الإخبار عن تسبيح سكانها على كثرتهم، وتباين مراتبهم، لم يكن بد من جمع محلهم.

ونظير هذا جمعها في قوله: ﴿ وَلَهُ مَن فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَنْ عِندُهُ لَا يَسْتَكَمِّرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ ، وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ ﴿ ﴾ [الانبياء:١٩]، وقوله: ﴿ تُسَيِّحُ لَهُ ٱلسَّمَوَّتُ ٱلسَّبْعُ ﴾ [الإسراء:٤٤]، أي: تسبح بذواتها وأنفسها على اختلاف عددها، ولهذا صرح بالعدد بقوله: ﴿ ٱلسَّبْعُ ﴾ .

وتأمل كيف جاءت مفردة في قوله: ﴿ وَفِي ٱلتَّمَلَةِ رِزْفَكُمُ وَمَا تُوعَدُونَ ۞ ﴾ [الذاريات:٢٢]، و(الرزق): المطر، ﴿ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾: الجنة. وكلاهما في هذه الجهة؛ لأنها في كل واحدة واحدة من السموات، فكان لفظ الإفراد أليق.

وجاءت مجموعة في قوله: ﴿ قُل لَا يَعْلَمُ مَن فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ٱلْغَيْبَ إِلَا ٱللهُ ﴾ [النمل:٦٥] لما كان المراد نفي علم الغيب عن كل من هو في واحدة واحدة من السموات، أتى بها مجموعة، ولم يَجِئْ في سياق الأخبار بنزول الماء منها إلا مفردة حيث وقعت لما لم يكن المراد نزوله من ذاتها، بل المراد الوصف.

فإن قيل: فهل يظهر فرق بين قوله تعالى في سورة يونس: ﴿ قُلْ مَن يَرْزُقُكُم مِّنَ السَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ أَمَّن يَمْلِكُ ٱلسَّمَّعَ وَٱلْأَبْصَدَ ﴾ [يونس:٣١]، وبين قوله: ﴿ ۞ قُلْ مَن يَرْزُقُكُم مِّنَ مَرِانُ السَّمَاءِ وَٱلْأَرْضِ أَمَّن يَمْلِكُ ٱلسَّاعَةَ ﴾ [سا:٢٤]؟

قيل: السياق في كل منها مرشد إلى الفرق، فإن الآيات التي في يونس سيقت للاحتجاج عليهم بها أقروا به من كونه تعالى هو رازقهم، ومالك أسهاعهم وأبصارهم، ومدبّر أمورهم بأن يُخرج الحي من الميت، ويُخرج الميت من الحي، فلها كانوا مقرين بهذا كله حسن الاحتجاج به عليهم، إذ فاعل هذا هو الله الذي لا إله غيره، فكيف تعبدون معه غيره، ولهذا قال بعده: ﴿فَسَيَقُولُونَ الله ﴾ أي: هم يقرون به، ولا يجحدونه، والمخاطبون المحتج عليهم بهذه الآية إنها كانوا مقرين بنزول الرزق من قبل هذه السهاء التي يشاهدونها ولم يكونوا مقرين ولا عالمين بنزول الرزق من سهاء إلى سهاء حتى ينتهي إليهم، فأفردت لفظة (السهاء) هنا لذلك.

وأما الآية التي في سبأ، فإنه لم ينتظم لها ذكر إقرارهم بها ينزل من السهاء، ولهذا أمر رسوله بأن يجيب، وأن يذكر عنهم أنهم هم المجيبون، فقال: ﴿ * قُلْمَن يَرْزُقُكُم مِّرِ اللهِ عَلَى اللهِ وَحَدُهُ الذي ينزل مِّرَ اللهِ عَلَى اللهِ وَحَدُهُ الذي ينزل رزقه على اختلاف أنواعه ومنافعه من السموات»(١).

٣- وهذه كلمة عين، وردت مفردة في كتاب الله تعالى في مثل قوله: ﴿ عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللّهِ ﴾ [الإنسان: ٦]، لما أريد التخصيص. ووردت مجموعة لما كان المقام يقتضي التهويل والتعميم، كما جاء في الحديث عن الطوفان ﴿ فَفَنَحْنَا أَبُوَبُ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُنْهَمِرِ اللّهُ وَفَرَقَ الْمَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَالِكُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَالْلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَل

هكذا تأتي الكلمة القرآنية لتتلاءم مع المقام الذي ذكرت فيه دالة على المعنى أفضل دلالة، متمكنة من النفس خير تمكن، ومع روعة الإبداع نجد كذلك جمال الإيقاع، ﴿ قُلْ أَنزَلُهُ ٱلذِّي يَعْلَمُ ٱلسِّرَ فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ۚ إِنَّهُ. كَانَ عَفُورًا رَحِيمًا ١٠٠٠ ﴾ [الفرقان:١].

٤ - وذلك في كتاب الله تعالى لا يمكن حصره، فهذه كلمة: (ولي)، وردت مفردة في قوله تعالى: ﴿اللهُ وَلِيُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا يُخْرِجُهُ مِنَ ٱلظُّلُمَاتِ إِلَى ٱلنُّورِ وَٱلَّذِينَ

⁽۱) البرهان، الزركشي، ج٤، ص٦-٩.

⁽٢) ومن بديع النظم، ودقة المعنى، أننا نجد الجمع يختلف لكلمة (عين) باختلاف معناها، فالعين التي هي آلة الإبصار يأتي جمعها على أعين، قال تعالى: ﴿ أَمْ لَهُمْ أَعْيُنُ يُبْصِرُونَ بِهَا ۖ ﴾ [الاعراف:١٩٥] أما عين الماء، أي: الجارية، فتجمع على عيون، قال تعالى: ﴿ وَفَجَرَنَا فِيهَا مِنَ ٱلْمُيُونِ ﴿ آَ ﴾ [يس:٣٤].

كَفَرُواْ أَوْلِيكَا وَهُمُ ٱلطَّلْغُوتُ يُخْرِجُونَهُم مِنَ ٱلنُّورِ إِلَى ٱلظُّلُمَنْتِ ﴾ [البغرة:٢٥٧](١)، فولي المؤمنين الله وحده، أما الكافرون فأولياؤهم كثر.

٥ وهذه كلمة: الألباب لم تذكر إلا بهذه الصيغة، صيغة الجمع، أما المفرد
 وهو كلمة (لب) فإنها لم تذكر في كتاب الله تعالى، ولكن لي؟!

يقول الإمام السيوطي^(٢) يَخَطَّلْكُه بأن عدم ذكرها يرجع إلى ثقلها، وهكذا يقول الرافعي سَخَطُّلْكُه كذلك^(٣).

وأقول: إن الكلمة القرآنية لا ينبغي أن ينظر إليها من حيثية واحدة، من حيث الخفة والثقل فحسب، بل يمكن أن تعطينا من أسرارها حينها نمعن النظر فيها عطاء لا ينتهي أثره.

وإذا سلّمنا ما ذكره هذان الإمامان: السيوطي والرافعي، يمكننا أن نجد سبباً آخر، فلا نقف عند هذه القضية اللفظية. بيان ذلك:

إننا نجد كلمة (حِجْر) بمعنى (العقل) ذكرت مفردة فحسب في كتاب الله تعالى ﴿ هَلَ فِي ذَلِكَ فَسَمُّ لِذِي حِجْرٍ (﴿ ﴾ [الفجر:٥] () .

وأما الألباب: فقد وردت بصيغة الجمع -كما عرفنا من قبل- لأننا نظن -والله أعلم- أن هناك سراً بديعاً، وغاية رائعة قصد إليها.

⁽١) فالله وحده ولى المؤمنين، أما الكافرون فأولياؤهم كثر ولكنهم لا يغنون عنهم شيئاً.

⁽٢) معترك الأقران للسيوطي، ج٢، ص٥٩٨.

 ⁽٤) أما ورودها مجموعة في قوله تعالى: ﴿وَرَبَكَيْبُكُمُ ٱلَّذِي فِي حُجُورِكُم ﴾ [الناه:٢٣]، فإن الحجر هنا له معنى آخر، ولا بد من الجمع لأنه خطاب لجماعة المؤمنين.

نحن نعلم أن الحَجْر هو: المنع، أما (اللب) فهو: الثمرة والنتاج، وقضية الامتناع عن الوقوع في الردى، والابتعاد عن المساوئ والرذائل وتجنب الهوى التي تعطيها كلمة (حِجْر) نعلم أن هذه قضية فردية، تخص أول ما تخص الفرد نفسه، لأنها ذات تعلق بميوله واتجاهاته واستعداداته.

أما كلمة (اللب) بها تحمله من معنى محدد، فهي في الواقع أمر يخص الجهاعة أكثر من الفرد، لأن الجهاعة من شأنها أن تنتج، وتجد ثمرة جهادها، من أجل ذلك نرجح -والله أعلم- أن كلمة (الجِجْر) لم ترد مجموعة بمعناها الدال على العقل كها أن كلمة (ألباب) لم ترد مفردة كذلك؛ لأن الحجر يتجلى فيها الجانب السلبي وهو ألصق بالفرد، ولأن اللب يتجلى فيه الجانب الإيجابي، وهو من شأن الجهاعة، فكم من مقررات تتخذها الجهاعات لا تنفذ لعدم التزام الأفراد بتنفيذها.

٦- ومن هذا، هذه الآية من كتاب الله تعالى: ﴿ وَأَنَ هَذَا صِرَاطِى مُسْتَقِيمًا فَاتَبِعُوهُ وَلاَ تَنْبِعُوا السُّبُلُ فَنَفَرَقَ بِكُمْ عَن سَبِيلِهِ ۚ ﴾ [الانعام:١٥٣]، فهنا يعدل القرآن عن كلمة: (الصُّرط) جمع صِراط، لكونها أثقل من السُّبل من جهة، ولكون الصراط يغلب عليه طريق الخير من جهة أخرى.

٧- وفي القرآن الكريم، تذكر لفظة الآية من آيات الله في هذا الكون مفردة تارة، ومجموعة أخرى، والمنعم النظر ينعم وينعم على هذا الإبداع.

من ذلك: ما جاء في سور الحجر بعد الحديث عن قوم لوط الطيلا: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿ ﴾ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿ ﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿ ﴾ المجر:٧٠-٧٠].

فانظر: كيف ذكرت الآيات أولاً لما كان الحديث عن المتوسمين الذين شاهدوا هلاك قوم لوط، وما أكثرها من آيات، فإهلاكهم آية، وإمطار الحجارة عليهم آية، وقلب قراهم آية... إلى غير ذلك من الآيات الكثيرة المتعلقة بهم.

ولما كان الحديث عما بقي فيها من أثر يراه أهل مكة في طريقهم إلى الشام، ذكرت الآية مفردة، لأنها لا تتعلق إلا بآثارهم فحسب، وهي آية تكفي المؤمنين ليعتبروا بها.

وفي سورة النحل -وهي سورة النّعم- يمنّ الله علينا بالإنبات، إنبات ما يصلح شؤوننا، ويمنّ علينا بعد ذلك بتسخير الشمس والقمر والليل والنهار والنجوم...إلخ.

وفي آية ثالثة يمن علينا بها ذرأ في الأرض مختلفاً ألوانه. هذه النعم الثلاث، ختمت الأولى والثالثة منها بلفظ آية إفراداً، أما الثانية: فقد ختمت مجموعة بلفظ آيات.

قال تعالى: ﴿ يُنْبِتُ لَكُمْ بِهِ الزَّرَعَ وَالزَّيْوُكَ وَالنَّخِيلَ وَالْأَعْنَبَ وَمِن كُلِ الشَّمَرَتِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمِ يَنْفَكَرُونَ اللَّ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْيَلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرُّ وَالنَّجُومُ مُسَخَّرَتُ إِأَمْرِهِ إِنَ فِي ذَلِكَ لَآينَتِ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ اللَّ وَمَا ذَرَأَ لَكُمُ مِنِ الْأَرْضِ مُخْلِفًا الْوَنْلُةُ إِنَ فِي ذَلِكَ لَآينَةً لِقَوْمٍ يَذَكَرُونَ اللَّهُ المَانِينَةِ إِنَى فِي ذَلِكَ لَآينَةً لِقَوْمٍ يَذَكَرُونَ اللَّهُ المَانِينَ النَّوْمِ اللَّهُ الْوَنْلُةُ إِنَ فِي ذَلِكَ لَآينَةً لِقَوْمٍ يَذَكَرُونَ اللَّهُ النَّهُ اللَّهُ الْمَانِينَةُ إِنَ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَذَكَرُونَ اللَّهُ اللَّهُ الْمَانِينَةُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِدُ إِنَّا الْمَانِينَةُ إِنْ اللَّهُ الْمَانِينَ اللَّهُ الْمُؤْمِدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِدُ اللَّهُ الْمُؤْمِدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِدُ اللَّهُ الْمُؤْمِدُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعُومُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِهُ اللْمُولِلِي اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

فها أجمل ختم كل آية بها يناسبها، وليس هذا غرضنا الآن، لكن الذي يعنينا أن التسخير أمر يختلف طبيعة وزماناً ومكاناً. فتسخير الليل والنهار له الأغراض التي ليست لتسخير الشمس والقمر، وكذلك النجوم عبر عنها هنا بجملة مستقلة ليست تابعة لما قبلها، كها جاء في سورة الأعراف ﴿ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنَّجُومَ مُسَخَّرَتِ ﴾ الاعراف: ١٥٤، فتسخيرها هنا أمر مستقل بذاته، منفرد عها قبله. من أجل ذلك كله ختمت هذه الآية بغير ما خُتمت به قريناتها.

أما الإنبات وذرء ما في الأرض، فكلاهما شيء واحد. لذا ختم كل منهما بلفظ آية إفراداً غير جمع.

وقد ذكروا في الآية الأولى: أنها تعني مشرق الشمس ومغربها. أما آية الرحمن: فإنها تعني ذلك في كل من الصيف والشتاء؛ لأن لكل واحد منها ما يخصه هو فضلاً عن أن سورة الرحمن ذكر فيها أشياء كثيرة، كل اثنين متقابلان معاً، كالشمس والقمر، والنجم والشجر، والسهاء والأرض، والرفع والوضع، القسط والخسران، الفاكهة والنخل، والحب والعصف، والجن والإنس، والبحران العذب والملح، واللولؤ والمرجان. كما ذكر قول الله تعالى: ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّنَانِ اللهُ الرمن: ٢٦].

أما آية المشارق المغارب، فإنها تعني تعدد المطالع حسب الأزمنة والأمكنة. ولا ننسى أنها جاءت في سياق إثبات البعث (١) فهي أدل على قدرة الله تعالى (٢).

⁽١) ولا يخلو وقت من الأوقات من وجود مشرق ومغرب.

⁽٢) ومن عجيب أمر الفراء -عفا الله عنه - قوله: «إن العرب قد تذكر جنتين، وتريد واحدة» واستشهد لذلك ببيتين من الشعر. وهذا غير مقبول ولا جائز في كتاب الله تعالى. ونحن نقرأ فيها بعد من آيات ﴿ فِيمَا عَيْنَانِ عَمْ الرَّحْنِ ١٦٠].

إن ما ذكره الفراء لا يتفق مع دقة كتاب الله وقدسيته.

انظر: يحيى بن زياد بن عبدالله الفراء (ت٢٠٧هـ/ ٨٢٢م)، معاني القرآن، تحقيق: أحمد يوسف نجاتي، ومحمد علي النجار، مطبعة دار الكتب المصرية، طبعة أولى، سنة ١٩٥٥، ج٣، ص١١٨.

9 - ومما جاء في صيغة الإفراد والتثنية والجمع، كلمة يد مضافة إلى الله تبارك وتعالى، ولا يعنينا أن نخوض مع أصحاب المذاهب الكلامية، فذلك ليس من منهجنا هنا.

جاءت كلمة (يد) مفردة في قول الله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ ٱللَّهَ يَدُاللَّهِ فَوْقَ ٱلْدِيهِمْ ﴾ [الفتح١٠].

وجاءت مثناة رداً على رأسي الشر في الجن والإنس، أما رأس الشر في الجن وهو إبليس فإننا نقرأ قول الله تعالى مؤنباً له: ﴿ قَالَ يَتَإِللِيسُ مَا مَنَعَكَ أَن نَسَجُدَ لِمَا خَلَقْتُ إِبلِيس فإننا نقرأ قول الله تعالى ناعياً عليهم بِيدَيِّ ﴾ [ص:٧٥]، وأما رأس الشر في الإنس وهم اليهود فنقرأ قول الله تعالى ناعياً عليهم مكذباً لهم ﴿بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنفِقُ كَيْفَ يَشَاهُ ﴾ [الماتد: ٢٥] ونقرأ هذه الكلمة مجموعة في قول الله تعالى: ﴿أَوْلَمْ يَرُوا أَنَا خَلَقْنَا لَهُم مِمَا عَمِلَتْ أَيْدِينَا أَنْعَكُما فَهُمْ لَهَا مَلِكُونَ (٣٠٠) ﴾ وسنا الله تعالى: ﴿أَوْلَمْ يَرُوا أَنَا خَلَقْنَا لَهُم مِمَا عَمِلَتْ أَيْدِينَا أَنْعَكُما فَهُمْ لَهَا مَلِكُونَ (٣٠٠) .

والمنعم النظر، يجد أن كل صيغة من هذه الصيغ جاءت بحيث لا يمكن أن يسد غيرها مسدها.

ففي مقام البيعة أفردت. وفي مقام الإنفاق ذكرت صيغة التثنية لأن شأن الجواد كذلك، ومن الأدب العربي^(۱) كثير من هذا، وكذلك ذكرت صيغة التثنية في شأن خلق آدم الطبية دالة على العناية والتعهد والإبداع، وأما صيغة الجمع، فقد ذكرت في سياق تعدد المخلوقات، والله أعلم بأسرار كتابه: ﴿وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوَقَ عِبَادِهِ وَهُو الْمَاعِ اللهُ اللهُ عَلَى النام وَهُو اللهُ اللهُ عَلَى النام والله أعلم بأسرار كتابه: ﴿وَهُو القَاهِرُ فَوَقَ عِبَادِهِ وَهُو النّه اللهُ اله

⁽١) قال الخليل بن أحمد الفراهيدي:

يــــــداك يَــــــدٌ خيرُهــــا يُرجُّـــى وأخــــرَى لأعـــــدائها غائظــــة وفي السنة المطهرة، في الحديث الصحيح (وكلتا يديه يمين) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب: الإمارة، حديث رقم ١٨.

١٠ ومما جاء إفراداً وجمعاً في كتاب الله تعالى: السمع والبصر، حيث يفرد السمع، ويجمع البصر، وقد ذكروا في ذلك: أن السمع مصدر لا يُثنَى ولا يُجمع، كما أن السمع تدرك به الأصوات فحسب.

أما الأبصار: فيدرك بها أكثر من شيء واحد كالأحجام والألوان، وقد جاء البصر مفرداً في كتاب الله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلسَّمْعَ وَٱلْبَصَرَ وَٱلْفُوَّادَ كُلُّ أُولَاَ بِكَكَانَ عَنْهُ مَسْتُولًا ﴾ [الإسراء:٣٦]، ذلك لأنها تتحدث في نطاق مسؤولية الفرد.

١١ - ومن ذلك ألفاظ ليس في ذكر مفردها فائدة، لأن المقصود بها الجماعة،
 كلفظ اليهود والنصارى، إذ المقصود كونهما جماعات خرجت عن جادة الحق،
 واتخذت موقفاً عدائياً من جماعة المؤمنين، وكذلك «المنافقون».

١٢ - وقد ورد لفظ الجنة في كتاب الله تعالى مفرداً ومجموعاً، أما النار، فلم
 ترد إلا بلفظ فرد، ذلك لأن الجنة رحمة، فها أجمل أن تتعدد مراتبها، كذلك لفظ
 الأزلام والأصنام، لأن التنفير كان عنها جميعها لا عن واحد معين.

١٣ - ومن أروع ما ورد في كتاب الله، من ذلك جمع الشافعين وإفراد الصديق في قول الله تعالى: ﴿فَمَالَنَا مِن شَنْفِعِينَ ۚ وَلَا صَدِيقٍ مَبِيمٍ ۗ الشعراء:١٠٠-١٠١].

وعلق الزمخشري^(۱) مبيناً الحكمة في ذلك، وهو كثرة الشافعين، وقلة الصديق، وذلك كثير في كتاب الله تعالى ليس من الغرض استقصاؤه وحصره.

والذي ينعم النظر في الكتاب العزيز يجد ما يثلج الصدر، وما يرقص له القلب.

١٤ - ومنها حيث ذكر (الكأس) في القرآن كان مفرداً، ولم يجمع في قوله تعالى: ﴿ إِأْكُوابِ وَأَبَارِينَ وَكَأْسِ ﴾ [الوانعة:١٨]، ولم يقل (وكؤوس) لأن الكأس إناء فيه

⁽١) الكشاف، للزمخشري، ج٣، ص١١٩.

شراب، فإن لم يكن فيه شراب، فليس بكأس، بل قدح، والقدح إذا جعل فيه الشراب، فالاعتبار للشراب لا لإنائه لأن المقصود هو المشروب، والظرف اتخذ للآلة، ولولا الشراب والحاجة إلى شربه لما اتخذ، والقدح مصنوع والشراب جنس، فلو قال: «كؤوس» لكان اعتبر حال القدح، والقدح تبع، ولما لم يجمع، اعتبر حال الشراب وهو أصل، واعتبار الأصل أولى، فانظر كيف اختار الأحسن من الألفاظ.

ويقول الأستاذ الرافعي رَجِمُالِكَهُ: «إن لفظة كوب لم تأتِ مفردة في كتاب الله، لأنه لا يتهيأ فيها ما يجعلها في النطق من الظهور، والرقة، والانكشاف، وحسن التناسب كلفظة أكواب التي هي الجمع»(٢).

كلمات قرآنية ورد لها أكثر من جمع واحد:

يقسم اللغويون الجمع إلى: جمع سالم، وجمع تكسير. والأول: إما مذكر وإما مؤنث، والثاني: أما للقلة، وإما للكثرة. وصيغ جمع القلة أربع ذكرها ابن مالك رحمه الله في ألفيته بقوله (٣):

⁽١) البرهان، للزركشي، ج٤، ص٢٠.

⁽٢) الأستاذ مصطفى صادق الرافعى، إعجاز القرآن والبلاغة النبوية، ص٢٣٢.

 ⁽٣) شرح ابن عقیل علی ألفیة ابن مالك، بهاء الدین بن عقیل، توزیع دار القلم، بیروت، لبنان،
 ١٣٦٧هـ/١٣٦٧م، ج٢، ص٢٥٦.

أَفْعِلَ ـــ أُ أَفْعَـــ لُ ثُـــم فِعْلَـــ هُ ثَمَّــت أَفعــ الله مُمــوعُ قِلَـــ هُ وَفِي القرآن الكريم كلمات جمعت تارة جمعاً سالماً، وأخرى مكسراً:

١- فمن ذلك جمع راكع وساجد، فقد جاء في كتاب الله تعالى: ﴿التَّكِيمُونَ الْمُكِيدُونَ الْمُكِيدُونَ اللهُ تعالى: ﴿التَّهِمُونَ اللهُ تعالى: ﴿النَّهِمَ الْمُكِيدُونَ الْمُكِيدُونَ الْمَكِيدُونَ اللهُ النَّهِمَ اللهُ ال

ولا يشك أحد في أن ما جاء في سورة الفتح، وما جاء في شأن البيت العتيق إنها قصد به الكثرة من حيث الكم، ومن حيث الكيف، أي كثرة الذين يقومون بهذه العبادات، وكثرة العبادة نفسها كذلك، وليس كذلك ما جاء في سورة براءة (١١).

فإن قيل: كيف جمع الطائفين والقائمين جمع سلامة، والرُّكُّع جمع تكسير؟

⁽١) وإتماماً للفائدة نذكر هنا أنه قدم الطائفين؛ لأنهم يطوفون حول الكعبة -شرّفها الله تعالى- فهم لا يلزمون مكاناً واحداً، وثنّى بالقائمين؛ لأنهم يقفون في مكان معين، ثم ذكر بعده الركوع والسجود لأن الركوع والسجود لا يلزم منه أن يكون في الحرم، هذا أولاً.

وأما ثانياً: فقد ذُكِرَ للساجد جَموعٌ ثلاثة:

١- جمع المذكر السالم كما جاء في سورة براءة (الساجدون) وهو يتناسب مع الأوصاف التي ذكرت في الآية الآنفة الذكر.

٢- الجمع الثاني: سجود وهو ما ذكر في سورة الحج، وهو يفيد مع حركة السجود، الخشوع والخضوع.

٣- سُجِّد كها ذكر في سورة الفتح- لأنه يتعلق برؤية العين. ﴿ تَرَبُهُمْ رُكِّمًا سُجِّدًا ﴾ [الفتح:٢٩] العين لا ترى إلا الحركة الظاهرة، أما الخشوع فأمر لا يمكن رؤيته. ونلاحظ أنه لم يفصل بين السجود والركوع بحرف العطف، لأن الركوع لا يعتبر إلا إذا كان معه السجود.

والجواب: إن جمع السلامة أقرب إلى لفظ الفعل، فطائفون بمنزلة يطوفون ففي لفظه إشعار بصلة التطهير، وهو حدوث الطواف وتجدده، ولو قال بالطواف لم يفد ذلك، لأن لفظ المصدر يخفى ذلك، وكذا القول في القائمين.

وأما الراكعون، فلما سبق أنه لا يلزم كونه في البيت ولا عنده، فلهذا لم يجمع جمع سلامة، إذ لا يحتاج فيه إلى بيان الفعل الباعث على التطهير كما احتيج فيما قبله (۱).

٢- ومن الكلهات التي جمعت جمع سلامة، وجمع تكسير، ما جاء في هذه الآية الكريمة: ﴿ وَقُل لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَلْ هِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلاَ يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْمَضْرِيْنَ عِنْمُرِهِنَ عَلَى جُبُومِينَ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَ أَوْ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْمَصْرِيْنَ عِنْمُرهِنَ عَلَى جُبُومِينَ وَلا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَ أَوْ الْمَالِيهِ فَي الله الله الله الله وَالله الله وَالله الله وَالله وَلِيهُ وَلِيهُ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلَهُ وَلِيهِ وَلَيْهِ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلَيْهِ وَلَيْهِ وَلِيهِ وَيهِ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلَهُ وَلِيهِ وَلَيْ وَلِيهِ وَلَهُ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلَي وَلِيهِ وَلِي

فانظر كيف جاء جمع الابن على أبناء في قوله: ﴿ أَبْنَآيِهِ كَ أَوْ أَبْنَآيِهِ كَ أَوْ أَبْنَآءِ بُعُولَتِهِ كَ ﴾ وجمع سلامة في قوله: ﴿ أَوْ بَنِيَ إِخْوَنِهِ كَ أَوْ بَنِيَ أَخُونَتِهِ نَ ﴾ فجمع السلامة أدل على العموم من جهة، ولفظ (بني) يطلق على من ينتسبون إلى الأب من طرق متعددة يقال «بنو آدم وبنو تميم» ولا يقال: «أبناء آدم وأبناء تميم».

إذا عرفنا هذا أدركنا سر مجيء كل من الكلمتين في موضعها، فأبناء الأزواج ينتسبون إلى الرجل من طريق واحد، وليس كذلك أبناء الإخوة وأبناء الأخوات فقد يكونون من أخ شقيق أو أخ لأب أو أخ لأم، وكذلك أبناء الأخت، أو أبناء أخ من الرضاع أو أخت من الرضاع... وهكذا جاء كل جمع في مكانه الذي يصلح له.

⁽۱) البرهان، للزركشي، ج٣، ص٢٥٠.

فإن قيل: لقد جاء لفظ الأبناء مضافاً للإخوة والأخوات في حق أمهات المؤمنين رضوان الله عليهن، قال تعالى: ﴿ لَا جُنَاحَ عَلَيْهِنَ فِى ءَابَآبِهِنَّ وَلَا آَبَنَآبِهِنَّ وَلَا أَبَنَآبِهِنَّ وَلَا آَبَنَآبِهِنَّ وَلَا آَبَنَآبِهِنَّ وَلَا آَبَنَآبِهِنَّ وَلَا أَبَنَا إِخْوَانِهِنَّ وَلَا أَبَنَا إِخْوَانِهِنَ وَلَا أَبَنَا إِخْوَانِهِنَ وَلَا أَبَنَا إِخْوَانِهِنَ وَلَا أَبْنَا إِخْوَانِهِنَ وَلَا أَبْنَا إِخْوَانِهِنَ وَلَا أَبْنَا إِنْهَا أَبْنَا إِنْهَا أَبْنَا إِنْهَا إِنْهُ إِلَا قَالَ إِنْهَا إِلَّهُ إِلَا إِنْهِا إِلَا عَلَا إِنْهُ إِلَى إِلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِل

ويبدو -والله أعلم- أن ذكر الأبناء هنا جاء على بابه لأن الآية خاصة، أما آية النور فعامة، ولعل في الآية أسراراً غير ما ذكرت يفتح الله بها على من يشاء.

"- ومن الكلمات التي جمعت جمعاً مكسراً تارة، وجمع سلامة تارة أخرى، كلمة نبي، فلقد جمعت جمع سلامة في بضع عشر موضعاً، وجمعت على أنبياء في خسة مواضع، كان السياق فيها جميعاً تبكيتاً لليهود، ونعياً عليهم بصنيعهم السيّئ، وكأنه قصد بهذا الجمع تكثير الأنبياء، والذين لحقهم الأذى من أولئك الذين جبلوا على الشر ﴿ قُلْ فَلِمَ تَقَنْلُونَ أَنْبِياءَ اللّهِ مِن قَبْلُ إِن كُنْتُم مُوْمِنِين ﴿ اللهِ قَالَهُ وَ اللهِ قَالَهُ وَ اللهِ عَمْن اللهِ عَلَي اللهِ عَمْن اللهِ عَلَي اللهِ عَلَى اللهِ وَقَنْلُهُمُ الْأَنْبِياءَ بِعَيْر حَقِ ﴾ [ال عمران:١١٦]، ﴿ وَقَنْلُهُمُ الْأَنْبِياءَ بِعَيْرِ حَقِ ﴾ [الساء:١٥٥]، عمران:١٨١]، ﴿ وَقَنْلُهُمُ الْأَنْبِياءَ بِعَيْرِ كَق ﴾ [الساء:١٥٥]، ﴿ وَقَنْلُهُمُ الْأَنْبِياءَ بِعَيْرِ ﴾ [الساء:١٥٥]،

وهذا الموضع الأخير، وإن كان ظاهره امتناناً عليهم إلا أنه في النهاية كان تبكيتاً لهم، أما جمع السلامة فجاء في أكثر من سياق واحد ﴿وَمَاۤ أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَمَاۤ أُوتِيَ النَّهِيُّوكِمِن دَيْهِمْ ﴾ [البغر:١٣٦]، ﴿وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمُ النَّيْيَتُنُ ۗ ﴾ [الاحزاب:٤٠].

٤ - ومن ذلك كلمة رسل جمع رسول، وقد ذكرت نيفاً وأربعين مرة، وكلمة مرسل، وقد ذكرت في ثلاث وثلاثين موضعاً.

ومن ينعم النظر في كل من الكلمتين يجد أن كلمة الرسل لا تذكر إلا لمن خصّه الله بالرسالة من البشر، وذكرت قليلاً في شأن الملائكة مثل قوله تعالى: ﴿ يَنْلُوطُ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ ﴾ [مود:٨١]، ﴿ اللَّهُ يَصْطَفِي مِنَ ٱلْمَلَيْكَ قِرْسُلًا ﴾ [الحج:٧٠].

٥- وهذه كلمة سنبلة وردت مجموعة جمع تكسير في قوله تعالى: ﴿مَثَلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَلَهُمْ فِي سَبِيلِ ٱللّهِ كَمْشُلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَنْعَ سَنَابِلَ ﴾ [البقرة: ٢٦١] وهو جمع كثرة، ولكنها وردت مجموعة جمعاً سالماً في قوله تعالى: ﴿ وَقَالَ ٱلْمَلِكُ إِنَّ أَرَىٰ سَنْعَ بَقَرَتٍ سِمَانِ يَأْكُ أُنُسَبَعُ عِجَافٌ وَسَنْعَ سُنُلُكُ تِ خُضْرِ وَأُخَرَ يَابِسَتِ ﴾ [برسف: ٢٤].

والآية الأولى وردت في سياق التكثير (١)، أما الثانية: فلقد قصد بها تحديد العدد نفسه، كما يدل عليه سياقها ﴿ وَسَبْعَ سُنُبُكُت خُضْرِ وَأُخَرَ يَالِسَتُ ﴾ و ﴿ سَبْعَ بَقَرَتِ سِمَانِ يَأْكُلُهُنَ سَبْعً عِجَاتُ ﴾.

وعجيب شأن هذا القرآن إذ وردت فيه كلمات جمعت بصيغ جمع التكسير ولكن بصيغ متعددة.

⁽١) لأنها في مقام الحث على الإنفاق وجزاء المنفقين.

جموع كثرة وقلم ظاهرة:

وقبل أن أتحدث عن سر اختلاف هذا الجمع في كتاب الله تعالى أراني مضطراً أن أنبه لقضية هامة، وهي أن هناك جموعاً للقلة والكثرة لا يحتاج الأمر في تتبعها إلى طول وقوف، وكثرة عناء، ذلك لأن الأمر فيها ظاهر بيّن.

من هذه كلمتا: آلاف وألوف، وأشهر وشهور: فلقد وردت كل من هذه الكلمات في موضعها المراد منها، قلة أو كثرة، ففي سورة آل عمران نقرأ قول الله تعالى: ﴿ إِذْ تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ أَلَن يَكَفِيكُمْ أَن يُمِدَّكُمْ رَبُّكُم بِثَلَثَةِ ءَالَفِ مِنَ أَلْمَلَتَهِكَةِ مُنزَلِينَ تعالى: ﴿ إِذْ تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ أَلَن يَكَفِيكُمْ أَن يُمِدَّكُمْ رَبُّكُم بِخَمْسَةِ ءَالَفِ مِنَ ٱلْمَلَتِهِكَةِ مُنزَلِينَ مُسَوِمِينَ ﴿ إِنَّ مَعْرَدُوا وَتَتَقُوا وَيَأْتُوكُم مِن فَوْرِهِمْ هَذَا يُمْدِدُكُمْ رَبُّكُم بِخَمْسَةِ ءَالَفِ مِن ٱلْمَلَتِهِكَةِ مُنزَلِينَ خَرَجُوا مُسَوِمِينَ ﴿ ﴾ آلمَ تَرَإِلَى ٱلّذِينَ خَرَجُوا مِن دِينرِهِمْ وَهُمْ أُلُوفُ حَذَر ٱلْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ ٱللّهُ مُوتُوا ثُمَّ آخِينَهُمْ ﴾ [البقر::٢٤]، ﴿ إِنَّ مِن دِينرِهِمْ وَهُمْ أُلُوفُ حَذَر ٱلْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ ٱللّهُ مُوتُوا ثُمَّ آخِينَهُمْ ﴾ [البقر::٢٤]، ﴿ إِنَّ مِن دِينرِهِمْ وَهُمْ أُلُوفُ حَذَر ٱلْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ ٱللّهُ مُوتُوا ثُمَّ آخِينَهُمْ ﴾ [البقر::٢٤]، ﴿ إِنَّ اللّهِ مِن دِينرِهِمْ وَهُمْ أُلُوفُ حَذَر ٱلْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ ٱللّهُ مُوتُوا ثُمَّ آخِينَهُمْ ﴾ [البقر::٢٤]، ﴿ إِنَّ التَوْبَ اللّهُ مُوتُوا ثُمْ آخِينَهُمْ أُلُوفُ حَذَر ٱلْمَوْتُوا مُن اللّهُ مُوتُوا فِي ٱلأَرْضِ الْرَبْعُ آلَتُهُمْ فَي اللّهُ مُنْفِقُولُ اللّهُ مُوتُوا ثُمْ آخِينَهُمْ أُلِكُ وَلَيْتُوا مُن اللّهُ مُنْ أَلْلُهُ مُوتُوا مُن اللّهُ مَن الذي لا بد من أن نقف عنده وقفة تأمل. هو ما لا تظهر فيه مزية للعدد.

جموع كثرة وقلم تحتاج إلى تدبر:

١- من هذه كلمة نفس جمعت جمع كثرة في موضعين لا يوجد غيرهما في كتاب الله أولهما: ﴿ رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ ﴾ [الإسراء: ٢٥]، والثانية: ﴿ وَإِذَا النَّفُوسُ رُوَّجَتَ ﴿ وَإِذَا النَّفُوسُ فَي الله أولهما: كلمة أنفس في رُوِّجَتَ ﴿ وَالْمُطَلَقَاتَ جاءت بصيغة جمع القلة ﴿ وَٱلْمُطَلَقَاتُ يَثَرَبَّهُمْنَ بِأَنفُسِهِنَ ثَلَاثَةَ قُرُوءً ﴾ [البقرة: ٢٢٨]، ونلمح ذلك توجيها قرآنياً كريها، وسراً بيانياً بديعاً، ومنهجاً تربوياً قويهاً. فالطلاق علة اجتماعية، وآفة ذات أثر سيّع ومن هنا كان أبغض الحلال إلى الله.

لا عجب إذن أن نجد هذه الصيغة أنفس في كتاب الله تعالى كأنها هي دعوة لإحكام صلات الزوجية وتوثيق عراها، ومن شأن ذلك تقليل الطلاق. وهكذا إذا تتبعنا كلمة الأنفس في كتاب الله نجد لها هذا السر، وتلك الروعة.

أما كلمة النفوس فقد جاء تارة في سياق سعة علم الله تبارك وتعالى، وتارة في شأن يوم القيامة، ولا شك أن المقصود في هذين الموضعين: التعميم والشمول. ففي الآية الأولى: المقصود شمول علم الله لجميع النفوس من جهة، ولكل ما في النفس الواحدة من جهة أخرى، وفي الآية الثانية ﴿ وَإِذَا اَلنَّفُوسُ زُوِجَتَ (عموم لا يدخله التخصيص، فهو حديث عن الخلق جميعاً يوم القيامة.

٢- وهذه كلمة بحر جمعت جمع قلة في مثل قول الله تعالى: ﴿ وَلَوْ أَنَمَا فِي ٱلْأَرْضِ مِن شَجَرَةِ أَقْلَكُم وَ وَلَمْ أَنَمُ مِن بَعْدِهِ مَن شَجَرَةٍ أَقْلَكُ وَٱلْبَحْرُ يَمُدُهُ مِن بَعْدِهِ مَن شَجَرَةً أَبْحُرِ مَّا نَفِدَتْ كَلِمَنتُ اللّهِ ﴾ [لفان: ٢٧] وجمعت جمع كثرة في سياق الحديث عن يوم القيامة ﴿ وَإِذَا ٱلْبِحَارُ سُجِرَتْ () ﴾ [الانفطار: ٣].
 [التكوير: ١]، ﴿ وَإِذَا ٱلْبِحَارُ فُجِرَتْ () ﴾ [الانفطار: ٣].

ففي الحديث عن مشاهد يوم القيامة جمع البحر جمع كثرة ليشمل البحار جميعها ما عرفناه وما لم نعرفه.

٣- وهاتان كلمتا عباد وعبيد: في قول ربنا تبارك وتعالى: ﴿ وَمَا أَنَا بِظَلَنْمِ لِلْمَا لِلْعِبَادِ (٣) ﴾ [ن:٢٩].

وما أجمل ما لمحه الراغب برخمالي في بفكره الثاقب، وأشار إليه مما بين الكلمتين من فرق دقيق، فحينها ذكرت كلمة عبيد سلط حرف النفي على الظلم ﴿وَمَا أَنَا فِظَلَيرِ لِنَا ﴾ [ق:٢٩] ولما كان الحديث عن العباد فقط سلط النفي على إرادة الظلم ﴿وَمَا الله عَلَي إِرَادة الظلم ﴿وَمَا الله عَلَي إِرَادة الظلم ﴿وَمَا الله عَلَي إِرَادَة الظلم ﴿وَمَا الله عَلَي إِرَادة الظلم وَمَا الله عَلَي إِرَادة الله عَلَي إِرَادة الله عَلَي إِرَادة الله عَلَيْ الله عَلَي إِرَادة الله عَلَي إِرَادة الله عَلَيْ اللهُ عَ

أما السهيلي ﴿ خَالِلْكُهُ فِي الروض الأنف فقد ذكر أن كلمتي عيبد ونخيل تطلقان على الصغير والكبير. قال تعالى: ﴿ وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ ﴾ [الرعد:١٤]،

﴿ يُنْبِتُ لَكُمْ بِهِ ٱلزَّرْعَ وَٱلزَّيْوُنَ وَٱلنَّخِيلَ ﴾ [النحل:١١]. فإذا ذكر العباد والنخل فإنها يخصان الكبير، قال تعالى: ﴿ وَٱلنَّخْلَ بَاسِقَنْتِ ﴾ [ق:١٠]، ﴿ وَٱلنَّخْلَ وَٱلزَّرْعَ مُغْلِفًا أَكُمْ لَهُ الله الله الكبير، قال تعالى: ﴿ وَمِنَ ٱلنَّخْلِ مِن طَلْقِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ ﴾ [الانعام:١٩]، ﴿ إِنَّ عِبَادِى لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَنُنُ ﴾ [الإسراء:١٥].

٤ - وهذه كلمة أساور جاءت في سياق ذكر أهل الجنة في سور كثيرة من سور القرآن الكريم ﴿ يُحَلِّونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٍ ﴾ [الكهف:٣١]، وجاءت بصيغة أخرى في سياق الحديث عن بغي فرعون وطغيانه في هذه الدنيا(١) ﴿ فَلَوَلاَ ٱلْقِيَ عَلَيْهِ أَسْوِرَةٌ مِن دَهُ مِن الله عَلَيْهِ أَسْوِرَهُ مِن الله عَلَيْهِ أَلْوَلَا الله عَلَيْهِ أَسْورَهُ مِن الله عَلَيْهِ أَلْ أَسَاور جمع كثر وأسورة جمع قلة.

٥- وأخيراً هاتان كلمتان في كتاب الله تعالى وهما كلمة ضعفاء وضعاف، جاءت الأولى في قوله سبحانه: ﴿ أَيُودُ أُحَدُكُمْ أَن تَكُونَ لَهُ, جَنَّةٌ مِن نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ جَاءت الأولى في قوله سبحانه: ﴿ أَيُودُ أُحَدُكُمْ أَن تَكُونَ لَهُ, جَنَّةٌ مِن نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَادُ لَهُ, فِيها مِن كُلِ الشَّمَرَةِ وَأَصَابَهُ الْكِبُرُ وَلَهُ, ذُرِيَّةٌ ضُعَفَاهُ فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَأَحْرَقَتُ ﴾ [البفرة:٢١٦] وجاءت الثانية في قوله سبحانه: ﴿ وَلْيَحْشُ اللَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِيَّةٌ ضِعَافًا خَافُوا عَلَيْهِمْ فَلْيَـنَّقُوا الله وَلْيَقُولُوا فَوْلاً سَكِيدًا الله وَلِيَعُولُوا .
 قَوْلاً سَكِيدًا الله ﴿ السَاء:٩].

فالآية الأولى تتحدث عن أحد ﴿ أَيُودُ أَحَدُكُمْ ﴾ بصيغة الإفراد، والثانية تتحدث عن الجمع ﴿ وَلْيَخْشَ ٱلَّذِينَ ﴾ فالضعفاء أفراد الذرية الواحدة، والضعاف: أفراد ذريات متعددة كما يرشد سياق كل من الآيتين.

⁽١) ونحن نعلم أن صيغة أفعلة: جملة قلة وليست كذلك كلمة أساور.

ذلك غيض من فيض بها في الكلهات القرآنية من سمو وجمال في التعبير، ودقة وروعة في البيان، ووفاء في المعنى، وغاية في القصد. وهناك الكثير، بل الأكثر مما لم أذكره اكتفاء بها ذكرت، أو قصداً لعدم الإطالة، وقد تكون كثير من الكلهات بحاجة إلى إجالة نظر، وإطالة فكر، وعسى الله أن يلهمنا الصواب في إدراك ما لم ندركه، ويهيئ لكتابه من يفتح أكهام كلهاته ليتنسم أريجها، وتتروح النفوس عبيرها الشذى.

وخلاصة القول إن استعمال القرآن الكريم للكلمة تقديماً أو تأخيراً، أو إفراداً أو جمعاً على اختلاف هذه الجموع، كل ذلك كان مراعى فيه الدقة والإبداع، فكلمتا المدثر والمزمل، اللتان يتوهم اتحادهما جاءت كل منهما في موضعها.

وتقديم كلمة أمر في قوله تعالى: ﴿ فَلَنَكْرَعُوۤ أَمْرَهُم بَيْنَهُمْ ﴾ [طه: ٢٦]، وتأخيرها في قوله تعالى: ﴿ إِذْ يَتَنَكْرَعُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرَهُمْ ﴾ [الكهف: ٢١]، وتقديم النور في قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ لَا يُخْرِى اللّهُ النِّي وَالْذِينَ ءَامَنُواْ مَعَدُّ، نُورُهُمْ يَسْعَىٰ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَنِهِمْ ﴾ [التحريم ٨]، وتأخيره في قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ تَرَى ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِهُ عَلَيْ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ و

[الحديد: ١٢] وغير ذلك. كان نتيجة نظام محكم، وغاية سامية مما ليس بطاقة الناس جميعاً أن يقدروا عليه مهم كان نصيبهم من بلاغة في القول، ودقة في التفكير. وقد لمح ذلك الجاحظ حينها قال: «وقد يستخف الناس ألفاظاً ويستعملونها، وغيرها أحق بذلك منها، ألا ترى أن الله تبارك وتعالى لم يذكر في القرآن الجوع، إلا في موضع العقاب، أو في موضع الفقر المدقع والعجز الظاهر، والناس لا يذكرون السغب، ويذكرون الجوع في حالة القدرة والسلامة، وكذلك ذكر المطر، لأنك لا تجد القرآن يلفظ به إلا في موضع الانتقام، والعامة وأكثر الخاصة لا يفصلون بين ذكر المطر وذكر الغيث» (١).

وقد عقد الأستاذ أحمد أحمد بدوي في كتابه «من بلاغة القرآن» فصلاً خاصاً بألفاظ القرآن، أسمح لنفسي أن أقتطع منه بعض العبارات الموجزة لكونها وثيقة الصلة بهذا الموضوع، قال: «يتأنق أسلوب القرآن في ألفاظه... ولذلك لا تجد في القرآن ترادفاً، بل فيه كل كلمة تحمل إليك معنى جديداً. ولما بين الكلمات من فروق وليا يبعثه بعضها في النفس من إيحاءات خاصة، دعا القرآن ألا يستخدم لفظاً مكان أخر فقال: ﴿ قَالَتِ ٱلْأَعْرَابُ ءَامَنًا قُلُ لَمْ تُوْمِنُوا وَلَكِن فُولُوا أَسَلَمْنا وَلَمَّا يَدَّخُل الإيمَن في قُلُومِكُم المعمني ولا يرى التهاون في استعمال اللفظ، ولكنه يرى التدقيق فيه ليدل على الحقيقة من غير لبس ولا تمويه. ولما كانت كلمة (راعنا) لها معنى في العبرية مذموم، نهى المؤمنين عن مخاطبة الرسول بها فقال: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَعْوِيهُ وَلُوا اَنظُرْيا ﴾ [البقر::١٠٤].

فالقرآن شديد الدقة فيما يختار من لفظ يؤدي به المعنى»(٢).

⁽۱) أبو عثمان عمر بن بحر الجاحظ، (ت٢٥٥هـ/ ٢٦٩م)، البيان والتبيين، تحقيق: عبدالسلام هارون، الناشر: مكتبة الخانجي بمصر، ومكتبة المثنى ببغداد، الطبعة الثانية، سنة ١٣٨١هـ/ ١٩٦١م، ج١، ص٢٠.

⁽٢) أحمد أحمد بدوي، من بلاغة القرآن، الناشر: مكتبة نهضة، مصر ومطبعتها، طبعة ثانية، ص٥٧-٥٨.

الفَصْيِلُ الْخَامِيْنِ

رسالة الحرف في كتاب الله تعالى

وإذا كنا نتحدث عن الكلمة القرآنية، فإنها نعني بها الكلمة باصطلاح اللغويين، اسهاً كانت، أو فعلاً، أو حرفاً من حروف المعاني، لذلك كان لهذا الحرف نصيبه الأوفى، وحظه الأوفر في البيان القرآني، سواء كان ذلك من حيث حذفه وذكره، أم من حيث وضع حرف مكان حرف آخر.

وأحب أن أشير هنا إلى أن ما ذهب إليه كثير من العلماء من تناوب الحروف بعضها مكان بعض، قضية غير مسلمة أو مستساغة في كتاب الله تعالى، فكل حرف له مدلوله الخاص به. فإذا قال تعالى: ﴿ وَلَأْصَلِبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ ﴾ [طه:١٧]، فإن حرف الجر (في) جيء به قصداً، ولا يسدّ غيره مسده (١١). وهكذا كل حرف في كتاب الله تبارك وتعالى، لا ينبغي أن نقول: إنه جاء عوضاً عن غيره ف (عن) في قوله تعالى: ﴿ عَن صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ () ﴾ [الماءون:٥] ليس المقصود بها أن تكون بمعنى (في) أي في صلاته.

فلقد ذكر المحدث الخطابي^(۲) بسنده إلى مالك بن دينار، قال: جمعنا الحسن - يعني البصري رحمهم الله جميعاً - من أجل عرض المصاحف، وكان في المجلس أبو العالية، فسأله أحدنا عن قوله تعالى: ﴿ فَوَيَلُ لِلْمُصَلِّينَ ﴿ اللَّهُ مَا صَلاَتِهِمْ

⁽١) ذلك لأن هذا الحرف يصور لنا ما في نفس فرعون من حقد وغيظ على أولئك السحرة المؤمنين.

⁽٢) انظر: ثلاث رسائل في إعجاز القرآن، ص٣٢.

سَاهُونَ ﴿ ﴾ فقال أبو العالية: هو الذي يسهو في صلاته، فقال الحسن: لا، يا أبا العالية: إن الله يقول: ﴿ عَن صَلاَتِهِمْ ﴾ ولم يقل: (في صلاتهم)(١).

فنحن نرى أن الحسن البصري ﴿ عُمَالِكَ الله وهو الذي أُرضع لَبان النبوة فأكرمه الله أيها إكرام – أبى أن يستبدل الحرف القرآني بغيره.

والمتأمل في كتاب الله تعالى يجد من ذلك ما يُطَمئن القلوب، ويثلج الصدور. والحق أن الحرف في كتاب الله تعالى، حري بالدراسة الجادة، والبحث الدائب، وقد وقفني هذا الحرف في كثير من الآيات القرآنية، وأنا أبحث عن سر حذفه تارة، ووجوده تارة أخرى، وأهرع لكتب التفسير -جزى الله كاتبيها خير الجزاء- ولكني أحياناً لا أجد البغية التي تشفي الغلة، وتبرئ العلة، وسأكتفي من ذلك ببعض الآيات الكريمة.

⁽۱) وهذا هو رأي المحققين اللغويين كها نقله أبو هلال العسكري عن ابن درستويه. انظر: الفروق اللغوية، لأبي هلال الحسن بن عبدالله بن سهل العسكري، ضبطه وحققه: حسام الدين القدسي، طبعة دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، سنة ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م، ص١٣٠.

المبحث الأول حذف الحرف وذكره

١ - يقول تعالى: ﴿ لَا يَرْقُبُواْ فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً يُرْضُونَكُم بِأَفْوَيْهِمْ وَتَأْبَى قُلُوبُهُمْ
 وَأَكْثُرُهُمْ فَسِقُونَ نِعْمَتَ ٱللَّهِ ثُمَّ ويقول سبحانه: ﴿ يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ ٱللَّهِ ثُمَّ يُنكِرُونَ وَمُهَا وَأَكْنُورُونَ إِلَى النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ مُنَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مُنَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللللللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُلْلَاللَّا الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْم

وقفت طويلاً مع هاتين الآيتين الكريمتين، ابحث عن سر النظم، حيث جاء الخبر منكراً في الآية الأولى، معرفة في الآية الثانية، والحق أن الفرق بين المعرفة والنكرة في الخبر، فرق كبير من حيث المعنى، بيان ذلك:

أنك تستشعر الفرق بين قولك: «فلسطين أمانة» و«فلسطين الأمانة» وقولك: «اليهود أعداء» و «اليهود الأعداء». فقولك: «فلسطين أمانة» كل الذي أفاده هذا القول أن فلسطين أمانة ينبغي أن يحافظ عليها، ولا يجوز أن يفرط فيها، وهي أمانة كغيرها من الأمانات. وكذلك قولك: «اليهود أعداء» كل ما نفهمه منه أن عداوة اليهود أمر ثابت، ولا يجوز أن تهدم السدود التي تحول بيننا وبين هذه العداوة، أما قولنا: «فلسطين الأمانة» و «اليهود الأعداء» فإنه يفيد معنى آخر زائداً عن الأول، وهو أن فلسطين هي الأمانة التي ينبغي أن يكون للمسلمين بها عناية؛ لأنها ليست كغيرها من الأمانات، فهي الأمانة التي ينبغي أن توجّه لها الأفكار والسواعد، وما ملكته الأمة. وكذلك قولنا: «اليهود الأعداء» يدل على أن عداوة اليهود لا تشبهها عداوة أبداً، وكأنهم هم الأعداء لا غيرهم.

وأظنك بعد هذا التمهيد، تدرك الفرق بين الخبر المعرف، والخبر المنكر، ويمكننا أن نرجع إلى الآيتين الكريمتين ﴿ وَأَكَثَرُهُمُ فَسِقُونَ ۞ ﴾ [التوبة: ١٨]، ﴿ وَأَكَثَرُهُمُ اللَّكَفِرُونَ ﴿ وَأَكَثَرُهُمُ اللَّهُم، وَتَفْتَقَ اللَّهُم، الْكَنْفِرُونَ ﴿ وَلَعَلَ مَا يَسَاعَدُنَا عَلَى كَشَفَ اللَّمَام، وتَفْتَقَ الأَكْهَام لهاتين الكريمتين، معرفة السياق الذي نزلت فيه كل منهها.

أما آية براءة، فقد نزلت في شأن أولئك، الذين كان بينهم وبين المسلمين عهد، والذين لا يرقبون في مؤمن إلا ولا ذمة، والآية مدنية -كها نعلم - وهذه الفئة واحدة من فئات كثيرة، كانت تناصب المسلمين العداء، كها أنها واحدة من الفئات الكثيرة التي تحدثت عنها السورة الكريمة، سورة براءة، فهناك المنافقون على اختلاف فئاتهم وأعهلهم، وهناك أهل الكتاب من يهود وغير يهود، وهناك المشركون من غير أولئك المعاهدين، وهؤلاء جميعاً يشتركون في الفسق، فلو أنه قيل في الآية الكريمة: (وأكثرهم الفاسقون) لكان تخصيصاً لهؤلاء بالفسق دون غيرهم، وذلك أمر غير مراد ولا مقصود، لذا جاء نظم الآية على ما هي عليه ﴿وَأَكَثُرُهُمُ فَنسِقُونَ ﴾ لأن هناك فئات كثيرة تشترك معهم في هذا الفسق.

الناس في قوله سبحانه: ﴿ وَلَوْ يُؤَاخِذُ اللَّهُ النَّاسَ بِظُلْمِهِم مَا تَرَكَ عَلَيْهَا مِن دَا تَبْوَ وَلَكِن يُؤَخِرُهُمْ إِلَىٰ أَجَلُ مُسَمِّى فَإِذَا جَآءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَغْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَغْدِمُونَ ﴿ اللَّهِ ﴾ [النعل: ٦١].

٢ - قال تعالى: ﴿ وَلَا تَهِنُواْ وَلَا يَحْزَنُواْ وَالْنَتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ ﴿ ﴾
 [آل عمران:١٣٩]، وقال سبحانه: ﴿ فَلَا تَهِنُواْ وَنَدْعُواْ إِلَى ٱلسَّلْمِ وَٱنتُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ وَاللَّهُ مَعَكُمْ ﴾
 [عمد:٣٥].

وقفت كثيراً مع هاتين الآيتين الكريمتين، أتأمل النظم، راجياً من الله أن يكرمني بنور الفهم، والفرق بين الآيتين من حيث النظم ظاهر لك، ففي الآية الأولى ذكرت (لا) مرتين ﴿وَلَا تَهِنُواْ وَلاَ تَعَرَّنُواْ ﴾، ولكنها في الآية الثانية لم تذكر إلا مرة واحدة ﴿ فَلا تَهِنُواْ وَلَا تَعْرَنُواْ ﴾، ويعلم الله أن هذا القرآن يحمل حجته على أنه تنزيل رب العالمين، في كل آية من آياته، وأرجو أن تتدبر الآيتين تدبراً جيداً، وما أظنك إلا أنك سيرقص قلبك طرباً، وتتيه نفسك، ويخشع فؤادك، ولقد وجدت ذلك كله -ويعلم الله صدق ما أقول-.

ولعله قد بلغ بك الشوق مبلغاً، لتدرك سر النظم في الآيتين الكريمتين، فالآية الأولى جاءت تحذر المؤمنين من أمرين اثنين الوَهَن والحَزَن، والوهن والحزن أمران ليسا من الفضيلة ولا من الخير في شيء، فلا يجوز للمؤمنين أبداً أن يركنوا إلى واحدة من هاتين الصفتين، أو من هذين المرضين الاجتماعيين، اللذين ينخران في جسم الأمة، فيحولان بينها وبين نعمة الأمن، وحلاوة الاستقرار، والقدرة على التحفز، ولذة المقاومة، ومقامة الشر.

أما الآية الثانية، فكان النهي فيها عن أمرين اثنين كذلك: الوهن، وهو ما تشترك فيه مع الآية الأولى، وهو الأمر الأول، أما الأمر الثاني فهو الدعوة إلى السَّلْم، ولكنه لم يقترن بحرف النهي (لا) الذي اقترن به الحزن؛ وما ذلك -والله أعلم بها ينزل- إلا لأن الحزن شر في كل وقت، أما الدعوة إلى السَّلْم فليس كذلك،

إنها هو شرحيناً، ولكن قد يكون خيراً حيناً آخر، ألا ترى إلى قوله تعالى: ﴿ ﴿ وَإِن استسلاماً، وَنَحُواْ لِلسَّلْمِ فَاجْنَحُ لَمَا وَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ ﴾ [الانفال:٢١]، ولكنه شرحينها يكون استسلاماً، وحينها يقترن بالضعف والوهن، كها هو الشأن في أيامنا هذه، فلو أنه قيل: «ولا تدعو إلى السَّلْم» لكان السَّلْم محرماً على المسلمين في كل حين وعصر، وليس هذا من شأن الإسلام. لكن نظم الآية على ما هو عليه ﴿ فَلاَ تَهِنُواْ وَتَدْعُواْ إِلَى السَّلْمِ ﴾ جاء يحرم على المسلمين الدعوة إلى السلم الناشئة عن الضعف، والتي هي خضوع وخنوع وذل لا يرتضيه الإسلام ولا يليق بالمسلمين.

أرأيت إلى بديع النظم، أرأيت إلى رسالة الحرف القرآني، التي يحملها للمسلمين -هذا الحرف ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَهُ قُرَّءَ نَا عَرَبِيًّا لَعَلَكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿ ﴾ [بوسف:٢]، ﴿ قُلْ أَنزَلُهُ ٱلذِّي يَعْلَمُ ٱلسِّرَ فِ ٱلسَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ عَفُورًا رَحِيمًا ﴿ ﴾ [الفرقان:١].

٣- يقول تعالى حديثاً عن المتقين الذين يؤمنون بالغيب: ﴿ أُولَتِكَ عَلَى هُدُى مِن رَبِيمِ مُّ وَأُولَتِكَ عَلَى هُدُى مِن رَبِيمٍ مُّ وَأُولَتِكَ هُمُ المُفلِحُونَ ﴿ البقرة: ٥]، ويقول حديثاً عن أولئك الذين لهم قلوب لا يفقهون بها: ﴿ وَلَمُمُ أَعَيُنُ لَا يُبْعِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ ءَاذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا أُولَتِكَ كَأَلْأَنْعُنو بَلَ هُمْ أَضَلُ اللهِ يَعْقَمُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَاذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا أَوْلَتِكَ كَأَلْأَنْعُنو بَلَ هُمْ أَضَلُ اللهِ يَعْقَمُونَ بَهَا الْمُعْمُ الْفَعْلُونَ ﴿ إِللهِ الاعراف: ١٧٩].

فأنت ترى أن الآية الأولى وُسَّطَ فيها حرف العطف ﴿ وَأُولَتِكَ هُمُ الْمُفْلِحُوكَ ﴾ أما الآية الثانية فلقد خلت من هذا الحرف، ولقد جلّى الزمخشريُّ برَخَالِلُلُهُ هذه الدقيقة البيانية، فذكر السر الذي من أجله وجد حرف العطف في الآية الأولى، وحذف في الثانية، وخلاصته ما ذكره في ذلك: أن الآية الأولى ذكرت وصفين مستقلين للمؤمنين: أولهما: أنهم على هدى من ربهم، فمسلكهم سوي، ومسيرتهم صحيحة، والثاني: أنهم مفلحون، وتلك هي غاية ونتيجة للوصف الأول، فإن فوزهم وفلاحهم إنها نشأ عن كونهم سائرين على الهدى.

أما الآية الثانية فليس الأمر فيها كذلك، فوصفهم بالغفلة إنها هو مؤكد لتشبيههم بالأنعام، فلو أنه جيء بالواو في هذه الآية لترتب على مجيئها خطأ يجل عنه القرآن، مؤداه أن الأنعام ليست في غفلة، فلو قيل: وأولئك هم الغافلون، لكان هذا مغايراً لقوله: ﴿أُولَكِكَكَا لَأَنْعَامِ كَا وَيَصِيرِ المعنى -كها قلت من قبل - إن لهم صفتين: فهم كالأنعام أولاً، وهم غافلون ثانياً، وعلى هذا لا تتصف الأنعام بالغفلة، وتلك غفلة يجل عنها العقلاء.

فنحن أمام آيتين متحدثين في الجواب:

إحداهما: وُسِّطَ فيها حرف العطف، وترك من الثانية. فالشهاب الآلوسي (۱) بخطُلْكَ وهو خاتمة المحققين في عصره، يرى أن سبب زيادة الواو يرجع إلى أن شعيباً التَّفِينُ كان خطيب الأنبياء عَلَيْتَكِينِ فأحب القوم أن يجاروه فيها وهب من قول فزادوا هذه الواو.

ومن قبل الشهاب الآلوسي ﴿ عَمْالُكَ عُهُولُ الكرماني صاحب متشابه القرآن، ما هو قريب من هذا:

⁽١) انظر: تفسير الآلوسي المسمى روح المعاني، ج١٩، ص١١٩.

إن شعيباً زاد في الحديث، فزادوا له في القول. وإن صالحاً قَلَّلَ فقلَّلُوا له(١٠).

وما أظن ذلك مقنعاً، ولا منسجهاً مع بيان القرآن الكريم وروعته وإيجازه وإعجازه، فهل كان شعيب خطيبَ الأنبياء حقاً، وهل كان كلام صالح أقل من كلامه –عليهها السلام– ؟ لعل واقع الآيات التي جاءت كل من الجملتين بعدها لا يشهد لذلك ولا يقره.

وعلى التسليم بأن كلام صالح كان أقل -مع أنه ليس كذلك، كما قلت- فهل وجود الواو من شأنه أن يكن زيادة في الحديث تتفق مع بلاغة شعيب وخطابه؟! والعجب من الكرماني وغيره حيث عدَّ الجملة الأولى ﴿ وَمَا آنَ إِلَّا بَشَرٌ مِنْكُ) بدلاً؛ والجملة الثانية: عطفاً مع اتحاد المعنى. مع أننا نعرف أن البدل والعطف متغايرا، تماماً، فإذا قلنا «قام زيد وأخوك» و «قام زيد أخوك» ففي الجملة الأولى ينبغي أن يكون زيد ليس هو الأخ، أما الجملة الثانية: فإن زيداً فيها هو الأخ نفسه، إذن لا يمكن أن تكون إحدى الجملتين عطفاً، والأخرى بدلاً، ويكون المعنى واحداً.

والذي ظهر لي -ولله الحمد والمنة، والله أعلم بمراده- أن هنا شفافية من الإعجاز التاريخي والبياني معاً. ذلك أن كلمة مسحرين يمكن أن تفسر بالمسحرين الذين أصيبوا بمس واختلط الأمر عليهم، ويمكن أن تفسر بمن لهم معدة ورئة، ويأكلون ويشربون. ومن هذا القبيل ما ورد عن أم المؤمنين عائشة في «توفي رسول الله عليه وهو بين سَحْري ونحري»(٢).

⁽۱) محمود بن حمزة الكرماني (ت نحو ٥٠٥هـ/ ١١١٠م) متشابه القرآن، الذي غيّر محققه اسمه فسهاه: أسرار التكرار، دراسة وتحقيق عبدالقادر أحمد عطا، طبعة دار الاعتصام، طبعة ثانية، ١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦م، ص١٥٥٠.

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب فضائل الصحابة، باب: في فضل عائشة ﴿ لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ الل

والذي نراه هنا أن ما قاله قوم صالح الطَّكَ إنها قصد به هذا المعنى الأخير، وإن ما قاله قوم شعيب الطّخ إنها قصد به المعنى الأول، وحجة ذلك(١):

إن كلمة مسحر: حينها تفسر بصاحب المعدة والرئة، الذي يأكل ويشرب، فإنها تكون مساوية للبشرية، أما إذا فسرت بالمسحور، فإنها لن تكون كذلك، بل كل منهها فيها معنى غير الذي في الأخرى. من هنا قال قوم صالح: ﴿ إِنَّمَا أَنتَ مِنَ الْمُسَحِّرِينَ ﴿ إِنَّمَا أَنتَ مِنَ الْصَلِدِقِينَ ﴿ إِنَّمَا أَنتَ مِنَ الْصَلِدِقِينَ ﴿ وَنحن نعلم أن الجملة الثانية - كها يقرر علهاء البلاغة - حينها تكون وصفاً أو بدلاً أو تأكيداً للجملة الأولى، فإنه لا يجوز أن يوسط بينهها حرف العطف، وهذا ما نراه هنا.

أما إذا كانت الجملة الثانية تفيد معنى جديداً فلا بد من حرف العطف، لأن العطف يقتضى التغاير، وهذا ما وجدناه فيها قاله قوم شعيب. هذا من حيث البيان.

أما من حيث التاريخ:

فإننا ونحن نقرأ كتاب الله تعالى يحدثنا عها كان يدور بين الأنبياء عَلَيْتَكِيْرِ وأقوامهم، نجد أن التهمة بفرية السحر، لم تكن معروفة عند الأنبياء الأولى: عاد وثمود، كانت متأخرة، وكأن قضية السحر لم تكن مشتهرة عند القبائل الأولى: عاد وثمود، وكل الذي يجيبون به أنبياءهم متذرعين به أنهم بشر يأكلون ويشربون، وأنهم اتبعهم الأرذلون.

بعد هذا نلمح نوعي الإعجاز في الآيتين -أعني البياني والتاريخي-(٢) كما قرر من قبل، والله أعلم. ونسأله أن يلهمنا الصواب، وأن يفتح علينا في فهم كتابه.

⁽١) وليس في ذلك محظور أن تكون اللفظة الواحدة لها أكثر من معنى، وها هو أحد علماء اللغة وهو المبرد (٣٨٥-٨٩٨م) يكتب كتاباً في هذا، وهو: «ما ائتلف لفظه واختلف معناه في كتاب الله».

⁽٢) فكلمة (مسحرين) التي قبلت لصالح تعني أنه يأكل ويشرب، وهذه هي البشرية بعينها، فليس هناك مكان للواو، أما ما قاله قوم شعيب الطلا، فهو من السحر، وهو زائد عن البشرية، لذا جاءت الواو.

٥- تحدث القرآن الكريم عما خص به أهل الجنة، وعما أنعم به على الناس في الدنيا، ففي سورة المؤمنون يمتن على الناس بقوله: ﴿ فَأَنْشَأْنَا لَكُرُ بِدِ جَنَّنَتِ مِن فَخِيلِ وَأَعْنَبِ الدنيا، ففي سورة المؤمنون يمتن على الناس بقوله: ﴿ فَأَنْشَأْنَا لَكُرُ بِدِ جَنَّنَتِ مِن فَخِيلِ وَأَعْنَبِ لَكُرُ فِيها فَزِكَهُ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُونَ ﴿ وَيَلَّكَ المؤمنون ١٩٤]، ونقرأ في سورة الزخرف ﴿ وَيَلَّكَ المُحْنَقُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى الناس في الزخرف: ٢٧]. فلِمَ جاءت هذه الواو في الآية الأولى حديثاً عن نعم الله على الناس في هذه الحياة، وحُذفت عندما كان الحديث عن الجنة وأهلها؟

إن أدنى تأمل يطلعنا ونحن نتدبر الآيتين الكريمتين على مواطن الإعجاز ودقائق البيان وسر التعبير وروعة التقدير، إن جنات أهل الدنيا ليست كلها معدة للأكل، فهناك أغراض كثيرة، لعل في مقدمتها التجارة، ومنها التصدق والإهداء.

أما فاكهة أهل الجنة فليست كذلك، فإن الهدف الرئيس والغرض الأساسي منها هو الأكل وحده، وأظنكم بدأتم تدركون سر وجود الواو في الأولى، وحذفها في الثانية؟

إن الواو حرف عطف - كها تعلمون - ولا بدلها من معطوف ومعطوف عليه، من أجل ذلك كانت هذه الواو الدالة على أشياء معطوف بعضها على بعض، فكأنه قيل: أنشأنا لكم جنات، لتتجروا وتدخروا، وتتصدقوا، وتهدوا، ومنها تأكلون كذلك، كان لا بد من هذه الواو -إذن - في الحديث عن جنات الدنيا، لكننا لا نجد لها ضرورة في الآية الثانية، إذ وجودها يكون زيادة يجل النظم الكريم عنها، فإن أهل جنة الآخرة ليس لهم إلا الأكل.

ومن هنا جاءت هذه الواو ﴿ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ۞ ﴾ وهي تحكي لنا الفروق الشاسعة بين أهل الدنيا وأهل الآخرة، فهي بحق مظهر إعجاز، وعلامة إيجاز.

٦ - وهاتان آيتان من كتاب الله تعالى:

الأولى: في سورة الحجر: ﴿ وَمَآ أَهْلَكُنَا مِن قَرْيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِنَابٌ مَعْلُومٌ ۗ ۞ ﴾ [الحجر:٤].

والثانية: في سورة الشعراء وهي قوله سبحانه: ﴿ وَمَاۤ أَهۡلَكُنَامِن قَرْبَيۡةٍ إِلَّا لَمَا مُنذِرُونَ ۗ ﴾ [النعراء:٢٠٨].

فقد ذهب المفسرون مذاهب شتى، واحتدم بينهم ما يكون بين العلماء، فذهب الزنخشري، وتبعه من اقتفوا أثره في مدرسته البيانية كالبيضاوي، إلى أن قوله تعالى: ﴿ إِلّا وَهُمّا كِنَابٌ مّعَلُومٌ ﴿ الله صفة القرية، ووسطت الواو بين الصفة والموصوف. وتعقبه أبو حيان، -وهي عادته دائمً - وليس من غرضنا هنا أن نخوض معهم هذا اللجج، أو أن ننصر بعضاً على بعض فيها أقاموه من حجج، فذلك لا يتعلق لنا به نهج، وإنها الذي نقصد إليه أن نأتي إلى الآية من أقرب أبوابها علنا نستطيع أن نمسها برقة كي نحظي بها تشير إليه من روعة ودقة، فالكتاب المعلوم: هو ما قدره الله لها من أجل، فالواو هنا جاءت في مكانها مزدانة غير قلقة ولا نابية ولا مقحمة ولا زائدة، وسامح الله الشهاب الآلوسي الذي استدل بقراءة ابن أبي عبلة "إلا لها كتاب معلوم» بحذف الواو، على أن الواو يمكن أن تكون زائدة، وما هي والله كذلك. فها أجمل هذه الواو في مكانها، فهي واو الحال (۱).

أما الآية الثانية: فقد جاءت بغير واو، ذلك لأن وجود المنذرين مما جرت به سنة الله تعالى، فالجملة في موضع الصفة، ولعل هذا ما لمحه الشيخ زاده ﴿ الله للله في حاشيته على البيضاوي من أن ما في الآية الأولى أمر عقلي، وأما الثاني فهو أمر عادي، فالكتاب المعلوم لا شك قبل الإهلاك؛ لأنه في علم الله الأزلي، وأما الإنذار فهو

 ⁽۱) مجيء الحال من النكرة جائز عند بعض النحاة إذا كان لذلك سبب، وليست قراءة ابن أبي عبلة متواترة حتى يستشهد بها على قضية خطيرة مثل هذه.

مقدمة مصاحبة لهذا الإهلاك، ملازمة له ﴿ وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّىٰ نَبْعَثَ رَسُولًا ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال

٧- وقد نجد هذه الواو في عطف بعض المفردات على بعض، وقد لا نجدها فإذا كانت الأوصاف جارية بعضها على بعض، جاءت جميعاً على نسق واحد بدون واو، أما إذا كان بينها شيء من التضاد الحقيقي، أو من حيث اللفظ فقط، نجد أن هذه الواو أمر لا بد منه، قال تعالى: ﴿التَّبِبُونَ الْعَيْدُونَ الْعَيْدِيْ الْعَيْدُونَ الْعَيْدُونَ الْعَيْدُونَ الْعَيْدِيْ الْعَيْدِيْ الْعَيْدُونَ الْعَيْدِيْ الْعَيْدُونَ الْعَيْعُونَ الْعَيْدُونَ الْعَيْدُونَ الْعَيْدُونَ الْعَيْعُونَ الْعَيْعُونُ الْعَيْعُونُ الْعَيْعُونُ الْعَيْعُونُ الْعُلَالِقُونُ الْعُلُونُ الْعُونُ الْعُلَالِعُ ال

فلقد رأينا كيف جاءت هذه الواو فيها فيه تضاد حقيقي، مثل الوصفين الأخيرين ﴿ ثَيِبَنَتِ وَأَبْكَارًا ﴾، أو ظاهري فقط مثل ﴿ ٱلْأَوَّلُ وَٱلْآخِرُ ﴾ و﴿ ٱلْآمِرُونَ الْأَخيرين ﴿ ثَيِبَنَتِ وَٱلْكَارُا ﴾، أو ظاهري فقط مثل ﴿ ٱلْأَوّلُ وَٱلْآخِرُ ﴾ و﴿ ٱلْآمِرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَٱلنّاهُونَ ﴾ وخلت منها الأوصاف الأخرى مثل: ﴿ ٱلْمَلِكُ الْقَدُوسُ ﴾، ﴿ مُسْلِمَتِ مُؤْمِنَتِ ﴾، ﴿ التَّنَيِبُونَ ٱلْعَكِيدُونَ ﴾ وصدق الله ﴿ فُرْءَانًا عَرَبِيًّاغَيْرُذِي عَوْجٍ ﴾ [الزم: ٢٨].

أما قوله تعالى: ﴿ أَشِدَآهُ عَلَى ٱلْكُفَّارِ رُحَمَآهُ بَيْنَهُمُ ۗ ﴿ [الفتح: ٢٩]، وقوله: ﴿ أَذِلَّةٍ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ أَعِزَةٍ عَلَى ٱلْكَفْرِينَ ﴾ [المائدة: ٥٤]. فلقد جاءتا خاليتين من الواو لأن الوصفين في كل آية لا يمكن تصور أحدهما بدون الآخر، فمن كان شديداً على الكفار لا بد أن يكون رحيهاً على المؤمنين، ومن كان ذليلاً على المؤمنين لا بد أن يكون عزيزاً على الكافرين.

٨- وهذه لطيفة من لطائف أسرار التنزيل، نلمحها في الحرف، في وجوده، أو عدمه.

في سورة الأنفال يهيب القرآن بالمؤمنين ويرشدهم ﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ خَرَجُوا مِن دِينرِهِم بَطَرًا وَرِئَآة النَّاسِ وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ وَاللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ ﴿ وَإِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ ﴿ وَإِنْ اللَّهُ مَن النَّاسِ وَإِنِي جَارٌ لَكُمُ الْمَوْمَ مِن النَّاسِ وَإِنِي جَارٌ لَكُمُ الْمَوْمَ مِن النَّاسِ وَإِنِي جَارٌ لَكُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ الشَّيْطُونَ الْمَعْتَانِ نَكُصَ عَلَى عَقِبَيْهِ وَقَالَ إِنِي بَرِئَ مُ مِن النَّاسِ وَإِنِي الْمَعْتَانِ نَكَصَ عَلَى عَقِبَيْهِ وَقَالَ إِنِي بَرِئَ مُ مِن اللَّهُ وَاللَّهِ مِن اللَّهُ وَاللَّهُ مَن اللَّهُ وَاللَّهُ مَن اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَإِن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَإِن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَإِن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْ اللَّهُ عَلْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَإِن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى ال

ثم إن قول المنافقين ليس إلا من تزيين الشيطان، وهذا لا ينافي أن المزين لهم هم كفار مكة، ولو جاءت الواو هنا لتغير هذا المعنى الذي يقصد إليه القرآن، وهو أن قوى البغي جميعها تألبت على المؤمنين في وقت واحد، ولكنهم إن توكلوا على الله حق التوكل فإن الله عزيز حكيم، ولن يضرهم ذلك شيئاً.

أما آية الأحزاب التي جاءت فيها الواو، فلنتدبر ما جاء قبلها من آيات لندرك الفرق بين السياقين. قال تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱذْكُرُواْ نِفْمَةَ ٱللَّهِ عَلَيْكُرْ إِذْ جَآءَتَكُمْ

جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُودًا لَمْ تَرَوْهِا وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ﴿ آ اِذْ جَآءُ وَكُمْ مِّن فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنكُمْ وَإِذْ زَاغَتِ ٱلْأَبْصَلُرُ وَبَلَغَتِ ٱلْقُلُوبُ ٱلْحَصَاجِرَ وَتَظُنُّونَ بِٱللَّهِ ٱلظُّنُونَا ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَإِلَّا لِكُورُ إِلَّا لَا شَدِيدًا ﴿ اللَّهِ وَإِذْ يَقُولُ ٱلْمُنْفِقُونَ وَالَّذِينَ فِ قُلُوبِهِم مِّرَضٌ مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَإِلَّا عُرُورًا ﴿ آ } وَإِذْ قَالَت طَابِفَةٌ مِنْهُمْ يَتَأَهْلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُور فَأَرْجِعُواً ﴾ [الاحزاب: ٩-١٣].

لقد ذكرت (إذ) هنا خمس مرات، الأوليين منها بدون حرف عطف، ﴿ إِذَ جَاءَتُكُمْ جُنُودٌ ﴾، والثلاثة وُسِّطَ بينها حرف العطف، وعدم ذكره في الأوليين ظاهر، لأن النعمة في هذا المجيء الذي دفعه الله عن المؤمنين، والمجيء الثاني بدل من المجيء الأول، فلا يجوز أن يوسط بينها حرف عطف فيقال: (وإذ جاءوكم من فوقكم).

أما الثلاثة الباقية: ﴿وَإِذْ زَاغَتِ ٱلْأَبْصَارُ ﴾، ﴿ وَإِذْ يَقُولُ ٱلْمُنَافِقُونَ ﴾، ﴿ وَإِذْ قَالَت مَرية الباقية: ﴿وَإِذْ زَاغَتِ ٱلْأَبْصَارُ ﴾، ﴿ وَإِذْ يَقُولُ ٱلْمُنَافِقُونَ ﴾، ﴿ وَإِذْ قَالَت حرية بأن تكون قضية مستقلة يذكر الله بها المؤمنين، فزيغ الأبصار يختلف عن مجيء الجنود لأنه خاص بالمؤمنين، وكذلك قول المنافقين يختلف عن سابقيه، وهكذا لكل من هذه الأفعال فاعل خاص به، المجيء أسند للكافرين، وزيع الأبصار خاص بالمؤمنين والقول أسند للمنافقين، وهذا القول اختلف في موضعيه، فالقول الأول أسند للمنافقين والذين في قلوبهم مرض، والثاني أسند لطائفة منهم، وهكذا كان وجود هذه الواو أمراً لا بد منه.

9- وهاتان آيتان في كتاب الله تعالى تتحدثان عن البحر، ولكن الأولى تحدثت عنه في مجال التسخير، وفي سياق نِعَم الله تبارك وتعالى على العالمين، فبعد الحديث عن إنزال الماء من السهاء، وإنبات الزرع والشجر، وبعد الحديث عن تسخير الشمس والقمر، وما في الأرض مختلفاً ألوانه [الآبات:١٠-١٣ من سورة النحل]، بعد هذا كله، نقرأ قول الله تعالى: ﴿ وَهُوَ اللّذِي سَخَرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُواْ مِنْهُ لَحَمًا طَرِيًّا

وَتَسْتَخْرِجُواْ مِنْـهُ حِلْيَـةُ تَلْبَسُونَهَا وَتَكرَف ٱلْفُلْكَ مَوَاخِـرَ فِيـهِ وَلِتَبْتَغُواْ مِن فَضَلِهِـ، وَلَعَـنَّهُ عَلَيْكُمْ مَوَاخِـرَ فِيهِ وَلِتَبْتَغُواْ مِن فَضَلِهِـ، وَلَعَـنَا عَلَى النحل:١٤].

أما الآية الثانية: فلقد كان حديثها عن البحر، ولكن في سياق آخر، فقد تحدثت الآيات في سورة فاطر عن الموازنة بين الذين يعملون الصالحات والذين يمكرون السيئات [الآبات:٧-١٠]، كما تحدثت كذلك عن الموازنة بين الأعمى والبصير والظلمات والنور والظل والحرور، والأحياء والأموات [الآبات:١٩-٢٢].

في هذا السياق نقرأ قول الله تعالى حديثاً عن البحر: ﴿ وَمَا يَسْتَوِى ٱلْبَحْرَانِ هَاذَا عَذَا لَبَحْرَانِ هَاذَا عَذَا لَهُ مَا اللهُ وَمَا يَسْتَوِى ٱلْبَحْرَانِ هَاذَا عَذَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُوالِمُ اللهُ عَلَى اللهُواللّهُ عَلَى اللهُ ع

فالحديث عن البحر هنا إذن كان في سياق المثل، موازنة بين العذب الفرات والملح الأجاج، لذلك جاء بعد هذه الآية قوله تعالى: ﴿ وَمَا يَسْتَوِى ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْمَصِيرُ اللَّهِ عَلَا الظُّلُمَاتُ وَلَا ٱلنُّورُ ﴿ وَهَا يَسْتَوِى ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْمَصِيرُ اللَّهِ وَلَا ٱلظُّلُمَاتُ وَلَا ٱلظُّورُ ﴿ وَهَا يَسْتَوِى ٱلْأَعْمَانَ أَوْلَا ٱلظَّرُورُ ﴿ وَهَا يَسْتَوِى ٱلْأَعْمَانَ أَوْلَا ٱلظَّرُورُ ﴿ وَهَا يَسْتَوِى ٱلْأَعْمَانَ أَوْلَا ٱلظَّرُورُ ﴿ وَهَا يَسْتَوِى ٱلْأَعْمَانَ أَوْلَا ٱللَّهُ وَلَا ٱللَّهُ وَلَا ٱللَّهُ وَلَا ٱللَّهُ وَلَا ٱللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ مَن يَشَاءً ﴾ [فاطر: ١٩- ٢٢]. (١)

⁽۱) فالواو في آية النحل ﴿ وَلِتَ بَتَغُواْ ﴾ حرف عطف، أما الآية الثانية، أعني آية فاطر، فقد خلت من الواو ﴿ لِتَبَنَغُواْ ﴾، فقد أكرم الله البشرية بهذين البحرين، اللذين نرى الفلك يجري في كل منها. ومن كل واحد منها تأكلون لحماً طرباً وتستخرجون حلية وهي اللؤلؤ والمرجان، وترى الفلك في كل مواخر، لتبتغوا من فضل الله، واللام للتعليل، أي فعل ما فعل لتبتغوا ولتشكروا.

يقول صاحب درة التنزيل: ﴿إِن آية النحل مبنية على قصد الاعتبار وتعداد النعم، وقد اجتمع في قوله: ﴿ وَهُو اللَّذِي سَخَرَ الْبَحْرَ ﴾ الآية، مجموع الأمرين من الاعتبار وإبداء النعمة بتسخير البحر وأكل اللحم الطري منه وإخراج الحلية للباس، ومخر السفن إياه للمنافع والاكتساب. فهذه نعم جليلة وفي كل منها مجال للاعتبار ومنسع للتفكير والنظر، فلما كان من مقصود هذه الآية تعداد النعم، ناسب ذلك عطف بعضها على بعض، لأنه مظنة إطناب وتفصيل، فقيل: ولتبتغوا، والمجرور متعلق بفعل التسخير واستخراج الحلية وجري السفن.

إذا عرفنا هذا كله أدركنا سر تغاير الأسلوب في الآيتين.

١٠ - زمر الكافرين والمؤمنين: نقرأ في التنزيل قول الله تعالى: ﴿ وَسِيقَ ٱلَّذِينَ
 حَكَفَرُوٓا إِلَىٰ جَهَنَّمَ رُمَرًا حَتَى إِذَا جَآءُوهَا فُتِحَتْ أَبْوَابُهَا ﴾ [الزمر:٧١].

ونقرأ في شأن المؤمنين: ﴿ وَسِيقَ ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى ٱلْجَنَّةِ زُمَرًا ۚ حَتَىٰ إِذَا جَآءُوهَا وَفُتِحَتُ ٱبْوَبُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَئُمُ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَأَدْخُلُوهَا خَلِدِينَ ﴿ ﴾ [الزمر:٧٣].

فقد ذكرت الواو في جانب المتقين وحذفت في جانب الكافرين، ذلك لأن الكافرين يجيئون جهنم فيجدونها مغلقة الأبواب فينتظرون، وما أسوأ ما ينتظرون! أما المؤمنون فيجيئون إلى الجنة وقد فتحت أبوابها، وهذا ما يرشد إليه قوله تعالى: ﴿ جَنَّتِ عَدْنِ مُفَنَّحَةً لَمُّمُ ٱلأَبْوَبُ ۞ اس:٥٠].

فالواو هنا واو الحال، جاءت تؤدي رسالة وتبين أمراً لا بد من بيانه.

١١ - حرف التوكيد في القرآن الكريم: الناظر في الآيات الكريمة يجد أن بعض هذه الآيات تارة يجيء مؤكداً ببعض الحروف، وتارة خالياً من هذا التأكيد، ولنقرأ قوله تعالى: ﴿ وَهُوَ الَّذِى جَعَلَكُمُ مَٰ ظَلَتْ فِي الْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضِ دَرَجَئْتِ لِيَسْ الْمَارِيعُ الْمِقَابِ وَإِنَّهُ لَعْفُورٌ رَّحِيمٌ () الانعام: ١٦٥.

ونقرأ في سياق الحديث عن بني إسرائيل: ﴿ وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ لِبَعْثَنَّ عَلَيْهِمْ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيْسَ يَوْمِ ٱلْقِيْسَمَةِ مَن يَسُومُهُمْ سُوٓءَ ٱلْعَذَابِ إِنَّ رَبَّكَ لَسَرِيعُ ٱلْمِقَابِ ۖ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَّحِيتُ ﴿ ﴿ ﴾ [الأعراف:١٦٧].

فانظر كيف أكدت المغفرة والرحمة باللام في الآيتين ﴿ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيثٌ ﴾، لكننا نجد أن آية الأنعام ﴿ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ ٱلْمِقَابِ ﴾ خالية من اللام. أما آية الأعراف فليست كذلك ﴿ إِنَّ رَبَّكَ لَسَرِيعُ ٱلْمِقَابِ ﴾.

والمتدبر للسياقين يدرك سر ذلك.

آية الأعراف: كانت حديثاً عن بني إسرائيل وما أنعم الله به عليهم، وكيف بدلوا هذه النعم وكفروها، وكيف حاربوا الله وأنبياءه، وعصوا رسله.

جاءت هذه اللام إذن لتؤكد للمؤمنين ما ينتظر أولئك اليهود من عاقبة سيئة ولا ننسى أن الآية مكية، والمؤمنون المستضعفون في مكة في أمس الحاجة إلى ما يطمئن قلوبهم، وهم يلاقون العنت والشدة والمشقة.

أما آية الأنعام: فلم تكن في سياق خاص لكن سياقها كان عاماً، فهي ليست بحاجة إلى هذا التأكيد.

١٢ - نقرأ في سورة الواقعة ﴿ أَفَرَءَيْتُمُ مَا تَعَرُّوُنَ ﴿ أَنْتُمْ نَزْرَعُونَهُ وَأَمْ غَنُ الزَّرِعُونَ الله على على الحديث عن (الماء) ﴿ لَوَنَشَآءُ جَعَلْنَهُ أَجَاجًا ﴾ [الواتعة: ٢٠]، ثم نقرأ قول الله تعالى عقب الحديث عن (الماء) ﴿ لَوَنَشَآءُ جَعَلْنَهُ أَجَاجًا ﴾ [الواتعة: ٧٠]. ونحن نعلم أن قدرة الناس فيها يظنون على التحكم بالزرع أكبر من قدرتهم على التحكم في أمور الماء، لذلك جاءت هذه اللام المؤكدة، فيها يظن الإنسان أن له قدرة عليه، وهو الزرع، ولم يكن لها حاجة فيها يعترف بعجزه عنه، وهو الماء. وتلكم هي دقة القرآن الكريم.

17 - نون التوكيد في القرآن الكريم: حتى (نون) التوكيد نفسها تذكر في كتاب الله تارة، وتحذف أخرى.

لنقرأ هاتين الآيتين في سياق الحديث عن تحويل القبلة، وما لقيه المؤمنون من السفهاء يهوداً، ومشركين. يقول الله تبارك وتعالى: ﴿ ٱلْحَقَّ مِن رَّبِكَ فَلَا تَكُونَنَ مِنَ السفهاء يهوداً، ومشركين. يقول الله تبارك وتعالى: ﴿ ٱلْحَقَّ مِن رَّبِكُ فَلَا تَكُونَنَ مِنَ السُمْتَرِينَ ﴿ ٱلْحَدَة:١٤٧-١٤٨].

وفي سياق الحديث عن خلق عيسى الطَّيْكِ ، يقول الله تبارك وتعالى: ﴿ ٱلْحَقُّ مِن رَّبِّكَ فَلَا تَكُنْ مِنَ ٱلْمُتَرِّينَ ﴿ ٱلْ عَمران: ٦٠].

ارجع إلى نفسك باحثاً في سر وجود (النون) في الآية الأولى، دون الثانية وستجد –والله أعلم– الإيجاز والإعجاز.

فآية البقرة جاءت في سياق خاص بالمؤمنين فتألب أعداؤهم عليهم، كل يريد أن ينال منهم، اليهود من جهة، ومشركو العرب من جهة، كان لا بد إذن من هذه النون.

أما آية آل عمران، فليس الأمر فيها كذلك. السياق كله عن بني إسرائيل وليس ذا صلة مباشرة بهذه الأمة.

ومثل هذا كثير في كتاب الله تبارك وتعالى، ونرجو أن يكون ما ذكرناه كافياً ليقاس عليه.

المبحث الثاني المجدف المختلفة في أماكن متشابهة

تحدثنا عن وجود الحرف وحذفه، وقد نجد مظهراً آخر من مظاهر الإعجاز في الحرف القرآني، وأعني به استعمال أحرف متعددة في مواضع متشابهة متقاربة. من ذلك:

فنحن نرى أن هناك أطواراً لم يستعمل القرآن فيها الحرف إلا حرف التراخي (ثم) وهذه الأطوار، طور التحول من سلالة الطين إلى نطفة، وطور التحول من النطفة إلى العلقة، وأمر (ثم) ظاهر في هذين الطورين؛ لأنها مختلفان من حيث الطبيعة والخاصية والعنصر، فشتان ما بين التراب (السلالة من طين)، وبين النطفة (الحيوان).

أما النطفة والعلقة، فربها يظن أنهها شيء واحد أو قريب بعضهها من بعض، ولكن بينهها بَوْناً وفرقاً، إذ النطفة من خصائص أحد المتزاوجين، وهو الذكر، وأما العلقة فلن تكون كذلك إلا إذا اشتركا فيها جميعاً.

أما التحول من علقة إلى مضغة وما بعده، فتارة استعمل فيه (ثم) كآية الحج، ﴿ ثُكَمَّ مِنْ عَلَقَةِ ثُمَّ مِن مُضْغَةِ ... ﴾ إلخ، وتارة استعملت فيه (الفاء) آية المؤمنون ﴿ فَخَلَقْنَا ٱلْعَلَقَةَ مُضْغَكَةً ... ﴾. وهذا أمر يدعو بحق إلى التساؤل. فلماذا هذا التغاير.

أما استعمال (الفاء) فلأن الطورين ليس بينهما فرق، حيث العنصر، والخصائص، وأما استعمال (ثم) في آية الحج فلأنها جاءت في سياق إثبات البعث، الذي هو أدل على القدرة الإلهية، فالمقام مقام تفصيل.

وأنقل هنا كلمة قصيرة لصاحب كتاب «الإسلام والطب» الدكتور حامد الغوابي: وقد يسأل سائل: لماذا قال الله تعالى في الآية الكريمة: ﴿ فَخَلَقْنَا ٱلْعَلَقَةَ مُمْ مَنْ عَلَقَةِ ثُمَّ مِنْ مَلَقَةَ ثُمَ مِن مُضَعَكَةً ﴾ ثم في هذه الآية الكريمة ﴿ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةِ ثُمَّ مِن مَن نطفة ثم من علقة ثم من تعالى هنا يبين أدوار النشأة بتسلسل متبوع من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم من مضغة ليبين الأطوار التي مرّ بها الإنسان، فالنطفة تمر بأطوار، والعلقة لا تبلغ المضغة إلا بعد أن تنقسم في أدوار، أما في الآية السابقة فقد أرانا الله نصيب كل دور، ووقت كل طور، فجاء بالعطف بالفاء ليبين قصر الدورة وبالعطف بـ (ثم) ليبين التعقيب مع التراخي، أي طول هذا الطور (۱).

٢- وفي سورة البقرة يقول ربنا تبارك وتعالى: ﴿ قُولُواْ ءَامَنَا بِاللّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا ﴾ [البغرة:١٣٦]، وفي سورة آل عمران يقول سبحانه: ﴿ قُلْ ءَامَنَا بِاللّهِ وَمَا أُنزِلَ عَلَيْنَا ﴾ [ال عمران:١٨٤]. فنحن نرى أنه عبَّر بـ (إلى) حينها كان الخطاب للأمة؛ لأن القرآن إنها أنزل البهم، وتجيء (على) حينها كان الخطاب للرسول ﷺ ، لأن القرآن إنها أنزل عليه وحده.

⁽١) الدكتور حامد الغوابي، بين الطب والإسلام، طبعة دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، القاهرة، سنة ١٩٦٧، ص٢٦.

٣- ومن هذا القبيل ما نقرؤه في قوله تعالى: ﴿ وَلَا تُؤْتُوا اَلسُّفَهَا ٓهَ اَمُولَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللهُ لَكُرُ قِينَا وَارْزُقُوهُمْ فِبَهَا وَاكْسُوهُمْ ﴾ [النساء:٥] وبعدها بآيتين نقرأ قوله سبحانه: ﴿ وَإِذَا حَضَرَ الْقِسْمَةَ أُوْلُوا الْقُرْبِي وَالْمِنْكَى وَالْمَسَكِينُ فَارْزُقُوهُمْ مِنْهُ ﴾ [النساء:٨].

فلقد عبر بحرف الجر (في) في الآية الأولى لغرض رائع، وهدف بديع، ذلك أن إعطاء أولئك من المال لا ينبغي أن يكون من أصله وعينه، وإنها من ربحه وثمرته فهي دعوة لاستثمار المال واستغلاله فيها يحل، هذه الدعوة العريضة -دعوة استثمار المال واحده، ومن هنا قلت: إن لكل حرف قرآني رسالة يؤديها، وهذا لا يمكن أن يتصور في الآية الأخرى -آية تقسيم التركة - ليأخذ كل نصيبه الذي يستحقه (۱).

٤ - ونقرأ قول الله تبارك وتعالى: ﴿ قُل لَن يُصِيبَ نَآ إِلَّا مَا كَتَبَ اللهُ لَنَا ﴾ [النوبة:١٠] ولم يقل: (علينا) فوضع اللام هنا مقصود، متفق مع نفسية المسلمين الذين يعدون كل ما مِنَ الله تبارك وتعالى خير ونعمة.

وحينها نقرأ سورة الفتح نجد ربنا تبارك وتعالى يمتن على نبيه ﷺ
 وأصحابه ﷺ بمنن كثيرة، منها إنزال السكينة، وهذه المنة تذكر مرات ثلاث:

إحداها: تعدى الإنزال بـ (في).

واثنتان: بـ (علي).

⁽۱) محمود بن عمر الزمخشري (ت٥٣٨هـ/ ١١٤٤م)، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، الناشر: المكتبة التجارية الكبرى، مطبعة مصطفى محمد، مصر، الطبعة الأولى، سنة ١٣٥٤هـ/ ١٩٣٥م، ج١، ص٢٤٧.

﴿ هُوَ ٱلَّذِى ٓ أَنزَلَ ٱلسَّكِينَةَ فِى قُلُوبِ ٱلْمُؤْمِنِينَ لِيَزْدَادُوٓا إِيمَننَا مَعَ إِيمَنِهِمُ ﴾ [الفتح:٤]، ﴿ لَقَدُّ رَضِي ٱللَّهُ عَنِ ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ ٱلشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِى قُلُوبِهِمْ فَأَنزَلَ ٱلسَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ ﴾ [الفتح:١٨].

والآية الثالثة: ﴿ فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَنَّهُ عَلَى رَسُولِهِ - وَعَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الفتح:٢٦].

والمتتبع لأحداث الحديبية يدرك ما أصاب المسلمين من هزات، وما أقلقهم من أحداث، كان أولها، حينها صدهم المشركون عن البيت، ثم تلا ذلك ما أشيع عن قتل عثمان ﴿ عَلَيْكُ وَمَا أَعَقَبَ ذَلِكَ مِن بِيعَةَ الرَّضُوان، ولعل أشدها ما كان عند إبرام الصلح فلقد كان المسلمون بحق بحاجة ماسة إلى هذه السكينة في هذه المواطن الثلاثة، لذا أنزلها الله على رسوله وعلى المؤمنين حينها صدوا عن البيت بسبب حمية الجاهلية، وهذا ما أشارت إليه الآية الكريمة: ﴿ إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كُفَرُواْ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْحَمِيَّةَ حَمِيَّةَ ٱلْحَنِهِلِيَّةِ فَأَنزَلَ ٱللَّهُ سَكِينَهُ، عَلَى رَسُولِهِ، وَعَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [النتح:٢١]. فالمؤمنون يذكرون مع الرسول ﷺ لانزعاجهم جميعاً من هذا الصدّ، لكنهم خصوا بهذه «السكينة» عند بيعة الرضوان كرامة من الله، في هذين الموضعين كما رأينا في الآية الكريمة: ﴿ ﴿ لَقَدْ رَضِي ٱللَّهُ عَنِ ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَعْتَ ٱلشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ ٱلسَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ ﴾ عدّى الإنزال بـ (على)، أما الموضع الأخير، ونعني به عند إبرام الصلح، وقد وجد المسلمون في أنفسهم من القلق والألم والاضطراب، فلقد عدّى الإنزال بـ (في)، وهذا ما أشارت إليه الآية الكريمة ﴿ هُوَالَّذِيَّ أَنِّلَ ٱلسَّكِينَةُ فِي تُلُوبِ ٱلْمُؤْمِنِينَ لِيَزْدَادُوَا إِيمَنْنَا مَّعَ إِيمَنِهِمُّ ﴾، ولقد كان المسلمون بحق بحاجة إلى السكينة تتغلغل في قلوبهم في هذا الموطن عند إبرام الصلح.

ونحن نعلم الفرق بين الحرفين، فإن (في) يدل على الظرفية فهو أكثر تغلغلاً في القلوب، ولذا عبر القرآن عنه وهو يحكي لنا حنق فرعون وحدّته على السحرة ﴿وَلَأُصَلِبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ ٱلنَّخْلِ ﴾ [طه:٧١].

والمتتبع لآيات سورة الفتح أظنه يوافقني على هذا الاستنتاج، من وضع كل حرف في الموضع الذي يناسبه حيث جاء حرف (في) في إحدى الآيات الثلاث، وهو أشد هذه المواضع على المسلمين، وهو إبرام الصلح.

وإذا تابعنا مسيرتنا ونحن نتحدث عن رسالة الحرف فسنجد أسراراً عظيمة ينبئ عنها هذا الحرف.

ولنقرأ قوله سبحانه: ﴿ سَأَلَ سَآبِلُ بِعَذَابِ وَاقِع ِ ﴿ المارج:١]، ونحن نعلم أن السؤال يتعدى بـ (عن)، قال تعالى: ﴿ فَيَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلْأَهِلَةِ ﴾ [البقرة:١٨٩]، ﴿ يَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلْأَهِلَةِ ﴾ [البقرة:١٨٩]، ﴿ يَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلشَّاعَةِ ﴾ [النازعات:٤٤]، فلهاذا عدل عن هذا الحرف، ولم يقل: «سأل سائل عن عذاب واقع».

ومعرفة السياق تطلعنا على ذلك السر، وتلك الروعة، أن السؤال عن الساعة كان عن زمانها، وهكذا السؤال عن الأهلة كان عن سبب صغرها وكبرها.

أما السؤال في الآية التي معنا فلم يكن سؤالاً عن نوع العذاب، ولا عن زمانه وإنها كان طلباً لهذا العذاب، ودعاءً لإتيانه، وسبب النزول يؤيد هذا.

فالسائل هو النضر بن الحارث، كها روى النسائي وجماعة، وصححه الحاكم عن ابن عباس، وروى ذلك عن ابن جريج والسدي والجمهور حيث قال إنكاراً واستهزاءً: ﴿اللَّهُمَّ إِنَ كَانَ هَنَاهُو ٱلْحَقَّ مِنْ عِندِكَ فَأَمْطِـرْ عَلَيْـنَا حِجَـارَةً مِّنَ ٱلسَّكَمَاءِ أُوائتِنَا بِعَذَابٍ أَلِيعِ ﴿ اللّٰهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللللَّالَةُ اللَّالَةُ اللللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ ا

ولنقرأ قوله سبحانه حكاية عن يوسف الطّينة: ﴿ وَرَفَعَ أَبُوبُهِ عَلَى ٱلْعَرْشِ وَخَرُّواْ لَهُ, سُجَّدًا وَقَالَ يَكَأَبَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُمْ يَنَى مِن قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَارَتِي حَقَّا وَقَدْ أَخَسَنَ بِنَ إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ ٱلسِّحْنِ ﴾ [يوسف:١٠٠].

⁽١) روح المعاني للألوسي، ج٢٩، ص٥٥.

ونحن نعلم أن الإحسان يتعدَّى أكثر ما يتعدى بـ (إلى) قال تعالى: ﴿وَأَحْسِن صَحَمَا أَحْسَنَ ٱللَّهُ إِلَيْكُ ﴾ [القصص:٧٧]، وقد قالوا: إنه عدى بـ (الباء) هنا لتضمنه معنى اللطف.

ويظهر لي وجه آخر، وهو أن التعدية بـ (إلى) إنها تشير إلى الغاية، أما التعدية بـ (الباء) فإنها تفيد معنى التدرج بالإحسان ليستغرق الأوقات جميعاً وأفعال الخير جميعاً، ولذا جاء في التنزيل ﴿ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ﴾ [البقرة: ٢٨] ولم يقل: "إلى الوالدين»، ونحن نعلم أن الإحسان بالوالدين يختلف عن أي إحسان آخر، وهكذا كان الإحسان بيوسف الطيخ بالمنن الكثيرة واحدة تلو الأخرى.

ومن هذا القبيل قوله سبحانه: ﴿ وَعِبَادُ ٱلرَّمْ مَنِ اللَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَا ٱلْأَرْضِ هَوْنَا ﴾ [الرمن: ٢٦]، وفي آية ثالثة: ﴿ وَلَا تَمْشِ وَاللهِ مَرَحًا ﴾ [الرمن: ٢٦]، وفي آية ثالثة: ﴿ وَلَا تَمْشِ فِي ٱللهُ رَضِ مَرَحًا ﴾ [الإسراء: ٣٧] فحينها كان الحديث عن عباد الرحمن، وعندما كان الحديث عن الفناء، استعمل الحرف (على) لأن المقام في الآيتين ينافي الاستقرار، فعباد الرحمن لم يتخذوا من الأرض مقراً، لأنهم عرفوها ممراً، ومع أنهم الأعلون إلا أنهم يمشون هوناً غير مستعلين ولا متفاخرين.

هذا الماشي أراد أن يجعل من الأرض مستقراً له، يغوص في باطنها، ويشمخ على ظاهرها.

وشبيه بهذا قوله سبحانه: ﴿ وَمِنْهُمُ ٱلَّذِينَ يُؤَذُونَ ٱلنَّبِيَّ وَيَقُولُونَ هُوَ أَذُنَّ قُلَ وَشَبُهُمُ ٱلَّذِينَ يُؤَذُونَ ٱلنَّبِيَّ وَيَقُولُونَ هُوَ أَذُنُّ قُلَ اللهِ اللهِ عَيْمِ لَلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [التوبة:٦١]. فانظر كيف جيء بـ (الباء) في قوله ﴿ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ لأن (الباء) في قوله ﴿ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ لأن كلاً من الإيهانين يختلف عن الآخر، فهو تصديق بالله تبارك وتعالى، واطمئنان للمؤمنين، وركون إليهم.

وأخيراً يجدر بنا أن نقف عند هاتين الآيتين من كتاب الله، ويعلم الله أنني قد وقفت وأطلت الوقفة وهرعت إلى كتب التفسير قديمها وحديثها، وما كتب عليها من تعليقات وشروح وحواش، فلم أحظ بشيء، وكأنهم -رحمهم الله تعالى يعدونها قضية بدهية، ولعلك بشوق لمعرفة هاتين الآيتين، ولن أطيل عليك، فإحداهما: قوله سبحانه: ﴿ وَالَّذِينَ يُتَوَفَّونَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَجًا يَتَرَبَّصَنَ بِأَنفُسِهِنَ أَرْبَعَة أَشَهُرٍ وَعَشَرًا فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَ فَلا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا فَعَلَنَ فِي آنفُسِهِنَ بِأَلْمَعُوفِ ﴾ البقرة: ٢٤٠]. والآية الثانية: قوله سبحانه: ﴿ وَالَّذِينَ يُتَوَفَّونَ مِنحَمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَجُهُمْ فَي مَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَ عِلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَ عَلَيْتُكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنْ خَرْجَنَ فَلا جُناحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَ عِلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَ عِلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنْ خَرْجَنَ فَلا جُناحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنْ خَرَجْنَ فَلا جُناحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنْ خَرَجْنَ فَلا جُناحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا عَنْ فَرَاحُ فِي أَنْ خَرَجْنَ فَلا عُنْ فَرَاحُونَ فَي اللهُ مَا عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ فَولِهُ عَلَى اللهُ فَيْنَ عَرْبُونَ اللهُ مَنْ اللهُ فَيْنَ عَرْفَالِهُ فَيْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله

إذا نظرنا في الآيتين الكريمتين، وجدنا أن بينهما فروقاً في التعبير من أوجه:

أُولاً: الآية الأولى عبر فيها بـ (إذا) ﴿ فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ ﴾، والثانية، عبر فيها بـ (إن) ﴿ فَإِنْ خَرَجْنَ ﴾.

ثانياً: أن المعروف جاء معرّفاً في الآية الأولى، منكراً في الثانية.

ثالثاً: أن الآية الأولى ذكرت فيها (الباء) ﴿ وَإِلْمَعُرُونِ ﴾، والثانية: ذكرت فيها (من) ﴿ مِن مَعْرُونِ ﴾.

والوجهان الأولان تسهل الإجابة عنها، لأن الآية الأولى (۱) تلزم المرأة ببلوغ الأجل المحدد لها بأربعة أشهر وعشرة أيام، لذلك جاء التعبير بـ (إذا)، أما الآية الثانية: فلم تكن تلزم المرأة أن تبقى حولاً في بيتها، إلا أنها إن خرجت فلا نفقة لها، لذلك كان التعبير بـ (إن).

أما الوجه الثاني: وهو تعريف المعروف، وتنكيره، فإنه نكّر في الآية الثانية، لأنها كانت الأولى نزولاً، وعرّف في الأولى لأنها كانت متأخرة في النزول فكأنه معروف معهود للمخاطبين، وقد أشار الشيخ الجمل لهذا الوجه في حاشيته على الجلالن (٢).

أما الوجه الثالث: وهو ما يهمنا لأننا بصدد الحديث عنه، وهو مجيء (الباء) في الأولى، و(من) في الثانية، فهو ما وقفني كثيراً.

والسبب الذي يلوح لي -والله أعلم بمراده- للتفرقة بين الحرفين، واختصاص كل موضع بحرف منهما:

إن الآية الأولى عامة في ما تبيحه للمرأة، ولا كذلك الثانية، بيان ذلك:

أن الآية الأولى تبيح للمرأة إذا بلغت الأجل الذي حدد لها، وهو ما أخبر عنه سبحانه بقوله: ﴿ يَتَرَبَّضَنَ بِأَنفُسِهِ نَ أَرْبَعَةَ أَشْهُر وَعَشْرًا ﴾ فإنها يمكنها أن تفعل كل شيء حرم عليها بسبب العدة سواء كان التزين أم الخروج أم الزواج.

أما الآية الثانية: وهي الأولى نزولاً فإنها تبيح للمرأة الخروج قبل تمام الحول وهذا الخروج يبيح لها بعض ما كان محرماً بسبب العدة، وهذا معنى قوله سبحانه:

 ⁽١) الآية الأولى ناسخة للثانية، وإن كانت متقدمة عليها في ترتيب المصحف، وهذا دليل على أن الترتيب توقيفي.

 ⁽۲) الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية، سليمان بن عمر العجيلي الشافعي،
 الشهير بالجمل، ٢٠٠٤هـ/ ١٧٨٩م، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، مصر، ج١، ص١٩٦٠.

﴿ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا فَعَلَنَ فِي آَنفُسِهِنَ بِالْمَعُ وَفِ ﴾ إلا أنه لا يبيح لها الزواج إلا بعد تمام الحول، الآية التي ذكرت فيها (الباء) إذن تبيح للمرأة كل شيء محرم بسبب العدة، والزواج منه بالطبع.

الآية التي جاءت فيها كلمة (من) لا تبيح لها الزواج.

لعلنا بعد هذا ندرك سر استعمال كل حرف في الموضع الذي استعمل فيه.

ولله المنَّة والفضل. هذا ما يبدو لي في فهم هذين الحرفين في كتاب الله تعالى.

وهكذا كل حرف في كتاب الله تعالى: ﴿ وَإِنَّهُ لَكِنَابُ عَزِيزٌ اللهَ لَا يَأْلِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ ۗ ﴾ [نصلت: ٢١-٤٦]، ولنكتف بها ذكرناه وليقس ما لم يقل على ما قيل، وحسبنا الله ونِعْم الوكيل.

ومن أسرار الحرف في كتاب الله تعالى مجيء اللام تارة، وإلى تارة أخرى. نقرأ قوله سبحانه: ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَا ٓ إِلَيْكَ الْكِتَبَ بِٱلْحَقِّ فَاعْبُدِ اللّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدّينَ ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِنْبَ لِلنَّاسِ بِٱلْحَقِّ الله المورة نفسها نقرأ قوله سبحانه: ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِنْبَ لِلنَّاسِ بِٱلْحَقِّ الزمر: ٢١)، وفي السورة نفسها نقرأ قوله سبحانه: ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِنْبَ لِلنَّاسِ بِٱلْحَقِيقِ فَمَن أَهْتَكُونَ فَلَا اللَّهُ الزمر: ٢١). وقد ذهب الكثيرون فَمَن أَهْ الله أَنْ الحرفين بمعنى واحد، ولكننا إذا نظرنا إلى نظم الآية وسياقها، وجدنا الأمر على غير ما ذكروه، بيان ذلك:

أن الآية الأولى ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَا ٓ إِلَىٰكَ الْكَ الْكِتَبَ بِالْحَقِّ ﴾ ذكر عقبها ﴿ فَاعْبُدِ اللّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ اللّهِ اللهِ عَلَيْكَ الْعَبَادة، أما الآية الثانية التي ذُكِرَ فيها (على) فقد ذكر فيها إرشاد الناس وتعليمهم، وهكذا تجد أن كل حرف جاء في السياق الذي يقتضيه.

ومن هذا القبيل، هاتان الآيتان الكريمتان ﴿ قُلَ إِنَّ ٱلْأَمْرَ كُلَّهُۥ لِللَّهِ ﴾ [ال عمران:١٥٤]، وقال سبحانه: ﴿ وَٱلْأَمْرُ لِلَّيْكِ فَٱنظُرِى مَاذَا تَأْمُرِينَ ﴿ آلَ ﴾ [النمل:٣٣]. وقد ذهب كثيرون إلى أن كلا الحرفين ينوب عن الآخر، ولكننا نلمح من السياق والمعنى أن

لكل من الآيتين نظمها الخاص بها. فالآية الأولى تثبت أن الأمر ثابت لله وحده، لا يشاركه فيه غيره. أما الآية الثانية فإذا نظرنا في سياقها، وجدنا أن لها معنى آخر؛ فملكة سبأ حينها جمعت الملأ ﴿ قَالَتَ يَتَأَيُّهُا الْمَلُوا الْفَرْنِ فِي آمْرِى مَا كُنتُ قَاطِعَةً أَمْرًكَ تَشْهَدُونِ فِي السبأ حينها جمعت الملأ ﴿ قَالَتَ يَتَأَيُّهُا الْمَلُوا الْفَرْنِ فِي آمْرِى مَا كُنتُ قَاطِعَةً أَمْرًكَ تَشْهَدُونِ فِي النمل: ٢١، ولذا قالوا لها عي، وهم لا يشكون كذلك، ولذا قالوا لها محيبين: ﴿ غَن أُولُوا قُورً وَأُولُوا بَأْسِ شَدِيدٍ وَالْأَمْرُ الِتَكِ فَانظُرِى مَاذا تَأْمُرِينَ الله النمل: ٢٣]، فهم لا يريدون أن يبينوا أن الأمر ثابت لها، فهذا لا تجهله هي، ولا ينازعون هم فيه كذلك، وإنها يريدون أن يبينوا -والله أعلم بمراده - أننا مهما أبدينا من آراء، وأيا كذلك، وإنها يريدون أن يبينوا -والله أعلم بمراده - أننا مهما أبدينا من آراء، وأيا كانت المشورة التي نشير بها، فإن نهاية ذلك كله إنها هو راجع إليك أنتِ، فأداؤنا جميعاً، وأقوالنا ومشوراتنا، ليست شيئاً مذكوراً، فأنتِ صاحبة القرار الأخير.

وهكذا ندرك أن كلاً من الحرفين أعطى ما لم يعطه الآخر.

ومن هذا ما نجده بين اللام في مثل قوله سبحانه: ﴿ وَأَنزَلَ لَكُمْ مِنَ السَّمَآءِ ﴾ [النمل: ٦٠]، وقوله سبحانه: ﴿ وَيُنَزِلُ عَلَيْكُم مِنَ السَّمَآءِ مَآءٌ لِيُطُهِّرَكُم بِهِ عَلَيْكُم مِن السَّمَآءِ مَآءٌ لِيُطُهِّرَكُم بِهِ عَلَى الله الله الله الله الله أنزل الماء للانقال: ١١]. فالآية الأولى التي ذكر فيه اللام وما يشبهها، جاءت تبين أن الله أنزل الماء من أجلهم، لتحيا به الأرض، وليشربوا هم وأنعامهم. أما الآية الثانية فجاءت حديثاً للمؤمنين في بدر، وإنزال الماء في هذا الوقت لم يكن لأجل إحياء الأرض وإنباتها، وإنها كان كها نطقت الآيات، وكها ذكرت الروايات من أجل تطهيرهم، ولكي تكون الأرض صلبة تحت أرجلهم، قل لي بربك أي دقة وأي روعة، تلك والتي تلمسها وتحس بها، وأنت تتلو آيات الكتاب الكريم.

ومن هذا القبيل قوله سبحانه: ﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُكَ إِلَى ٱلْغَلِ ﴾ [النحل: ٦٨]، ﴿ وَأَوْحَيْنَا َ إِلَى ٱلْغَلِ ﴾ [النحل: ٦٨]، ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِيناً ﴾ [الشورى: ٥٦]، ﴿ وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِياً ﴾ [الشورى: ٥٦]، ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كُمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كُمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كُمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ وَالنِّيتِينَ مِنْ بَعْدِهِ مَ ﴾ [النساه: ١٦٣].

وهكذا تجد الآيات التي جاء فيها الوحي جاءت على هذا النمط، ذكر فيها حرف الجر (إلى)، ولكن آية واحدة في كتاب الله وجدناها تخرج عن هذا النمط، ويخالف فيها ذلكم السياق، حيث لا يتعدى الفعل فيها بـ (إلى)، وإنها يذكر حرف آخر وهو اللام، وهذه الآية هي قوله سبحانه: ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ ٱلْأَرْضُ زِلْزَالْهَا اللهُ وَأَخْرَجَتِ ٱلْأَرْضُ أَنْقَالُهَا اللهُ وَقَالَ ٱلإِنسَنُ مَا لَهَا اللهُ يَوْمَهِنِهِ تُحَدِثُ أَخْبَارَهَا اللهُ إِنْ إِنْ اللهُ الله

وما نظن أن اللام و(إلى) يتعاقبان -كما قيل من قبل- ولكننا إذا أنعمنا النظر في الآيات، وجدنا هذه الآية دون غيرها، كان الوحي فيها للجهاد، وهي الأرض، أما غيرها من الآيات فكان الوحي إما للأنبياء عَلَيْتَكِيْلان ، وإما لغيرهم من العقلاء، وإما لغيرهم من ذوي الحياة كالنحل مثلاً. وهكذا نجد أن تغير الحرف إنها جاء يشير إلى أمر وقضية، حري بها أن تتدبر.

الوحي للجهاد عُدِّي باللام، ومنه قول الراجز: وحى لها القرار فاستقرت، وذلك أن الأرض سخرت دون أن يكون لها جهد في هذا الوحي، أما غير الجهاد فليس كذلك؛ لأن له جهداً فيها أوحي له، سواء كان هذا الجهد فكراً أو تدبيراً، كها هو من العقلاء، أو كان تسخيراً وإلهاماً كها هو لغير العقلاء، كها تفعل النحل.

وإذا عرفت هذا كله استطعت أن تدرك أن قول الله تعالى: ﴿ وَسَخَرَ أَلْشَمْسَ وَالْقَمَرَ كُلُّ يَجْرِي ٓ إِلَى أَسَمَّى ﴾ [لفهان: ٢٩] يختلف عن قوله سبحانه من حيث المعنى ﴿ وَسَخَرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرُ كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلِ مُسَمِّى ﴾ [الرعد: ٢]، وما على الباحثين ذوي الاختصاص إلا أن يقفوا مع الآيات، فيها ترشد إليه من أسرار، وفيها تفيضه من خير، وفيها تفضي به من وشوشات للعلماء بديعة شيقة، لا ليكتموها في أنفسهم، وإنها لينشر واعبقها بين العالمين.

		:
		;
		!

الفقطيل السيّاليِّسن

الجملة القرأنية

ومن أجل أن تتذوق حلاوة الإعجاز، وتحس بها إحساساً لا مجال للشك فيه، فإني سأختار لك جملاً تغيرت فيها صورة النظم تغيراً يقتضيه المقام، ويحتمه السياق، ويتطلبه المعنى.

فمن ذلك التأكيد. ولتعلم أنه إنها يؤتى به حينها يكون له ضرورة، وأدوات التأكيد كثيرة ذكرت في كتب البلاغة، من هذه الأدوات: إنّ، واللام، وضمير الفصل، وهذا كله في الأسهاء، أما تأكيد الأفعال فيكون بنون التوكيد، وقد، وغير ذلك من الأدوات التي ذكروها في كتبهم، والتي يدلّ عليها الاستقراء. وسنحاول أن نقفك مع بعض النصوص من كتاب الله تعالى؛ لتدرك بنفسك قضية الإعجاز بينة ظاهرة.

ومثل التأكيد الحذف والذكر؛ ذلك أن القرآن لكريم نجد فيه كلمات وجملاً ذكرت تارة، ولكنها حذفت في موضع آخر، وكان لهذا الذكر أو ذلك الحذف، أسبابه ودواعيه، وموجباته ومقتضياته، ولا تظنن أن هذه الأسباب والدواعي جمالية تخص اللفظ، ويحسن بها الإيقاع، ويكون للجرس فيها حلاوته، أقول: لا تظنن أن هذه الأسباب لفظية تخص الإيقاع وحده، إنها هي مع ذلك أسباب دعا إليها المعنى. هي موضوعية -إذن- ولذا فنحن حينها نتحدث عن الإعجاز البياني للقرآن الكريم، فإننا لا نقف عند جمال الصورة، وتأثير الجرس، فتلك قضية مع ما لها من أثر إلا أنها ليست الأساس الذي نرتكز إليه في تقرير الإعجاز، فالقرآن كتاب الحياة والأحياء ما دامت وما داموا على اختلاف أعصارهم وأمصارهم، وأصقاعها

وأرجائها، والإحساس بالصورة قد يختلف من قوم إلى قوم، ألا ترى إلى ما ذكره ابن سنان في بيت المتنبى:

كأنَّ العيسَ كانتْ فوقَ جَفْنِي مُناخاتٍ فلها تُكرْنَ سَالا

قال: وقد حُكِيَ أن بعض ملوك الروم، وأظنه نقفور، سأل عن شعر المتنبي، فأُنشِدَ له بيت المتنبي، وفسر له معناه بالرومية، فلم يعجبه، وقال كلاماً معناه: ما أكذب هذا الرجل؛ كيف يمكن أن يناخ جمل على عين إنسان؟ (١١).

إنها الشأن في الإعجاز قضية النظم، ذلك الذي لا يتم المعنى إلا به، وإذا كانت قضية الصورة تخص بالجانب النفسي والعاطفي؛ فإن أمر النظم، يتعلق بالجانب الفكري والنفسي معاً، وإذا كانت قضية الصورة تختلف باختلاف الناس من حيث قوة التأثير وجودة التعبير؛ فإن أمر الفكر ليس كذلك؛ لذلك كان النظم فلك الإعجاز لأن الله لم يجعل كتابه لأمة واحدة وللسان واحد.

ومثل الحذف والذكر التقديم والتأخير، والفصل والوصل، وأسلوب القصر، والتعريف والتنكير، وكل ما تشمل عليه نظرية النظم، ولا تحسبن أني سأسلك بك هذا المسلك، فأحدثك عن هذه القواعد، فذلك شأن الدراسة البلاغية، وإنها المسلك الذي سأسلكه بك ولك إن شاء الله، أن أختار لك بعض الجمل القرآنية الكريمة مقارنة بها يشبهها، وذلك لتدرك بفكرك وتلمس بحسك، أن مثل هذا الإبداع لا يقدر عليه البشر، وسوف لا أقتصر لك على ما سجله القوم في كتبهم، بل أكثر ما أذكره لك ما فتح الله به لنا بكرمه وفضله.

⁽١) سر الفصاحة، ص٤٦.

المبحث الأول التأكيد

١ - يقول الله تعالى: ﴿ قُلْ يَعِبَادِى اللَّهِ النَّهِ الْفَسِهِم لَا نَفْسَهِم لَا نَفْسَهُم لَا نَفْسَهُم اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّالَا الللللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّه

هاتان آيتان من كتاب الله تعالى، ختمت الأولى بقوله سبحانه: ﴿إِنَّهُ، هُوَالْغَفُورُ اللَّحِيمُ ﴿ ﴾ وما أظن الرَّحِيمُ ﴿ ﴾ وختمت الثانية بقوله سبحانه: ﴿ فَأَنَّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ وما أظن الفرق بين الجملتين خافياً عليك، ففي الجملة الأولى جاء التأكيد بضمير الفصل (هو)، وضمير الفصل هذا إنها يؤتى به للتأكيد ولفوائد بلاغية ذُكِرَت في كتب القوم، فإذا أردت أن تؤكد على أن الإسلام هو علاج الأمة من أمراضها جميعاً، فإنك تقول: «الإسلام هو الصلاح» فتأتي بهذه الكلمة «هو».

أما الفرق الثاني بين الجملتين فهو أن الجملة الأولى جاء فيها الخبر معرفاً والمعقور الثانية، وتعريف الخبر يفيد الاختصاص والحصر، ألا ترى أنك تتذوق الفرق بين قولك: «الله ناصر» وبين قولك: «الله هو الناصر»؛ لأنك في الجملة الأولى كل الذي أثبته بأن الله يكون منه النصر، إلا أنه لم يُفهم من هذا القول أن غير الله لا ينصر، أما الجملة الثانية فإنها لا تثبت أن الله ناصر فحسب بل تثبت أكثر من هذا وهو أن النصر من عند الله وحده، وأنه لا ناصر إلا هو تبارك وتعالى.

وبعد أن عرفت هذا، يمكنك أن تتساءل عن سر النظم في الآيتين الكريمتين، فإذا عرفت أن الجملة الأولى كان السياق الذي تحدثت عنه مخاطبة أولئك المسرفين

على أنفسهم، الخائفين، القانطين. وأن الجملة الثانية إنها جاءت حديثاً عن المؤمنين، الذين لم يكن منهم كبير خطأ ولا عظيم ذنب، ولا كثير معصية، رقص قلبك. واطمأنت نفسك أن هذا القرآن كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه.

ثم قل لي بربك هل يمكن أن يكون هذا النظم لأمة دون أمة، أم أنه معنى يشترك فيه كل ذي فكر؛ لأنه ليس حديثاً عن جمال الصورة وحدها التي تحدث عنها علماء البيان.

٢- يقول الله تعالى: ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَهُ قُرَهُ قَاعَ لَيْنَالَعَلَكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿ ﴾ [بوسف:٢]،
 ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَكُ فِي لَيْلَةٍ مُّبَدَرَكَةً ﴾ [الدحان:٣]،
 ﴿ وَأَنزَلْنَا ۚ إِلَيْكَ الذِّحْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا ثُرِّلَ إِلْيَهِمْ ﴾ [النحل:٤٤]، ويقول سبحانه: ﴿ إِنَّا هَذَهُ نُرْزَلُ إِلْيَهِمْ ﴾ [النحل:٤٤]، ويقول سبحانه: ﴿ إِنَّا هَذَهُ لَكُوفِظُونَ ﴿ إِلَيْ إِلَيْهِمْ ﴾ [المجر:٤].

قف مع هذه الآية الأخيرة وستجد أن نظمها يختلف عن الآيات السابقة، فهذه الآية الكريمة كثرت فيها التأكيدات، ولعلك تلحظ هذا، ففي الجملة الأولى ذكر ضمير الفصل (نحن) بعد (إن) واسمها، الذي هو ضمير المتكلم سبحانه، وفي الجملة الثانية منها ﴿ وَإِنَّا لَهُ لَكَفِظُونَ ﴿ * فَكُر مع (إن) واسمها لام التأكيد، ثم جيء بهذه الجملة الاسمية ﴿ وَإِنَّا لَهُ لَكَفِظُونَ ﴿ * وَإِنَّا لَهُ لَكُوظُونَ ﴿ * وَإِنَّا لَهُ لَكُوظُونَ ﴿ وَإِنَّا لَهُ لَكُوظُونَ ﴿ * وَبِالجملة فقد أكدت هذه الآية الكريمة بمؤكدات كثيرة، وكانت هناك عناية كبيرة بشأنها.

وحينها تنعم النظر في الآيات وفي الموضوعات القرآنية، تدرك سر ذلك، فهذه الآية الكريمة جاءت تتحدث عن شأن خطير من شؤون هذه الأمة، بل هو أعظم شؤونها، ذلكم الشأن هو تكفل الله تبارك وتعالى بحفظ هذا الكتاب، فلم يكله إلى الناس ليحفظوه كها كان ذلك في الكتب السابقة، وفي هذا إقامة الحجة على الأمة، فالأمم إن بدلت وغيرت فذلك لتبدل كتبها، ولكن القرآن باقي لا يتغير، فأي عذر

للأمة التي تدّعي الإيهان به دون أن تعمل. الآية الأخيرة -إذن- لم تأت حديثاً عن إنزال القرآن فحسب كالآيات السابقة، وإنها جاءت تحمل في أثنائها قضية من أخطر، بل هي أخطر قضايا الأمة.

إننا ونحن نتدبر هذه الآيات الكريمة، نلحظ أمراً لا بد أن نقف معه؛ هذا الأمر يظهر في وجود ضمير الفصل مقترناً ببعض الأفعال دون بعضها الآخر، فقد جاء هذا الضمير مقترناً بالأمور التالية: الهداية، الإطعام والإسقاء، الشفاء. أما الخلق، والإماتة والإحياء، والمغفرة، فجاءت خالية عن هذا الضمير، ولم يكن ذلك ناشئاً عن التفنن في العبارة، أو الاكتفاء بذكره في بعض المواضع دون بعضه الآخر؛ وإنها جاء ذلك لغرض وهدف؛ ذلك أن قضية الخلق، والإماتة والإحياء، والمغفرة، لا ينازع فيها قوم إبراهيم المنتين من فلا يستطيعون أن يدعوها لأصنامهم التي يعبدونها ويعكفون عليها ﴿ قَالُواْ نَعْبُدُ أَصْنَامًا فَنَظُلُ لَمَا عَنكِفِينَ الله والشعراء: ١٧] فلم تكن هذه والإطعام والسقيا، فهي مما يدعون أن لأصنامهم فيها شأناً، فهم يطلبون منها الهداية والتوفيق والشفاء من أمراضهم، وإذهاب الفقر عنهم، ولذلك وجدناها مقترنة بضمير الفصل، لأنها بحاجة إلى التأكيد، الذي يزيل شبهات النفس، ويجعل هذه الأمور جميعاً من شأن الله تبارك وتعالى وحده.

٤ - يقول تبارك وتعالى: ﴿ وَأَنَّ إِلَىٰ رَبِكَ ٱلْمُنْهَىٰ ﴿ وَأَنَّهُۥ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَىٰ ﴿ اللَّهُ وَأَنَّهُۥ هُوَ أَضَحَكَ وَأَبْكَىٰ ﴿ اللَّهُ وَأَنَّهُۥ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا ﴿ قَالَ أَنْهُ فَى اللَّهُ اللَّهُ وَإِذَا نُمُنَىٰ ﴿ اللَّهُ وَاللَّهُ وَإِذَا نُمُنَىٰ ﴿ اللَّهُ وَإِذَا نُمُنَىٰ ﴿ اللَّهُ وَإِذَا لَمُنْهُ إِذَا لَمُنَا اللَّهُ وَإِذَا لَمُنْهُ إِلَىٰ اللَّهُ وَإِذَا لَمُنْهُ إِلَىٰ اللَّهُ وَإِذَا لَمُنْهُ إِلَيْ وَعِلْمُ إِلَىٰ إِلَىٰ اللَّهُ وَإِلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَإِنَّا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ إِلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ الل

وَأَنَّ عَلَيْهِ النِّشَأَةَ اَلْأُخْرَىٰ ﴿ ﴾ وَأَنَهُ، هُوَ أَغْنَى وَأَقَنَىٰ ﴿ فَأَنَهُ، هُوَرَبُ الشِّعْرَىٰ ﴿ وَأَنَّهُۥ اَهْلَكَ عَادًا اَلْأُولَىٰ ﴿ ﴾ [النجم:٢٢-٥٠].

وإذا أنعمت النظر في الآيات الكريمة، وجدت أن الخلق والإهلاك جاءا خاليين من ضمير الفصل، وما ذلك إلا لأن أولئك لا ينازعون في قضية الخلق ﴿ وَلَهِن سَأَلْتُهُم مّن خَلَقَهُم لَيَقُولُنَّ اللَّه ﴾ [الزخرف:١٨٧]، كما أنهم لا ينازعون في قضية الإهلاك، فهي من الأمور المستقرة في أذهانهم، والتي يتناقلها أجيالهم بعضها عن بعض. أما الأمور التي جاءت مقترنة بهذا الضمير فلم تكن كذلك فالإضحاك والإبكاء أمرهما ظاهر، وكذلك الإماتة والإحياء ذلك أنهم كانوا يقولون: ﴿ وَقَالُواْ مَا هِمَ إِلَّا حَيَانُنَا ٱلدُّنِيا نَمُوتُ وَتَعْيَا وَمَا كُمْ يَذَلِكَ مِنْ عِلْمَ إِلَّا يَظُنُونَ اللَّهُ ﴾ [الجانية: ٢٤].

ولعلك تتساءل ما الفرق بين هذه الآية وبين قول إبراهيم النفي و وَالَّذِى يُمِيتُنِى ثُمَّ يُحْيِينِ ﴿ وَالشراء: ١٨]، حيث اقترنت هذه بضمير الفصل، ولم تقترن الأولى؟ وهو تساؤل في محله. والجواب عن ذلك -والله أعلم- أن ذاك ورد على لسان إبراهيم الطي ، وإبراهيم عاين إحياء الموتى في قوله تعالى: ﴿ قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةُ مِنَ الطّنيرِ فَصُرْهُنَ إِلَيْكَ ﴾ [البقرة: ٢٦٠] فأمر الإحياء والإماتة عنده الطي بدهي مشاهد، أما الآية التي معنا فلقد جاءت بادئ ذي بدء تقريراً لأولئك القوم، فكانت بحاجة إلى الآية التي معنا فلقد جاءت بادئ ذي بدء تقريراً لأولئك القوم، فكانت بحاجة إلى هذا التأكيد، كذلك قوله: ﴿ وَأَنَّهُ مُورَبُ الشِّعْرَى ﴿ وَالسَّعرى كوكب كانوا يعبدونه في الجاهلية، فهم بحاج إلى أن يبين لهم أن هذا المعبود إنها هو مربوب وغلوق لله تبارك وتعالى.

 وتقول الآية الأخرى: ﴿ وَمَا جَعَلَهُ اللّهُ إِلَّا بُشَـ رَىٰ وَلِتَطْمَيِنَ بِهِ عَلُوبُكُمْ وَمَا النّصَارُ إِلَّا مِنْ عِندِ اللّهِ إِنَّ اللّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿ الْانفال:١٠]، ونحن نعرف أن آية النّفال كانت أسبق نزولاً وأنها تتحدث عن بدر، وهي أول معرك يخوضها المنفال كانت أسبق نزولاً وأنها تتحدث عن بدر، وهي أول معرك يخوضها المسلمون مع عدوهم، وهم أحوج ما يكونون إلى ما يطمئن نفوسهم، ويثبت قلوبهم.

ولما كانت البلاغة ذات صلة عميقة بعلم النفس، بل كان الغرض منها مراعاة مقام المخاطبين والقدرة على التأثير في نفوسهم، وجدنا آية الأنفال يأتي فيها ذلك التأكيد بـ (إنّ) وهو ما تخلو منه آية آل عمران، ولا عجب فهي كلمات الله ﴿وَبِالْمَقِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهُ الل

وأظن ذلك كافياً في هذا المقام، لأنه ليس غرضنا الجمع والاستقصاء، وإليك نمطاً آخر لا تقل فيه روعة الإعجاز عما سبق.

المبحث الثاني الحذف والذكر

النوجية: ﴿ وَإِن يَنْفَرَّفَا يُغْنِ اللّهُ كُلّا مِن سَعَيَهِ ۚ وَكَانَ اللهُ وَسِعًا حَكِيمًا ﴿ ﴾ النوجية: ﴿ وَإِن يَنْفَرَّفَا يُغْنِ اللّهُ كُلّا مِن سَعَيَهِ ۚ وَكَانَ اللهُ وَسِعًا حَكِيمًا ﴿ ﴾ الناء:١٣٠]، وقال تعالى يخاطب المؤمنين ليحافظوا على شخصيتهم وعقائدهم: ﴿ يَتَأَيُّهُ اللّهَ عَالَمُ المُمْرِكُونَ فَحَسٌّ فَلا يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعَدَ عَامِهِمَ هَا لَهُ مَن فَضَالِهِ وَان خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْف يُغْنِيكُمُ اللّهُ مِن فَضَالِهِ وَإِن شَاءً إِن اللهَ عَلِيمُ الله عَلِيمُ مَن فَضَالِهِ وَإِن خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْف يُغْنِيكُمُ اللّهُ مِن فَضَالِهِ وَإِن شَاءً إِن اللهُ عَلَيمُ اللهُ عَلَيمُ عَلَيمُ اللهُ عَلَيمُ اللهُ عَلَيمُ اللهُ عَلَيمُ اللهُ عَلَيمُ اللهُ عَلَيمُ اللهُ عَلَيْهُ إِن ضَعَالَةً إِن اللهَ عَلِيمُ اللهُ عَلَيمُ اللهُ عَلَيمُ اللهُ عَلَيمُ اللهُ عَلَيْهُ إِن خِفْتُ عَلَيْهُ اللهُ إِنْ فَضَالِهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ ا

وأظنك تتساءل كها تساءلت أنا من قبلك، لماذا ذكر في هذه الآية قوله: ﴿إِن شَكَآءَ ﴾ ولم يذكر في الآية السابقة؟ مع أن كل شيء بمشيئته سبحانه؟ والذي يلوح لي حوالله أعلم بها ينزل – أن الآية الأولى جاءت خطاباً لبعض الأفراد الذين تعسر عليهم مواصلة المسيرة مع أزواجهم، رجالاً كانوا أم نساءً، فأراد الله تبارك وتعالى أن يبين لهم سعة فضله وواسع رزقه، وعظيم تيسيره، أما الآية الثانية فجاءت خطاباً للأمة، والأمة لا بد أن تتعود التضحية، للمحافظة على عقائدها ومقدساتها مها كلّفها ذلك من ثمن، وقد يؤدي بها ذلك إلى أن تُحرَم بعض المكاسب، وتتحمل كثيراً من الأعباء، ولذا لم يذكر فعل المشيئة هنا، فانظر إلى الروعة العظيمة في كتاب الله، ولقد قلت لك: إن الإعجاز البياني ليس حديثاً عن جمال الصور وروعة التعبير فحسب؛ بل هو مع ذلك يشتمل على سمو التوجيه، فهو ينتظم شؤون الحياة كلها.

وهذه آية أخرى نستأنس بها لهذا الاستنتاج، ونستعين به على ما ذهبنا إليه، هي قوله سبحانه: ﴿وَأَنكِمُواْ ٱلْأَيْنَىٰ مِنكُرْ وَالصَّلِحِينَ مِنْ عِبَادِكُرْ وَإِمَآيِكُمْ إِن يَكُونُواْ فُقَرَآءَ في قوله سبحانه: ﴿وَأَنكِمُواْ ٱلْأَيْنَىٰ مِنكُرْ وَالصَّلِحِينَ مِنْ عِبَادِكُرْ وَإِمَآيِكُمْ إِن يَكُونُواْ فُقَرَآءَ يُغْنِهِمُ ٱللَّهُ مِن فَضْلِهِدُ وَاللَّهُ وَسِعُ عَكِلِمُ اللَّهِ ﴾ [النور:٣١] فهذه الآية كها نرى لم تقيد

بالمشيئة، لأنها حديث عن شؤون بعض الأفراد والأُسَر؛ فهي شبيهة بالآية الأولى ﴿ وَإِن يَنْفَرَّقَا يُغْنِ اللَّهُ كُلَّامِن سَعَتِهِ ۚ ﴾ إلا أن تلك الآية في شأن الزوجين، وهذه تأمر بتزويج الأيامي، والأيّم من لا زوج له ذكراً أو أنثى.

٢- نقرأ في سورة الأعراف: ﴿إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِى خَلَقَ السَّمَاوَتِ وَالْأَرْضَ في سِسَتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرَبِي يُغْشِى اليَّهَارَ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ, حَثِيثًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنَّجُومَ سِسَتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ السَّمَوٰىٰ عَلَى الْعَرَبِي يُغْشِى اليَّهَ النَّهَ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿ ﴾ [الاعراف: ١٥]، وإلى مُسَخَرَتِ بِأَمْرِقِ أَلَا لَهُ المُخْلَقُ وَالأَمْلُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿ وَهُو اللَّهِى مَدَّ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا جانب هذه الآية الكريمة نقرأ في سورة الرعد: ﴿ وَهُو اللَّذِى مَدَّ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوْجَيْنِ اثْنَيْنُ يُغْشِى النَّهَارَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَاينتِ رَوْجَيْنِ اثْنَيْنُ يُغْشِى النَّهَارَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَاينتِ لِقَوْمِ يَتَفَكِّرُونَ لَى ﴾ [الرعد: ٣] .

ونظرة متأنية للآيتين الكريمتين نجد في كلتيهما هذه الجملة الكريمة ﴿ يُغْشِى النَّهَ لَ النَّهَ اللَّهُ اللَّهُ

ورجوعاً إلى الآيتين مرة أخرى نجد أن كلاً منها تحدثت عن موضوع غير الذي تحدثت عنه مضارعتها؛ آية الأعراف، تحدثت عن بدء تكوين هذا العالم ﴿ إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ اللَّذِي خَلَقَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ السَّوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ ﴾ [يونس:٣]. أما آية الرعد فلقد كان حديثها عن العالم بعد استقراره عن الأرض بعد أن هُيئَتْ للإنسان، وبعد أن أخرج الله منها ماءها ومرعاها، والجبال أرساها، متاعاً لكم ولأنعامكم، وبعد، جعل فيها من كل الثمرات زوجين اثنين.

كل آية إذن -لها موضوعها الخاص بها- وإذا صح ما يقوله العلماء من أن حركة الأفلاك قبل استقرار العالم على ما هو عليه، كانت بسرعة هائلة أكثر مما هي عليه الآن بكثير، أقول: إذا صح ذلك فإن الآية تجمع إلى جانب الإعجاز البياني، إعجازاً علمياً كذلك.

والحق أن الإعجاز لبياني -كها قلت لك من قبل- إذا كان مختصاً بالنظم فهو عام يشمل مناحي كثيرة متعددة، فإذا كانت هذه الآيات تشتمل على الإعجاز العلمي مع البياني، فإن الآيات الأولى رأينا فيها مع الإعجاز البياني، إعجازاً اجتماعياً كذلك، يتمثل في وضع الأمة أمام مسؤولياتها الخطيرة.

٣- في سورة النساء نقرأ قول الله عز وجل: ﴿ وَمَاتُوا ٱلنِّسَاءَ صَدُقَائِهِنَ غَلَةً فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَيْءٍ مِنْهُ نَقْسًا قَكُلُوهُ هَنِيتَ عَامِيتَ الله عز وجل: ﴿ وَمَاتُوا ٱلنِّسَاءَ مَا يستطاب ويستلذ، والمنيء: ما حسنت عاقبته، وجمع بينهما لأن الواقع والمشاهد يقضيان بأن شيئاً ما ربها يستطاب، ولكن لا تكون عاقبته حسنة.

وإلى جانب هذه الآية الكريمة، نجد ربنا يخاطب في أكثر من آية أهل الجنة: ﴿ كُلُواْ وَاَشْرَبُواْ هَنِيَّنَا بِمَا أَسْلَفْتُمْ وَكُلُواْ وَاَشْرَبُواْ هَنِيَّنَا بِمَا أَسْلَفْتُمْ وَكُلُواْ وَاَشْرَبُواْ هَنِيَّنَا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فَكُواْ وَاَشْرَبُواْ هَنِيَّنَا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله علم - كلما يستلذ عندهم ليست له عاقبة وخيمة، لذا لم نجد هنا كلمة (مريئاً)، إذ لا داعي لذكرها.

وهكذا يقتصر القرآن العظيم في استعمال الكلمات، فلا يذكر إلا ما تدعو إليه الحاجة، ويقتضيه المقام.

 ولكن آية النساء جاء نسقها غير هذا كله، فلم يقل فيها: «لا ترثوا النساء كرهاً».

ولقد وقفت عند هذا النص الكريم أبحث عن سر التغاير، وبضم الآيات التي تضارع هذه الآية بعضها إلى بعض، مثل قوله تعالى: ﴿وَلَا يَحِلُ لَكُمْ أَنَ تَأْخُذُواْ مِمَّا ءَاتَيْتُمُوهُنَّ شَيْعًا ﴾ [البقر:٢٢٩]. اهتديت -والله أعلم، ولله الحمد والمنة - إلى أن هذه الكلمة إنها تجيء بجانب الأمور، أو بجانب القضايا التي كان الناس يزاولونها دون أن يروا بها بأساً أو حرجاً، أما غيرها من المنهيات فهي أمور تنفر منها الطباع أو ينكرها العُرف.

ومن هنا: جاءت كلمة (لا يحل) تنبيهاً على نكارة هذه القضايا التي يستسيغونها من غير حرج في أنفسهم.

وهاتان آیتان من کتاب الله تعالی: ﴿ وَمَن یُشَافِقِ ٱللّهَ وَرَسُولَهُ فَالِحَ ٱللّهَ مَا الله تعالى: ﴿ وَمَن یُشَاقِ ٱللّهَ فَإِنَّ ٱللّهَ شَدِیدُ ٱلْمِقَابِ () (الانفال:١٣].

فإحدى الآيتين: اقتصرت على لفظ الجلالة وهي آية الحشر، لأنها تتحدث عن بني النضير، لكن آية الأنفال ذكرت الرسول على وهي في سياق بدر تتحدث عن أهل مكة، ولا شك أن عداوة أهل مكة كانت عداوة مزدوجة، فهي للإسلام من حيث هو دين، ثم هي بعد ذلك عداوة حزازات وحسد لشخص الرسول على من حيث هو دين، ثم هي بعد ذلك عداوة حزازات وحسد لشخص الرسول على وقد حدثنا القرآن عن أهل مكة وقولهم: ﴿ لَوْلَا نُزِلَ هَنَا ٱلْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِنَ ٱلْقَرْيَانَيْنِ عَلَى مَا عداوة اليهود فللدين أياً كان نبيه ورسوله.

٦ - ذكر الجهاد كثيراً في كتاب الله تبارك وتعالى أمراً للمؤمنين به تارة، وثناءً
 عليهم تارة أخرى.

فمن الضرب الأول قوله سبحانه: ﴿ أَنفِـرُوا خِفَافًا وَثِقَـالًا وَجَنِهِدُوا بِأَمْوَلِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ اللهِ اللهِ الديه: ٤١]. ومن الضرب الثاني قوله سبحانه: ﴿ الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَهَاجَرُواْ وَجَهَدُواْ فِي سَبِيلِ اللّهِ بِأَمْوَلِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ أَعْظُمُ دَرَجَةً عِندَ اللّهِ وَأُولَتِكَ هُمُ الْفَايَرُونَ ۞ يُبَشِرُهُمْ رَبُّهُم بِرَحْمَةِ مِنهُ وَرِضْوَن وَجَنَّتِ لَمُن فِيهَ لَعِيمُ مُقِيمَةً ۞ خَلِيرِكَ فِيهَا أَبَدًا إِنَّ اللّهَ عِندَهُ وَأَجَرُ عَظِيمٌ ۞ ﴿ وَرَضْوَن وَجَنَّتِ لَمُن فِيهَ لَعَيمُ مُقِيمً مُ اللّهِ خَلِيرِكَ فِيهَا أَبَدًا إِنَّ اللّهَ عِندَهُ وَأَجَرُ عَظِيمٌ ۞ ﴿ وَالنَّونِهُ : ٢٠-٢٢).

وهكذا نجد الآيات الكريهات في كتاب ربنا وهي تذكر الجهاد، تذكر له متعلقين اثنين:

- فهو بالأموال والأنفس من جهة.
- وهو في سبيل الله من جهة أخرى.

كل ما في الأمر أنه قد يتقدم المتعلق الأول كها جاء في الآية الأولى، وقد يتقدم المتعلق الثاني كها جاء في الآية الثانية.

والذين يعنينا الآن ونحن نقف مع هذه الآية الكريمة: ﴿ لَنَكِنِ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ جَنهَدُوا بِأَمَوَلِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ وَأُولَتَهِكَ لَمُمُ الْخَيْرَاتُ وَأُولَتَهِكَ هُمُ الْمُقْلِحُونَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ لَكُمْ جَنَاتٍ بَحْرِيمِن تَعْتِهَا الْأَنْهَاثُرُ خَالِدِينَ فِيهَا ذَالِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْكُاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

فعبارة «في سبيل الله» لم تُذكر في هذه الآية الكريمة. وما أظنُّ البحثَ عن السبب يكلفنا كثير فكر، وكبير عناء، فالآية جاءت تتحدث عن الرسول وأصحابه البررة الذين شرفوا بمعيته، وهؤلاء لا يكون جهادهم -بالطبع- إلا في سبيل لله وابتغاء مرضاته، ولذا لم تذكر في هذه الآية الكريمة.

أما غيرها من الآيات الكريهات؛ فكانت إرشاداً للمؤمنين أن يخلصوا العمل فلا تشوبه شائبة رياء ليكون مقبولاً عند الله -تبارك وتعالى-.

٧- نقرأ في كتاب الله - تبارك وتعالى هذه الآيات:

ا حال تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلْمُتَّقِينَ فِي جَنَّتِ وَعُيُونٍ ﴿ الْمَا عَانِهُمْ رَبُّهُمْ ۚ اللَّهُمْ كَانُواْ
 مَّلَ ذَلِكَ مُتَّسِنِينَ ﴿ كَانُواْ قَلِيلًا مِّنَ ٱلْيَلِ مَا يَهْجَعُونَ ﴿ وَبِالْأَسْعَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴿ كَانُواْ قَلِيلًا مِّنَ ٱلْيَلِ مَا يَهْجَعُونَ ﴿ وَفِي الْمَاسِينِينَ وَاللَّهُمْ كَانُواْ قَلِيلًا مِّنَ ٱلْيَلِ مَا يَهْجَعُونَ ﴿ وَاللَّهُمْ حَقِّ لِللَّهُ عَلَيْهِمْ حَقِّ لِلسَّابِلِ وَالمَحْرُومِ ﴿ أَنَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ حَقِّ لِلسَّابِلِ وَالْمَحْرُومِ ﴿ أَنَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ حَقِيلًا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ مَا لَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ مَا لَهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الللَّالِي الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّلْ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ ا

٢ - قال تعالى: ﴿ ﴿ إِنَّ الْإِنسَانَ خُلِقَ حَـلُوعًا ﴿ إِذَا مَسَّهُ ٱلشَّرُ جَرُّوعًا ﴿ وَإِذَا مَسَّهُ ٱلْحَيْرُ مَنُوعًا ﴿ وَاللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا عَلَى صَلَاتِهِمْ دَآبِمُونَ ﴿ وَاللَّهِ مَا اللَّهِمَ حَقَّى مَعَلُومٌ ﴿ وَاللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا عَلَى صَلَاتِهِمْ دَآبِمُونَ ﴿ وَاللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا عَلَى صَلَاتِهِمْ دَآبِمُونَ ﴿ وَاللَّهُ مَا عَلَى مَلَاتِهِمْ دَآبِمُونَ ﴿ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا عَلَى مَا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا عَلَى مَا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللّلَا اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللَّالَةُ الللَّهُ الللللَّ اللللَّا الللَّهُ اللللللَّ اللَّهُ الللللَّالِل

فكلمة ﴿ مَعْلُومٌ ﴾ ذكرت في آيات سورة المعارج، ولم تذكر في آيات سورة المناريات، وسبب ذلك فيها يبدو لي -والله أعلم بمراده - أن الصفات التي ذكرت في سورة الذاريات؛ لا يبالي أصحابها بالمال الذي ينفقونه، فهم لا يخشون في ذي العرش إقلالاً، وكلها زكت نفس الإنسان كلها تغلب على شحّه، ورضي الله عن سيدنا أبي بكر، وقد قال كلمته الشهيرة المأثورة التي ستظل نبراساً هادياً وقد سأله الرسول على الله ورسوله.

أما آية المعارج، فكل ما ذكر فيها المصلون، ولسنا مع بعض المفسرين الذين يرون أن آية المعارج قد قصد بها الزكاة، لأن كلتا السورتين مكية -كها نعلم- ولكنها كلهات القرآن تذكر أن ذكرت لهدف وغاية، وتحذف كذلك لهدف وغاية.

٨- نقرأ في سورة هود قول الله سبحانه وتعالى: ﴿ أُولَئِكَ لَمْ يَكُونُواْ مُعْجِزِينَ
 في ٱلأَرْضِ وَمَا كَانَ لَمُمْ مِن دُونِ ٱللّهِ مِنْ أَوْلِيَآ ءُ يُضَعَفُ لَمُهُ ٱلْعَذَابُ مَا كَانُواْ يَسْتَطِيعُونَ ٱلسَّمْعَ وَمَا كَانُواْ يُشْتِرُونَ ۞ ﴾ [مود: ٢٠].

وحريّ بالآية الكريمة أن يقف أمامها المتأملون، فلقد جاءت ذات نسق عجيب، ولا غرو؛ فالسورة الكريمة التي جاءت فيها الآية ابْتُدِئَتْ بقوله سبحانه: ﴿ الرَّكِنَابُ أَخْرِكَتَ ءَايَنَكُهُ مُمَّ فُمِيَلَتَ مِن لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ الله ﴿ الرَّكِنَابُ أَخْرِكَتَ ءَايَنَكُهُ مُمَّ فُمِيلَتَ مِن لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ الله ﴾ [مود:١].

لقد نفي عن أولئك السمع والبصر، إلا أن نفي السمع جاء مقروناً بالاستطاعة ولا كذلك البصر، فلم يقل: ما كانوا يستطيعون السمع وما كانوا يستطيعون البصر، ولا ما كانوا يسمعون وما كانوا يبصرون.

ولقد ذهب بعض المفسرين إلى أن هذه صفة الأولياء، وهم الأصنام. فقوله سبحانه: ﴿ مَا كَانُو لَهُ مَ مِن دُونِ اللّهِ سبحانه: ﴿ وَمَا كَانَ لَهُمْ مِن دُونِ اللّهِ مِنْ أَوْلِيَآةً ﴾ وأن قوله: ﴿ يُضَاعَفُ لَمُمُ الْعَذَابُ ﴾ جملة معترضة.

ومع ما في هذا القول تفكيك للنظم الكريم، فهو مع ذلك ليس فيه إجابة كافية عن سر التعبير القرآني، بل يبقى السؤال بحاجة إلى الإجابة، حتى هذه الأصنام كما أنها لا تستطيع السمع، لا تستطيع البصر.

والذي يبدو لي -والله أعلم بها ينزل- أن قوله سبحانه: ﴿ مَا كَاثُواْ يَسْتَطِيعُونَ السَّمْعَ ﴾ حديث عن أولئك الذين يصدون عن سبيل الله ويبغونها عوجاً.

أما لماذا ذكرت كلمة (الاستطاعة) بجانب السمع؟ فهذا ما نتلمس أسبابه مستمدين العون من الله، سائلين سبحانه أن يجزي أشياخنا وذوي الخير عنا خيراً.

إن من له أدنى إلمام بتاريخ الدعوة في العهد المكي يدرك أن أولئك المشركين كان القرآن يهيمن على نفوسهم، ويأسر أفئدتهم، ولهذا كانوا يخشون الاستهاع إليه، يوصي بعضهم بعضاً بذلك، ونبأ قراءة الرسول وَ الله سورة فصلت أمام عتبة بن ربيعة حتى بلغ قوله سبحانه: ﴿ فَإِنَ أَعْرَضُواْ فَقُلْ الذَرْتُكُورُ صَعِقَةً مِنْ لَمَ عَلَيْ وَصَع يده على فمه. [نصلت:١٣]. فقال له عتبة: كفي يا ابن أخي، أناشدك الرحم، ووضع يده على فمه.

أقول: نبأ هذه القصة وغيرها يطلعنا على السر في الآية الكريمة، فهم لا يستطيعون السمع؛ لما كانوا يجدون للقرآن في نفوسهم من سحر وأثر، وليس كذلك البصر. كلمة (يستطيعون) في الآية الكريمة إذن جاءت تبين لنا هذه الأبعاد النفسية، والحقائق الكثيرة.

٩ - نقرأ قوله تعالى: ﴿ أَوَلَمْ يَرَوا إِلَى ٱلطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَنَفَاتٍ وَيَقْبِضَنَّ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا اللّهِ عَنْ إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَنَفَاتٍ وَيَقْبِضَنَّ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَا اللّهِ ١٩٠].

ونقرأ قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَرَوَا إِلَى ٱلطَّيْرِ مُسَخَّرَتِ فِ جَوِّ ٱلسَّكَمَآءِ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا ٱللَّهُ أَنِّ فِي ذَلِكَ لَآيَنتِ لِقَوْمِ يُؤْمِنُونَ ﴿ ﴾ [النحل:٧٩].

وقفت أمام هاتين الآيتين الكريمتين أتلمس أسرار الإعجاز، فكلمة (فوق) ذكرت في سورة الملك، ولم تذكر في سورة النحل، بل ذكر فيها كلمة ﴿مُسَخَّرُتِ ﴾، ويعلم الله أن من أسعد اللحظات، تلك التي يهتدى فيه المسلم إلى سِرِّ من أسرار إعجاز هذا الكتاب الخالد.

آية الملك جاءت في سياق التهديد والتبكيت، والإنذار والوعيد لأولئك الذين يتعالون على الحق، ولهذا نقرأ قول الله تعالى قبلها: ﴿ وَلَقَدْكَذَّ بَالَذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَكَيْفَكَانَ نَكِيرِ ﴿ وَلَقَدْكَذَّ بَالَذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَكَيْفَكَانَ نَكِيرٍ ﴿ وَلَقَدْكُذَّ بَالَذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَكَيْفَكَانَ نَكِيرٍ ﴿ وَلَقَدْكُذَّ بَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاءُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

كلمة (فوق) إذاً جاءت لقصد وهدف، هذ الطير الصغير، هذا المخلوق الضعيف فوقهم، فلماذا التعالي؟!

أما سورة النحل -وهي سورة النّعَم- فلقد جاءت الآية الكريمة فيها في سياق تعداد نِعَم الله -تبارك وتعالى - كها تشهد الآيات التي قبلها والتي بعدها، ولذا لم يشر للفوقية فيها، بل ذكرت كلمة (التسخير) وتسخير الطير نعمة من نِعَم الله سبحانه وتعالى.

بقي فرق آخر في الآيتين: آية الملك جاء فيها حرف العطف (الواو)، وهو يقتضي معطوفاً عليه وهذا المعطوف عليه فعل فيه تبكيت لأولئك، أي: أغفلوا فلم

يروا؟! أعموا فلم يروا؟! فالاستفهام إنكاري توبيخي، ولكننا لا نجد هذا الحرف في سورة النحل، فتعالى الله علواً كبراً.

١٠ يقول تعالى: ﴿ وَقَائِلُوهُمْ حَتَىٰ لَا تَكُونَ فِنْنَةُ وَيَكُونَ الدِّينُ لِلَّهِ فَإِنِ اَنهَوَا فَلَا عُدُونَ إِلَّا عَلَى الطَّالِمِينَ ﴿ وَقَائِلُوهُمْ حَتَىٰ لَا تَكُونَ اللَّهِ عَلَى الطَّالِمِينَ ﴿ وَقَائِلُوهُمْ حَتَىٰ لَا تَكُونَ عَدُونَ إِلَّا عَلَى الطَّالِمِينَ ﴿ وَقَائِلُوهُمْ حَتَىٰ لَا تَكُونَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ ﴿ وَقَائِلُوهُمْ حَتَى لَا تَكُونَ اللَّهُ عَلَى اللْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللْمُ اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْلِقَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْلَى اللَّهُ عَلَى اللَ

وإذا عرفنا هذا، أدركنا سر التأكيد في آية الأنفال؛ وهذا السر نوجزه في حكمتين اثنتين:

الأولى: أن آية الأنفال جاءت في سياق أول غزوة من الغزوات، فكان لا بد أن يُبيِّن للمسلمين، أن أمامكم طريقاً طويلاً من الجهاد، فليست مهمتكم تحويل المجتمع العربي وحده؛ إنها أنتم مبعوثون للعالم كله، فلا بد أن يكون الدين كله لله، فلما ذكر هذا التوكيد هنا، لم يكن هناك داع لذكره فيها بعد.

الثانية: أن آية الأنفال تقدمها قوله سبحانه: ﴿ قُل لِللَّذِينَ كَفَرُواً ﴾، وهو وإن كان خاصَّ السبب، إلا أنه عام من حيث اللفظ، وذلك على العكس من آية سور البقرة، فإن الحديث فيها عن قوم مخصوصين، وهم أهل مكة بدليل قوله: ﴿وَأَخْرِجُوهُم مِنْ حَيْثُ أَخْرَجُوكُمْ وَالْفِنْنَةُ أَشَدُ مِنَ الْقَتْلُ وَلَا نُقَيْلُوهُمْ عِندَ الْمَسْجِدِ الْخَرَامِ حَقَى يُقَنِيْلُوهُمْ فِيهِ ﴾.

11 - وهاتان آيتان من كتاب الله تعالى تجد فيها شاهد صدق على الإعجاز، وهما قوله سبحانه: ﴿ لَقَدْ كَفَرَ اللَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَهْيَمَ ۚ قُلَ فَمَن يَمْلِكُ مِنَ اللّهِ شَيْعًا إِنَّ أَرَادَان يُهْ لِكَ الْمَسِيحَ ابْنَ مَرْكِمَ وَأُمْكَهُ, وَمَن فِي فَمَن يَمْلِكُ مِن اللّهِ شَيْعًا إِنَّ أَرَادَان يُهْ لِكَ الْمَسِيحَ ابْنَ مَرْكِمَ وَأُمْكَهُ, وَمَن فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا وَلِلّهِ مُلْكُ السّمَون تِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُما يَعْلُقُ مَا يَشَاءٌ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى شَيْعٍ فَدِيرٌ إِنَ وَقَالَتِ الْيَهُودُ وَالنّصَدَرَىٰ غَنْ أَبْتَوُا اللّهِ وَأَحِبَتُوهُ أَو لَلْهُ مُلْكُ السّمَون لِمَا يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاهُ وَلِيّهِ مُلْكُ السّمَون لِمَا يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاهُ وَلِيّهِ مُلْكُ السّمَون وَالْمَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَوْلِم يُعَلِّ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاهُ وَلِيّهِ مُلْكُ السّمَون لِهِ وَالْمَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَ اللّهِ مُلْكُ السّمَون لِهُ اللهِ وَالْمَرْ مُن يَشَاهُ وَلِيّهِ مُلْكُ السّمَون لِنَا اللهِ وَالْمَا يَعْلَى اللّهُ عَلَى السّمَاءُ وَلِيّهِ مُلْكُ السّمَون لِللّهُ وَالْمَرْفِي وَمَا بَيْنَهُمَا وَ إِلَيْهُ مُلْكُ السّمَون لِمَن يَشَاءُ وَيُعَلِّ مُن يَشَاهُ وَلِيّهِ مُلْكُ السّمَاءُ وَالْمَوْدُ وَالْمَادِينَا وَاللّهُ وَالْمَالُولُكُ السّمَون وَمَا بَيْنَهُمَا وَالْمَعْدِ الْمَعْلَى اللّهُ وَالْمَالِهُ اللّهُ وَالْمَالِي اللّهُ وَالْمَالِي الللهُ وَالْمَالِي الللهُ وَالْمَالِيْدِ وَلَالْكُولُولُ اللّهُ وَالْمِنْ وَمَا بَيْنَهُمُ مَا وَلِي لَهُ الْمُولِي اللْهُ وَالْمَالِي اللهُ وَالْمَالِي الللهُ وَالْمَالِي اللْهُ وَاللّهُ وَلِي اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَالْمَالِي الللهُ اللّهُ وَلِلْهُ الللّهُ وَلَالْمُ اللّهُ وَلِي الللهُ اللّهُ وَلِيلُولُكُ السّمَالَةُ وَلِيلُولُولُولُولُولُ اللللهُ اللّهُ وَلِيلُولُ الللهُ وَلَا الللهُ وَلَاللّهُ وَلِيلُهُ اللّهُ اللّهُ وَلَالْمُ اللّهُ الللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ اللهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ

تأمل هاتين الآيتين المتجاورتين، وستجد أن الآية الأولى كانت رداً على النصارى، الذين قالوا بألوهية عيسى النفيلا، لا لشيء إلا لأن خُلقه كان على غير السنن المعروف المألوف من خلق البشر من أب وأم، أما الآية الثانية فكانت رداً على اليهود والنصارى، حيث زعم الفريقان أن لهم صلة خاصة بالله تعالى. جاء في الآية الأولى قوله سبحانه: ﴿ يَعَنَّكُ مَا يَشَاءً ﴾، ولكن هذه الجملة لم يَجِئ في الثانية، ولعلك الأولى قوله سبحانه: ﴿ يَعَنَّكُ مَا يَشَاءً ﴾، ولكن هذه الجملة لم يَجِئ في الثانية، ولعلك تدرك الآن سبب ذلك؛ ذلك أن الآية الأولى تقول لأولئك الذين ادّعوا ألوهية عيسى لأنه خُلق من غير أب، أن لله ملك السموات والأرض وما بينها، فهو يخلق ما يشاء، فلقد خلق آدم من غير أب وأم، وخلق زوجه كذلك، فإذا خلق عيسى من غير أب، فإن له السلطان، فلا ينبغي أن يكون ذلك الخلق حاملاً لكم على القول غير أب، فإن له السلطان، فلا ينبغي أن يكون ذلك الخلق حاملاً لكم على القول بألوهيته، ﴿ إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِندَاللَّهِ كَمَثُلِ ءَادَمٌ خَلَقَكُهُ مِن ثُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ ثُنُ فَيَكُونُ ﴿ إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِندَاللَّهِ كَمَثُلِ ءَادَمٌ خَلَقَكُهُ مِن ثُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ ثُنُ فَيَكُونُ ﴿ اللَّهِ عِيسَىٰ اللَّهِ هِيهَ عِينَاللَّهُ كَمَثُلِ ءَادَمٌ خَلَقَكُهُ مِن ثُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ ثُنُ فَيَكُونُ ﴿ اللَّهِ عَلَى القول اللَّهِ عَلَى القول الله المعران ٩٠٥.

أما الآية الثانية، فليس فيها ما يستدعي، وما يتطلب، وما يوجب وجود هذه الجملة الكريمة، ولهذا ختمت الآية الأولى بقوله: ﴿وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ اللَّهِ الْأُولَى بقوله: ﴿ وَإِلْيَهِ لَيْنَ لَمُ عَظِيمٍ قدرته، وبأن له الخلق والأمر، وختمت الثانية بقوله: ﴿ وَإِلْيَهِ الْمَعْمِيرُ ﴿ اللَّهُ وَهُو تهديد ووعيد، ليجازيهم على أعمالهم، فيبطل دعواهم أنهم أبناء الله وأحباؤه.

إن هذا الإبداع المحكم، وهذه الدقة والموضوعية، سواء كان ذلك من حيث اختيار الجملة في موضع دون موضع، أم من حيث ختم الآية بها يناسب المقام، لن تجده في غير هذا الكتاب المعجز.

١ ٢ - ولنتدبر هاتين الآيتين، قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَكَ سَبْعًا مِنَ ٱلْمَثَانِي وَٱلْقُرْءَاتَ الْعَظِيمَ ﴿ كَانَتُ لَا تَمْدَنَ عَلَيْهِمْ وَٱخْفِضْ جَنَاحَكَ الْعَظِيمَ ﴿ كَانَ تَعْدَرُنْ عَلَيْهِمْ وَٱخْفِضْ جَنَاحَكَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿ كَانَذِرْ عَشِيرَتَكَ ٱلْأَفْرَمِينَ ﴿ فَٱخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ ٱلنَّغَرَمِينَ ﴿ فَالْدِرْ عَشِيرَتَكَ ٱلْأَفْرَمِينَ ﴿ فَالْحَفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ ٱلنَّهُ وَمِنِينَ ﴿ فَالْ تعالى: ﴿ وَٱنذِرْ عَشِيرَتَكَ ٱلْأَفْرَمِينَ ﴿ فَالْحَفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ ٱلنَّمْ عَنَالْمُؤْمِنِينَ ﴿ فَالْ تعالى: ﴿ وَٱنذِرْ عَشِيرَتَكَ ٱلْأَفْرَمِينَ ﴾ [الشعراء:٢١٤-٢١٥].

أنعم النظر تجد أن سيدنا رسول الله على أمر بخفض الجناح للمؤمنين في هاتين الآيتين، ولكن إحدى الآيتين ذُكِر فيها قولُه تعالى: ﴿لِمَنِ اَتَبَعَكَ ﴾ ولا أقول زيد فيها -معاذ الله-؛ لأن القرآن محكم من الزيادة والنقص، وإذا تأملت أدركت سرّ الإيجاز في الجملة الأولى، وروعة الإعجاز في الآية الثانية؛ ذلك أن السياق لكل من الآيتين اقتضى نظماً خاصاً، فالسياق الأول كان سياق امتنان وتفضل وإكرام، ﴿ وَلَقَدْ ءَالْيَنَكُ سَبْعًا مِنَ ٱلْمُنَانِي وَٱلْقُرْءَاتَ ٱلْعَظِيمُ ﴿ الله فلا يغرنك ما أعطيه هؤلاء من متاع، ولا تحزن عليهم. أما السياق الثاني، فقد جاء في سياق التحذير ﴿ فَلاَ نَدْعُ مَعَالله وأمر النبي عَلَيْهُ أَن ينذر هؤلاء الأقربين، فربها يُظنُّ بأن لهؤلاء الأقربين شأناً خاصاً، وأمر النبي عَلَيْهُ أن ينذر هؤلاء الأقربين، فربها يُظنُّ بأن لهؤلاء الأقربين شأناً خاصاً،

يقول له: لا تبال بأحد، وإنها ينبغي أن تخفض جناحك لمن اتبعك، وإن لم يكن بينك وبينهم قرابة ووشيجة وصلة دم، ورابطة نسب ﴿ وَلَخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ ٱلْبَعَكَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ وَلَخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ ٱلْبَعَكَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾.

والخلاصة أنه لما ذكرت العشيرة في الآية، والأدنون من الأقارب، كان لا بد من ذكر هذه الجملة ﴿لِمَنِ ٱنْبَعَكَ ﴾ أياً كان أولئك المتبعون، عرباً أم غير عرب، من ذوي النسب أم من غيرهم. ذلكم هو القرآن.

وهذا كثير في كتاب الله تعالى، لا يمكننا أن نستقصيه في مثل هذا الكتاب، فإن راقك مثل هذا، ووجدت فيه ما تطمئن له نفسك، فأرجو الله أن يوفقني لأكتب لك كتاباً، أحاول فيه استقصاء كثير من الآيات الكريمة مما يُعرف عند العلماء بالمتشابه من حيث اللفظ، والله الموفق لكل خير.

المبحث الثالث التقديم والتأخير

١ - كثير من الآيات الكريمة ختمت بذكر أسهاء الله عز وجل وصفات من صفاته، والمتدبر لهذه الآيات الكريمة يلمس فيها أسرار الإعجاز، ولطائف البيان ظاهرة بيّنة.

وكثير من هذه الآيات -بل أكثرها- نجدها تجمع بين اسمين أو صفتين لله تبارك وتعالى، ونجد أن بعض هذه الأسماء يطرد تقديم بعضها على بعض، فكثير من الآيات ختمت بقوله سبحانه: ﴿عَزِيرُ حَكِيمُ ﴾ و﴿سَمِيعٌ بَصِيرٌ ﴾ و﴿فَوَيُّ عَزِيرٌ ﴾ و﴿عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴾، ولا نجد آية خرجت عن هذا النظم البديع، ليست هناك آية قدمت فيها الحكمة على العزة، فلم نقرأ (إن الله حكيم عزيز)، أو العزة على القوة (عزيز قوي)، كما لم نجد أي آية قدم فيها البصر على السمع (بصير سميع)، ولا نجد آية كذلك قدم فيها خبير على عليم، ذلك لأن الترتيب الطبيعي والمنطق البياني يستلزم ما جاء عليه النظم القرآني.

فإذا اجتمعت العزة والحكمة، فحري أن تقدم العزة لأن الحكمة لن تؤتي ثهارها، ولن تكون لها نتائجها إلا إذا سبقتها العزة، ونقيض العزة الذلة، وما أبعد الذلة عن الحكمة.

لكننا نجد أن القوة قدمت على العزة في مثل قول الله سبحانه: ﴿إِنَّ اللَّهَ قَوِئُ عَزِيرٌ ﴾ ذلك لأن العزة بدون قوة دعوى لا تثبت أمام الأحداث، ولا تقوى على البقاء.

وكذلك السمع والبصر، نجد السمع يقدم على البصر في القرآن كله، سواء أكان ذلك من أوصاف الله تعالى، أم من أوصاف الناس التي أنعم الله بها عليهم، مثل ﴿وَجَعَلَلَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَدَرَ وَٱلْأَفْدِدَةً ﴾ [النعل:٧٨].

وكذلك العلم والخبرة، لأن الخبرة أخصُّ من العلم، لذا لم نجد آية جاء فيها (خبير عليم).

لكننا ونحن نتدبر الآيات الكريمة، حيث نجد أن بعض الأسهاء الجليلة، قدم بعضها على بعض في بعض الآيات، وأُخر في بعضها الآخر، ولنتدبر نهاذج من بعض الآيات الكريمة.

الأنموذج الأول: المغفرة والرحمة:

جميع الآيات في كتاب الله تبارك وتعالى، قدمت فيها المغفرة على الرحمة، لأن المغفرة ستر للذنوب، أما الرحمة فتفضل وإنعام زائد على مغفرة الذنوب، لذا قدمت المغفرة على الرحمة، والتخلية مقدمة على التحلية.

لكننا نجد آية واحدة من كتاب الله تبارك وتعالى قدمت فيها الرحمة على المغفرة، وهي قوله سبحانه في أول سورة سبأ: ﴿ يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِ ٱلْأَرْضِ وَمَا يَعْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُو ٱلرَّحِيمُ ٱلْغَفُورُ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى مَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِلهِ اللهِ ا

إن المتدبر للسياق القرآني يمكن أن ينعم بالحكمة البيانية والموضوعية كذلك، التي جاء عليها نظم الآية القرآنية. إن السياق الذي جاءت فيه سياق القدرة والعلم، سياق العناية بهذه المخلوقات كلها، ما في السموات وما في الأرض، ما يلج في الأرض وما يخرج منها، ما ينزل من السهاء وما يعرج فيها، ورحمة الله تبارك وتعالى تتجلى لهذه المخلوقات جميعاً، الشمس والقمر، والليل والنهار، والنجوم والجبال، والماء والمرعى، والنار والهواء، كلها تظهر فيها الرحمة، لذا كانت الرحمة جديرة بالتقديم في هذه الآية وحدها من كتاب الله.

أما غيرها من الآيات والتي قدمت فيها المغفرة على الرحمة، فقد ذكرت كلها في سياق ذنوب العباد، أو في سياق تقصيرهم فيها أُمروا به. أما الآية التي قدمت فيها الرحمة على المغفرة، فليس فيها شيء من هذا كله، لا من ذنوب العباد، ولا من تقصيرهم فيها أُمروا به.

أرأيتم إلى هذا البناء المحكم وهذا النظم البديع؟

الأنموذج الثاني: العلم والحكمة:

والمتأمل في السياق، والمتدبر للآيات الكريمة، يجد أن هذا التقديم أو التأخير كان أمراً يحتمه المعنى ويتطلبه الموضوع، وتقتضيه الحكمة، فأما تقديم العلم على الحكمة، فأظنه ظاهراً لا يحتاج إلى بيان، إذ من مقتضيات الحكمة أن يسبقها العلم، وإليكم بعض هذه الآيات، قال تعالى: ﴿ وَكَنَالِكَ يَجْنَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِن تَأْوِيلِ وَإِليكم بعض هذه الآيات، قال تعالى: ﴿ وَكَنَالِكَ يَجْنَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِن تَأْوِيلِ اللَّهُ عَلِيمُ مَا يَعْمُ مَسُولَ اللَّهُ وَالْتَعْقُ إِنَّ وَالْتَعْقُ اللَّهُ عَلِيمُ وَاللَّهُ عَلِيمُ مَكِمٌ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلِيمُ مَكِمٌ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلِيمُ مَكِمٌ وَاللَّهُ عَلِيمُ مَكِمٌ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ مَنَ اللَّهِ وَنِعْمَةً وَاللَّهُ عَلِيمُ مَكِمٌ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلِيمُ مَا الرَّاشِدُونَ وَلَا اللَّهُ عَلَيمٌ مِنَ اللَّهِ وَنِعْمَةً وَاللَّهُ عَلِيمُ مَكِمٌ وَاللَّهُ عَلِيمُ مَلِيمٌ وَاللَّهُ عَلِيمٌ مَنَ اللَّهُ وَلِيمُ الرَّاشِدُونَ وَلَكِنَّ اللَّهُ عَلِيمٌ مَن اللَّهِ وَنِعْمَةً وَاللَّهُ عَلِيمُ مَكِمٌ وَاللَّهُ عَلِيمُ مَكِمٌ وَاللَّهُ عَلِيمُ مَرَاللَّهُ عَلِيمُ مَكِمٌ وَاللَّهُ عَلِيمُ مَكِمَ اللَّهُ عَلِيمُ مَكِمَا وَاللَّهُ عَلَيمُ مَكِمُ الرَّاشِدُونَ وَلَا اللَّهُ عَلَيمُ مَن اللَّهُ وَلِيمُ الللَّهُ عَلِيمُ مَا الرَّاشِدُونَ وَلَا الللَّهُ عَلَيمُ مَا اللَّهُ عَلِيمُ وَاللَّهُ عَلِيمُ مَا اللَّهُ عَلِيمُ الرَّاسِدُهُ وَلَكِمُ الللَّهُ عَلَيمُ مَا اللَّهُ عَلِيمُ الللَّهُ عَلَيمُ الللَّهُ عَلَيمُ مَا اللَّهُ عَلَيمُ الللَّهُ عَلَيمُ الللَّهُ عَلَيمُ المُعْمَلِيمُ الللَّهُ عَلَيمُ المَا اللَّهُ عَلَيمُ المُعْمَلُولَ الللَّهُ عَلَيمُ الللَّهُ اللَّهُ عَلَيمُ اللَّهُ عَلَيمُ الللَّهُ عَلَيمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيمُ الللَّهُ عَلَيمُ المُعْمِلُ الللَّهُ عَلَيمُ اللَّهُ عَلَيمُ اللَّهُ عَلَيمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ

أما تقديم الحكمة على العلم فنجد أن الموضوعات التي جاء فيها هذا النظم، كانت الحكمة فيها هي الأساس، فبشارة إبراهيم وامرأته بالغلام، حيث يتعذر الحمل والإنجاب ﴿ مَالِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَنذَا بَعْلِي شَيْخًا ۚ إِنَّ هَذَا لَشَيْءً عَجِيبٌ ﴿ اللهِ اللهِ عَالِمُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

[هرد:٧٧] أمر لله فيه حكمة ﴿ قَالُواْ كَنَاكِ قَالَ رَبُّكِ ۚ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلْمَكِيمُ ٱلْعَلِيمُ ﴿ اللهُ ال

ولا نود أن نستقصي هنا فنقف مع كل آية، وما على القارئ إلا أن يتدبر الآيات، ليدرك بذوقِه وإحساسه وفكره وعقله دقة النظم، وسمو المعنى.

الأنموذج الثالث: المغفرة والحلم:

ختمت بعض الآيات الكريمة بهذين الاسمين الجليلين، تارة تتقدم المغفرة، وأخرى يتقدم الحلم، قال تعالى: ﴿ لَا يُوَاخِذُكُمُ اللّهُ بِاللّغوِ فِي آيَمَنِكُمْ وَلَكِن يُوَاخِذُكُم بِمَا كَسَبَتْ قُلُوبُكُمُ وَاللّهُ عَفُورُ حَلِيمٌ ﴿ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَفُورُ حَلِيمٌ وَ اللّهُ عَفُورُ حَلِيمٌ وَاللّهُ عَلَمُ مَا فِي آنفيكُمْ فَاخْذُرُوهُ وَاعْلَمُواْ أَنَّ اللّهَ يَعْلَمُ مَا فِي آنفيكُمْ فَاخْذُرُوهُ وَاعْلَمُواْ أَنَّ اللّهَ يَعْلَمُ مَا فِي آنفيكُمْ فَاخْذُرُوهُ وَاعْلَمُواْ أَنَّ اللّهَ عَفُورُ حَلِيمٌ فَاخْذُرُوهُ وَاعْلَمُواْ أَنَّ اللّهَ عَفُورُ حَلِيمٌ وَمَن اللّهَ عَفُورُ حَلِيمٌ وَاللّهُ وَلَكُن وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَكُونُ اللّهُ وَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِلْ اللللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

تدبر الآيتين الأوليين، وهما مدنيتان، تجد فيهما -وهما خطاب للمؤمنين-تحذيراً من مخالفة حدود الله، والخروج على شرعه؛ لذلك قدمت فيهما المغفرة، والمغفرة ستر الذنب كما قلت.

وتدبر الآيتين الأخريين -وهما مكيتان، وليستا خطاباً للمؤمنين- تجد أنها تتحدثان عن العناية الربانية، فالله سبحانه لا يعجل العقوبة للناس، وهذا هو المراد بالحلم. إن سياق الآيتين الأوليين، كذلك كان نظمها غير نظمها.

إن التقديم والتأخير في فواصل الآيات التي ذكرت فيها أسهاء الله وصفاته، موضوع حري بالدرس، بل يستحق مؤلفاً خاصاً له فهو جدير بهذا، وسيجد الباحثون أسراراً مليئة بالحكم والفوائد.

٢ - يقول الله تعالى: ﴿إِنَّ وَلِئِي اللهُ الَّذِي نَزَلَ الْكِلْبُ وَهُو يَتُولَى الصَّلِحِينَ ﴿إِنَّ وَلِئِي اللهُ اللهُ وَلِي اللهُ اللهُ وَلِي اللهُ اللهُ وَلِي اللهُ اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

ولأضرب لك مثلاً ييسر لك هذا المعنى. تقول لمن يعتقد أن أخاك محمد، لا أحمد وهو يعرفها: «أخي أحمد، وليس محمداً»، ولكنك تقول لمن يعرف أحمد، ولكنه لا يعرف أنه أخوك، وإنها يظن أنه أخ لغيرك، أو يظن أنه ابنك: «أحمد أخي» أي: ليس أخاً لغيري، وليس ابني. وهكذا تقول: «صديقي خالد» لمن يظن أن صديقك سعيد، ولكنك تقول: «خالد صديقي» لمن يظن أنك لا تعرفه، أو أنه خصمك.

وأظنك الآن تفهم الفرق بين نظم الآيتين الكريمتين، فقول الله سبحانه: ﴿إِنَّ وَلِي مَن معبوداتكم التي ارتضيتموها، أما قوله سبحانه: ﴿ الله وحده، وليس لي ولي من معبوداتكم التي ارتضيتموها، أما قوله سبحانه: ﴿ اللَّهُ وَلِي اللَّذِينَ عَامَنُوا ﴾ فمعناه أنه ليس ولي الكافرين، ويدل لهذا الآية الكريمة نفسها: ﴿ وَاللَّذِينَ كَنَرُوا أَوْلِيا آقُهُمُ الطَّكَعُوتُ ﴾ [البقرة: ٢٥٧] وهكذا تفهم الآية الثالثة ﴿ فَاللَّهُ هُو الْوَلِي الكامل الذي لا يتخلى عن عبده.

٣- قال تعالى يأمر المؤمنين بالتوكل عليه: ﴿ وَعَلَى اللّهِ فَتَوَكَّلُواْ إِن كُنْتُم مُّسَلِمِينَ الله ﴾ [بونس: ١٨]، ﴿ وَقَالَ مُوسَىٰ يَنَقُوم إِن كُنُمُ مَامَنُم بِاللّهِ فَعَلَيْهِ تَوَكُلُواْ إِن كُنْمُ مُّسَلِمِينَ الله ﴾ [بونس: ١٨]، ﴿ وَعَلَى اللّهِ فَلَيْتُوكُلُ الْمُؤْمِنُونَ الله ﴾ [الله عمران: ١٢١]، ويقول آمراً نبيه ﷺ: ﴿ وَقَوَكُلُ عَلَى الْمُؤْمِنُونَ اللهِ فَلَيْتُوكُلُ اللّهُ وَقَوَكُ لَ عَلَى اللّهُ وَمَا رَبُّكُ بِغَنْفِلٍ عَمّا تَعْمَلُونَ الله ﴾ [مدد: ١٢١]، وقال تعالى: ﴿ وَتَوَكَّلُ مُلَا اللّهُ إِللّهُ وَمَا رَبُّكَ بِغَنْفِلٍ عَمّا تَعْمَلُونَ الله ﴾ [الشعراء: ١٢١]، وقال تعالى: ﴿ وَتَوَكَّلُ عَلَى اللّهُ وَمَا رَبُّكَ بِغَنْفِلٍ عَمّا تَعْمَلُونَ اللهِ ﴾ [الشعراء: ١٢١]، وقال تعالى: ﴿ فَتَوَكَّلُ عَلَى اللّهُ إِلَيْكُ عَلَى النّهِ إِلَيْكُ عَلَى النّهِ إِلَى اللّهُ وَكَفَى بِاللّهِ عَمّا اللهُ وقال: ﴿ وَتَوَكَلُ عَلَى اللّهُ وَكَفَى بِاللّهِ عَمَا اللهُ إِلَى اللّهُ وَكَفَى اللّهُ وَكَفَى بِاللّهِ عَلَى اللّهُ إِلَاكُ عَلَى اللّهِ إِلَى اللهُ وَكَفَى بِاللّهِ وَكَفَى اللّهُ اللّهُ وَكَفَى اللّهُ وَكَفَى اللّهُ وَكَفَى اللّهُ اللّهُ وَكَفَى اللّهُ وَكَفَى بِاللّهِ وَكِيلًا اللّهُ وَلَكَ عَلَى اللّهُ وَكَفَى اللّهُ وَلَكَ عَلَى اللّهُ وَكَفَى اللّهُ وَكَفَى اللّهُ وَلَكَ اللّهُ وَكَفَى اللّهُ وَكَالَهُ وَكَفَى اللّهُ وَكَفَى اللّهُ وَكَالُواللّهُ وَكَالَةً وَكَفَى اللّهُ وَكَوَكُلُ اللّهُ وَلَا اللهُ وَالَا اللهُ وَاللّهُ وَلَكَ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا عَلَى اللّهُ وَلَكَ اللّهُ وَلَا اللهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللهُ وَلَو اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَو اللّهُ اللّهُ وَلَا الللّهُ اللّهُ اللهُ الللّهُ الللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

والمنعم في النظم القرآني يجد قضية حرية بالتدبر، جديرة بالتأمل؛ فحينها يكون الخطاب لهذه الأمة ولغيرها، يقدم لفظ الجلالة، وحينها كان الخطاب للرسول على خاصة قدم فعل التوكل -كها رأينا من قبل-.

فإذا عرفنا أن النظم الأول، إنها يجاء به للحصر والاختصاص، أي على الله توكلوا لا على غيره؛ أدركنا روعة النظم في كتاب الله تعالى، فها أحوج الناس الذين كثيراً ما توسوس لهم شياطينهم، وتسول لهم نفوسهم، ما أحوجهم إلى أن يؤكد لهم هذا المعنى، فيتبينوا أن التوكل ينبغي أن يكون على الله وحده، حتى لا تنازعهم نفوسهم الاعتهاد على غيره تعالى.

أما الرسول ﷺ، وهو الذي أكرمه الله بالنفس الزكية الطاهرة، والذي لا يحوم حوله الشيطان؛ لأن الله أعانه عليه فأسلم، فلا حاجة له بهذا التخصيص والقصر، فلا حاجة أن يقال له: «على الله توكَّلُ». ومن هنا رأينا التغاير في هذين الأسلوبين، التغاير في النظم في الآيات التي تلوتها عليك من قبل، وهكذا تجد لفتات الإعجاز في كتاب الله، لا تخلو منها آية، ولا يفوتها موضع.

قف أمام هذه الآيات الكريمة، وستجد أن الآية الأولى والثانية أخّر فيهما لفظ شهيد، ولكنه قدم في الثالثة والرابعة، وحاول أن تكشف اللثام عن ذلك الوجه المشرق، الذي يتفجر نوراً وحكمة. وسأحاول أن آخذ بيدك، لأفتح لك الباب الذي تلج منه.

إن قوله سبحانه: ﴿ لِنَكُونُوا شُهَدَآءَ عَلَى النّاسِ ﴾ بيان لشأن هذه الأمة، بشهادتها على غيرها من الأمم، ولكن ليس معنى هذا أنه ليس على هذه الأمم شاهد غير هذه الأمة، فأنبياء كل أمة وصالحوها سيشهدون عليها، شهادة هذه الأمة و إذن - على غيرها من الأمم ستكون واحدة من شهاداتٍ كثيرة. ولكن لو قيل: «لتكونوا على الناس شهداء» لكان معنى هذا أنهم هم الذين يشهدون على الناس، لا غيرهم، وليس الأمر كذلك كها عرفت - فإن نبى كل أمة شاهد عليهم.

﴿ لِنَكُونُوا شُهَدَآءَ عَلَى النَّاسِ ﴾ -إذن- ليس فيه تخصيص لهم بأنهم وحدهم يشهدون على الناس، كل ما فيه أنهم سيكونون من جملة الشهداء على الناس، ولذا لم نجد في كتاب الله تعالى آيةً واحدة تقول للمؤمنين: «لتكونوا على الناس شهداء».

أما قوله سبحانه: ﴿ وَيَكُونَ ٱلرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا ﴾ فمعناه أن شهادة النبي عليه ، خاصة بكم أنتم، فلن تشهد عليكم الأمم كما شهدتم عليها، وأرجو أن تكون قد أدركت الفرق الدقيق في النظم الكريم، فكونهم شهداء على الناس مدح لهم، وكون الرسول عليهم شهيداً مدح لهم كذلك، لاختصاصهم بشهادته عليه وآله الصلاة والسلام، ولو قال لك: «ويكون الرسول شهيداً عليكم» لكان مدحاً للرسول عليه.

ويمكنك أن تصل الآن إلى ما نريد عن سر اختلاف النظم في الآيات الكريمة، ففي الآيتين الأوليين كان المقصود الثناء على الأمة، ألا ترى إلى قوله تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَكُمْ أُمّنَةً وَسَطًا ﴾ وكان هذا الثناء من جهتين اثنتين: كونهم يشهدون على الناس من جهة، وكون الرسول عليهم شهيداً من جهة ثانية، أما الآية الثالثة والآية الرابعة فكان السياق فيهم غير ما تقدم، فالآية الثالثة ثناء على الرسول على والآية الرابعة ثناء على المؤمنين وثناء على الرسول على ، وأرجو أن تتدبر الآيات مرة أخرى لتدرك سر ما قلته لك، والله أعلم بها ينزل.

وكذلك الآية الثانية، ويشهد لذلك ما جاء في الحديث وقد طلب الرسول عليه من ابن مسعود ولله أن يقرأ عليه شيئاً من القرآن، فتلى عليه من سورة النساء، ولما وصل إلى هذه الآية بكى الرسول عليه وقال: حسبك.

٥ نقرأ في وصف المنافقين، وفي وصف الكافرين، هاتين الآيتين في سورة البقرة: ﴿ صُمُ اللَّكُم عُمَى فَهُمْ لَا يَزْجِعُونَ ۚ ﴿ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى فَهُمْ لَا يَزْجِعُونَ ﴿ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى فَهُمْ لَا يَزْجِعُونَ ﴿ اللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللّ

وتقديم الصم هنا جاء في غاية الإحكام، لأن بداية ضلال أولئك الأقوام، حينها أصاخوا بسمعهم عن آيات الله تتلى عليهم.

ونقرأ في مشهد من مشاهد يوم القيامة عن أولئك الذين ضلوا سواء السبيل: ﴿ وَغَشُرُهُمْ يَوْمَ ٱلْقِيكَمَةِ عَلَى وُجُوهِهِمْ عُمْيًا وَبُكُما وَصُمَّا ﴾ [الإسراه: ٩٧]. لقد تغيرت الصورة

هنا، لذلك تغير معها نسق القول، ذلك لأن السهاع لم ينفع أولئك الناس ولا يعود عليهم بخير، ثم إن العمى هو من أشد الأمور مشقة وأكثرها صعوبة عليهم في ذلك اليوم (١٠).

٧- ونقرأ قول الله تعالى: ﴿ إِذْ يُغَشِّيكُمُ ٱلنُّعَاسَ أَمَنَةً مِّنْهُ ﴾ [الانفال:١١]، وفي مقابلها ﴿ ثُمَّ أَنزَلَ عَلَيْكُم مِنْ بَعْدِ ٱلْغَيْرَ أَمَنَةً نُعَاسًا ﴾ [الاعدان:١٥٤].

فإذا عرفنا أن آية الأنفال كانت في بدر، وأن آية آل عمران في أُحد، وعرفنا أن حاجة المسلمين في بدر كانت إلى الراحة والنوم، أما في أُحد فلقد كانت حاجتهم بعد أن أصابهم ما أصابهم إلى الأمن والطمأنينة، أدركنا سر التقديم والتأخير في الآيتين الكريمتين.

⁽۱) وهناك فرق آخر وهو أن هذه الآية التي تتحدث عن يوم القيامة تحمل على حقيقتها، فهم يحشرون كذلك، يفقدون هذه الحواس الثلاث. أما آيتا البقرة، فالمقصود منهما التشبيه، لأن الكافرين والمنافقين لم يكونوا كذلك، لكنهم لم يستعملوا حواسهم فيها هو خير فكأنهم لا حواس لهم.

٨- قول الله تعالى: ﴿ الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَوْةِ الدُّنْيَا ۗ ﴾ [الكهف:٤٦]، ﴿ زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَ تِينَ النِّسَاءَ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَطِيرِ الْمُقَنطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَاةِ ﴾ [الله عمران:١٤].

فآية الكهف جاءت إثر الحديث عن الرجلين اللذين جعل الله لأحدهما جنتين محفوفتين بنخل وبينهما زرع. فتقديم المال إذن يتسق مع السياق، لأن الحديث عنه. والآية الثانية جاءت تتحدث عن مراتب الأمور المزينة، وأن منها ما يكون الدافع له الغريزة والعاطفة معاً، وهو القسم الأول ﴿النِّكَاءِ ﴾، أو من العاطفة والنفس وهو القسم الثاني ﴿وَالْبَيْنَ ﴾، أو من النفس وحدها، وهو القسم الثالث ﴿وَالْقَنْطِيرِ النُّمُقَنَطِيرِ النُّمُقَنَطِيرِ الشهوات لما بينها من اختلاف (۱).

فإذا عرفنا هذا أدركنا سر التقديم والتأخير في كلام العليم الخبير.

٩ - وما دمنا قد تحدثنا عن المال والبنين، فلنتحدث عن الأموال والأنفس:

نقرأ قول الله تعالى: ﴿ نُوْمِنُونَ بِاللّهِ وَرَسُولِهِ وَيُجَهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللّهِ بِأَمْوَلِكُو وَأَنفُسِكُمْ ﴾ [الصف:١١]، وقوله: ﴿ ﴿ إِنَّ اللّهَ اَشْتَرَىٰ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اَنفُسَهُمْ وَأَمَوَلَهُم بِأَنَ لَهُمُ الصف:١١]، فالآية الأولى، وكثير مثلها في كتاب الله تعالى إنها تتحدث عن الجهاد في دور الإعداد، ومن مقدماته الضرورية المال. لكن الآية الثانية تتحدث عن القتال في معمعة الوغى، لذلك قدمت النفس بدليل: ﴿ يُقَائِلُونَ فِي سَكِيلِ اللّهِ فَيَقَائِلُونَ فِي سَكِيلِ اللّهِ فَيَقَائُلُونَ فَي التوبة:١١١].

 ١٠ الجن والإنس: نجد الآيات التي ذُكر فيها الجن والإنس، يقدم فيها ما يستدعى السياق تقديمه، فعند التحدي بالقرآن قدم الإنس، لأنهم هم المقصودون

⁽۱) مصطفى صادق الرافعي، رسائل الرافعي، جمع وترتيب: محمود أبو ريّة، طبع بدار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه، القاهرة، ١٩٧٦، ص٢٣٣ وما بعدها.

بالتحدي، وحين كان التحدي بالنفوذ من أقطار السموات والأرض قدّم الجن لأنهم أقدر على ذلك: ﴿ قُل لَيْنِ اَجْتَمَعَتِ اَلْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰٓ أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْءَانِ لَالْهُمُ أَقدر على ذلك: ﴿ قُل لَيْنِ اَجْتَمَعَتِ اَلْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰٓ أَن يَأْتُواْ مِنْ الْقُرْءَانِ لَا يَأْتُونَ بِيشْلِهِ ﴾ [الإسراء:٨٨]، ﴿ يَمَعْشَرَ اَلْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنِ اسْتَطَعْتُمْ أَن تَنفُذُواْ مِنْ أَقطارِ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ فَانفُذُوا لَا نَنفُذُوك إِلَّا بِشُلطَنِ اللهِ الرحز:٣٣].

وقد يكون التقدم تقدماً زمنياً: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ اَلِجِنَ وَالْإِنسَ إِلَّا لِيَعَبُدُونِ ۞ ﴾ [الذاريات:٥٦].

وقد يكون التقدم دليلاً على الفضل والشرف: ﴿ خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ مِن صَلْصَـٰلِ كَالْفَخَـَادِ اللَّ وَخَلَقَ ٱلْجَـَانَ مِن مَارِجٍ مِن نَّادٍ الله ﴿ الرحن:١٤-١٥].

١١ - المغفرة والرحمة: الآيات الكثيرة في كتاب الله تعالى تحدثنا عن كرم الله على عباده، فهو يغفر ذنوبهم وإساءتهم ويرحمهم، وهذه الآية تقدمت فيها المغفرة على الرحمة ﴿إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿ اللَّهِ المِنْهِ:١٨٢]، وقد تُقَدَّمُ المغفرة على الحلم ﴿ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ ﴿ اللَّهِ:٢٣٥].

وعلى العكس من ذلك نجد آية واحدة قُدِّمَتْ فيها الرحمة على المغفرة، قال تعالى: ﴿ يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي ٱلْأَرْضِ وَمَا يَغْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَأْ وَهُو الرَّحِيمُ ٱلْغَفُورُ ﴿ اللَّهُ تعالى التي قدمت فيها الرحمة، وذلك لأنها ذكرت في سياق القدرة والعلم، فكانت الرحمة جديرة بالتقدم.

أما الآيات الكثيرة التي قدّمت فيها المغفرة، فإنها تذكر في سياق ذنوب العباد وتقصيرهم فيها كلفوا به.

١٢ - الصبر والتقوى: ومثل هذا ما جاء في سورة آل عمران خطاباً للمؤمنين لتعليمهم وإرشادهم كيف يقفون من أعدائهم ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا لَا تَنْخِذُوا بِطَانَةً

مِّن دُونِكُمْ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا ﴾ [آل عمران:١١٨]، فيقدّم الصبر هنا؛ لأن له أكبر الأثر في تغلب المؤمنين على أعدائهم، وإلى جانب هذه الآية الكريمة نقرأ قول يوسف لإخوته: ﴿إِنَّهُ, مَن يَتَّقِ وَيَصَّرِ فَإِنَ ٱللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ اللهِ النَّهِ الدَالِكُ كَانت التقوى فسياق الآية هنا عام، وهو بعيد عن الحرب وأوزارها، لذلك كانت التقوى الأساس الذي ينبغي أن يبنى عليه كل شيء.

1 - موسى وهارون: الآيات التي تحدثت عن السَّحَرة حينها ألقوا وجوههم سجّداً لله، وأعلنوا إيهانهم برب العالمين، تحدثنا بعض هذه الآيات أنهم قالوا: ﴿ قَالُوٓا مَا اللّهِ مَا اللّهِ مَا اللّهُ وَالْحَلَمُ مَا اللّهُ وَالْحَلَمُ مَا اللّهُ وَالْحَلَمُ مَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَهُمُ وَمَا يَسْتَشْهِد بِهِ القَائِلُونَ عَلَى وجود السجع فَيُرُونَ وَمُوسَىٰ الله تعالى، وهذا ليس من غرضنا بالطبع. لكن ما أود تقريره من تقديم هارون في الآية الكريمة وتأخيره في جميع الآيات أقول:

ما أودّ تقريره أن تقديم هارون على موسى كان في هذه السورة وحدها، والسبب الذي أختاره في ذلك –والله أعلم بمراده وبأسرار كتابه– يتلخص فيها يلى:

سورة طه هي السورة الوحيدة التي حدثتنا عما حصل لموسى الطّينة من خوف، وكان حرياً به أن لا يكون منه ذلك، فهارون أولى به منه، لأنه لم يشاهد ما شاهده موسى، ولم يشرف بمناجاة الحق، قال تعالى: ﴿ فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ عَنِيفَةً مُوسَىٰ ﴿ اللهِ الجاش، ثابت الجنان.

من أجل ذلك يلوح لي أن هارون الطَّيْلاً قدّم في هذه السورة، وهي قيمة قرآنية عظيمة، حري بنا أن نقف عندها ونتدبرها، وهي تقدير كل عامل بعمله.

١٥ - السموات والأرض: بعض الآيات الكريمة قدّمت فيها السموات على الأرض، وبعضها الآخر قدّمت فيها الأرض على السماء.

فمن الأول: قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَا تَأْتِينَا ٱلسَّاعَةُ قُلْ بَكَ وَرَبِي لَتَأْتِينَكُمُ مَا عَلِمِ ٱلْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْدُمِثْقَالُ ذَرَّةِ فِي ٱلسَّمَوْتِ وَلَا فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا أَصْغَـرُ مِن ذَلِكَ وَلَا آَكُمُ إِلَّا فِي كِتَنْبِ مُبِينِ (٣) ﴾ [سا:٣].

ومن الثاني: قوله سبحانه: ﴿ وَمَا تَكُونُ فِي شَأْنِ وَمَانَتُلُوا مِنْهُ مِن قُرْءَانِ وَلَا تَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلِ إِلَّا كُنَا عَلَيْكُونُ شُهُودًا إِذْ تُفِيضُونَ فِيهِ وَمَا يَعْزُبُ عَن زَيِكَ مِن مِّفْقَالِ ذَرَ وَفِ ٱلْأَرْضِ وَلَا عَمَلِ إِلَّا صَعْنَا عَلَيْكُونُ شُهُودًا إِذْ تُفِيضُونَ فِيهِ وَمَا يَعْزُبُ عَن زَيِكَ مِن مِّفْقَالِ ذَرَ وَفِ ٱلْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَلَا أَصْغَرَ مِن ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِنْبُ مِينٍ الله المُوسِنَاءِ الكريمة تتحدث عن أعمال أهل الأرض، وشهادة الله عليهم وإحصائه لأعمالهم فكان اللائق بها أن تقدم فيها الأرض على السهاء لأن أهلها هم المقصودون بالخطاب.

⁽۱) ولقد ذكر في أول السورة الكريمة من أنه الله ألمي عن هذا الخوف حينها ألقى العصا ﴿ وَلَا تَعَفَّ سَنُعِيدُ هَمَا سِيرَتَهَا ٱلْأُولَىٰ ۞ ﴾ [١٠:١٦] وهكذا جاء في سورتي: النمل والقصص، بل ذكر في سورة النمل: ﴿ إِنَّ لَا يَخَافُ لَدَى ٱلْمُرْسَلُونَ ۞ ﴾ [النمل: ١٠] فها كان من شأنه الله أن يكون منه هذا الإيجاس حينها ألقى السحرة ما ألقوا.

أما الآية السابقة فجاءت لإثبات البعث، وبيان قدرة الله تبارك وتعالى، فكان حرياً أن تقدم السموات؛ لأنها أعظم من الأرض، وأدلّ في خلقها على القدرة.

وهكذا نجد الآيات التي قدّمت فيها السموات أو الأرض لكل سياقها الذي يقتضى التقديم والتأخير.

١٦ - ومن روعة الإعجاز في كتاب الله تعالى في تقديم الكلمة أو تأخيرها ما نقرؤه في هذه الآيات الكريمة: ﴿ إِنَ فِى خَلْقِ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَفِ ٱلنَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ لَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ ال

وفي آية ثانية: ﴿ فَإِذَا قَضَيْتُكُ ٱلصَّلَوْهَ فَأَذَّكُرُوا ٱللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِكُمْ ﴾ [النساء:١٠٣].

ففي هاتين الآيتين كان هذا الترتيب القيام أو لاً، والقعود بعد ذلك، والحالة الثالثة ﴿وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ ﴾ و ﴿وَعَلَىٰ جُنُوبِكُمْ ﴾. ولكننا نقرأ في آية أخرى ﴿ وَإِذَا مَسَّ الثَالثة ﴿وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ ﴾ و ﴿وَعَلَىٰ جُنُوبِكُمْ ﴾. ولكننا نقرأ في آية أخرى ﴿ وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسُنَ ٱلضَّرُّ دَعَانَا لِجَنْبِهِ ۗ أَوْ قَاعِدًا أَوْ قَابِمًا فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُ ضُرَّهُ. مَرَّ كَأَن لَمْ يَدْعُنَا إِلَىٰ ضُرِّ مَسَّةُ كَذَلِكَ رُبِينَ لِلمُسْرِفِينَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

إنه والله الإعجاز الذي يأسر اللب ويرقص له القلب، لقد قدم في الآية الأولى والثانية ما يقتضيه المقام، ولا شك أن أفضل العبادة حينها يطيل الإنسان القيام، أما الآية الثالثة: فإنها تحدثت عن الإنسان في حالة الضر. ولذا بُدِئ بالحالة الأخيرة، وهي كونه على جنبه لأن هذا هو الذي يتناسب مع الضر الذي هو فيه.

وأختم هذا المبحث بكلمة ذكرها صاحب المفتاح وألحنت في باب التقديم والتأخير يقول: «ولله درّ أمر التنزيل، وإحاطته على لطائف الاعتبارات في إيراد المعنى على أنحاء مختلفة، بحسب مقتضيات الأحوال، ولا ترى شيئاً منها يراعى في كلام البلغاء من وجه لطيف، إلا عثرت عليه مراعًى فيه من ألطف وجوه. وأنا

ألقي إليك من القرآن عدة أمثلة مما نحن فيه لتستضيء بها فيها عسى يظلم عليك من نظائرها، إذا أحببت أن تتخذها مسارح نظرك، ومطارح فكرك، منها:

أَنْ قَالَ عَزِّ مِن قَائِلَ فِي قَصَة مُوسَى: ﴿ وَجَآةَ رَجُلُّ مِنْ أَقْصاً ٱلْمَدِينَةِ ﴾ [القصص: ٢٠] فذكر المجرور بعد الفاعل، وهو موضعه. وقال في قصة رسل عيسى الطَّلا ﴿ وَجَآءَ مِنْ أَقْصاً ٱلْمَدِينَةِ رَجُلٌ ﴾ [س: ٢٠] فقدم لما كان أهم. يبين ذلك أنه حين أخذ في قصة الرسل اشتمل الكلام على سوء معاملة أصحاب القرية والرسل، أنهم أصروا على تكذيبه، وانهمكوا في غوايتهم مستشرين على باطلهم، فكان مظنة أن يلعن السامع على مجرى العادة، تلك القرية قائلا: ما أنكدها تربة، وما أسوأها منبتاً، ويبقى مجيلاً في فكره أكانت تلك المدرة بحافاتها كذلك، أم كان هناك قطر دان أو قاص منبت خير، منتظراً لمساقِ الحديث. هل يلم بذكره؟ فكان هذا العارض مهاً، فكما جاء موضع له صالح ذكر بخلاف قصة موسى.

ومنها أن قال في موضع من سورة المؤمنون: ﴿ فَقَالَ ٱلْمَلُؤُا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن فَوْمِهِ. ﴾ [المؤمنون: ﴿ فَقَالَ ٱلْمَلُؤُا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن فَوْمِهِ الْمَلْ وهو موضعه كما تعرف، وفي موضع آخر منها: ﴿ وَقَالَ ٱلْمَلَأُ مِن قَرِّمِهِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَكَذَّبُواْ ﴾ [المؤمنون: ٣٣] فقدم المجرور لعارض صيره بالتقديم أولى، وهو أنه لو أخر عن الوصف، وأنت تعلم أن تمام الوصف بتمام ما

يدخل في صلة الموصول وتمامه: ﴿وَأَتْرَفْنَهُمْ فِٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا ﴾ [المومود:٣٣] لاحتمل أن يكون من صلة الدنيا، واشتبه الأمر في القائلين، أهم من قومه أم لا؟

ومنها أن قال في سورة طه: ﴿ ءَامَنَا بِرَبِ هَنُرُونَ وَمُوسَىٰ ﴿ الله الله الله على الفاصلة، ولنقتصر من الشعراء: ﴿ رَبِّ مُوسَىٰ وَهَنُرُونَ ﴿ النعراء: ١٤٨٤ للمحافظة على الفاصلة، ولنقتصر من الأمثلة على ما ذكر، فها كان الغرض إلا مجرد التنبيه دون التتبع لنظائرها في القرآن، وتفصيل القول فيها (١).

وما ذكره صاحب المفتاح على كثرة فوائده، وعلى جلالة قدر قائله، يحسن بنا أن نوضحه، ويجمل بنا أن نقربه للقارئ، حتى يكون داني القطوف، يسير الجني، سهل التناول.

ذكر السكاكي عَظَالَقُهُ آيات من كتاب الله، قدّمت فيها الكلمة تارة وأخّرت أخرى، لتكون أنموذجاً للمتدبرين.

الآية الأولى: قوله سبحانه: ﴿ وَجَآءَ مِنْ أَقْصَا ٱلْمَدِينَةِ رَجُلُّ يَسْعَىٰ قَالَ يَنَقَوْمِ ٱلَّهِعُواٰ الْمُرْسَكِلِينَ وَجُلُّ مِنْ أَقْصَا ٱلْمَدِينَةِ يَسْعَىٰ قَالَ الْمُرْسَكِلِينَ ﴿ وَجَآءَ رَجُلُّ مِنْ أَقْصَا ٱلْمَدِينَةِ يَسْعَىٰ قَالَ يَنْمُوسَىٰ إِنِ اللَّهُ مَنْ ٱلنَّصِحِينَ ﴿ وَجَآءَ رَجُلُ مِنَ ٱلنَّصِحِينَ ﴾ يَنْمُوسَىٰ إِنَ اللَّهُ مِنَ ٱلنَّصِحِينَ ﴾ القصص: ٢٠].

فآية القصص -كها رأينا- قدمت فيها كلمة (رجل) لكنها أخّرت في سورة يس ولا شك أن هذا التقديم والتأخير، لم يكن من باب التفنن في القول كها توهمه بعضهم -سامحهم الله-(٢) وإنها كان لحكمة بيانية متعلقة بالنظم، والنظم كها نعلم، ترتيب الألفاظ في النطق إثر ترتيب معانيها.

⁽۱) الإمام أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر محمد بن علي السكاكي، كتاب: مفتاح العلوم، ص٢٣٨-٢٢٦، ٢٣٩هـ/ ١٢٢٨م، دار الكتب العلمية، بيروت.

⁽۲) روح المعاني، للآلوسي، ج۲۲، ص۲۲٦.

آية القصص جاءت في سياق قصة موسى الطّين وقد وكز القبطي فقضى عليه فتربص به القبط، وبيتوا له أمراً، وائتمروا به شراً، ولم يكن يدر بخلد أحد من الناس أن واحداً من أولئك القوم يخرج على إجماعهم ليسرّ لموسى ما اجتمعوا عليه.

الذي يستدعيه السياق إذن، أن يكون الحديث عن هذا الرجل بقطع النظر عن أن يكون من أقصى المدينة أو أدناها، لذلك قدّم في الآية الكريمة ﴿وَجَآةَ رَجُلُّ مِنْ أَقَصَا الْمَدِينَةِ يَسْعَىٰ ﴾ . الرجل هنا هو محط الأنظار، وغاية القصد، ولم يكن الأمر كذلك في سورة يس، فالسياق هناك يتحدث عن قرية جاءها المرسلون لكنهم كُذُبوا، ومع محاولات أولئك الرسل، ومحاورتهم -كما تدل عليه الآيات الكريمة ﴿وَاَضِرِبَ لَمْمُ مَّشَلًا أَصْحَبَ الْقَرَيَةِ ﴾ [س:١٦] الآيات - إلا أن ذلك لم يجد شيئاً وكأن أهل هذه القرية، عميّت عليهم الآيات، ليس العجب إذن أن يؤمن رجل منهم، بل العجب أن لا يؤمنوا جميعاً، لذلك قال الله سبحانه: ﴿ وَجَآةً مِنْ أَقْصا الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسَعَىٰ ﴾ ليبين أن هذه المدينة لم يؤمن منها أحد، اللهم إلا واحداً من أقصاها.

تقديم الرجل هنا إذن لا تتعلق به فائدة ما، فهو يختلف عما في سورة القصص، وهكذا قدّم في كل آية ما يتلاءم مع السياق، وما يتطلبه المعنى.

أما الآية الثانية التي ذكرها صاحب المفتاح فهي قوله سبحانه حديثاً عن الكافرين المنكرين للبعث: ﴿ لَقَدْ وُعِدْنَا نَحْنُ وَمَابَآ أَوْنَا هَنَدًا مِن قَبْلُ ﴾ وفي موضع آخر ﴿ لَقَدْ وُعِدْنَا هَنْدًا خَنْ وَمَابَآ أَوْنَا مِن قَبْلُ ﴾. فقد قدّم الضمير ﴿ خَنْنُ ﴾ في آية، وقدم البعث المشار إليه بقوله تعالى ﴿ هَذَا ﴾ في آية أخرى، وإليك الآيات في كل من الموضعين:

قال تعالى: ﴿ بَلْ قَالُواْ مِثْلَ مَا قَالُ ٱلْأَوْلُونِ ﴿ ثَلْ قَالُواْ أَوِذَا مِثْنَا وَكُنَّا ثَرَابًا وَكُنَّا ثَرَابًا وَعَلْمًا أَوِنًا لَتَبْعُوثُونَ ﴿ أَلَا مِنْنَا وَكُنَّا مُرَابًا وَعَلْمًا أَوِنًا لَتَبْعُوثُونَ ﴿ أَلَا مِنْنَا وَكُنَّا مُرَابًا وَالْمَالِمُ اللَّهُ مُؤْوِنًا ﴿ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ وَمَالِكَ أَنْكُ هَا لَا لَا مِنْنَا اللَّهُ مُنْ وَمَا لَكُنَّا مُنْ أَوْلًا هَا لَا لَا مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ وَمَا لَكُنَّا مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَلُولًا اللَّهُ اللّهُ اللّهُولُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

وقال تعالى: ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا أَءِذَا كُنَّا تُرَبَا وَءَابَآؤُنَاۤ أَبِنَا لَمُخْرَجُونَ ﴿ لَكَ لَقَدْ وُعِدْنَاهَذَا خُنُوءَابَآؤُنَا مِن قَبْلُ ﴾ [النمل:٦٧-٦٦].

تأمل في هاتين الآيتين وانظر ما بينهما من فروق.

آية (المؤمنون): ذكرت فيه العظام، بينها آية (النمل) اقتصر فيها على التراب وحده.

ارجع الفكر مرة ثانية، تجد أن آية (المؤمنون) تحدث فيها منكرو البعث عن أنفسهم فحسب، أما آية (النمل) فلقد تحدثوا فيها عن آبائهم كذلك، لعلك بعد هذين الملحظين تدرك السر الذي قدّم فيه البعث المشار إليه بهذا في سورة النمل، لأنهم تحدثوا عنهم وعن آبائهم السابقين من جهة، ولأنهم تحدثوا عن التراب وحده من جهة ثانية، ولا شك أنهم يظنون أن البعث يكون أكثر صعوبة كلما تحللت الأجسام، فبعد أن تؤول إلى تراب، ولم يبق فيها هيكل متماسك، تصبح قضية البعث في نظرهم، قضية غير متصورة، وليس الأمر كذلك حينها تكون العظام، وحينها تكون الهياكل على صورها التي كانت عليها في حالة الحياة.

الآية التي لم يذكر فيها العظام قدّم فيها البعث ﴿ لَقَدْ وُعِدْنَا مَنْذَا ﴾ فلله درّ التنزيل -كما قال السكاكي رَخَالِنَكُه-.

والآية الثالثة التي ذكرها أبو يعقوب السكاكي هي قوله سبحانه: ﴿ وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ فَوْمِهِ النَّذِينَ كَفَرُواْ وَكَذَّبُواْ بِلِقِلَا الْآخِرَةِ وَأَتَرَفَنَهُمْ فِي الْحَيَوْةِ الدُّنْيَا مَا هَنذَا إِلَّا بَشَرٌ مِتَّلَكُو يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُونَ مِنَا تَشْرَبُونَ ﴿ وَقَالَ الْمَانِونَ ٢٣]. والآية -كما نرجح - حديث عن قوم هود الطَّيْخ . وفي السورة نفسها وقبل هذه الآية، وقد كان الحديث عن قوم نوح الطَّيْخ قال تعالى: ﴿ فَقَالَ الْمَلُواُ اللَّذِينَ كَفَرُواْ مِن فَوْمِهِ مَا هَلَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُو يُرِيدُ أَن يَنْفَضَّلَ عَلَيْكُمْ ﴾ والمومون ٢٤:

الحديث عن قوم نوح قدّم فيه الاسم الموصول، لكنه أخّر حينها كان الحديث عن قوم هود، يعلل ذلك صاحب المفتاح بها يلي:

لو أنه قدّم الاسم الموصول هنا، لكان لبس في فهم الآية، بيان ذلك: أن الموصول وصلته متلازمان لا ينفصل أحدهما عن الآخر (۱)، فلو أنه قدم الاسم الموصول في الآية الكريمة لكان النظم هكذا: «قال الملأ الذين كفروا وكذبوا بلقاء الآخرة وأترفناهم في الحياة الدنيا من قومه» وصلة الموصول هي قوله: «كفروا وكذبوا وما بعده» إلى قوله: «في الحياة الدنيا» لأن بعضها معطوف على بعض، فقوله: «من قومه» يمكن أن يكون تابعاً للحياة الدنيا، أي: أترفناهم في الحياة الدنيا، وكان هذا الإتراف الذي حصل لهم -أي لهذا الملأ - كان من قوم هود، فيحتمل أن القائلين هذا القول ليسوا من قومه، من أجل هذا قدّم الجار المجرور «من قومه» على الاسم الموصول وصلته. هذا ما ذهب إليه السكاكي، وهو واحد من أقوال متعددة في تفسير الآية، وهذا القول يتأتى إذا جعلنا (الواو) في قوله: ﴿ وَأَتَرَفَنَهُمْ ﴾ عاطفة. أما إذا جعلناها (واو الحال) فلا يرد هذا الاحتمال، لأن المعنى حين ذاك: «وقد أترفناهم في الحياة الدنيا» فلا تكون داخلة في صلة الموصول.

ويظهر لي في الآية وجه آخر، وهو أن التقديم هنا يقصد منه، أن الملأ من قوم هود كانوا قسمين: كافرين ومؤمنين، وليس الملأ من قوم نوح كذلك، والذي رجّح هذا التأويل، ما جاء في سورة الأعراف حديثاً عن قوم هود السلط في أل المَلاُ الدِّينَ كَفْرُواْ مِن قَوْمِهِ عَلَى المُعَلَّا اللَّهِ اللَّهُ الدِّينَ المُعَالَى اللَّهُ الدِّينَ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُولِ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَ

والآية الرابعة والأخيرة التي ذكرها صاحب المفتاح، هي قوله سبحانه: ﴿قَالُوٓا ءَامَنَا بِرَبِّ هَـٰرُونَ وَمُوسَىٰ ﴿ ﴾ [طه:٧٠]، وبيّن أن تقديم هارون هناك كان مراعاة

⁽١) حينها تكلم علماء البلاغة عن الجمل وذكروا أن ركني الجملة المسند إليه والمسند، وأن ما عدا ذلك من القيود استثنوا صلة الموصول فلم يجعلوها قيداً لأن الكلام لا يتم بدونها.

فليس التقديم في قصة موسى من أجل الفاصلة، وليس الحذف في سورة الضحى في قوله: ﴿ قَلَىٰ ﴾ و﴿ فَكَاوَىٰ ﴾ و﴿ فَهَدَىٰ ﴾، وليس العدول إلى قوله: (ترضى) بدل يرضيك، ليس ذلك كله من أجل الفاصلة -كما يقول بعض العلماء سامحهم الله -إنما لذلك كله أسراره البيانية، ويأتي جمال الإيقاع وذلك حتى تتم لهذا الكتاب أنواع الحسن، وأسباب الملاحة، وعناصر الفصاحة، لفظيها ومعنويها.

رحم الله السكاكي، فمع جلالة قدره وغزارة علمه، إلا أنه قد تأثر في مسألة مراعاة الفاصلة ببعض من كان قبله، وأثر في بعض من أتى بعده.

إن سر التقديم والتأخير في كتاب الله تعالى -كما قلت من قبل - لا يخرج عما للنظم من فوائد واعتبارات، فليست قضية البيان، قضية لفظية نقدم كلمة تارة ونؤخرها أخرى، أو نحذفها تارة ونذكرها أخرى، بل إنَّ وراء ذلك توجيهاً في مجالات الموضوعات القرآنية، وقيمة جديرة بالعناية، حرية بالوقوف أمامها والإفادة منها، وإليك هذه الآيات الكريمة.

١٧ - أ - قال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَاتَنَّخِذُوا ءَابَاءَكُمْ وَإِخْوَنَكُمْ أَوْلِيآ اَ إِن اَسْتَحَبُّوا الْصَالِمُونَ آَنَ الْمُولِدَ اللهُ عَلَى الْإِيمَانِ وَمَن يَتَوَلَّهُم مِنكُمْ فَأُولَيْهِكَ هُمُ الظَّلِمُونَ آَنَ الْإِن السَّتَحَبُّوا الْصَالِمُونَ آَنَ اللهُ عَلَى إِن السَّتَحَبُّوا الْصَالِمُونَ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللهُ الللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

كَانَ ءَابَآ وَكُمُّ وَأَبْنَآ وَكُمُّمُ وَإِخْوَنُكُمُ وَأَزْوَجُكُمُ وَعَشِيرَتُكُمُ وَأَمْوَلُ اَفْتَرَفْتُمُوهَا وَيَجَدَرُهُ تَخْشُوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَدَكِنُ تَرْضَوْنَهَا آحَبَ إِلَيْكُمُ مِنَ اللّهِ وَرَسُولِهِ، وَجِهَادِفِ سَبِيلِهِ، فَتَرَبَصُواْ حَتَّى يَأْتِ اللّهُ بِأَمْرِهِ وَاللّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْفَنْسِقِينَ ﴿ اللّهِ التوبة: ٢٢-٢٤].

وقال تعالى: ﴿ لَا يَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَاذُونَ مَنْ حَاذَ اللّهَ وَرَسُولَهُ, وَلَوْحَانُواْ ءَابَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَنَهُمْ أَوْعَشِيرَتُهُمْ أُولَتِهِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْإِيمَانُ وَأَيْدَا مُ مَا أَوْ يَدْخِلُهُمْ جَنَّتِ بَغِرِي مِن تَعْلِمُ الْأَنْهَارُ خَلِينَ فِيها قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانُ وَأَيْدَهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ أُولَتِهِكَ حِزْبُ اللّهُ أَلاّ إِنَّ حِزْبُ اللّهِ هُمُ اللّهُ الْمُؤْمِونُ اللّهُ اللّهَ المادلة: ٢٢].

وقال تعالى: ﴿ يَوْمَ يَفِرُ ۚ اَلْمَزَهُ مِنْ أَخِيهِ ﴿ وَأَمْهِهِ وَأَبِيهِ ۞ وَصَاحِبَاهِهِ وَبَلِيهِ ۞ لِكُلّ ٱمْرِي مِنْهُمْ يَوْمَهِدِ شَأَنٌ يُغْنِيهِ ۞ ﴾ [عس:٣٤-٣٧].

هذه آيات من كتاب الله تبارك وتعالى، إذا تدبرتها فستجد أموراً مشتركة بين هذه الآيات، ولكنك ستجد بعد ذلك غير ذلك، ونبادرك القول بأن المجموعة الأولى من الآيات، إنها هي حديث عن شأن من شؤون المسلمين الدنيوية، أما المجموعة الثانية فهي حديث عن الآخرة.

ولنقف أمام المجموعة الأولى أولاً، نهى الله المؤمنين أن يتخذوا آباءهم وإخوانهم أولياء إن استمروا على الكفر، واقتصرت الآية الكريمة على هذين الصنفين دون الابن والزوج، ذلك لأن الولاية لا تكون لهما، فالإنسان دائماً يتولى من يجد فيه الكفاية، ويجده أهلاً لهذه الولاية، ولا ريب أنه يمكن أن يكون ذلك لأبيه أو لأخيه، ولكنه لا يمكن أن يكون لابنه أو لزوجه، ذلك أن المجتمع العربي مهما سما فيه الرجل، فإنه يبقى تابعاً لأبيه، كذلك المرأة لزوجها، ولكن الآية الثانية

التي جاءت ترغب المسلمين في الجهاد، وذكرت هذه الأصناف الثمانية، الخمسة الأولى تتصل بنسب الإنسان أو غريزته، وهم الآباء والأبناء والإخوان والأزواج والعشيرة، والثلاثة الأخرى تتعلق بشهوته من حيث عاطفته، وهي الأموال والتجارة والمساكن.

ويعنينا الآن هذا الترتيب البديع في الآية الكريمة، حيث بُدِئ بالآباء، لا لكونهم لهم الولاية في المقام الأول فحسب، ولكن لأن الآباء كثيراً ما يكونون هم المانعين لأبنائهم من الجهاد، سواء كان ذلك بحكم عاطفة الأبوة، أم بحكم سبب آخر، ثم ثنى بالأبناء، ذلك لأن من أعظم ما يحول بين الرجل وبين الجهاد، تفكيره في مصير أولاده. ومن هنا كان الأبناء «مجبنة مبخلة» (١) حكما في الحديث «إنكما لتُجبنون وتُبخلون» (١)، فهم مُجبنون لأنهم حالوا بين أبيهم، وبين أن يكون شجاعاً جريئاً في ميادين الحق، ومبخلون لأنهم حملوه أن يجمع لهم وأن يدخر، دون أن يكون جواداً. ثم جاء بعد ذلك دور الإخوة، وهو دور في الحقيقة متأخر عن الآباء يكون جواداً. ثم جاء بعد ذلك دور الإخوة، وهو دور في الحقيقة متأخر عن الآباء والأبناء، ومنعهم من الجهاد إنها يكون بسبب من الأسباب الأسرية، فهم حريون بالولاية حكها قلنا من قبل - .

ثم يأتي دور الأزواج، وإنها أتى دورهن متأخراً فيها يبدو لي - والله أعلم بمراده:

١ - لأن الأزواج هنا غالباً لا يحلن بين أزواجهم وبين الجهاد؛ لأن الآية خطاب للمؤمنين، وأزواجهن كذلك، بل هن يرغبن الأزواج ليجاهدوا في سبيل الله.

٢- لأن من طبيعة الرجولة عدم الرضا بالتخلف عن الجهاد بسبب النساء.

⁽۱) أخرجه البيهقي في شعب الإيهان، ٧/ ٤٧٩، رقم ١١٠٦٢، وإسناده ضعيف. وانظر: «كشف الخفاء» للعجلوني، ٢/ ٣٦٦٦ ولفظه: «إن الخفاء» للعجلوني، ٢/ ٣٣٩، رقم ٢٩١٦. وانظر: «سنن ابن ماجه» الحديث ٣٦٦٦ ولفظه: «إن الولد مبخلة مجبنة» وهو في مسند الإمام أحمد، ٢٩/ ٢٠٤، برقم ١٧٥٦٢، وفيه تمام تخريجه وتنقيده، طبعة مؤسسة الرسالة.

⁽٢) أخرجه أحمد في مسنده: ٢٩٣/٤٥، برقم ٢٧٣١٤ وإسناده ضعيف.

وخامساً يأتي دور العشيرة، وهي التي يمكن أن تحول بين أحد أفرادها وبين الجهاد في سبيل الله، لاعتبارات قبلية واجتهاعية. وتكمل الآية بعد ذلك الأصناف الباقية، بهذا الترتيب البديع.

وأما الآية الثانية فلم تأتِ في سياق الجهاد، وإنها جاءت في سياق المودة، فأنكرت على المؤمنين أن تكون منهم مودة لمن حاد الله ورسوله، فمن المسلّهات البدهية -كها يدل على ذلك النص القرآني- أنه لا يجتمع الإيهان مع موادة هؤلاء المحادين. والأصناف التي ذكرت في الآية لكريمة: الآباء والأبناء الإخوان والعشيرة، والترتيب هو الترتيب في الآية السابقة، إلا أننا لا نجد هنا الأزواج، وما ذلك إلا لأن القرآن لا يأتي بالكلمة إلا إذا كان لها دواع وأهداف تحتم ذكرها. وحينها تنعم النظر تجد أن كلمة الأزواج لا حاجة لذكرها هنا. فالحديث هنا عن المؤمنين بالله واليوم الآخر، وقد لا يكرم الله الأب أو الابن أو الأخ أو العشيرة بهذا الإيهان، فيكونون من المحادين لله ورسوله، لكن ذلك لن يكون من الأزواج أبداً؛ ذلك لأن المؤمن لن تكون زوجه من هذا القبيل. صحيح أن بعض الأزواج قد لا يرغبن في ذهاب أزواجهم إلى الجهاد، لأسباب عاطفية أو اجتماعية، ولذلك ذكرت كلمة الأزواج في الآية السابقة، أما إن يكون الرجل مؤمناً بالله واليوم الآخر، وأن تكون زوجه محادة لله ورسوله، فذلك لن يكون الرجل مؤمناً بالله واليوم الآخر، وأن تكون زوجه محادة لله ورسوله، فذلك لن يكون الرجل مؤمناً بالله واليوم الآخر، وأن تكون زوجه محادة لله ورسوله، فذلك لن يكون الرجل مؤمناً بالله واليوم الآخر، وأن تكون زوجه محادة لله ورسوله، فذلك لن يكون في المجتمع المسلم أبداً؛ ولذا لم تذكر تكون زوجه عادة لله ورسوله، فذلك لن يكون في المجتمع المسلم أبداً؛ ولذا لم تذكر تكلمة الأزواج في هذه الآية الكريمة، لأن ذكرها زيادة وحشو يجلّ عنه كتاب الله.

قل لي بربك، ألا تمتع فكرك بمواطن الإعجاز في الكتاب الخالد. ولنأت إلى المجموعة الأخرى، وهي تحدثنا عن شؤون الآخرة، وإذا تأملتها مرة أخرى، وجدت أن آيات سورة المعارج قدم فيها البنون، والزوج، والأخ، والفصيلة، أي: العائلة والعشيرة، أما الآيات الثانية الواردة في سورة عبس فقد قدم فيها الأخ، فالوالدان، فالمرأة والأبناء. ولا شك أنك تتساءل عن سر ذلك، وأرجو أن تعينني من نفسك باليقظة لتتذوق هذا السر بنفسك.

أما الآية الثانية، فهي تتحدث عن يوم الموقف وأهواله، وما يلاقيه الناس من شدة وصعوبة، يريد كل أن يعرف مصيره، هذا ما تحدثت عنه الآية الكريمة، ولا شك أن أكثر الناس في المهات والملهات، يأنس أكثر ما يأنس لأخيه؛ لأنه هو الذي يجد ضالته في الحديث معه، في علاج مشكلة من المشكلات، فغالباً ما يكون هذا الأخ أقرب في حل مشكلات أخيه، من أمه وأبيه، وزوجه وولده، فإذا لم يجد في الأخ ضالته المنشودة، ذهب إلى والديه، ثم يأتي دور الزوج والولد. وأظن أن هذا ليس غريباً على كثير منا الآن؛ فنحن نجد أنفسنا حينها يعوزنا الأمر، وتدعو الحاجة لمشكلة أو معضلة، نحدث إخواننا، بل إن كثيراً من المشكلات لا نخبر بها الآباء ولا الأبناء، لأننا لا نود أن نزعجهم من جهة، ولأننا قد لا نجدهم يصدرون عن حل مقبول لنا من جهة أخرى. ولذا بدأت الآية الكريمة -والحديث عن الفرار وهول الموقف - بالأخ، فالأم والأب، فالزوج والولد، وما ذلك إلا لما قاله القرآن ﴿ لِكُلِ

١٨ - صفات المؤمنين:

ب- وقال تعالى: ﴿ التَّكَيْبُونَ الْعَكَيْدُونَ الْمُخْدُونَ الْمُخْدُونَ الْمُخْدُونَ السَّكَيْمِحُونَ الرَّكِعُونَ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْم

ج- وقال تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلْمُسْلِمِينَ وَٱلْمُسْلِمَاتِ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُنْفِينِ وَٱلْمُنْفِينَ وَٱلْمَنْفِينَ وَٱلْمُنْفِينَ وَالْمَنْفِينَ وَالْمَنْفِينَ وَالْمَنْفِينَ وَالْمَنْفِينَ وَالْمَنْفِينَ وَالْمَنْفِينَ وَالْمُنْفِينَ وَالْمَنْفِينَ وَالْمَنْفِينَ وَالْمَنْفِينَ وَالْمَنْفِينَ وَالْمَنْفِينَ وَالْمَنْفِينَ وَالْمَنْفِينَ وَالْمَنْفِينَ وَالْمَنْفِينَ وَالْمُنْفِينَ وَالْمُنْفِينَ وَالْمَنْفِينَ وَالْمُنْفِينَ وَالْمُنْفِينَ وَالْمُنْفِينَ وَالْمُنْفِينَ وَالْمُنْفِينَ وَالْمُنْفِينَ وَالْمَنْفِينَ وَالْمُنْفِينَ وَالْمُنْفِينِ وَالْمُنْفِينَ وَالْمُنْفِينِ وَالْمُنْفِينَ وَالْمُنْفِينَالُونَالِمُنْفِينَالِلْمُنْفِينَالِمُ وَالْمُنْفِينَالُونَالُونَالِمُنْفِينَالُونَالِمُ وَالْمُنْفِينَالُونَالُمُنْفِينَالُونُونَالُونَالُونَالُونَالُونَالُونَالُونَالُونَالُونَالُ

إذا تأملت هذه الآيات، وجدتها جميعاً تتحدث عن صفات المؤمنين الذين يحبهم الله ورسوله ﷺ، ولكنك تجد فيها أمرين:

١ - أن بعضها ذكر في بعض الآيات دون بعض، كصفة التوبة التي لم تذكر إلا في آية براءة.

٢- أن بعضها قد قُدِّمَ على بعض، في بعض الآيات، كالصبر الذي قدم في آية
 آل عمران على الصدق، ولكنه أخر عنه في آية الأحزاب.

ولا أود أن أطيل عليك كثيراً، وأرجو أن تفكر وتستنتج، آية آل عمران ذكر قبلها قضيتان اثنتان: كانت الأولى قوله سبحانه: ﴿ قَدْكَانَ لَكُمْ ءَايَةٌ فِي فِشَتَيْنِ اَلْتَقَتَّأُ فَيَا لَهُ مُعَانِكُمْ مَايَةٌ فِي فِشَتَيْنِ اَلْتَقَتَّأُ فَكُمْ مَعْدَيْلُ فِي اللّهُ عَلَيْهُ مُعَانِكُمْ مَثْلَيْهِمْ رَأْى اَلْعَيْنُ وَاللّهُ يُؤَيِّدُ بِعَمْرِهِ، مَن يَشَاآهُ إِنْكَ لَهِ مَبْرَةً لِأُولِ الْأَبْعَمُ رَأَى الله عمران ١٣٠].

وكانت الثانية: ﴿ زُيِّنَ لِلنَّاسِ عُبُّ الشَّهَوَتِمِنَ النِّكَ وَالْكَرْتُ وَالْقَنَطِيرِ الْمُقَنطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفَكَرِةِ وَالْفَلَّةُ مِن النَّهُ الْمَكَابِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْفَكِي وَالْمَكَرِةِ وَالْمَكَرِةِ وَالْمَكَرِةِ وَالْمُكَابِ وَمَا اللَّهِ الْمُعَابِ اللَّهِ اللَّهِ المُعلِيمة الجهاد، والتغلب على الزينة كلتيهما محتاجة أكثر ما تكون اللى الصبر، ومن هنا قُدِّمَ في الآية الكريمة، ولم يذكر فيها من الصفات إلا ما يدعو إلى الصبر، ومن هنا قُدِّمَ في الآية الكريمة، والطاعة، والإنفاق، والاستغفار بالأسحار، إليه المقام، وتقتضيه الحاجة، كالصدق، والطاعة، والإنفاق، والاستغفار بالأسحار، الذي يمكن أن تشغل عنه الأنعام والحرث، فلا يكون المؤمن راهب ليل وفارس نهار.

أما الآية الثانية آية براءة، فجاءت بعد ذكر فئات من المنافقين، أو من الذين خالفوا أمر النبي عَلَيْ في غزوة تبوك، كها ذكر قبلها مباشره قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللهَ اللهُ ال

المبحث الرابع القصر

وإليك نمط آخر، مما أمر القرآن فيه بديع النظم، عجيب التأليف:

ب- وقال سبحانه: ﴿ وَمَا ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنِيَ ۗ إِلَّالَهِ ثُو وَمَا هَذِهِ ٱلْحَيَوْةُ اللَّهُ وَلَهُ وَ وَلَهُ وَلَهُ وَ وَلَمَا الْحَيَوْةُ الدُّنِيَ آلِالْكِ عَلَمُونَ اللَّهُ وَلَهِ الْحَيَوْةُ الدُّنِيَ آلِالَّا لَهُ وَلَهِ وَلَهِ الْحَيَوْةُ الدُّنِيَ آلِالَّا لَهُ وَلَهِ وَلَهِ الْحَيَوْةُ الدُّنِيَ آلِلَا لَهُ وَلِيبً أَفَا لَا اللَّهُ وَلِيبً أَلَا لَهُ وَلِيبً أَلَا لَهُ وَلِيبً أَلَا لَهُ وَلِيبً أَلَا لَهُ وَلِيبً اللَّهُ وَلَا اللللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَ

تدبر هذه الآيات الكريمة، وستجد أن كل واحدة منها جاءت بأسلوب القصر، وهو من الأساليب التي تؤدي غرضاً بيانياً، ولكنك ستجد أن بعضها كانت فيه أداة القصر (إنها)، وبعضها الآخر كانت أداة القصر فيه (ما) و(إلا).

ولا بدأن أطلعك على طرف يسير مما قرره أثمة البيان، ومما استندوا في تقريره إلى استقراء الكلام البليغ؛ فلقد فرقوا بين أدوات القصر، ويعنينا الآن هاتان الأداتان، (إنها) و(ما وإلا).

فأما (إنها) فيؤتى بها للشيء الذي لا يجهله المخاطب، ولا ينبغي أن يشك فيه، وإنها يراد تنبيهه وتذكيره، كها تقول لمن يعق أبويه، ولمن يؤذي صديقه: «إنها هما أبواك» و«إنها هو صديقك» فهو لا يجهل هذا الأمر، ولا يجوز أن تقول له: «ما هما إلا أبواك»، و«ما هو إلا صديقك».

أما (ما وإلا) فهي على العكس من ذلك، فيؤتى بها لما يجهله المخاطب أو ينكره، تقول لمن ينكر أن علاج الأمة بعودتها إلى الإسلام: «ما دواء الأمة إلا الإيهان»(١).

إذا تمهد لك هذا، فارجع إلى الآيات الكريمة، وستدرك بنفسك روعة الإعجاز، وروعة البيان؛ فالآيات الأولى التي تحدثت عن الدنيا، الأولى في سورة سيدنا محمد عليه ، والثانية في سورة الحديد وهما سورتان مدنيتان، خوطب بها المؤمنون، والمؤمنون لا يرتابون في هذه الحقيقة، أما الآيتان الأخريان، فإحداهما في سورة الأنعام، والأخرى في سورة العنكبوت، والأولى مكية بالإجماع، وكذلك الثانية على أرجح القولين، وهما في سياق الحديث عن غير المؤمنين، لذلك جاءت صورة النظم كها رأيت. (إنها) في الآيتين الأوليين، و(ما وإلا) في الآيتين الأخريين.

أما الآيتان اللتان تحدثتا عن المسيح الطّين ، فلقد جاءت الأولى في سياق الإهابة بأهل الكتاب، أن يبتغوا الحق، جاءت في سياق التأنيس لهم وملاطفتهم، ويَا هَلُ اللّهِ الثانية الثانية فلقد جاءت في معرض الرد عليهم، ومحاجتهم، وكذلك الآيتان اللتان تحدثتا عن وحدانية الله. وما

⁽١) راجع مبحث القصر في البلاغة فنونها وأفنانها.

عليك إلا أن ترجع إلى الآيات مرة أخرى، لتجد مصداقية هذه الحقيقة. ألا تجد أن في هذا تطبيقاً عملياً لقضية الإعجاز البياني؟

ويمكن أن نتساءل هنا ولكن لِم قال الله: ﴿ وَمَا مُحَمَّدُ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتَ مِن قَبْلِهِ الرُّسُلُ ﴾ والآية خطاب للمؤمنين؟ وعلى القاعدة التي ذكرت، كان ينبغي أن يقال: ﴿ إِنَّهَا مُحمد رسول ﴾، لأنهم مؤمنون برسالته عليه وآله الصلاة والسلام؟ والحق أن هذه الآية إنها هي شاهدة بصدق على ما قررته لك، وإليك البيان:

الآية -كما تعلم -جاءت في غزوة أُحد، حينها أشاع الكافرون أن النبي وَ الله قتل، فجزع المسلمون وتفرقوا فنزل قول الله ﴿ وَمَا مُحَمَّدُ إِلّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتَ مِن قَبْلِهِ الرَّسُلُ ﴾ [آل عمران:١٤٤] فالآية الكريمة جاءت تقرر المؤمنين، معاتبة لهم على ما كان منهم، تقول لهم: انفرط عقدكم حينها سمعتم أن النبي قتل؟ أليس الرسول بشراً؟ أليس شأن البشر أن يموتوا؟ فإذا أنكرتم أن يقتل النبي أو يموت، فقد أنكرتم بشريته، وذلك أمر لا ينبغي لكم، ولا يليق بأمثالكم، ويدل لهذا قوله سبحانه: ﴿ أَفَإِين مَّاتَ أَوْ قُرِ لَ انقَلَتُم عَلَى آعَ فَيَ الله عمل أنه يمكن أن يقتل أو يموت، ألا ترى بعد هذا بشر، فينبغي أن توطنوا أنفسكم على أنه يمكن أن يقتل أو يموت، ألا ترى بعد هذا أنه لا يجوز أن يقول: ﴿ إنها محمد رسول قد خلت من قبله الرسل »، لأن الآية ما جاءت تحدثهم عن رسالته على ما فرط منهم، حينها أشيع ما أشيع، وكان منهم ما كان.

٢- وهاتان آيتان من كتاب الله، إحداهما قوله سبحانه: ﴿ ٱلَّذِينَ يُبَلِغُونَ رَسَلَنتِ ٱللهِ وَيَخْشُونَهُ, وَلَا يَخْشُونَ أَحَدًا إِلَّا ٱللهُ وَكَفَى بِٱللهِ حَسِيبًا (٣٠) ﴾ [الاحزاب:٣٩]، والثانية قوله سبحانه: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى ٱللهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَةُ أَ ﴾ [ناطر:٢٨].

وإذا تدبرنا الآيتين نجد أن بينهما فرقين اثنين:

أولاً: هو أداة القصر (إنها) في الآية الثانية، و(لا وإلا) في الآية الأولى. وقد عرفت الفرق بينهما قبل قليل.

ثانياً: الآية الأولى قدّم فيها الفاعل، وهو الواو في (يخشون) والآية الثانية قدم فيها المفعول وهو (الله)؛ وإنها يقدم الفاعل حينها يكون التركيز على المفعول، ويقدم المفعول حينها يكون التركيز على الفاعل. فإذا قرأنا قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَيْحِدَ اللّهِ مَنْ ءَامَنَ بِأُللّهِ وَٱلْيُومِ ٱلْآخِرِ ﴾ [التربة:١٨] ففي هذه الآية قدم المفعول وهو (مساجد) وأُخِّر الفاعل وهو (من آمن) فالتركيز إذن على الفاعل، فمعنى الآية إنها يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر، لا أنتم أيها الكافرون المعرضون عن الحق.

وإذ قرأنا قول النبي ﷺ: "إنها يأكل الذئب من الغنم القاصية" (التي قدم فيه الفاعل، ندرك أن التركيز على المفعول، أي: يأكل الذئب القاصية المبتعدة عن رفيقاتها وأخواتها، لا الملتصقة بهن، فإنه لا يستطيع أكلها.

ومنها تدرك أنه لو قيل: "إنها يعمر المؤمنون مساجد الله" كان المعنى أنهم يعمرون المساجد فقط ولا يعمرون دنياهم ولا بيوتهم، وهذا لا يقصد إليه القرآن، ولو قيل: "إنها يأكل القاصية الذئب" لكان المراد يأكلها الذئب وليس الأسد، وهذا غير متصور بالطبع.

بعد هذا البيان الذي لا بد منه نرجع إلى الآيتين السابقتين، فآية فاطر ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْقُلَمَنَوُّ ﴾ جاء القصر فيها بـ (إنها)؛ لأنها قضية حرى أن لا تُجهل، وهو أن العلماء هم الذي يخشون الله أكثر من غيرهم، ثم إن (إنها) هذه تفيد التعريض، فهو تعريض بالذين يدّعون العلم ولا يخشون الله تعالى، كأنهم ليسوا من العلماء، في شيء، وقدم فيها المفعول؛ لأن معنى الآية إثبات الخشية للعلماء، أي

⁽١) أخرجه أبو داود، ٥٤٧. النسائي، ٢/ ١٠٦، وهو حديث صحيح من حديث أبي الدرداء على الله .

العلماء هم الذين يخشون الله حق الخشية، ولو قال: «إنها يخشى العلماء الله» لكان المعنى أن العلماء يخشون الله، ولا يخشون غيره، وهذا لا تقصد إليه الآية الكريمة.

أما آية الأحزاب فقد جاءت في سياق خطير يتصل به على اتصالاً مباشراً، جاءت حديثاً عن زواجه بزينب على المنطقة ، زوج زيد الذي كان قد تبناه على قبل الإسلام، تلك القضية التي أراد أن يستغلها الحاقدون، والتي كان النبي على يجد في نفسه حرجاً، لأنه سيخرج عن عُرف الناس في ذلك الوقت، فقال الله له ما قص علينا في كتابه ﴿ وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي آنَعُم اللّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكُ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَانَيْ اللّهُ وَتُغْفِي فِي نَفْسِكَ مَا الله مُبُدِيهِ وَتَغْشَى النّاس وَالله أَحقُ أَن تَغْشَلُه فَلَما قَضَى زَيْدٌ مِنْها وَطَلُ رَوْجَكَ وَانَيْ وَطَلُ رَوْجَكَ وَانَيْ وَطَلُ رَوْجَكَ أَمْر الله وَيَغْشَوْنَهُ إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَ وَطُلً وَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي أَزُوجٍ أَذَعِباً بِهِمْ إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَ وَطُلًا وَكُلُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِيما فَرَضَ الله الله الله في اللّه في اللّه عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَيَعْشَوْنَهُ ﴿ وَالْمَالُونَ عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللهُ اللللّهُ الللللّهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

قدم الفاعل هنا -إذن- لأنه ليس المقصود أن يثبت أن أولئك المبلغين لرسالات الله يخشون الله أكثر من غيرهم، فتلك قضية بدهية لا تحتاج إلى إثبات، إنها الذي يتطلبه السياق هنا هو أن هؤلاء الذين يبلغون رسالات الله ينبغي أن يخشوا الله وحده دون النظر إلى غيره، فها بالك أيها النبى تخشى الناس والله أحق أن تخشاه.

هذا سر تقديم الفاعل. أما استعمال أداة النفي (وإلا) في قوله: ﴿ وَلَا يَخْشُونَ الْحَدَّا إِلَّا اللّهُ ﴾ [الاحزاب:٢٩]، فلأن السياق يتطلب ذلك كذلك؛ لأن عدم إقدام النبي على هذا الأمر، وإخفائه في نفسه جعله يعامل معاملة المنكر، فجاءت أداة القصر حكما رأيت - فلله در التنزيل.

وأكتفي بها حدثتك به عن الجملة القرآنية، وأرجو أن يكون في هذه الأنهاط المتعددة ما يكفيك ويغنيك، كها أرجو أن يكون مقنعاً لكل أولئك الذين يرتابون في أمر الإعجاز، أو يجهلونه. ولأنتقِلُ بك الآن إلى الفقرة القرآنية، ذات الجمل

المتعددة، وسوف أجتزئ لك ولا أطيل عليك إن شاء الله. واعلم أن ما ذكرتُه لك من قبل، وما سأذكره لك فيها بعد، لم يذكر لخصوصية فيه دون غيره من كتاب الله، فالقرآن كله سواء. إنها ذلك هو الذي يَسَّرَه الله تبارك وتعالى. وقد تأتي أنت بشيء آخر، وغيرك يأتي بغير ما أتيت به. والله يقول الحق وهو يهدي السبيل، وهو حسبنا ويغم الوكيل، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليهاً كثيراً.

الفَطَيْلُ السِّنَابِغِ

الفقرة القرآنيت

إذا كانت كلمات القرآن مختار منتقاة -كما عرفت- وكانت مظهراً من مظاهر إعجازه؛ فإن ترتيب هذه الكلمات -لا شك- أدل على هذا الإعجاز؛ ذلك أن كلمات القرآن هي مما عرفه العرب، ونطقوا به، لكن ترتيب هذه الكلمات بعضها مع بعض، هو الذي ألبسها هذه الحلّة المهيبة القشيبة، فخلع عليها من الأسرار الإلهية، ما أعجز العرب وأدهشهم.

لقد استعمل العرب اسم الإشارة (ذلك)، وعرفوا كلمة (كتاب)، وذكروا (الريب) في خطبهم وشعرهم، وكذلك تحدثوا عن العدل، وكانوا يمدحون الإحسان، ويكرهون الفحشاء، وينفرون من البغي، كل هذه الكلمات لم تكن جديدة على العرب، لأنها من صميم لغتهم، لكن الذي بهرهم هو وضع هذه الكلمات في قوالب يظهر فيها التناسق والتلاؤم، وجمال الإيقاع وجمال التنسيق على السواء، وجمال الإيقاع يرجع إلى الرونق والذوق، وجمال التنسيق يرجع إلى المونق والذوق، وجمال التنسيق يرجع إلى المعنى، في في الكلام جانبان اثنان: الجانب النفسي، والجانب الفكري معاً.

ومن هنا فحينها طرق سمعهم لأول مرة قوله تعالى: ﴿ الّهَ ﴿ الّهَ الْكَالَاكَ الْكَتَابُ الْكَتَابُ وَالْمَا فِيهُ عَدَى الْفَنْقِينَ ﴾ [البقر: ١-٢]، وقوله: ﴿ ﴾ إِنَّ اللّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَ الْإِحْسَانِ وَإِيتَآيِ ذِى الْقُرْفَ وَيَنْعَىٰ عَنِ الْفَحْشَآءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغِيَّ يَعِظُكُمْ لَعَلَكُمْ لَعَلَكُمْ وَإِيتَهِ فِي اللّهُ وَاللّهُ وَى اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَاللّهُ وَا لَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

ولقد ركز الأقدمون على قوله تعالى: ﴿ وَقِيلَ يَتَأْرَضُ ٱبْلَعِي مَآءَكِ وَيَسَمَآهُ أَقْلِعِي وَفِيضَ ٱلْمَآءُ وَقُنِي ٱلْأَمْرُ وَأَسْتَوَتَ عَلَى ٱلْجُودِي ﴾ [مود: ٤٤] فظن بعضهم أن لها من المزيّة ما لا يوجد في غيرها من الآيات؛ ولذلك اختار أستاذنا الدكتور محمد عبدالله دراز آيات أخر من كتاب الله، كما مر معك في الجزء الأول، وسنختار لك ما ييسره الله تبارك وتعالى. وقد يختار غيرنا غير ما اخترناه نحن، كل الذي نرجوه أن لا يدور بخلدك، وأن لا يستقر في فكرك، أن بعض الآيات والجمل القرآنية تستحق العناية أكثر من غيرها؛ فالقرآن الكريم كله نسق واحد، يمتاز بالوحدة الفنية، كما يمتاز بالوحدة المفنية، كما يمتاز بالوحدة المفنية، كما يمتاز بعن مكيه ومدنيه، وسيأتيك خبر يقبن بعد حين إن شاء الله.

أولاً: وأول ما نختاره لك، أول نجم نزل على قلب سيدنا رسول الله ﷺ وهي الآيات الأولى من سورة اقرأ، فلنتدبر هذه الآيات معاً ﴿ اَقْرَأُ بِالسِّيرِ رَبِكَ اللَّذِي خَلَقَ ۞ خَلَقَ الْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۞ اَقْرَأُ إِلْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمُ ۞ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ عَلَيْ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ عَلَيْ عَلَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْكُوا عَلَى اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَى اللّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَمُ عَلَمُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُو عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ عَلَّ

تدبر هذه الآيات، وارجع البصر والبصيرة فيها كرتين، ولنقف أولاً مع كلماتها: اقرأ، رب، أكرم، خلق...إلخ، وستجد أن هذه الكلمات خفيفة على اللسان، وفي السمع على السواء، ثم هي بعد ذلك قريبة سهلة ميسرة الفهم، ثم هي بعد هذا وذاك، واضحة الدلالة، وارفة الظلال؛ فهي كلمات معبرة موحية.

إذا تركنا هذه الخصائص الثلاث لهذه الألفاظ مفردة، لننتقل للحديث عنها في جملها، فسنجد الروعة والإبداع، والآيات كها نعلم من سبب نزولها كانت بداية الوحي، وها هو الروح الأمين يطلب من النبي علي أن يقرأ، والنبي الكريم يقول ما أنا بقارئ، ثم بعد الثالثة يقول: ﴿ أَفَرَأُ بِالسِّر رَبِّكَ الّذِي خَلَقَ اللَّهُ ، والأمر بالقراءة للنبي الأمي، والأمة الأمة بشيرُ خيرٍ بها سيفتحه الله على هذه الأمة. ثم إن هذه القراءة إنها

هي باسم ربك، والرب هو السيد المالك المربي، وكم يحمل هذا الاسم الجليل من الإيناس للنبي الذي لم يعتد هذا الوحي من قبل، وهذا هو السر في اختيار كلمة (الرب) دون اسم الجلالة (الله). ثم إن هذا الرب الذي تقرأ باسمه، كثيرُ النَّعَم، عظيم المنن، فهو الذي خلق، ولكن أي خلق هذا الذي خلقه، نجد أن الكلمة تذكر مرتين، تذكر أولاً مطلقة غير مقيدة، وتذكر ثانية واقعة على هذا الإنسان، ومعنى هذا أن ربك الذي تقرأ باسمه، المربي المتعهد المالك، والمنعم بنعمة الخلق؛ خلق كل شيء، فهو الذي خلق أنواع المخلوقات مها تعددت، ولكنه أفرد الإنسان بالذكر، وما ذلك إلا ليبين لهذا الإنسان أنه لم يخلقه سبحانه إلا بعد أن خلق له كل شيء، من أجل أن يتمكن من الحياة على هذه الأرض.

بدأت هذه الآيات الكريمة بالثناء على الله تبارك وتعالى، واستحقاقه التسبيح والتحميد، والتسبيح تنزيه الله عما لا يليق، والحمد الثناء عليه بما يستحق، وسبحان

الله تملأ الميزان، والحمد لله تملأ ما بين السهاء والأرض، والثناء على الله حريٌ به أن يستغرق الأزمنة والأمكنة جميعاً، وهذا ما أرشدت إليه الآيات بعبارة موجزة محكمة، أما الزمان ﴿ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصِّيحُونَ ﴾ ﴿ وَحِينَ تُظْهِرُونَ ﴾ وهذه الألفاظ تستغرق الزمان كله، وأما المكان ففي قوله سبحانه: ﴿ وَلَهُ ٱلْحَمَّدُ فِٱلسَّمَنُونِ تِ وَٱلْأَرْضِ ﴾.

وبعد هذا الإجمال يأتي دور التفصيل ولكنه تفصيل يستمد عناصره من هذا الإنسان ومما يدور حوله، أما الآية الأولى فهي تتحدث عن خلق هذا الإنسان، وهو العنصر الرئيس في هذه الحياة، تتحدث عن خلق هذا الإنسان من تراب ﴿ وَمِنْ ءَايَنَهِم مِن تُرَابِ ثُمَّ إِذَا أَنتُم بَشَرٌ تَنتَشِرُونَ ﴿ ﴾. والحديث عن خلق الإنسان من تراب، يأتي دائماً في مجال الامتنان وبيان القدرة، أما الحديث عن خلقه من نطفة فيأتي دور التوبيخ والتسجيل على هذا الإنسان، ولا بد أن نسجل هنا ونشير إلى هذه اللطائف في نظم الآية الكريمة.

١ - وأول هذه اللطائف هذا التقديم للجار والمجرور ﴿ وَمِنْءَايَتِهِ ۗ .

٢- هذه الأداة الدالة على التأكيد (أن).

٣- هذا الحرف الدال على التراخي (ثم) سواء كان هذا التراخي زمنياً أم
 رتبياً؛ لبُعد ما بين التراب والإنسان.

- ٤- (إذا) التي نلمح فيها عنصر المفاجأة، وما أعظم أن يتحول هذا العنصر الترابي، فتصبح هذه الذرات الميتة، عناصر حية، هذه الذرات الثابتة في مكانها، تصير عناصر بشرية منتشرة، لا تستقر في مكان، وإنها يتجدد انتشارها هنا وهناك.
 - ٥ هذه الجملة الاسمية: أنتم بشر.
 - ٦- ما ختم به الآية وهي هذه الجملة الفعلية: تنتشرون.

وبعد هذا تأتي الآية الثانية وهي خاصة بالإنسان كذلك، وإذا كانت الآية الأولى تتحدث عن عناصر الخلق، فإن هذه الآية الثانية جاءت تتحدث عن نعمة البقاء والاستمرار على هذه الأرض، ﴿ وَمِنْ ءَايَنتِهِ اللَّهِ الثَّانِيَةِ اللَّهُ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَجُا البقاء والاستمرار على هذه الأرض، ﴿ وَمِنْ ءَايَنتِهِ اللَّهُ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَجُا لِلسَّا اللَّهُ اللَّهُ وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَت لِقَوْمِ يَنفَكُرُونَ اللَّهُ ﴾. وحري أن نسجل الدقائق البيانية التالية:

- ١ زيادة على ما تقدم في الآية الأولى نجد قوله سبحانه: ﴿مِنْ أَنفُسِكُمْ ﴾،
 وذلك كي تكمل النعمة الإلهية، وتتم المنة الربانية؛ وذلك من أجل أن تكون الطمأنينة والسكن.
- ٢- قوله سبحانه: ﴿ وَجَعَلَ بَيْنَكُمُ مُودَةً وَرَحْمَةً ﴾، والجعل إنها يكون بعد الخلق؛ لأن فيه معنى التصيير.
 - ٣- كلمة مودة وإيثارها على كلمة «حب».
 - ٤ الجمع بينها وبين الرحمة، وهما ركيزتان لا تتم السعادة الزوجية إلا بهما.
- ٥ قوله سبحانه: ﴿إِنَّ فِ ذَٰلِكَ لَآيَـٰتٍ ﴾ فالخلق من تراب آية، وخلق الأزواج
 من الأنفس آية، والمودة والرحمة آية، فهذه آيات متعددة.
- ٦- قوله سبحانه: ﴿ لِقَوْمِ يَنْفَكَّرُونَ ﴿ ﴿ كَالَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّ

واستنتاج وروي، وأما صيغة المضارع؛ فلأن هذا التفكير حري أن يتجدد في مثل هذه القضايا؛ لأن في تجدده إدراكَ دقائق كثيرة، والوصول إلى معارف دقيقة، ولا يزال الإنسان يكتشف جديداً في هذا المجال، وسيظل كذلك.

وأما الآية الثالثة وهي قوله سبحانه: ﴿ وَمِنْ ءَايَـٰذِهِ. خَلَقُ ٱلسَّمَوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْذِلَـٰكُ ٱلۡسِنَدِكُمُ وَٱلۡوَٰذِكُمُ ۚ إِنَّ فِى ذَلِكَ لَآيَـٰتِ لِلْعَـٰذِلِينَ ﴿ اللَّهُ ﴾ فنلحظ فيها روعة البيان فيها يلي:

١ - تغير النظم في هذه الآية عن سابقتيها، فلم يقل: "ومن آياته أن خلق السموات والأرض لا يحتاج إلى السموات والأرض لا يحتاج إلى تأكيد من جهة، وهو أمر ثابت لا يظهر فيه التجدد والحدوث من جهة أخرى، فالأرض والسموات هي هي، منذ أن استقر الإنسان على الأرض، كذلك اختلاف الألسنة والألوان، فإنها أمران طبيعيان في هذا الإنسان.

٢- قوله سبحانه: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَتِ لِلْعَكِلِمِينَ ﴿ وَقَد تحدثنا عن سركلمة آيات: في خلق السموات آية، وفي الأرض آية، وفي اختلاف الألسن آية، وكذلك في اختلاف الألوان، وبقي قوله تعالى: ﴿لِلْعَكِلِمِينَ ﴾ وهذه إحدى آيتين (١) في كتاب الله ختمت بهذه الخاتمة، أعني العالمين وهي جمع عالم؛ وما ذلك والله أعلم - إلا لأن معرفة هذه القضايا، وإدراك أسرارها؛ أعني طبيعة السموات وطبيعة الأرض ما وفيها من أسرار، وكذلك اختلاف اللغات، واختلاف الألوان اللذين نشأ عنها اختلاف الأجناس البشرية، كل أولئك بحاجة إلى علم ومعرفة، فلا يدرك طبيعة ذلك وسره إلا أولئك العالمون.

⁽١) والآية الثانية قوله سبحانه: ﴿ وَيَوْلَكَ ٱلْأَمْثَـٰلُ نَضْرِيُّهُمَا لِلنَّاسِ ۗ وَمَا يَمْقِلُهُمَا ۚ إِلَّا ٱلْعَسَالِمُونَ ۞ ﴾ [العنكبون:٢٤].

أما الآية الرابعة فهي قوله سبحانه: ﴿ وَمِنْ ءَايَنِهِ ، مَنَامُكُمْ بِٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ وَٱلنَّهَارِ وَٱلنَّهَارِ وَٱلنَّهَارِ وَٱلنَّهَارِ وَٱلنَّهَا وَكُمْ مِنْ فَصْلِهِ اللَّهِ اللّهِ وَكَالَ لَآيَاتِ لِقَوْمِ يَسْمَعُونَ ﴿ اللهِ وَ٢٣] ولما كان هذان الأمران -أعني المنام وطلب الرزق - أمران جبليان في الناس، وكان كل منها بحاجة إلى صاحبه، فمن البدهي أن الذي يريد أن يكدح ويطلب الرزق لا بد أن تتهيأ له الراحة الجسمية والنفسية، وللنوم أكبر الأثر في ذلك، أقول: لما كان هذان الأمران كذلك، عبر بلفظ المصدر -منام وابتغاء - كما في الآية السابقة.

وعلماء البيان يرون أن في الآية من البديع ما يسمونه لفاً ونشراً، فلقد ذكر الله أمرين: المنام والابتغاء من فضله، ثم ذكر ظرفين الليل والنهار، فلا بد أن نرجع كل مظروف لظرفه الذي وقع فيه، والنوم غالباً ما يقع في الليل، والكسب يقع أكثر ما يقع في النهار، فكان المعنى -إذن- ومن آياته منامكم بالليل وابتغاؤكم من فضله في النهار.

هذا ما قرره الأئمة من قبل، وأرى أنه لا بد من تعقيب؛ فمع جلالة القائل، وسداد القول؛ إلا أنني أرى أن في الآية الكريمة من الأسرار ما هو وراء ذلك، وإليك البيان:

إذا وقفنا مع الآيات التي تتحدث عن نِعَم الله بالليل النهار ولا أقول: في الليل والنهار "أ - أي عن الآيات التي تحدثنا أن الليل والنهار هما نعمة من النعم، فإن أول ما يلفت الانتباه جمع القرآن بينها، نقرأ ذلك في قوله الله سبحانه ﴿ وَهُو اللَّهِي جَعَلَ اللَّهِ اللَّهِ اللهُ اللهُ

⁽١) والفرق بينهما ظاهر، لأن (في) تدل على الظرفية، فمعنى قولنا: «آياته في الليل والنهار» أي: الآيات التي تقع في الليل والآيات التي تقع في النهار، أما القول بالليل والنهار فهو أعم، لأن معناه الآيات التي تكون بسبب الليل، والأخرى التي تكون بسبب النهار.

وَلَعَلَكُمْ تَشَكُرُونَ ﴿ النصص: ٧٣] ونلحظ من هذه الآية وتلك، ومن الآية التي نحن بصدد الحديث عنها كذلك، أن الله تعالى لم يفصل الليل عن النهار، فلم يأتِ نظم الآية (ومن رحمته أن جعل لكم الليل لتسكنوا فيه والنهار لتبتغوا من فضله) وإنها جمع الليل والنهار، ورتب عليهما ما بعدهما من النوم والابتغاء.

وإذا كانت هذه سنّة القرآن التي جرى عليها نظمه المعجز، فلا بد من أمر وراء ما يسميه البديعيون باللف والنشر، ويلوح لي من ذلك حِكمتان:

الأولى: أما الحكمة الأولى فهي أن النظم جاء على ما هو عليه، ولم يفرد الليل بالنوم والنهار بالابتغاء؛ لأن هناك أناساً اقتضت طبيعة ظروفهم أن يعملوا في الليل، وهؤلاء لا بد أن يناموا في النهار، ولو أن نظم الآية لم يكن على ما هو عليه، لخرج هؤلاء عن سياق الخطاب، لأنهم يعملون في الليل لا في النهار، والآية لا بد أن تكون خطاباً لمؤلاء وأولئك.

الحكمة الثانية: وهي أدق وأدل على الإعجاز القرآني. بيان ذلك؛ أن الآية جاءت خطاباً للناس عامة، ولا بد أن تصلح لهم جميعاً، ونحن نعلم بداهة أن الليل حينها يأتي لا يأتي على الدنيا جميعها، وكذلك النهار، أي: الناس جميعاً لا يشتركون في ليل واحد ونهار واحد، فالليل عند قوم نهار عند آخرين، والنهار عند قوم ليل عند آخرين كذلك. وإذا كان ذلك كذلك ظهر لنا السر الرائع، الذي جمع القرآن فيه بين الليل والنهار على حدة، وبين ما يكون فيها من أمور على حدة.

منامكم بالليل والنهار -وهذا صحيح- لأن نومنا نحن بالليل، ونوم الأمريكيين وغيرهم يكون بالنهار بالنسبة لنا نحن، والعكس صحيح، وكذلك الابتغاء من فضل الله يقال فيه ما قلنا في شأن النوم. هذا الذي يظهر لي في نظم الآية، والله أعلم بمراده، ونرجو أن يكرمنا ويفتح لنا من فضله ورحمته.

وهنا قضية أخرى جديرة بالإشارة إليها كذلك، وهي من أسرار الحرف في كتاب الله، وللحرف القرآني رسالة عظيمة وهي أن الله سبحانه لم يقل: «مناكم في

الليل والنهار» وشتان بين هذين الحرفين الباء و(في)، ويظهر أن المفسرين لم يشيروا إلى مثل هذه القضايا؛ لما اشتهر عندهم من أن حروف الجر تتناوب، وعلى هذا يكون ﴿مَنَامُكُم بِاللَّهِ عِني «مناكم في الليل».

ولكن الذي يظهر لي غير ذلك؛ فالله تبارك وتعالى لا يريد أن يبين لنا أن نومنا في الليل، وكسبنا في النهار هو الآية؛ وإنها يريد أن يبين لنا أن الآية إنها تكمن وتظهر في تقسيم الزمان إلى ليل ونهار، فيُجْعَلُ كلَّ منهما ظرفاً لما يناسب الشعوب والأفراد، ولعلك تدرك الفرق بعد ذلك بين هذين الحرفين، فلو قيل: «ومن آياته مناكم في الليل والنهار وابتغاؤكم من فضله» لكان المعنى أن الآية هي النوم والكسب، وهذه من الأمور البدهية -كها قلت-. لكن الآية جاءت على غير هذا النظم، ﴿ وَمِنَ مَا لَا يَعْمَ مَن فَضَلِهِ عَلَى فَصَلَهِ وَالمعنى أن من آيات الله تعالى التي مستحق أن تتدبروها، هو أنه جعل لكم هذا الزمن ليلاً ونهاراً، فتكون لكم شؤون بسبب وجود النهار.

وختمت الآية بقوله سبحانه: ﴿إِنَ فِي ذَلِكَ لَآيَكَ لِلَّيَكَ لِقَوْمِ يَسْمَعُونَ ﴿ اللهُ اللهُ وَأَمَا قُولُهُ سبحانه وتعالى: (يسمعون)؛ أما الحديث عن الآيات فقد مرّ من قبل، وأما قوله سبحانه وتعالى: (يسمعون)؛ فلأن مثل هذه الأمور -أعني النوم وطلب الكسب ليلاً ونهاراً - لا تحتاج إلى كبير تأمل وكثير تفكير، كل ما تحتاجه أن يكون لك قلب، أو تلقي السمع وأنت شهيد، ذلك لا يحتاج إلا إلى السماع فقط.

أما الآية الخامسة وهي قوله سبحانه: ﴿ وَمِنْ ءَايَـٰدِهِ. يُرِيكُمُ ٱلْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنْزِلُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءَ فَيُخي. بِهِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ۚ إِنَّ فِى ذَلِكَ لَآيَـٰتِ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ ۖ ﴾ [الروم:٢٤] فإنا نلحظ فيها من أسرار البيان ما يلي:

١ – فلقد أخذ النظم في هذا الآية سبيلاً غير الذي عرفناه من قبل، ففي الآيتين الأوليين وجدنا التعبير ﴿أَنْ خُلَقَ ﴾ حيث ذكر الفعل الماضي مقترناً بـ (أن)،

وفي الآية الثالثة والرابعة وجدنا التعبير بالمصدر ﴿ خَلَقُ ٱلسَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْذِلَكُ السَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْذِلَكُ السِّمَوْتِ التعبير بالفعل المضارع، السِننِكُم ﴾ أما هنا فيأي التعبير بالفعل المضارع، خالياً من التأكيد؛ وما ذلك إلا لأن رؤية البرق من الأمور الضرورية التي يدركها الإنسان، ثم هو متجدد بتجدد الأوقات والأزمنة التي تقتضيها طبيعة الأمكنة جغرافياً، وكذلك يقال في إنزال الماء من السهاء، وكذلك قوله سبحانه: ﴿ فَيُحْيِهِ بِهِ الْمُرْصَ ﴾ كل ذلك جاء بصيغة المضارع.

٢- قوله سبحانه: ﴿خَوْفًا وَطَمْعًا ﴾ وهما كالمتضادين، ولكنها الحقيقة؛ خوفاً
 مما يمكن أن يحدث مما لا تحمد عقباه، وطمعاً فيها يرجوه الإنسان مما يكون به قوام
 حياته.

٣- هذه الدقة في استعمال كل من هذين الحرفين في موضعه، أعني... ﴿ وَيُنَزِّلُ ﴾ .. ﴿ فَيُحْيِ ، ﴾ ، حيث استعمل حرف العطف الواو أولاً ، والفاء ثانياً ، والواو -كما يقولون - لا تدل على ترتيب ولا تعقيب، وهما يفهمان من الفاء ، فلماذا ذلك يا ترى نحن نعلم أن رؤية البرق قد لا يعقبها إنزال المطر ، وهذا أمر مشاهد ، فقد يكون إنزال الماء دون أن نرى برقاً ، ولكن إحياء الأرض مرتب على إنزال الماء ، فانظر إلى هذا النسق البياني.

 ثم تأتي الآية السادسة وهي الغاية من كل ما تقدم، وكأنَّ كل ما تقدم مقدمات لها وأدلة عليها، وهي قوله سبحانه: ﴿ وَمِنْ ءَايَـٰكِهِ ۚ أَن تَقُومَ السَّمَآءُ وَٱلْأَرْضُ إِأَمْرِهِ ۚ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعُوةً مِّنَ ٱلْأَرْضِ إِذَا أَنتُمْ تَغُرُّجُونَ ﴿ الروم:٢٥].

تذكرنا الآية الكريمة بأن من آيات الله تبارك وتعالى، أن يقوم السماء والأرض بأمره، وقيامهما على ما ذهب إليه المفسرون، بقاؤهما بأمر الله إلى أجل مسمى، وهذه بالطبع تختلف عن الآية السابقة في قوله: ﴿ وَمِنْ اَيَـٰكِهِ الْحَلَقُ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾؛ لأن أمر البقاء يختلف عن أمر الخلق.

ثم بعد هذا التفصيل لهذه الآيات المشاهدة، التي لا يرتاب فيها أحد، يقول الله سبحانه مبيناً أمر البعث: ﴿ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعُوهً مِنَ اَلاَرْضِ إِذَا أَنتُم تَعَرَّجُونَ ﴿ ثَلَ الله سبحانه مبيناً أمر البعث: ﴿ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعُوهً مِنَ الاَرْضِ إِذَا أَنتُم تَعَرَّجُونَ ﴿ ثَلَ الله وعطف البعث على الأمور المشاهدة، المعلومة بالضرورة للناس، وإلحاقه بها دليل على أنه كذلك ينبغى أن لا يرتاب فيه أحد.

وإذا كنا قد تحدثنا من قبل عن هذه الآيات، من حيث نظم كل واحدة منها مفردة، فلا بد من أن ننظر في الآيات الكريمة من حيث نسقها، أي: مجيئها على هذا الترتيب، وهي قضية ذات أثر وشأن في الإعجاز البياني.

كانت أول آية من هذه الآيات خلق الناس من تراب، أما الآية الثانية فهي خلق الأزواج من أنفسهم ليسكنوا إليها، سواء قلنا بخلق حواء من آدم -كها جاء في بعض الروايات- أم من جنسه حتى لا يكون بينهها تنافر. وبعد هذه الآية ذكر خلق السموات والأرض، وهي من الأمور التي لا يمكن للحياة أن تكون إلا بها. ثم ذكر ما هو ناشئ عن السموات والأرض، وهو إما أمر لازم للإنسان لا يفارقه، وهو اختلاف الألسنة والألوان، أو من الأمور المتجددة وهو النوم والابتغاء من فضله. ثم ذكر من الآيات ما هو أقل حدوثاً من سابقه، وهو قوله: ﴿ يُرِيكُمُ ٱلْبَرِقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَ يُنزَلُ مِن ٱلسَماء والأرض مسخرتين بأمره، ثم ذكر الغاية من ذلك كله وهي تقرير البعث.

ونجد من هذا النسق أنه بدأ بخلق الإنسان، ثم خلق السموات والأرض، وكل ما ذكر بعد ذلك فهو ناشئ عن وجود الإنسان ووجود السموات والأرض، ألا ترى أن اختلاف الألسنة والألوان، والليل والنهار، ورؤية البرق، وإنزال الماء، وإنبات النبات، كل أولئك أمور ناشئة عن وجود السموات والأرض، ووجود الإنسان على الأرض.

ذلك هو النسق البديع في ترتيب آيات القرآن، وما شملته من قضايا وموضوعات متعددة. وقال أبو حيان: «وبدأ أولاً من الآيات بالنشأة الأولى، وهي خلق الإنسان من التراب، ثم كونه بشراً منتشراً، وهو خلق حي من جماد، ثم أتبعه بأن خلق له من نفسه زوجاً وجعل بينهما تواد، وذلك خلق حي من عضو حي، وقال: لقوم يتفكرون؛ لأن ذلك لا يدرك إلا بالفكر في تأليف بين شيئين لم يكن بينهما تعارف، ثم أتبعه بها هو مشاهد للعالم كلهم وهو خلق السموات والأرض، واختلاف اللغات والألوان، والاختلاف من لوازم الإنسان لا يفارقه، وقال: للعالمين؛ لأنها آية مكشوفة للعالم، ثم أتبعه بالمنام والابتغاء وهما من الأمور المفارقة في بعض الأوقات، بخلاف اختلاف الألسنة والألوان، وقال لقوم يسمعون؛ لأنه لما كان من أفعال العبادة قد يتوهم أنه لا يحتاج إلى مرشد، فنبه على السماع، وجعل البال من كلام المرشد، ولما ذكر عرضيات الأنفس اللازمة والمفارقة، ذكر عرضيات الآفاق المفارقة من إراءة البرق وإنزال المطر، وقدمها على ما هو من الأرض وهو الإماتة والإحياء، كما قدم السموات والأرض، وقدم البرق على الإنزال؛ لأنه كالمبشر يجيء بين يدي القادم ، والأعراب لا يعلمون البلاد المعشبة إن لم يكونوا قد رأوا البروق اللائحة من جانب إلى جانب، وقال: لقوم يعقلون؛ لأن البرق والإنزال ليس أمراً عادياً فيتوهم أنه طبيعة، إذ يقع ذلك ببلدة دون أخرى، وقتاً دون وقت، وقوياً وضعيفاً، فهو أظهر في العقل دلالة على الفاعل المختار، فقال: هو آية لمن عقل بأن لم يتفكر تفكراً تاماً، ثم ختم هذه الآيات بقيام السموات والأرض، وذلك من العوارض اللازمة؛ فإن كلاً من السماء الأرض لا يخرج عن مكانه، فيتعجب من وقوف الأرض وعدم نزولها، ومن علو السهاء وثباتها من غير عمد، ثم أتبع ذلك بالنشأة الأخرى وهي الخروج من الأرض.

وذكر تعالى من كل باب أمرين؛ من الأنفس خلقكم وخلق لكم، ومن الآفاق السياء والأرض، ومن لوازم الإنسان اختلاف الألسنة واختلاف الألوان، ومن خواصه المنام والابتغاء، ومن عوارض الآفاق البرق والمطر، ومن لوازمه قيام السياء وقيام الأرض، (۱).

ولا أود أن أطيل عليك؛ فذلك شأن القرآن الكريم كله، ولكن الآيات التي ذكرتها لك كانت جميعها آيات مكية، ولا بد أن نقف معك مع بعض الآيات المدنية التي تتحدث عن الأحكام. وسأقتصر على موضعين:

الأول: آية الدين، وهي أطول آية في كتاب الله.

الثاني: آيات المواريث.

وإنها اخترت لك هذين الموضعين؛ لأن قضية البراعة، وجمال النسق، وروعة الإيقاع، تختلف من موضوع لموضوع، فليست هي في قضايا التشريع والتقنين، كها هي في أمور القصة والوصف والترغيب والترهيب، ولكن ستجد النص القرآني سواءً؛ وما ذلك إلا لأنه تنزيل رب العالمين.

أيةالدين:

قال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامُواْ إِذَا تَدَايَنَمُ بِدَيْنٍ إِلَىٰ أَجَلٍ مُسَكَّى فَاَحْتُبُوهُ وَلَيَكُمْ بَدَيْنِ إِلَىٰ أَجَلٍ مُسَكَّى فَاَحْتُبُوهُ وَلَيَكُمْ بَيْنِ إِلَىٰ كَانِبُ أَن يَكُنُبُ كَمَا عَلَمَهُ ٱللَّهُ فَلْيَحْتُبُ وَلَيْكُمْ لِلَيْكُمْ فَلَيْحَالُ وَلِيَّهُ وَلَا يَبْخَسْ مِنْهُ شَيْعًا فَإِن كَانَ ٱلَّذِي عَلَيْهِ ٱلْحَقُّ سَفِيهًا وَلَيْمُ اللَّهُ وَلَا يَبْخَسْ مِنْهُ شَيْعًا فَإِن كَانَ ٱلَّذِي عَلَيْهِ ٱلْحَقُّ سَفِيهًا أَوْ لَا يَسْتَظِيعُ أَن يُمِلَ هُو فَلْيُمْلِلْ وَلِيَّهُ وَالْمَدْلِ وَالْمَدَلِ وَالْمَدِلُ وَالْمَدَلِ وَالْمَدُوا شَهِيدَيْنِ مِن رَجَالِكُمْ أَوْلَا يَسْتَظِيعُ أَن يُمِلَ هُو فَلْيُمْلِلْ وَلِيَّهُ وَالْمَدَلِ وَالْمَدَلِ وَالْمَدُوا شَهِيدَيْنِ مِن رَجَالِكُمْ فَاللَّهُ وَلَيْهُ وَاللَّهُ هُوا لَهُ اللَّهُ هَا وَلَا يَسْتَظِيعُ أَن يُمِلَ هُو فَلْيُمْلِلْ وَلِيْهُ وَالْمَدَلِ وَلِيْهُ وَالْمَدَلِ وَلِيْهُ وَالْمَدُوا اللَّهُ هَا وَلَا يَسْتَظِيعُ أَن يُمِلَ هُو فَلْيُمُولُ وَلِيّهُ وَالْمَدَلِ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ هَا وَلَا يَسْتَظِيعُ أَن يُولِلُ وَالْمَالِ الللَّهُ مِنْ الشَّهُ وَلَا يَسْتَطِيعُ أَن يُولُ وَلَا يَسْتَطِيعُ أَن يُعْلِيلُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللللَّهُ وَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ وَهُ مُنْ وَالْمَالَ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا يَعْمَلُولُ وَلِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مَا اللَّهُ مَلَا اللَّهُ مَا يَعْمُلُولُ وَلِي الللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ الللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ الللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللللَّهُ مِنْ الللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ الللّهُ مُنْ الللّهُ مُنْ الللللّهُ مِنْ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللْمُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

⁽١) تفسير البحر المحيط، لأبي حيان، ج٧، ص١٦٨.

إِحْدَنَهُمَا ٱلْأُخْرَىٰ وَلَا يَأْبَ ٱلشَّهَدَآءُ إِذَا مَادُعُواْ وَلَا لَسَّنَمُوَا أَن تَكُنُبُوهُ صَغِيرًا أَوْكَ بِيرًا إِلَىٰ أَجَلِهُ وَلِكُمْ أَقْسَطُ عِندَ اللّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَدَةِ وَأَذَى أَلاَ تَرْبَابُواْ إِلاَ أَن تَكُونَ يَجْدَرةً حَاضِرةً تُدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَلَّا تَكُنُبُوهَا وَأَشْهِدُواْ إِذَا تَبَايَعْتُمْ وَلا يُصَارَكُمَ تَدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَلَا تَكُنُبُوهَا وَأَشْهِدُواْ إِذَا تَبَايَعْتُمْ وَلا يُصَارَكُمْ وَلا شَهِديدُ وَلا شَهِديدُ وَإِن نَفْعَلُواْ فَإِنَّهُ وَلَا يُحْدَبُهُ وَاللّهُ وَيُعْلِمُ اللّهُ وَاللّهُ بِيكُمْ مَعْضَا فَلْيُودُ اللّهِ عَلَيْمُ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَمَن يَصَعُمُ اللّهُ وَاللّهُ بِيكُ اللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ وَلا تَكْتُمُوا ٱلشّهَالَاةً وَمَن يَصَعُمُ هَا فَإِنّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ بِيمَا اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ بِيمَا اللّهُ اللّهُ وَمَن يَحْتُمُهَا فَإِنّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ بِيمَا اللّهُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ مِن اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَ

وإذا تأملت الآية الكريمة، وجدتها في ترتيبها ونسقها، ونظمها، برهاناً ساطعاً، وحجة قاطعة، على حجية القرآن وإعجازه، وهي أطول آية -كها قلت لك-، والطول -كها تعلم- مظنة لعدم الإتقان، والإحكام، ثم هي قضية من أخطر القضايا شأناً؛ إنها تتحدث عن شؤون الأموال، فليست وصفاً لمظهر من مظاهر الطبيعة، ولا لحدث من أحداث اليوم الآخر، مما تنخلع له القلوب، أو تطرب له الأفئدة. ولنقف مع الآية الكريمة في نظمها.

بدأت الآية بنداء المؤمنين، هذا النداء الذي يشعرهم بها لهم من شأن، وبها عليهم من مسؤولية، وبدأت الآية بهذه الأداة الدالة على تحقيق الأمر ﴿إِذَا تَدَايَنهُم عليهم من مسؤولية، وبدأت الآية بهذه الأداة الدالة على تحقيق الأمر فإذَا تَدَايَنهُم بِدَيْنٍ ﴾ ﴿ وَالَىٰ أَحَالُهُم بُواً اللهُ أَحَالُه بُواً ﴾ هذه القيود الثلاثة لكل منها موجباته، ومكانته في النظم، وأنا لا أود أن أفسره هنا؛ لذا فإني أعتذر إن لم أقف مع كل كلمة من كلمات الآية الكريمة، ولكن ماذا بعد ذلك؟

بعد هذا الإجمال يأتي دور التفصيل، هذا الدين -إذن- لا بد من أن يُكْتَبَ، ولكن الكتابة لا بد لها من كاتب، وتبدأ الآية تحدثنا عن شؤون الكاتب والكتابة، فهذا الكاتب أولاً لا بد أن يكتب بالعدل، فلا ينبغي أن يميل لطرف على حساب الطرف الآخر، وإنها ينبغي أن يكتب بالعدل للدائن والمدين على السواء. وهذه واحدة. أما الثانية: فكلها يلزمه العدل في كتابته وعدم الميل، فإنه لا ينبغي له كذلك

أن يمتنع عن الكتابة إذا طلبت منه، فكما علمه الله لا بد أن يزكي هذا التعليم، فيجب عليه أن يكتب ﴿ فَلْيَكَتُبُ ﴾.

أما القضية الثالثة التي أشارت إليها الآية الكريمة، فهي قضية تتعلق بالذي عليه الحق، فهو الذي يجب أن يُملي على هذا الكاتب، ذلك لأن المدين هو أولى بأن يُملي ما عليه من حقوق، وكما وجهت الآية الكريمة الكاتب بوجوب العدل، فإنها توجه المدين -أي الذي عليه الحق- بأن يتقي الله ربه. هكذا ﴿وَلْيَتَّقِ ٱللهَرَبَّهُ ﴾ جمعاً بين هذين الاسمين، فهو الله الخالق الذي لا تخفى عليه خافية وهو ربه الذي رباه فهياً له من يقضي حوائجه. ولا يبخس صاحب الحق حقه، ولا يبخس منه شيئاً، مهما كان هذا الشيء ضئيلاً أو حقيراً؛ بل ينبغي أن يُملي كل ما عليه.

ثم ذكرت الآية الكريمة قضية، هي من القضايا المهمة ذات الشأن؛ وهي أن من عليه الحق قد يكون سفيها، غير محكم العقل، وقد يكون ضعيفاً لصغر أو مرض، وقد لا يستطيع أن يُملي ما عليه؛ لبكم، أو عدم القدرة على الحضور لمكان الكتابة، فها المخرج يا ترى؟ يؤكد القرآن على هذه القضية، فيبين أن هذا المدين، إن كانت فيه حالة من هذه الحالات الثلاث، فإن على وليه أن يُمل بالعدل. وبهذا تكون الآية قد ألمت بشؤون الكتابة من جميع جهاتها، سواء كانت هذه الجهة تتعلق بالكاتب نفسه، أم بمن عليه الحق الذي يُملي للكاتب، أم بوليه حينها يكون إملاؤه متعذراً.

وقضايا الأموال لا تحتاج إلى الكتاب فحسب، فهناك مع الكتابة أمر آخر وهي قضية الشهادة، وهذا ما عرضت الآية الكريمة بعد الكتابة، وفي تقديم الكتابة على الشهادة حكمة ذات نسق بديع. ويجيء الحديث عن الشهادة ﴿ وَاَسْتَشْهِدُواْ عَلَى الشهادة رَجَالاً شَهِيدَيْنِ مِن رَجَالِكُمْ فَإِن لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلُ وَاَمْرَأَتَكَانِ ﴾ وهؤلاء الشهداء رجالاً ونساءً لا بد أن يكونوا عدولاً ﴿ مِمْن رَضَوْنَ مِن الشُهدَاء ﴾. وكها لا يجوز للكاتب أن يمتنع عن الكتابة، فلا يجوز للشهود كذلك أن يمتنعوا عن الشهادة إذا طلبت منهم ﴿ وَلَا يَأْبَ الشُهَدَاءُ أَوْ المَادُعُوا الله و الشهادة إذا طلبت منهم ﴿ وَلَا يَأْبَ الشُهَدَاءُ إِذَا مَادُعُوا ﴾.

وإلى هنا يتم كل ما يتعلق بأمر الكُتّاب والشهداء، ولكن ماذا بقي يا ترى؟ يعود الكلام للمؤمنين مرة أخرى، فقد تهيمن عليهم السآمة، ويسيطر عليهم عدم المبالاة فيحول ذلك بينهم وبين الكتابة، وقد يرون أن هذا الدين قليل، ويظنون أن الكتابة إنها تكون للشيء الكبير والكثير، تحذر الآية المؤمنين من مغبة ذلك كله ﴿وَلَا شَتَمُوا أَن تَكُنُبُوهُ صَغِيرًا أَو كَيدًا إِلَى آجَلِيءً ﴾ وبعد ذلك كله، لا تترك الآية المؤمنين عند هذا الحد، بل تبين لهم الحكمة من ذلك التشريع. لماذا كانت كل تلك العناية في شأن الأموال؟

تبين الآية الكريمة الحِكم الكثيرة؛ فذلك الأمر أقسط عند الله وأكثر عدلاً، ثم هو أصح وأكثر عوناً على إقامة الشهادة، ثم هو بعد هذا وذاك، أقرب لنفي الريب ﴿ ذَلِكُمْ أَقْسَكُ عِندَاللّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَ لَهُ وَأَدَى آلاً تَرْتَابُوا ﴾ نعم يُستثنى من هذا الحكم إذا كانت التجارة حاضرة، أي بيعاً ناجزاً فيما بينهم، فإنه لا يُتوهم فيه إضاعة حتَّ، أو ذهاب مصلحة ﴿ إِلَا آن تَكُونَ يَجَدَرةً حَاضِرةً تُدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ مَنكَلُمْ جُنَاحُ أَلَا تَكُنبُوها ﴾.

وبعد ذلك كله تبين الآية الكريمة، أن من الأحوط أن يشهدوا إذا تبايعوا، أيا كان البيع ﴿وَأَشْهِـدُوَا إِذَا تَبَايَعْتُمْ ﴾.

بقيت قضية تتصل بها ينبغي أن يتصف به المؤمنون، وهي أنه لا يجوز لهم أن يلحقوا الضرر بالكُتّاب أو الشهداء، بدنياً كان هذا الضرر أم مالياً، مادياً أم معنوياً، ﴿ وَلَا يُضَارَّكُ كَاتِبُ وَلَا شَهِيدٌ ﴾. فهي وصية للمؤمنين المتداينين، أن لا يلحقوا الأذى بكاتب أو شهيد، ويذهب بعض المفسرين إلى أنها وصية للكاتب والشهيد أن لا يضاروا الناس بكتابتهم وشهادتهم. فعلى الأول كاتب نائب فاعل، أي لا تضاروا أيها المؤمنون كاتباً ولا شهيداً، وعلى التفسير الثاني: كاتب فاعل، أي لا يضار الكاتب والشهيد المتداينين. ولا شك أننا نرجح الأول ونختاره؛ لأنه المتبادر من

الآية أولاً، ولأن وصية الكاتب والشهيد بالعدل قد مرت من قبل ثانياً، وهناك سبب ثالث وهو قوله تعالى: ﴿وَلَا يُضَارَكَاتِبُ وَلَاشَهِ يَدُّ ﴾ أي إن ضاررتم الكاتب أو الشهيد أيها المؤمنون، فهو فسوق بكم، والله كرّه الفسوق للمؤمنين.

وتختم الآية بأمر المسلمين بالتقوى ﴿ وَانَّ عُواْ اللّه ﴿ ثُمْ مَّنُ عليهم بهذه النعمة الكريمة، نعمة التشريع الذي يحفظ لهم حقوقهم، والتعليم الذي تسمو به نفوسهم، ﴿ وَيُعْلِمُكُمُ اللّه ﴾ فهو الذي يعلم ما يصلح شؤونكم، أكثر مما تعلمون أنتم، ﴿ وَانَّ عُواْ اللّه وَيُعْلِمُكُمُ اللّه ﴾ فهذه الجملة ويعلمكم - جملة مستأنفة، جاءت لبيان نِعَم الله على المؤمنين بهذا التشريع الجامع العادل. ولا تلتفت إلى ما يقوله بعضهم، حينها يقلل من شأن العلم، ويزعم أن العلم لا يكون بالتعلم، وإنها هو بالتقوى فقط، وهذا زعم غير صحيح؛ يرده نظم الآية أولاً، لأن الله يقول: ﴿ وَانَّ عُواْ اللّه وَيُعْلِمُكُمُ اللّه ﴾ ولم يقل «واتقوا الله يعلمكم الله»، ثم كيف يمكن أن تتم التقوى بدون علم، وكها يرد هذا الزعم السنة المطهرة «إنها العلم بالتعلم» (١).

أما إذا كان المتداينون على سفر ولم يجدوا كاتباً، ﴿ فَرِهَنُ مُقْبُوضَةً ﴾، ﴿ فَإِنْ أَمِنَ الْمَعْضُكُم اللّهَ كَاللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الل

⁽١) أخرجه البيهقي في شعب الإيهان، ٧/ ٣٩٨ برقم ١٠٧٣٩ من قول أبي الدرداء. وأخرجه الطبراني في المعجم الكبير، ١٩/ ٣٩٥، برقم ٩٢٩ من حديث معاوية ﴿ مُنْ مُرفُوعاً. وانظر: "سلسلة الأحاديث الصحيحة» للألباني، رقم ٣٤٢.

الآية الكريمة من ألفاظ مختارة منتقاة، وإيجاز، لقد جمعت حقاً بين القصد باللفظ والوفاء بالمعنى، ذلك هو النظم القرآني.

أية المواريث:

قال تعالى: ﴿ يُوصِيكُو اللّهُ فِيَ اَوْلَا حَثُمْ اللّهُ يَوَاللّهِ حَثْمٌ اللّهَ كَرِيمْ لُكُو الْأَنْكَيْنَ فَإِن كُنَ يَسْكَا فَوْق اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

﴿ يَسْنَفْتُونَكَ قُلِ اللّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلْكَلَةُ إِنِ اَمْرُ أَوْا هَلَكَ لَيْسَ لَهُ، وَلَدُّ وَلَهُ وَأَخَتُ فَلَهَا نِضَفُ مَا نَرَكُ وَهُو يَرِثُهَا إِن لَمْ يَكُن لَهَا وَلَدُّ فَإِن كَانَتَا الثَّنْتَيْنِ فَلَهُمَا الثَّلْثَانِ مِمَّا تَرَكُ وَإِن كَانُوا إِنْ كَانُوا إِنْ اللّهُ لَكُمُ مَا الثَّلْثَانِ مِمَّا تَرَكُ وَإِن كَانُوا إِنْ اللّهُ لَكُمُ مَا الثَّلْثَانِ مِمَّا تَرَكُ وَإِن كَانُوا إِنْ اللّهُ لَكُمُ مَا النَّلُ اللّهُ يَكُلِ شَيْءٍ إِنْ اللّهُ لَكُمُ مَا أَن تَضِلُوا وَاللّهُ بِكُلِ شَيْءٍ عَلِيمٌ اللهُ لَكُمُ مَا السَاءَ ١٧٦].

لا نرتاب أبداً بأن أحداً أياً كان دينه ولغته، وقد عرف أحكام المواريث، وقرأ آيات الكتاب الكريم -آيات المواريث- يساوره شك، بأن ما جاء في القرآن لا يستطيعه أحد من الناس، لا من حيث الإيجاز فحسب، وإنها من حيث هذا الترتيب المحكم، وهذا حتٌّ، لا يهاري فيه ذو عقل، فأحكام المواريث التي أصبحت فيها بعد علماً مستقلاً، يسمى علم الفرائض أو علم المواريث، ألفت فيه الكتب، وقعدت

القواعد، وفُصِّلت الفصول، يجمعه القرآن فيها لا يزيد عن آيات ثلاث، ولكنه ليس جمعاً كأي جمع، وليس تأليفاً كأي تأليف؛ وإنها هو نظم يدلك سابقه على لاحقه، ويتبع آخره أوله. ونحن نعلم أن مثل هذه القضايا، وما تتطلبه من أنواع الحساب، وما فيها من اختلاف الأنصبة والتقادير، بحاجة إلى حَيْرِ من الكلام ليس بقليل، ومع هذا فهي بعيدة عن أن تجتمع لها صنعة البيان، وحصافة النظم، ولن أطيل عليك، وأرجو أن تستنج هذا بفكرك. ولكننا ونحن نعيش معاً في رحاب هذه الآيات الكريمة، لا بد أن تدرك أن قضية المواريث، ليس المعجز فيها قضية النظم فحسب، بل أحكامها وجزئياتها كذلك. لم تكن قضية المواريث مما يجهله الناس قبل الإسلام فحسب، بل كانت فوق ذلك مما يخالف رغباتهم وأعرافهم، ولا يتفق مع قواعدهم، جاءت تهدم كل ما بنوه من صروح اجتماعية. كانوا لا يورثون المرأة والصغير، بل يظلمون بعض الأولاد –حتى غير الصغار – لحساب بعضهم الآخر، فجاءت آي القرآن الكريم –لا أقول بدقة النظم فحسب، بل بدقة التقسيم من طباءت آي القرآن الكريم –لا أقول بدقة النظم فحسب، بل بدقة التقسيم من طباءت آي الورثة والأنصباء. وإليك البيان:

بدأت الآية الكريمة بداية مثيرة مؤثرة هكذا ﴿ يُوصِيكُو اللّهُ فِي اَوْلَكِ كُمّ ﴾ اختيار لفظ الوصية، على غيرها من الألفاظ، كالأمر، والطلب، ذلك أن الوصية لا تكون إلا للأمر بالشيء، ولطلب الشيء الذي فيه عناية، وهذا أمر تدركه بنفسك أنك لا توصي بالشيء، ولا يوصيك غيرك بشيء، إلا إذا كان لهذا الشيء شأن وخطر. ثم يأتي لفظ الجلالة ﴿ يُوصِيكُو اللّهُ ﴾ وهو الاسم الكريم الجليل يؤتى به لتربية المهابة في النفوس، وإشاعة الإجلال والهيبة فيها، وذلك كله مما يستدعي تنفيذ الأمر الموصى به. ثم بعد ذلك ﴿ فِ آولكِ كُمّ ﴾ والولد يصدق على الذكر والأنثى، لا كما تعود بعض الناس أن يطلقوه على الذكر وحده.

ثم ماذا؟ وهذه أول قضية جديدة على القوم، ما كانت تخطر لهم ببال، وهي ﴿ لِلذَّكِرِ مِثْلُ حَظِّ ٱلْأُنشَيَتُنَّ ﴾، هكذا دون أن يقال للأنثى نصف حظ الذكر، ومن

البدهي أنا لا أريد أن أقف معك مع كل كلمة من كلمات الآيات الكريمة، فذلك أمر يخرج عن نطاق هذا الكتاب، ونحن هنا نتكلم عن النظم في آيات الأحكام، وكيف جاءت الجمل آخذاً بعضها بحجز بعض.

بدأت الآية الحديث عن الأولاد، وهم أولى من غيرهم بالتركة، لأنهم غالباً ما يكونون ذوي حاجة من جهة، ولأن طبيعة الإنسان وفطرته، تتفق مع هذه القضية من جهة أخرى، فأكثر من يستحوذ على عناية الإنسان أولاده، ولكن ماذا بعد ذلك يا ترى؟ لقد أعطتنا الآية هذه القاعدة الجامعة ﴿لِلذَّكِرِ مِثْلُ حَظِّ ٱلأُنشَيَيِّ ﴾ فإذا كان الأولاد ذكوراً فحسب، فالأمر سهل، يأخذون التركة بالتساوي، كذلك إذا كانوا ذكوراً وإناثاً، فالقضية قد حلت ﴿لِلذَّكِرِ مِثْلُ حَظِّ ٱلْأُنشَيَيِّ ﴾. إذن هاتان قضيتان لا تحتاجان بياناً، أعني أن يكون الأولاد ذكوراً فحسب، أو ذكوراً وإناثاً. لكن هناك قضية أخرى، وهي أن يكون هؤلاء الأولاد إناثاً فحسب، فها السبيل وما الشأن؟

تفصل الآيات الكريمة هذه القضية، ﴿ فَإِن كُنَّ نِسَآءُ فَوْقَ ٱثَّنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَّ وَإِن كَانَتَ وَحِدَةً فَلَهَا النِصَفُ ﴾. وبهذه الجملة الموجزة، نكون قد انتهينا من شأن الأولاد في الميراث، سواء كانوا ذكوراً فحسب، أم إناثاً فحسب، أم زوجوا -صنفوا ذكوراً وإناثاً. قل لي بربك أي كلام وأي متكلم، يمكن أن يوجز كل هذا بجملة واحدة ﴿ لِلذَكْرِ مِثْلُ حَظِّ ٱلأُنشَيَيْنِ فَإِن كُنَّ نِسَآءُ فَوْقَ ٱثَنتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثا مَا تَرَكَّ وَإِن كَانتَ وَحِدَةً فَلَهَا النِصَفُ ﴾، نصيب الأولاد على اختلافهم لا يخرج عن هذه الكلمات.

وبعد الحديث عن الفروع -الأولاد- تنتقل الآية نفسُها إلى الحديث عن الأصول، عن الأبوين ﴿ وَلِأَبُوَيْهِ لِكُلِّ وَحِدٍ مِّنْهُمَا ٱلسُّدُسُ مِمَّا تَرَكَ ﴾ أي لكل واحد من أبوي الميت السدس من تركته. ولكن إياك أن تظن أن روعة الآية في نظمها، من حيث الترتيب والإيجاز فحسب، إنها من حيث اختيار الألفاظ في الجملة الواحدة، وما تعطيه هذه الألفاظ من دقة في الحكم، وهدف في المعنى. عد إلى الجملة السابقة

﴿ وَلِأَبُونَهِ لِكُلِّ وَحِدِ مِنْهُمَا السُّدُسُ ﴾ ولم يقل: "ولأبويه الثلث" - لأنه مجموع السدسين - مع أن القرآن كتاب الإيجاز، ولكن أتعرف لم عدل عن هذا النظم ولأبويه الثلث؟ كان ذلك لحكمة رائعة، وغرض رئيس، وسبب جوهري، إنه لو قال كذلك (ولأبويه الثلث) لتوهم أن الأب يأخذ ضعف نصيب الأم؛ لأنه ذكر وهي أنثى، وقد تقدم ﴿ لِلذَكِرِ مِثْلُ حَظِ اللهُ أَنْكَيْنِ ﴾ فأراد القرآن أن ينفي هذا الوهم، وأن يبين أن نصيب الأب والأم من الميت سواء.

ولكن هذا الميت ليست حالاته سواء، فقد يكون له أولاد كها مرّ من قبل، وهنا يكون نصيب كل من أبويه السدس، ولكن قد لا يكون له أولاد، فها هو نصيب والديه يا ترى؟ أهو السدس لكل منهها؟

يقول القرآن في ذلك ﴿ وَلِأَبُونَيْهِ لِكُلِّ وَحِدِ مِنْهُمَا ٱلسُّدُسُ مِمَّا تَرَكَ إِن كَانَ لَهُۥ وَلَدُّ فَإِن لَمْ يَكُن لَهُ وَلَدٌ وَوَرِثَهُۥ أَبُواهُ فَلِأُمِهِ ٱلثُّلُثُ ﴾ هذه واحدة، أما الثانية فقد يكون لهذا الميت إخوة وقد لا يكون، ترى إذا كان له إخوة هل يغير نصيب أحد والديه؟ يقول القرآن ﴿ فَإِن كَانَ لَهُۥ إِخْوَةٌ فَلِأُمِهِ ٱلسُّدُسُ ﴾ وهكذا يتغير نصيب الأم كها رأينا.

ولم تنته الآية بعد ﴿ مِنْ بَعْدِ وَصِيتَةِ يُوصِى عِهَا أَوْ دَيْنٍ ﴾ فتقسيم التركة على مستحقيها بعد الوصية والدّين، وما يلزم الميت من تجهيز، ولكن نحن نعلم أن الدين مقدم على كل شيء، لأنه حقوق الناس، ولكن الآية قدمت فيها الوصية. ولم يقل «من بعد دين أو وصية يوصي بها» ولا تظن أن ذلك جاء لقضية جمالية تتعلق باللفظ؛ لأن إيقاع الآية على ما هي عليه، أوقع في السمع، وأجمل جرساً، ولكن جاء النظم على غير هذا، فقدمت فيه الوصية؛ لأن الدين ما لا مجال فيه للإنكار، والتمنع، ولكن الوصية عادة هي التي يتساهل الناس فيها، ومن أجل ذلك قدمت، ثم قال سبحانه: ﴿ مَا المَ أَوْ كُمْ وَأَبْنَا أَوْكُمْ لَا نَادُونَ الدِّبنَاء، بيَّن الله تعالى أن الآباء والأبناء، الآية تحدثت عن صنفين من الورثة، الآباء والأبناء، بيَّن الله تعالى أن الآباء والأبناء،

لا ينبغي أن يظلم أحدهما على حساب الآخر ﴿لاَتَدْرُونَ أَيُّهُمْ أَفْرَبُ لَكُوْ نَفْعًا ﴾. وقد يكون هذا النفع دنيوياً، وقد يكون أخروياً، وقد يكون كليهها، فكم من واحد نفعه والداه أكثر من ولده، والعكس صحيح. وكم من واحد ينفعه صلاح أبويه، كها شهدت بذلك الآيات الكريمة، أو ينفعه صلاح أولاده، كها شهدت الآثار الصحيحة بذلك.

وخُتمت الآية بقوله: ﴿ فَرِيضَةُ مِنَ اللّهِ إِنَّ اللّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿ ﴾ وهكذا بدئت الآية بلفظ الوصية، وختمت بلفظ الفريضة، ولكن الورثة ليسوا الآباء والأبناء فحسب، فهناك الأزواج، وصلة الزوجية من الصلات ذات الشأن، التي أحاطها الإسلام بعنايته وخصها برعايته؛ لذا جاءت الآية الثانية تكمل أحكام المواريث، فها هو نصيب كل من الزوجين من الآخر؟

تقول الآية الكريمة ﴿ وَلَكُمْ نِصْفُ مَا تَرَكَ أَذْوَجُكُمْ ﴾ ومعنى هذا أن للرجل نصف ما تركت زوجه، ولكن قد تكون هذه المرأة أنجبت منه أو من غيره، فهل له النصف على كل حال؟ يقول القرآن: ﴿إِن لَّرَ يَكُن لَهُ ﴿ وَلَدٌ فَإِن كَانَ لَهُ وَكَالَا النوج لَهُ وَلَدٌ المنصف على كل حال؟ يقول القرآن: ﴿إِن لَمْ يَكُن لَهُ ﴿ وَلِيس لكم - لأن هذه المرأة قد يكون لها أولاد من غير هذا الزوج الوارث، فمن الممكن أن تكون طلقت، أو توفي عنها زوجها الأول، بعد أن أنجبت منه. النصف للزوج إذا لم يكن لهن ولد. أما في حالة وجود ولد لهذه المرأة يقول القرآن: ﴿ فَإِن كَانَ لَهُنَّ وَلَدٌ فَلَكُمُ الرُّبُعُ مِمّا تَرَكَن كُو وهكذا يتحول نصيب الرجل من امرأته من النصف إلى الربع، في حالة وجود ولد منه أو من غيره. ولكن الرجل من امرأته من النصف إلى الربع، في حالة وجود ولد منه أو من غيره. ولكن هذا إنها يكون بعد أن تؤدّى الحقوق الأخرى من التركة حكما مر من قبل - ﴿ مِن المِنْ يَوْسِينِ يَهِ الْوَرِي يَهُ الْوَدِي فِي الله عَلَى الرَّهِ عَلَى المَركة حكما مر من قبل - ﴿ مِن المِنْ يَوْسِينِ يَهُ الْوَدِي الحقوق الأخرى من التركة حكما مر من قبل - ﴿ مِن المِنْ يَوْسِينِ يَهُ وَصِينَة يُوْسِينِ عِهَا أَوْدَيْنٍ ﴾.

هذا عن نصيب الرجل، فهاذا عن نصيب المرأة: تقول الآية نفسُها ﴿ وَلَهُرَكَ الرَّبُعُ مِمَّا تَركَتُمُ إِن لَمْ يَكُن لَكُمْ وَلَدُّ ﴾ سواء كان هذا الولد، من هذه المرأة، أم

من غيرها من النساء ﴿ فَإِن كَانَ لَكُمْ وَلَدُ فَلَهُنَّ الشُّمُنُ مِمَّا تَرَكَّتُمُ ﴾ وسواء كانت واحدة، أم اثنتين، أم ثلاث، أم أربع، فهن مشتركات في الثمن في حال وجود أولاد للزوج، أو في الربع إن لم يكن له ولد، وهذا بالطبع ﴿ مِنْ بَعَدِ وَصِيّةِ تُوصُوكَ بِهَا أَوْدَيْنُ ﴾.

وإلى هنا يتبين لنا نصيب الآباء والأبناء، إذا كان للميت آباء وأبناء، ونصيب الأزواج كذلك. ولكن بقيت حالة حري بها أن تُبيَّن. فقد لا يكون للميت ولد ولا والد، هذا من جهة. وقد يكون له إخوة من أمه فقط. ما دام الحديث عن الأزواج. تبين الآية هذه المسألة ﴿وَإِن كَانَ رَجُلُّ يُورَثُ كَلَالَةً أَوِ أَمْرَأَةٌ ﴾ الكلالة من لا ولد له ولا والد، أي ليس له أبناء ولا آباء، ﴿وَلَهُ وَأَخُ أَوْ أُخَتُ ﴾ - إن كانوا من الأم فحسب ﴿ فَلِكُلِ وَحِدٍ مِنْهُمَا السُّدُسُ فَإِن كَانُوا أَوْدَيْنِ غَيْرَ مُضَارَةً ﴾.

ونلاحظ أن هذه الكلمة ﴿غَيْرَ مُضَارَتً ﴾ لم تأت في الآية الأولى حينها كان الحديث عن الآباء والأولاد، ولكنها جاءت هنا، حينها كان الحديث عن توريث الأزواج، وعن الكلالة الذي لا ولد له ولا والد؛ لأن هذا يكون في حالة نفسية، ربها تدفعه إلى أن يمنع أصحاب الحقوق حقوقهم، فيتصدق بهاله كله أو يوصي به، كها أن بعض الأزواج يحاولون منع أزواجهم حقوقهن؛ فكان لا بد من مجيء هذه الجملة القرآنية هنا ﴿غَيْرَ مُضَارَتُ ﴾؛ ليبين أنه لا يجوز ولا يصح له أن يضر بأصحاب الحقوق، فيمنعهم حقوقهم، قل لي بربك أليست هذه كافية في تقرير بالمعجاز القرآنى؟ بلى والله.

 على الأمر ذي الشأن والخطر، ولئن كان الناس يجمعون لأبنائهم، ويبرون آباءهم، فإن بعضهم يحاول أن يتهرب من توريث الأزواج، أو الإخوة لأم، من أجل هذا ختمت الآية الثانية بقوله سبحانه: ﴿ وَصِليَّةً مِّنَ اللَّهِ ﴾، كما أن الآية الأولى خُتمت بقوله: ﴿ حَلِيمٌ ﴾ ؛ فحكمته سبحانه في توزيع بقوله: ﴿ حَلِيمٌ ﴾ ؛ فحكمته سبحانه في توزيع التركة لأصحابها، لا يصل إليها أحد من خلقه، وحلمه على أولئك الذين يتهربون من إعطاء الناس حقوقهم عظيم.

الآية الأولى -إذن- ذكرت ما فوق الثنتين من البنات ولم تذكر حكم الثنتين، وهذه الآية ذكرت حكم الثنتين من الأخوات، ولم تذكر حكم ما فوقهها. وهكذا يؤخذ من كل آية حكم، فنصيب الابنتين الذي لم يذكر في الآية الأولى، نقيسه على

نصيب الأختين الذي ذكر في هذه الآية، أما نصيب الأخوات من الثلاثة فها فوق الذي لم يذكر في هذه الآية، فتأخذ من الآية الأولى. وهكذا تجد النظم القرآني، يجمع بين القصد باللفظ، والوفاء بالمعنى.

أما إذا كانت الكلالة ميتة، أي: ليس لها ولد، ولها أخ، فهو يرثها. وهكذا تبين هذه الآية الكريمة أن الأخ يرث أخته، وأن الأخت تأخذ نصف مال أخيها، فإن كانتا اثنتين فلهما الثلثان، أما إذا كانوا أكثر من ذلك رجالاً ونساء، ذكوراً وإناثاً، فللذكر مثل حظ الأنثيين. ولا تنس أن هذا هو حكم الكلالة. كما تقدم من قبل. وتختم الآية بقول الله: ﴿ يُبَيِّنُ اللّهُ لَكُمُ مَ أَن تَضِلُوا وَاللّهُ بِكُلّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴿ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

هذه آيات المواريث من حيث النظم، تدبرها مرة أخرى ويقيني أنك ستزداد يقيناً، بأن هذا النظم، من حيث الترتيب، والإيجاز، واختيار الألفاظ، آية باهرة، وعلامة صدق على هذا الإعجاز البياني.

ولكن بقي في آيات المواريث الكثير الكثير، بقي الحديث عن هذه الأحكام التي بينت، ولماذا اختيرت؟ ولماذا كانت موزعة هذا التوزيع؟ تلك قضية لن نمسها نحن هنا، لأننا نتحدث عن الإعجاز البياني، الذي يتعلق بالنظم واختيار الكلمات، لكننا نعدك إن شاء الله -ونسأل الله أن يوفقنا للإيفاء بالوعد - أن نحدثك عن هذه وغيرها، في الجزء الثالث من هذا الكتاب، الذي خصصناه للإعجاز التشريعي والعلمي (۱).

أظن أن الحديث عن القطعة أو الفقرة القرآنية، يكفيك. وننتقل الآن للحديث عن السورة القرآنية.

⁽١) وقد توفي ﴿ أَلْكُهُ وَلَمْ يَكُمُلُ هَذَا الْكَتَابِ.

الفَصَيْلِ اللَّهَ الْمَالِينَ اللَّهُ السَّامِينَ

السورة القرآنية

"السورة تهمز ولا تهمز. فمن همزها جعلها من أسأرت، أي: أفضلت، من السؤر وهو ما بقي من الشراب في الإناء، كأنها قطعة من القرآن، ومن لم يهمزها جعلها من المعنى المتقدم وسهلها، ومنهم من شبهها بسور البناء، أي: القطعة منه، أي: منزلة بعد منزلة، وقيل: من سور المدينة لإحاطتها بآياتها واجتماعها كاجتماع البيوت بالسور، أو من السوار لإحاطته بالساعد، وعلى هذا فالواو أصلية، ويحتمل أن تكون من السورة بمعنى المرتبة؛ لأن الآيات مرتبة ترتيباً متناسباً، وقيل: لتركيب بعضها على السورة بمعنى المرتبة؛ لأن الآيات مرتبة ترتيباً متناسباً، وقيل: لتركيب بعضها على المنزلة بعض من التسور بمعنى التصاعد والتركيب، ومنه ﴿ إِذْ شَوْرُوا ٱلْمِحْرَابُ (١٠) ﴾ المنزلة أي: نزلوا عليه من علو، وقيل: لعلو شأنها وشأن قارئها. والسورة المنزلة الرفيعة. وهي في الاصطلاح: قرآن يشتمل على آي ذي فاتحة، وأقلها ثلاث آيات. أو هي الطائفة من القرآن المسهاة باسم خاص بتوقيف من النبي ﷺ (١٠) وهذه السور قد تقصر.

وقد قسمت سور القرآن إلى: الطوال، والمثين، والمثاني، والمفصل؛ فالطوال جمع طولى وهي: البقرة وآل عمران والنساء والمائدة والأنعام والأعراف والأنفال، والمثين ما زادت على المئة آية أو تقاربها والمثاني وهي السور التي آيها أقل من مائة لأنها تثنّى، أي: تكرر، والمفصل: ما فصلت فيه السور، وهو أواخر القرآن، ومحل هذا كتب علوم القرآن.

⁽۱) فصل الخطاب في سلامة القرآن الكريم، د. أحمد السيد الكومي ود. محمد أحمد يوسف القاسم، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي، الطبعة الثانية.

والذي يعنينا الآن ما نحن بصدده هو أن السورة القرآنية، مع طولها أو قصرها، ومع تعدد ما تحدثت عنه من قضايا، فإن هناك صلة مشتركة بين أجزائها، ولكن ترى هل يمكن أن نعدها ذات موضوع واحد، وأن نلمس الوحدة الموضوعية في هذه السورة ظاهرة تامة، بيِّنة؟ أم أنه لا داعي لذلك كله، ويكفي أن تكون موضوعات السورة الواحدة، غير متنافرة فيها بينها.

قال بكل منهما جماعة من العلماء والفريقان متفقان على حُسْن نسق السورة، وبديع نظمها، وقد تقدم لنا في الجزء الأول، فعرفنا أن من الفريق الأول الباقلاني عَمَّالِكُهُ من الأقدمين، وأستاذنا الدكتور محمد عبدالله دراز عَمَّالِكُهُ من المحدثين.

وعذر الفريق الثاني -فيها يبدو لي- هو ما ظنوه أن إدراج قضايا السورة الواحدة، ضمن موضوع واحد، قد يؤدي إلى شيء من التكلف والتصنع، مع أننا نعذر هذا الفريق، لكن الذي نراه ونحن به متيقنون، هو أن لكل سورة موضوعها وشخصيتها، وهذا ما سنحاول أن نبينه في هذا الفصل إن شاء الله.

تحدث الدكتور محمد عبدالله دراز -كها عرفت- عن الوحدة الموضوعية في سورة البقرة، ومن قبله تحدث الباقلاني حديثاً مقتضباً عن بعض السور (١١). وسأحاول هنا أن أختار لك بعض السور الكريمة، لنتشرف بدراستها أنا وأنت.

هاتان سورتان من كتاب الله، إحداهما تسمى سورة الفرقان، والأخرى تسمى سورة الملك، وهما ذواتا بداية واحدة امتازتا بها عن جميع سور القرآن؛ إذ كل منهما ابتدأت بهذه الجملة الكريمة ﴿ تَبَارَكَ ٱلَّذِى ﴾، لكن السورة الأولى جاء فيها ﴿ تَبَارَكَ ٱلَّذِى لَا اللهِ اللهِ وَالثانية جاء فيها ﴿ تَبَارَكَ ٱلَّذِى بَيْدِهِ ٱلمُلُكُ وَهُو عَلَى كُلِ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿)، وسنحاول أن نقف مع كل منهما،

⁽١) راجع الجزء الأول.

مجملين القول، موجزين ما أمكن الإيجاز، وأرجو أن تقف مع هذه السورة في كتاب الله تعالى، حتى يكون لك شرف النظر في المصحف، مع شرف التلاوة والتدبر.

سورة الفرقان:

﴿ تَبَارَكَ الَّذِى نَزَّلَ ٱلْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ - لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا (٣) ٱلَّذِى لَهُ. مُلْكُ ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَلَرْ بَنَّخِذْ وَلَـ دُاوَلَمْ يَكُن لَهُ شَرِيكٌ فِي ٱلْمُلْكِ وَخَلَقَ كُلَّ مَنْ وَفَقَدَّرُهُ الْقَدِيرَا ﴿ وَالْمَا لَكُ أَواْ مِن دُونِهِ: ءَالِهَةُ لَا يَخْلُقُونَ شَيْئًا وَهُمْ يَخْلَقُونَ وَلَا يَمْلِكُونَ لِأَنْفُسِهِمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعُا وَلَا يَمْلِكُونَ مَوْتَاوَلَاحَيَوْةُ وَلَانْشُورًا ٣٠ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوٓا إِنْ هَنذَاۤ إِلَّاۤ إِفْكُ اَفْتَرَىٰهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ مَاخَرُونَ فَقَدْ جَآمُو ظُلْمًا وَزُورًا ﴿ ﴾ وَقَالُوٓا أَسَطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ ٱكْتَبَهَا فَهِي تُعَلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ۞ قُلْ أَنزَلُهُ ٱلَّذِي يَعْلَمُ البِّرَّ فِي السَّمَنوَتِ وَٱلْأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ عَفُورًا رَّحِيمًا ۞ وَقَالُواْ مَالِ هَنذَا ٱلرَّسُولِ يَأْكُلُ ٱلطَّعَامَ وَيَمْشِى فِ ٱلْأَسُواقِ لَوْلَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مَلَكُ فَيكُون مَعَهُ، نَذِيرًا اللهُ أَوْ يُلْقَى إِلَيْهِ كَنَرُ أَوْ تَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ يُأْكُلُ مِنْهَا وَكَالَ الظَّلِيمُونَ إِن تَنَّيِعُوك إِلَّا رَجُلًا مَسْحُورًا (٥) انظر كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ ٱلْأَمْثَالَ فَضَلُّوا فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلًا اللَّ تَسَارَكَ ٱلَّذِي إِن شَكَآءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِن ذَلِكَ جَنَّنتِ تَعْرِى مِن تَعْتِهَاٱلْأَنْهَارُ وَيَجْعَل لَّكَ قُصُورًا ١٣) بَلْكَذَّبُواْ بِٱلسَّاعَةِ وَأَعْتَدْنَا لِمَن كَذَّبَ بِٱلسَّاعَةِ سَعِيرًا ١١) إذَا رَأَتْهُم مِن مُكَانِ بَعِيدٍ سَمِعُوا لَمَا تَعَيُّطُ اوَزَفِيرًا ﴿ وَإِذَا ٱلْقُواٰمِنْهَا مَكَانَا ضَيِيقًا مُّقَرَفِينَ دَعَوًا هُنَالِك ثُبُورًا ﴿ لَالْحُواْ السَّلَا لَدْعُواْ ٱلْمَوْمَ ثُبُورًا وَبِعِدًا وَأَدْعُواْ ثُبُورًا كَثِيرًا ﴿ فَلَ أَذَلِكَ خَيْرٌ أَمْ جَنَّهُ ٱلْخُلْدِ ٱلَّتِي وُعِدَ ٱلْمُنَّقُوبُ كَانَتَ لَمُتُمْ جَنَآهُ وَمَصِيرًا ﴿ لَهُ مَ فِيهَا مَايَشَآهُ ونَ خَلِدِيثُكَاتَ عَلَى رَبِّكَ وَعَدًا مَّسْتُولًا اللهُ وَيَوْمَ يَحْشُـرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ فَيَقُولُ ءَأَنتُمْ أَضَلَلْتُمْ عِبَادِى هَنَوُلآء أَمْ هُمْ صَكُواْ السَّبِيلَ اللهُ عَالُوا سُبْحَنكَ مَاكَانَ يَنْبَغِي لَنَآ أَن نَتَخِذَ مِن دُونِكَ مِنْ أَوْلِيٓآهَ وَلَكِكُن مَّتَّعْتَهُمْ وَهَابِكَآءَ هُمْ حَقَّ نَسُوا ٱلذِّكَر وَّكَانُوا قَوْمًا بُورًا ١١ فَقَدْ كَذَّبُوكُم بِمَا نَقُولُونَ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا وَمَن يَظْلِم مِنْكُمْ نُذِقْهُ عَذَابُ اكْبِيرًا ١٠٠٠ وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ ٱلْمُرْسَكِينِ إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَا كُلُونَ الطَّعَكَامَ وَيَكَمْشُونِ فِي ٱلْأَسْوَاقِ" وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِيَعْضِ فِتْنَةً أَتَصْبِرُونَ ۗ وَكَانَ رَبُّكَ بَصِيرًا ۞ ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ لَا

يَرْجُونَ لِقَاءَنَا لَوْلَا أُنِولَ عَلَيْنَا ٱلْمَلَتَ عِكَةُ أَوْ نَرَىٰ رَبَّنَّا لَقَدِ ٱسْتَكْبَرُواْ فِ أَنفُسِهِمْ وَعَنَوْ عُتُوًّا كَبِيرًا اللهِ يَوْمَ يَرُونَ ٱلْمَلَتَمِكَةَ لَا بُشْرَىٰ يَوْمَهِذِ لِلْمُجْرِمِينَ وَيَقُولُونَ حِجْرًا تَحْجُورًا ١١٠ وَقَدِمْنَآ إِلَىٰ مَاعَمِلُواْ مِنْ عَمَلِ فَجَعَلْنَهُ هَبِكَآءُ مَنتُورًا ٣ أَصْحَبُ ٱلْجَنَّةِ يَوْمَهِإِ خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا ١ وَيَوْمَ تَشَقَّقُ ٱلسَّمَاءُ بِٱلْغَمَامِ وُنُزِلَاكُمُ لَكَتِهِكُةُ تَنزِيلًا ١٠٠٠ ٱلْمُلْكُ يَوْمَهِذِ ٱلْحَقُّ لِلرَّحْمَنِ وَكَانَ يَوْمُاعَلَى ٱلْكَنفِرِينَ عَسِيرًا ١١ وَيَوْمَ يَعَضُ ٱلظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ يَكَفُولُ يَلَيْتَنِي ٱتَّخَذْتُ مَعَ ٱلرَّسُولِ سَبِيلًا ١١٠ يَوَيْلَقَىٰ لَيْنَنِى لَمْ أَتَّخِذْ فُلَانًا خَلِيلًا ۞ لَقَدْ أَضَلَّنِي عَنِ ٱلذِّكْرِ بَعْدَ إِذْ جَآءَنِّ وَكَاك ٱلشَّيْطَكُ لِلْإِنسَانِ خَذُولًا ﴿ وَقَالَ ٱلرَّسُولُ يَنرَبِ إِنَّ فَوْمِى ٱتَّخَذُواْ هَاذَا ٱلْقُرَّءَانَ مَهْجُوزًا ﴿ السَّاسِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ وَّكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا مِّنَ ٱلْمُجْرِمِينُّ وَكَفَىٰ بِرَبّلِكَ هَادِيـُنا وَنَصِيرًا ﴿ ۖ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَوَّلَا نُزِلَ عَلَيْهِ ٱلْقُرْءَانُ جُمُّلَةَ وَبِهِدَةً ۚ كَذَلِكَ لِنُثَيِّتَ بِهِۦ فَوَادَكَ ۖ وَرَتَلْنَهُ نَرْبِيلًا ۞ وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِنْنَاكَ بِٱلْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى وُجُوهِ فِيمْ إِلَى جَهَنَّمَ أُولَتِهِكَ شَكُّ مَّكَانَا وَأَصَكُ سَبِيلًا آنَ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَنَبَ وَجَعَلْنَا مَعَهُ وَأَخَاهُ هَنرُون وَزِيرًا ٣٠٠ فَقُلْنَا ٱذْهَبَآ إِلَى ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُوا ﴿ يِعَايَنَيْنَا فَدَمَّرْنِنَهُمْ تَدْمِيرًا ۞ وَقَوْمَ نُوجٍ لَّمَّا كَذَبُواْ الرُّسُلَ أَغْرَفْنَهُمْ وَجَعَلْنَهُمْ لِلنَّاسِ ءَائِةٌ وَأَعْتَدْنَا لِلظَّلِلِمِينَ عَذَابًا أَلِيمًا ۖ وَعَادَا وَثُمُودَا وَأَصْعَلَ الرَّسِ وَقُرُونًا بَيْنَ ذَالِكَ كَثِيرًا ۞ وَكُلَّا ضَرَيْنَالَهُ ٱلْأَمَثَالُ وَكُلَّا مَثَرْنَا تَنْبِيرًا الله وَلَقَدْ أَتَوْا عَلَى الْقَرْيَةِ ٱلَّتِيٓ أُمْطِرَتْ مَطَرَ السَّوْءُ أَفَكُمْ يَكُونُواْ يَرَوْنَهَا بَلْكَانُواْ لَا يَرْجُونَ نُشُورًا اللَّ وَإِذَا رَأَوْكَ إِن يَنَّخِذُونَكَ إِلَّا هُـرُوًّا أَهَاذَا ٱلَّذِى بَعَكَ ٱللَّهُ رَسُولًا اللَّهِ إِن كَادَلَيْضِلُّنَا عَنْ ءَالِهَتِنَا لَوْلَا أَن صَبَرْنَا عَلَيْهَا وَسَوْفَ يَعْلَمُونَ حِيبَ يَرَوْنَ ٱلْعَذَابَ مَنْ أَضَلُّ سَبِيلًا ﴿ اللهِ أَرْءَيْتَ مَنِ ٱتَّخَذَ إِلَىٰ هَهُ ، هَوَىـُهُ أَفَأَنتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا ﴿ اللهُ الْمَ تَحْسَبُ أَنَّ أَحْثَرُهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْفَيْمُ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَكِيلًا ١١٠ أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ ٱلظِلَّ وَلَوْ شَآءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلْنَا ٱلشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا ١٠٠ ثُمَّ فَبَضَنَهُ إِلَيْنَا فَبْضًا يَسِيرًا ٣ وَهُوَ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلَّتِلَ لِبَاسًا وَٱلنَّوْمَ سُبَاتًا وَجَعَلَ ٱلنَّهَارَ نُشُورًا ٣ وَهُوَ ٱلَّذِي أَرْسَلَ ٱلرِّيئَعَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَى رَحْمَتِهِ وَأَنزَلْنَامِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءَ طَهُورًا ١٠ لِنُحْدِي بِهِ بَلْدَةُ مَّيْتًا وَنُسَقِيَهُ مِمَّا خَلَقْنَآ أَنْعَكُمَا وَأَنَاسِيَّ كَثِيرًا ﴿ فَاللَّهِ وَلَقَدْ صَرَّفَنَهُ بَيْنَهُمْ لِيَذَّكُرُواْ فَأَيَّ أَكُنُرُ ٱلنَّاسِ إِلَّا كُفُورًا ۞ وَلَوْشِتْنَالَبَعَثْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ نَّذِيرًا ۞ فَلَا تُطِعِ ٱلْكَنْفِرِينَ وَجَهِدْهُم بِهِ،

جِهَادًا كَيِيرًا ﴿ اللهِ * وَهُو ٱلَّذِي مَرَجَ ٱلْبَحْرَيْنِ هَنَدًا عَذْبٌ فُرَاتٌ وَهَنَدًا مِلْحُ أَجَاجٌ وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا بَرْزَخًا وَجِجْرًا تَحْجُورًا ﴿ فَهُو ٱلَّذِي خَلَقَ مِنَ ٱلْمَآءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ.نَسَبًا وَصِهْرًا وَكَانَ رَبُّكَ فَدِيرًا ﴿ اللَّهِ مَا وَجَعَلُهُ.نَسَبًا وَصِهْرًا وَكَانَ رَبُّكَ فَدِيرًا ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّالَ اللَّهُ اللّ وَيَعْبُدُونَ مِن دُورِبِ ٱللَّهِ مَا لَا يَنفَعُهُمْ وَلَا يَضُرُّهُمُّ وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَى رَبِّهِ عظَهِيرًا ١٠٠ وَمَا أَرْسَلْنَكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَيَذِيرًا اللَّ قُلْمَا أَسْتَلُكُمْ عَلَيْهِمِنْ أَجْرِ إِلَّا مَن شَكَآءَ أَن يَتَّخِذَ إِلَى رَبِهِ عَسِيلًا اللهُ وَتَوَكَّلُ عَلَى ٱلْدَى ٱلَّذِى لَا يَمُوتُ وَسَيِّحْ بِحَمْدِهِ ۚ وَكَفَىٰ بِدِهِ بِذُنُوبِ عِبَادِهِ حَبِيرًا ﴿ اللهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ خُلَقَ ٱلسَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُ مَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ ٱسْتَوَىٰ عَلَى ٱلْعَرْشِ ٱلرَّحْمَنُ فَسَسَّلْ بِعِيخِبِيرًا ٣ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ٱسۡجُدُواْ لِلرَّحْمَانِ قَالُواْ وَمَاٱلرَّحْمَانُ أَنَسْجُدُ لِمَا تَأْمُرُنَا وَزَادَهُمْ نَفُورًا ١ ﴿ نَبَارَكَ ٱلَّذِي جَعَكَ فِي ٱلسَّمَاءِ بُرُوجُ وَجَعَلَ فِيهَا سِرُجًا وَقَحَمَرًا ثَمْنِيرًا اللَّ وَهُوَ ٱلَّذِي جَعَلَ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ خِلْفَةً لِمَنْ أَرَادَ أَن يَنْكَكُر أَوْ أَرَادَشُكُورًا (١٠) وَعِبَادُ ٱلرَّمْنِي ٱلَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى ٱلْأَرْضِ هَوْنَا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ ٱلْجَدَهِلُونَ قَالُواْ سَلَامًا ﴿ وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَيِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيْمًا ال وَٱلَّذِينِ يَقُولُونَ رَبَّنَا ٱصِّرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمُ ۚ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ﴿ إِنَّهَا سَآءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا ١١٠ وَٱلَّذِيكِ إِذَا ٱنفَقُوالَمْ يُسْرِقُواْ وَلَمْ يَقْثُرُواْ وَكَانَ بَيْن ذَلِك قَوَامًا ١١٠٠ وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونِ كُمْ اللَّهِ إِلَاهًا ءَاخَرَ وَلِا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَلَا يَزْنُونِ فَ وَمَن يَفْعَلْ ذَالِكَ يَلْقَ أَشَامًا ﴿ ثَنَ يُصَنَّعَفْ لَهُ ٱلْعَكَذَابُ يَوْمَ ٱلْقِينَمَةِ وَيَخْلُذَ فِيهِ ع مُهَانًا ﴿ ﴿ إِلَّا مَن تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ عَمَمَلًا صَلِحًا فَأُولَتِهِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّنَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ عَفُولًا تَحِيمًا الله وَمَن تَابَ وَعَمِلَ صَلِحًا فَإِنَّهُ، يَنُوبُ إِلَى ٱللَّهِ مَتَابًا اللهِ وَٱلَّذِيبَ لَا يَشْهَدُونَ ٱلزُّورَ وَإِذَا مَهُوا بِاللَّغِو مَرُّوا كِرَامًا ١١٠ وَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرُوا بِعَايَنتِ رَبِهِمْ لَدَ يَخِرُوا عَلَيْهَا صُمَّا وَعُمْيانًا الله وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَجِنَا وَذُرِّيَّلَئِنَا قُرَّةَ أَعْيُرِ وَأَجْعَلْنَالِلْمُنَّقِينَ إِمَامًا الله المُوْلِيَاتَ يُجْمَزُونَ ٱلْغُرْفَةَ بِمَا صَهَرُواْ وَيُلَقَّوْنَ فِيهِمَا يَحِيَّـةَ وَسَلَمًا اللهُ حَسْلِدِينَ فِيهَا حَسُنَتَ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا الله الله قُلُ مَايَعْبَوُا بِكُورَةِ لَوْلَا دُعَا وُكُمٍّ فَقَدْ كَذَّبَتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا الله إسورة الفرقان].

ابتدئت كما قلنا بما يدل على جلال الله وعظمته، وكثرة خيره ﴿بَنَرُكَ ﴾. ولكن الخير الذي ذكر به الناس هنا، إنها هو إنزال الفرقان على عبده، ليكون للعالمين نذيراً

وما ذلك إلا لأن أولئك يحتاجون إلى الإنذار، لإعراضهم عن الحق. السورة الكريمة الذن - تحدثنا عن عظمة المُنْزِلِ، تبارك وكثر خيره، ونها فضله، وزادت آلاؤه، وعظمت نعهاؤه. ثم تحدثنا عن روعة المنزَّل، وهو الفرقان الذي يفرق بين الحق والباطل، والخير والشر، والظلمة والنور، وعن عظمة المنزَّل عليه على الله مهو عبدالله، وكفى بذلك شرفاً وفضلاً، هذا ما تتحدث عنه الآية الأولى. ثم ماذا بعد ذلك؟

تتحدث الآيات بعد ذلك عن شأن الخالق المُنْزِل، الذي له ملك السموات والأرض، ولم يتخذ ولداً، ولم يكن له شريك في الملك، وخلق كل شيء فقدره تقديراً، مع ذلك فلم يقدره هؤلاء المُنذرون حق قدره، فآذوه، وادعوا له ولداً، وعبدوا غيره، وأولئك لا يملكون لأنفسهم شيئاً ما، لا ضراً ولا نفعاً، ولا موتاً ولا حياة، ولا نشوراً. ولكن أولئك المُنذرون لم تكن فريتهم على الله وحده، بل كانت هذه الافتراءات، هذا التجني على القرآن المنزَّل، والرسول المُنزَّل عليه، فإذا كانوا أولاً قد ﴿ أَتَّخَذُواْ مِن دُونِ اللّهِ ءَ اللهِ وَالرسول المُنزَّل عليه، فإذا كانوا ولا قد ﴿ أَتَّخَذُواْ مِن دُونِ اللّهِ ءَ اللهِ عَلَى اللهُ وَالرسول المُنزَّل عليه، فإذا كانوا أفلاً عن القرآن: إنه إفك هذا القرآن: إنه ﴿ أَفْتَرَبُهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهُ وَالمَا اللهُ عَن الرسول عَلَيْ فَهُ وَمَالِ هَذَا الرّسُولِ يَأْتُ وَالمَا اللهُ عَن الرسول عَلَيْ فَي مُن الرّسُولِ يَأْتُ مَا اللهُ عَن الرسول عَلَيْ فَي مُن الرّسُولِ يَأْتُ اللّهُ اللهُ عَن الرسول عَلَيْ فَي مُن الرّسُولِ يَأْتُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَن أَو يُلْقَى إِلَيْهِ كُنُ الطّعَامُ وَيَعْشِى جَنّدُ الرّسُولِ اللّهُ اللهُ وَالرّسُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ا

وقالوا خامساً: ﴿ لَوْلَا أَنْزِلَ عَلَيْنَا الْمَلْتَ عِكَةُ أَوْ نَرَىٰ رَبَّنَا لَقَدِ اَسْتَكْبَرُواْ فِي أَنفُسِهِمْ وَعَتَوْ عُتُواْ كَبِيرُالْ ﴾ [الفرنان:٢١] وقالوا سادساً: ﴿ لَوْلَا نُزِلَ عَلَيْهِ الْقُرْءَانُ جُمْلَةً وَحِدَةً كَالِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ عُوْادَكُ ﴾ [الفرنان:٢١]، وقالوا سابعاً: ﴿ أَهَدَذَا الَّذِي بَعَتَ اللّهُ رَسُولًا كَذَا لِنُ فَيْ اللهِ عَنْ ءَالِهَ قِينَا لَوْلَا أَن صَبَرْنَا عَلَيْهَا ﴾ [الفرنان:٤١-٤١] وهكذا اتخذوا آلهتهم أهواءهم، ولم تزدهم النعم إلا كفوراً وجحوداً، وهم في الحقيقة ليسوا

إلا كالأنعام، بل هم أضل سبيلاً. فهم أولاً لم يأخذوا العبرة من التاريخ الماضي، وهو ما أصاب الأمم من قبلهم، وهذا ما تحدثت عنه الآيات ﴿ وَلَقَدْ مَاتَيْنَا مُوسَى الْكِتَنَبُ وَجَعَلْنَا مَعَمُهُ أَخَاهُ هَنرُونَ وَزِيرًا ﴿ وَلَقَدْ العبرة من الْكُونَ، وما فيه من آثار القدرة، وما اشتمل عليه من نِعَم، وهو المشار إليه بقوله: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّالِظِلَ ﴾ [الفرنان: ٤٥].

وبعد هذه الآيات جميعاً من التاريخ ومن الكون، يصدع القرآن تثبيتاً وتسلية للنبي الكريم ﷺ ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَكَ إِلّا مُبَثِّراً ﴿ وَيَذِيراً ﴿ ﴾ [الفرنان:٥٦] فهو لا يسألهم من أجر وإنها أجره على الله؛ ولا يبالي بهم، فليتوكل على الحي الذي لا يموت، مسبحاً بحمده، وكفى به سبحانه خبيراً بذنوب عباده، فلن يعجزوه، كيف وقد خلق السموات والأرض وما بينها، ولكنه الرحمن، عظيم الرحمة، مع ذلك يأبون أن يعبدوه ويسجدوا له، فتبارك الله الذي ظهرت آثار رحمته في خلقه في هذه البروج التي جعلها في السموات، والشمس والقمر المنير، من أجل هؤلاء وغيرهم، وفي الليل والنهار الذي جعله خلفة لم أراد أن يذكّر أن أراد شكوراً.

والسورة الكريمة في ذلك كله، تَرُدُّ كلَّ واحدة من هذه الشبهات، رداً بليغاً عكماً.

- ١ ﴿ قُلْ أَنزَلَهُ ٱلَّذِى يَعْلَمُ ٱلبِّرَ فِي ٱلسَّمَنوَتِ وَٱلْأَرْضِ ۚ إِنَّهُ كَانَ عَفُورًا رَّحِيمًا ١٠ ﴾ [الفرقان:٦].
- ٢- ﴿ اَنظُرْ كَيْفُ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ فَضَلُواْ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلًا ۞ ﴾
 [الفرقان: ٩].
- ٣- ﴿ تَبَارَكَ ٱلَّذِي إِن شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِن ذَلِكَ جَنَّتٍ تَجَرِي مِن تَعْقِهَ ٱلْأَذْهَارُ وَيَجْعَل لَكَ فَصُورًا ﴿ ثَالَ اللهِ عَالَ اللهُ عَلَى الل اللهُ عَلَى اللهُ

٤ - ﴿ وَمَاۤ أَرْسَلْنَا قَبْلُكَ مِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لِيَاۡ كُلُونَ ٱلطَّعَامَ وَيَمْشُونَ
 في ٱلْأَسْوَاقِ ﴾ [الفرقان: ٢٠].

٥- ﴿ لَقَادِ اَسْتَكُبُرُواْ فِي أَنفُسِهِمْ وَعَتَوْ عُتُواً كَبِيرَا ﴿ آ يَوْمَ يَرُونَ ٱلْمَلَتَهِكَةَ لَا بُشْرَىٰ يَوْمَ يَرُونَ ٱلْمَلَتَهِكَةَ لَا بُشْرَىٰ يَوْمَ بِذِلِلْمُجْرِمِينَ ﴾ [الفرنان:٢١-٢٢].

٦ - ﴿ وَلِا يَأْتُونَكَ بِمَثْلِ إِلَّا حِثْنَكَ بِأَلْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا ﴿ ﴾ [الفرقان: ٣٣].

٧- ﴿ أَرَءَيْتَ مَنِ ٱتَّخَذَ إِلَنهُ أَهُ مَوْنهُ أَفَأَنتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا ﴿ اللهُ أَمْ تَحْسَبُ أَنَ اللهُ عَمْ أَضَلُ سَبِيلًا ﴿ اللهُ قَالَ اللهُ عَلَيْهِ وَكِيلًا ﴿ اللهُ قَالَتُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَكِيلًا ﴿ اللهُ قَالَ اللهُ اللهُ

٨- ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِكَ كَيْفَ مَذَا لَظِلً وَلَوْ شَآءَ لَجَعَلَهُ. سَاكِنَا ثُمَّ جَعَلْنَا ٱلشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا ﴾
 [الفرقان:٥٥]، ﴿ قُلْ مَاۤ أَسْتَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِلَّا مَن شَآءَ أَن يَتَّخِذَ إِلَى رَبِهِ عَلِيلًا ﴿ ﴿ ﴾
 [الفرقان:٥٧].

ألا ترى معي بأن أجزاء هذه السورة متصل بعضها ببعض، اتصالاً وثيقاً محكماً، وأنها بحق سورة الفرقان، فاسمها عنوان يدل على موضوعها خير دلالة، كيف لا؟ أليست هي السورة، التي ذكرت هذه الشبهات الكثيرة المتعددة، وردتها جميعاً ذلك الرد التام؟ وقد يكون رد الشبهة الواحدة، متعدد الجوانب، متفرع

الأهداف، ثم تبين الفرق بين أولئك الفريقين الضالّ والمهتدي، بين أصحاب النار وبين أصحاب النار وبين أصحاب النار

تلكم سورة الفرقان، ذات الوحدة الموضوعية الكاملة، لقد كانت فرقاناً بحق، بددت شبهات الباطل، وردت كل ما يلقيه شياطين الإنس والجن، وفقت بين الفئات الخيرة، وبين الفئات الشريرة. إن السورة من أولها إلى آخرها نسق واحد، وموضوع واحد، وأن اسمها خير عنوان لها، وخير دليل عليها، ففيه براعة استهلال كما يقول علماء البديع.

سورة الملك:

﴿ بَهُ رَكُ الّذِي بِيدِهِ الْمُلُكُ وَهُو عَلَى كُلِ شَيْءٍ فَيْرُ الْ اللّهِ اللّهُ الْمَوْتُ وَالْمَهُو وَ الْمَرْدُ الْمَعُورُ الْمَالَّةِ مَا اللّهُ الللهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللهُ الللللهُ اللللهُ الللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الل

إِنِ ٱلْكَفِرُونَ إِلَا فِي غُرُورٍ ﴿ أَمَّنَ هَذَا ٱلَّذِي يَرْزُقُكُو إِن أَمْسَكَ رِزْفَةُ وَبَلَ لَجُوا فِي عُتُو وَنَفُورٍ ﴿ أَفَن يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَطِ مُسْتَقِيمٍ ﴿ قُلْ هُو ٱلَّذِي أَنشَا كُو وَجَعَلَ لَكُو ٱلسَّمْعَ وَٱلْآفِسَرَ وَٱلْآفِيدَةٌ قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ ﴿ قُلْ هُو ٱلَّذِي ذَرَا كُمْ فِي ٱلأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشُرُونَ لَكُو ٱلسَّمْعَ وَٱلْآفِسَدَ وَآلِآفَفِدَةً قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ ﴿ قُلْ هُو ٱلَّذِي ذَرَا كُمْ فِي ٱلأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشُرُونَ لَكُو السَّمْعَ وَالْآفِسَدَ وَالْآفِيدَةُ قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ ﴿ قُلْ إِنَّا ٱلْفِلْمُ عِندَاللّهِ وَإِنَّمَا أَنْا فَذِيرٌ مُسِينً وَهُوهُ ٱلّذِيرَ كَفَرُوا وَفِيلَ هَذَا ٱلْذِي كُنتُم بِهِ مِن مَن عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿ ﴾ قُلْ هُو الرّحَمْنُ عَاللهِ مُبِينٍ ﴿ فَا أَنْ اللّهُ وَمَن مَعِي أَوْ رَحِمْنَا فَمَن يُحِيرُ ٱلْكَنْفِرِينَ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿ ﴾ قُلْ هُو الرّحَمْنُ ءَامَنَا بِهِ وَعَلَيْهِ وَكُلّنَا فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ هُو فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿ فَا أَرْمَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَا وَكُورُ عَوْرًا السَّحَ مَا وَكُورُ عَوْرًا وَمُن مَعِينٍ ﴿ فَا أَنْ السَحَى مَا قُولُونَ عَنْ اللّهِ عَلَيْ اللّهُ وَمَن مَعِي أَوْ رَحِمْنَا فَمَن يُعِيرُ ٱلْكَنْفِينَ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمِ ﴿ فَا أَلْهُ وَمَن مَعِي أَوْ رَحِمْنَا فَمَن يُعِيرُ الْكَيْفِينَ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمُ إِنْ أَصْبَعَ مَا وَكُورُا عَوْرًا لَكُونِ عَلَالًا مُبِينٍ ﴿ فَا أَمْ مَن عَذَابٍ أَلْهَ مُن عَذَابٍ أَلْهُ مُو اللّهُ عَلَى اللّهُ وَمُن مَعِينٍ ﴿ فَا اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْلُ مُرْبَعِينَا فَي مُعْرَالُولُ اللّهُ الْمَامِنَ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ الل

ابتدئت هذه السورة بقوله: ﴿ بَنَرَكَ الَّذِى بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِ شَيْءِ فَلِيرٌ ﴿ ﴾ [اللك:١] وإذا كان موضوع السورة الأولى الفرقان، وكان ذلك ما يجعلها تمتاز عن غيرها، فإن موضوع هذه السورة الملك، والملك يدل على القدرة، ﴿ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِ شَيْءِ فَدِيرٌ ﴿ ﴾. وإذا أنعمت النظر في السورة الكريمة، وجدتها فيها عرضت له من آيات، لا تخرج عن هذا الموضوع، موضوع الملك، والقدرة الإلهية. وإليك بيان ذلك، والله المستعان.

بعد هذا الإجمال الذي نجده في قوله تعالى: ﴿ بِيدِهِ اَلْمُلْكُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِ شَيْءِ قَدِيرٌ ﴾ يأتي دور التفصيل، ومن أول هذه المظاهر، مظاهر الملك، وأدلة القدرة، قوله سبحانه: ﴿ اللّهِ عَلَىٰ اَلْمُوتَ وَالْحَيَوْةَ ﴾ [الملك: ٢] والموت والحياة أمران ليسا خاصين بالإنسان، بل تشترك فيهما أصناف هذا الكون، علويه وسفليه، حتى الكواكب يموت بعضها ويتلاشى، ليحل محلها غيرها. نعم ذلك مما لا مجال فيه لريب. وبعد بيان هذا الأثر واللّه عَلَمُ اللّهُ وَهُو الْعَيْرِ اللّهُ الْعَفُودُ ﴿ اللّهُ مَنْ اللّهُ والقدرة ﴿ اللّذِي خَلَقَ سَبّع سَمَوْتِ طِباقاً مَّا تَرَىٰ فِ خَلْقِ قَضية أخرى من قضايا الملك والقدرة ﴿ الّذِي خَلَقَ سَبّع سَمَوْتٍ طِباقاً مَّا تَرَىٰ فِ خَلْقِ الرّحَمْنِ مِن تَفْوُر اللّهُ اللّهُ والقدرة ﴿ اللّهِ عَلَىٰ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ الللللللللللللللللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّ

وبعد أن تتحدث السورة عما يتعلق بهذه الآية، أعني تزيين السماء، وجعلها رجوماً للشياطين، وماذا أعد لهم وللكافرين، وكيف سيلقون في جهنم، وماذا سيكون لهم، وماذا سيقولون، وأين أولئك من الذين يخشون ربهم بالغيب، ﴿وَأَيرُواْ مَوْتُهُمُ أَوْ اَجْهَرُواْ بِوَتُ ﴾ [اللك:١٦] بعد أن يستوفي الحديث عن هذه الآية العظيمة، تنتقل السورة الكريمة إلى نمط آخر من أنهاط القدرة والملك، وأرجو أن تظل معي في ذهنك، لنتذوق معا حلاوة الإبداع، ولنقبس معاً من نور النظم، ولنشرب معاً من رحيق الآيات. قلت: تنتقل السورة إلى نمط آخر من أنهاط القدرة، ولكنه الآن ليس حديثاً عن تلك السموات التي أظلت الإنسان، وإنها هو الآن حديث عن هذه الأرض التي أقلّته ﴿هُوَ الَّذِي جَعَكَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ ذَلُولًا فَامْشُواْ فِي مَنَاكِهَا وَكُلُواْ مِن رِّزَقِهِ وَ وَلِيَهِ النّشَوا فِي مَنَاكِها وَكُلُواْ مِن رِّزَقِهِ وَ وَلِيها الله وَلَا عَنْ مَنْ فِي السّمُوات والأرض من آثار الشَعَلَة مَن فِي السّمَاة أَن يُخْيفَ بِكُمُ ٱلأَرْضَ فَإِذَا هِ وَانتم قَن فِي السّمَاة أَن يُرْسِلَ عَلَيْكُمُ حَاصِه الله من المنادين في السّمَاة أن يُرْسِلَ عَلَيْكُمُ حَاصِه الله من المكذبين.

وهذا نمط رابع من أنهاط القدرة، غير ما تقدم من الموت والحياة، والسموات، والأرض ﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَنَفَّتِ وَيَقْبِضَنَّ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا الرَّمْنَنَ ﴾ [اللك:١٩] فكيف يدعي بعد ذلك أن هناك ناصراً أو رازقاً غيره، ترى أيكون شأن المهتدين كالضالين ﴿ أَفَن يَمْشِي مُكِمًّا عَلَى وَجِهِمِ المَّدَى أَمَن يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَطٍ مُسْتَقِيمٍ * (اللك: ٢٢].

وإلى هنا تكون السورة الكريمة قد بينت كل ما يحيط بهذا الإنسان من موت وحياة، وخلق السموات والأرض، وتزيين السموات، وجعل الأرض ذلولاً، ثم في تلك المخلوقات التي يرونها كالطير، إلى ما أصاب الأمم السابقة المكذبة، وهنا يأتي دور الحديث عن الإنسان نفسه، عن آثار القدرة العظيمة في تكوين هذا الإنسان فُم وَالْأَبْصَنَرَ وَالْأَفْئِدَة فَلِيلًا مَا نَشَكُرُونَ اللهُ فَلَ هُوَ الّذِي

ذَرَأَكُمْ فِي ٱلْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿ ﴿ الله: ٢٢-٢٤]. فانظر إلى هذا الاستيعاب والشمول من جهة، ثم انظر إلى هذا الترتيب الرائع البديع من جهة أخرى.

أرأيت إلى السورة الكريمة في موضوعها، وفي وحدتها، وفي اسمها الذي هو عنوان لها كذلك.

سورة غافر:

ٱلْعَلِيِّ ٱلْكَبِيرِ اللَّ هُوَ ٱلَّذِى يُرِيكُمُ ءَايَنتِهِ ، وَيُنَزِّكُ لَكُمْ مِنَ ٱلسَّمَآءِ رِزْقَا وَمَا يَنَذَكُمُ إِلَّا مَن يُنيبُ اللَّ فَأَدْعُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْ كُرِهَ الْكَنفِرُونَ اللَّ رَفِيعُ الدَّرَكِتِ ذُو ٱلْعَرْشِ يُلْقِي ٱلرُّوحَ مِنْ آمَرِهِ، عَلَى مَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِ، لِيُنذِرَ يَوْمَ ٱلنَّلَاقِ ٣٤) يَوْمَ هُم بَنرِزُونَ كَل يَغْفَ عَلَى ٱللَّهِ مِنْهُمْ شَىٰ أُ لِمَنِ ٱلْمُلَّكُ ٱلْيُوْمِ لِلَّهِ ٱلْوَحِدِ ٱلْقَهَّارِ ١ اللَّهِ مِنْهُمْ شَىٰ أُلِمَن الْمُلُّكُ ٱلْيُومِ لِمَا كَسَبَتْ لَا ظُلْمَ ٱلْيُومَ ۚ إِنَ ٱللَّهَ سَرِيعُ ٱلْحِسَابِ ۞ وَأَنذِرْهُمْ يَوْمَ ٱلْآَرِفَةِ إِذِ ٱلْقُلُوبُ لَذَى ٱلْحَنَاجِرِ كَنظِمِينَ مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَمِيمٍ وَلَا شَفِيعٍ يُطَاعُ اللَّ يَعْلَمُ خَآبِنَةَ ٱلْأَغَيُنِ وَمَا تُحْفِى ٱلصُّدُورُ اللَّ وَٱللَّهُ يَقْضِي بِٱلْحَقِّ وَٱلَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِهِ لَا يَقْضُونَ بِشَيْءٌ إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ٣٠٠ أَوَلَمْ يَسِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ فَيَنظُرُواْ كَيْفَ كَانَ عَقِبَةُ ٱلَّذِينَ كَانُواْ مِن قَبْلِهِ خُرَكَانُواْ هُمَّمْ أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَءَاثَارًا فِي ٱلْأَرْضِ فَأَخَذَهُمُ ٱللَّهُ بِذُنَّو بِهِمْ وَمَاكَانَ لَهُم مِّنَ ٱللَّهِ مِن وَاقٍ اللَّ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانَت تَأْتِيمِمْ رُسُلُهُم بِٱلْبَيِنَتِ فَكُفَرُواْ فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ إِنَّهُ قَوِيٌّ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ السُّ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِنَايَنِيْنَا وَسُلْطَنِ مُبِيبٍ ﴿ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَهَامَنَ وَقَارُونَ فَقَالُواْ سَاحِرُ كَذَّابُ اللهُ فَلَمَّا جَاءَهُم بِٱلْحَقِّ مِنْ عِندِنَا قَالُواْ ٱقْتُلُوٓاْ أَبْنَآءَ الَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَدُ,وَاسْتَحْيُوافِسَآءَهُمَّ وَمَا كَنْ أَلْكُنْ فِرِينَ إِلَّا فِي ضَكَلِ السُّ وَقَالَ فِرْعَوْثُ ذَرُونِيَ أَقْتُلُ مُوسَىٰ وَلْيَدْعُ رَبُّهُ ۚ إِنَّ أَخَافُ أَن يُبَدِّلَ دِينَكُمْ أَوْ أَن يُظْهِرَ فِي ٱلْأَرْضِ ٱلْفَسَادَ ٣ وَقَالَ مُوسَى إِنِّي عُذْتُ بِرَتِي وَرَيِّكُم مِن كُلِ مُتَكَبِّرٍ لَا يُؤْمِنُ بِيَوْمِ ٱلْحِسَابِ ۞ وَقَالَ رَجُلُ مُؤْمِنُ مِن عَالِ فِرْعَوْنَ يَكُنُهُ إِيمَانَهُۥ أَنْقَتُلُونَ رَجُلًا أَن يَقُولَ رَقِيَ اللَّهُ وَقَدْ جَآءَكُم بِٱلْبَيِّنَتِ مِن رَّبِيكُمْ وَإِن يَكُ كَندِ بُافَعَلَيْهِ كَذِبُهُ وَإِن يَكُ صَادِقًا يُصِبَكُم بَعْضُ ٱلَّذِى يَعِدُكُمْ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَمْدِى مَن هُوَ مُسْرِفٌ كُذَّابُ () يَعَوِّمِ لَكُمُ ٱلْمُلْكُ ٱلْيَوْمَ ظَيْهِرِينَ فِي ٱلْأَرْضِ فَمَن يَنصُرُنَا مِنْ أَسِ ٱللَّهِ إِن جَآءَ نَأْ قَالَ فِرْعَوْنُ مَآاَثُرِيكُمْ إِلَّا مَآأَرَىٰ وَمَآ أَهَدِيكُرُ إِلَّاسَبِيلَ ٱلرَّشَادِ ٣٣ وَقَالَ ٱلَّذِي ءَامَنَ يَنقَوْمِ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمُ مِّثْلَ يَوْمِ ٱلْأَخْزَابِ اللهُ مِثْلَ دَأْبِ قَوْمِ نُوجٍ وَعَادٍ وَثَيْمُودَ وَالَّذِينَ مِنْ بَعَدِهِمْ وَمَا ٱللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا لِلْعِبَادِ اللهِ وَيَعَوْمِ إِنِّ أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ النَّنَادِ اللهِ يَوْمَ تُولُونَ مُدْبِرِينَ مَالَكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ عَاصِيرٌ وَمَن يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ (٣) وَلَقَدْ جَآءَ كُمْ يُوسُفُ مِن قَبْلُ بِٱلْبَيِّنَتِ فَمَا زِلْتُمْ فِي شَكِّ مِمَّاجَآءَ كُم بِهِ مَ حَتَّى إِذَا هَلَكَ قُلْتُكُمْ لَن يَبْعَثَ ٱللَّهُ مِنْ بَعْدِهِ ورَسُولًا كَ نَظِيلُ اللَّهُ مَنْ هُوَ مُسْرِقُ مُرْتَابُ اللَّهِ ٱلَّذِينَ يُجَدِلُونَ فِي ءَايَتِ ٱللَّهِ بِغَيْرِ سُلْطَنِ أَتَنهُم ۗ كَبُرَ مَقْتًا

عِندَ اللَّهِ وَعِندَ الَّذِينَ ءَامَنُوأً كَنَالِكَ يَظْبَعُ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ جَبَّارٍ ٣ وَقَالَ فِرْعَوْنُ ينهَ مَن أَبْنِ لِي صَرْحًا لَعَلِيّ آبَلُغُ ٱلْأَسْبَابِ ٣ أَسَبَابُ السَّمَوَتِ فَأَطَّلِعَ إِلَى إِلَاهِ مُوسَىٰ وَإِنِّي لْأَظْنُهُ. كَلْذِبَّأْ وَكَذَلِكَ زُيِّنَ لِفِرْعَوْنَ شُوَّهُ عَمَلِهِ. وَصُدَّ عَنِ ٱلسَّبِيلِّ وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلَّا فِي تَبَابٍ ﴿ وَقَالَ الَّذِي ءَامَنَ يَنْقَوْمِ اتَّبِعُونِ أَهَّدِكُمْ سَبِيلَ الرَّشَادِ ا يَعَوْمِ إِنَّمَا هَاذِهِ ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنْيَا مَتَاعٌ وَإِنَّ ٱلْآخِرَةَ هِيَ دَارُ ٱلْقَكَرَادِ اللهُ مَنْ عَمِلَ سَيِّنَةً فَلَا يُجْزَئَ إِلَا مِثْلَهُ أُومَنْ عَمِلَ صَكِلِحًا مِن ذَكَرٍ أَوْ أَنْفَ وَهُوَ مُؤْمِثُ فَأُولَتِهِكَ بَدْخُلُونَ ٱلْجَنَّةَ يُزْزَقُونَ فِيهَا بِغَيْرِ حِسَابٍ ۞۞ ﴿ وَيَنْقُومِ مَا لِيَ أَدْعُوكُمْ إِلَى ٱلنَّجَوْةِ وَتَدْعُونَفِت إِلَى ۚ ٱلنَّارِ ۞ تَدْعُونَنِي لِأَكَّـٰفُرَ وِٱللَّهِ وَأُشْرِكَ بِهِـ. مَا لَيْسَ لِي بِهِـ. عِلْمٌ وَأَنَاْ أَدْعُوكُمْ إِلَى الْعَزِيزِ الْفَفَارِ اللهُ لَا جَرَمَ أَنَّمَا تَدْعُونَنِيٓ إِلَيْهِ لَيْسَ لَهُ, دَعُوُّ فِي الدُّنْيَا وَلَا فِي ٱلْآخِدَرةِ وَأَنَّ مَرَدَّنَّا إِلَى ٱللَّهِ وَأَتَ ٱلْمُسْرِفِينَ هُمْ أَصْحَنْ ٱلنَّارِ الله فَسَتَذْكُرُون مَا أَقُولُ لَكُمْ وَأُفَوْضُ أَمْرِى إِلَى اللَّهِ إِنَ اللَّهِ بَصِيرًا بِالْعِبَادِ الله فَوَقَىٰ اللَّهُ سَيِّعَاتِ مَا مَكَرُواً وَحَاقَ بِعَالِ فِرْعَوْنَ سُوَّءُ ٱلْعَذَابِ (اللهُ النَّارُيُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشِيًّا وَيَوْمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ ٱدْخِلْوٓاءَالَ فِرْعَوْبَ ٱشَدَّالْعَذَابِ ﴿ ۚ وَإِذْ يَتَحَاجُونَ فِي ٱلنَّادِ فَيَقُولُ ٱلضُّعَفَتُوُّا لِلَّذِينَ أَسْتَكُبُرُوا إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعًا فَهَلْ أَنتُه مُغْنُونَ عَنَّا نَصِيبًا مِنَ ٱلنَّادِ ١٠٠ قَالَ الَّذِينَ أَسْتَحَكِّبُواً إِنَّا كُلُّ فِيهَا إِنَّ اللَّهَ قَدْ حَكُمْ بَيْنَ الْعِبَادِ (١) وَقَالَ الَّذِينَ فِي النَّارِ لِخَزَنَةِ جَهَنَّمَ ادْعُوا رَبَّكُمْ يُحَفِّفْ عَنَّا يَوْمًا مِنَ الْعَذَابِ (اللَّ الْوَا أَوَلَمْ مَكُ تَأْتِيكُمْ رُسُلُكُمُ مِا لِبَيِنَاتِ قَالُواْ بَكَنْ قَالُواْ فَأَدْعُواْ وَمَادُعَتُواْ الْكَنْفِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَال اللَّهِ إِنَّا لَنَنصُرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا فِي الْحَيَوْةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ يَقُومُ الْأَشَّهَادُ (٥) يَوْمَ لَا يَنفَعُ الظَّالِمِينَ مَعْذِرَتُهُمْ مُ لَلَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوَءُ الدَّارِ (الله وَالْعَدْ ءَانَيْنَا مُوسَى الْهُدَى وَأَوْرَثْنَا بَنِي إِسْرَوْءِ بل ٱلْكِتَابُ اللهِ هُدُى وَدِكَرَىٰ لِأُولِي ٱلْأَلْبَبِ اللهِ فَأَصْبِرَ إِنَ وَعْدَاللَّهِ حَقُّ وَٱسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ وَسَيِعْ بِحَمْدِ رَبِّكَ بِٱلْعَشِيَ وَٱلْإِبْكَرِ اللهِ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُجَدِلُونَ فِي عَاسَتِ ٱللَّهِ بِعَنْيرِ سُلُطَكَنٍ أَنَسُهُمْ إِن فِي صُدُورِهِمْ إِلَّا كِبْرٌ مَّناهُم بِبَلِغِيهُ فَأَسْتَعِذْ بِٱللَّهِ إِنَّكُهُ هُوَ ٱلسَّكِمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ١ كَفَلْقُ ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ ٱلنَّاسِ وَلَكِكنَّ أَحْفَثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ وَمَا يَسْتَوِى ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيدُ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا

ٱلصَّدلِحَتِ وَلَا ٱلْمُسِيحَ أَ قَلِيلًا مَّانَتَذَكَّرُونَ ﴿ إِنَّ ٱلسَّاعَةَ لَآنِينَةُ لَارَبْ فِيهَا وَلَيكنَّ أَكْثَرُ ٱلنَّاسِ لَا يُوْمِنُونَ ﴿ وَقَالَ رَبُّكُمُ ٱدْعُونِ ٱسْتَجِبْ لَكُوْإِنَّ ٱلَّذِينَ يَسْتَكْمِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ اللهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِدًا إِنَ اللَّهَ لَذُو فَضَلِ عَلَى النَّاسِ وَلَنكِنَّ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَشَكُرُونَ ١٠٠٠ ذَلِكُمُ ٱللَّهُ رَبُّكُمْ خَلِقُ كُلِّ شَيْءٍ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَّ فَأَنَّ ثُوْفَكُونَ ﴿ كَذَلِكَ يُؤْفَكُ ٱلَّذِينَ كَانُوا بِنَايَتِ اللَّهِ يَجْمَدُونَ ﴿ اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ فَكَارًا وَالسَّمَلَة بِنَآهُ وَصَوَّرَكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمُ فَرَرَفَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَتِ ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ فَتَكَارَكَ اللَّهُ رَبُ الْعَنْلَمِينَ ﴿ هُوَالْحَ لِ كَا إِلَنْهَ إِلَّاهُوَفَ كَادْعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينُ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ إِنَّ فُهِيتُ أَنَّ أَعْبُدَ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ لَمَّا جَآءَ فِي ٱلْمِيتَنتُ مِن رَّبِّي وَأُمِرْتُ أَنْ أُسْلِمَ لِرَبِّ الْعَلْمِينَ ﴿ ﴿ اللَّهِ هُوَ الَّذِى خَلَقَكُمْ مِن ثُرَابٍ ثُمَّ مِن نُطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ طِفَلَا ثُمَّ لِتَبْلُغُوٓا أَشُدَّكُمْ ثُمَّ لِتَكُونُوا شُيُوخًا ۚ وَمِنكُم مِّن يُنَوَفَّ مِن قَبْلً وَلِنَالُغُوَّا أَجَلًا مُسَنَّى وَلَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ الله هُوَ ٱلَّذِى يُحْيِدِ وَيُمِيثُ فَإِذَا فَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنُ فَيَكُونُ ١٠٠ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ يُجَدِدُلُونَ فِي ءَاينتِ ٱللَّهِ أَنَّى يُصْرَفُونَ ١١٠ ٱلَّذِينَ كَلَّمُوا بِٱلْكِتَبِ وَبِمَآ أَرْسَلْنَا بِهِ. رُسُلَنا أَضَوْفَ يَعْلَمُونَ ١٠٠ إِذِ ٱلْأَغْلَالُ فِيٓ أَعْنَفِهِمْ وَالسَّلَسِلُ يُسْحَبُونَ ١١٥ فَ الْخَمِيمِ ثُمَّ فِي النَّارِ يُسْجَرُونَ ١٠٠٠ ثُمَّ قِيلَ لَمُتُمْ أَيْنَ مَا كُنتُم تُشْرِكُونَ ١٠٠٠ مِن دُونِ ٱللَّهِ ۚ قَالُواْضَ لُّواْعَنَّا بَل لَّمْ نَكُن نَدْعُواْمِن فَبْلُ شَيْئًا كَذَلِكَ يُضِلُّ ٱللَّهُ ٱلْكَيْفِرِينَ ﴿ ثَا ذَلِكُمُ بِمَا كُنتُه تَفْرَحُونَ فِي ٱلْأَرْضِ بِغَيْرِ ٱلْحَقِّ وَبِمَاكُنتُمْ تَمْرَحُونَ إِنَّ ٱدْخُلُوٓ الْبَوَبَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَ آ فَيِنْسَ مَثْوَى ٱلْمُتَكَيِّرِينَ ٣٣) فَأَصْيِرْ إِنَّ وَعَـدَ ٱللَّهِ حَقُّ فَكَإِمَّا أَثْرِينَكَ بَعْضَ ٱلَّذِى نَعِدُهُمُ أَوْ نَتُوَفِّينَكَ فَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ ١٠٠ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِن قَبْلِكَ مِنْهُم مِّن قَصَصْنَا عَلَيْك وَمِنْهُم مَّن لَّمْ نَقْصُصْ عَلَيْكُ وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَن يَأْتِ بِتَايَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ فَإِذَا جَاءَ أَمْرُ ٱللَّهِ قُضِيَ بِٱلْحَقّ وَخَسِرَ هُنَالِكَ ٱلْمُبْطِلُونَ ۞ ٱللَّهُ ٱلَّذِى جَعَـٰلَ لَكُمُ ٱلْأَنْعَامُ لِتَرْكَبُوا مِنْهَا وَمِنْهَا تَأْكُلُوك الله وَلَكُمْ فِيهَامَنَفِعُ وَلِتَبْلُغُواْ عَلَيْهَا حَاجَةً فِي صُدُودِكُمْ وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ اللَّ وَيُرِيكُمْ ءَايَنتِهِ - فَأَى ءَايَنتِ اللَّهِ تُنكِرُونَ الله أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الأَرْضِ فَيَنظُرُواْ كَيْفَ كَانَ عَنِقِبَةُ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ كَانُوٓاْ أَكْثَرُ مِنْهُمْ وَأَشَدَّ قُوَّةً وَءَاثَارًا فِي ٱلأَرْضِ

بعد هذه المقدمات تنتقل السورة الكريمة، إلى موضوعها الذي مهدت له هذه المقدمات ﴿ مَا يُجَدِلُ فِي ءَايَتِ اللّهِ إِلّا الّذِينَ كَفَرُواْ فَلا يَغْرُرُكَ تَقَلَّبُهُمْ فِي الْبِكدِ ﴿ اللّهِ النّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

ثم عرضت الآية بعد ذلك للفئة الخيّرة، أولئك الذين آمنوا ورضي الله عنهم، فحملة العرش من الملائكة، المسبحون بحمد رجم، والمؤمنون به، يستغفرون لهم، وتبين لنا الآيات هذا الدعاء الجامع الخيّر الذي يدعو به الملائكة للمؤمنين، ولكن ليس لهم فحسب، وإنها لآبائهم وأزواجهم وذرياتهم كذلك. وتحدثنا السورة عن أولئك وعما سيلقون في «يوم الآزفة» ﴿إِذِ ٱلْقُلُوبُ لَدَى ٱلْحَنَاجِرِ كَظِمِينَ ﴾ [عافر:١٨]، أولئك وعما التلاق ﴿يَوْمَهُم مَنَ مَن حَمِيمِ وَلَا شَفِيعِ يُطَاعُ ﴿ إِن الْقَلُوبُ لَدَى الْحَناجِر كَظِمِينَ ﴾ [عافر:١٨]، ذلكم هو يوم التلاق ﴿ يَوْمَهُم بَنَي مِن حَمِيمٍ وَلَا شَفِيعِ يُطَاعُ ﴿ إِنْ الْقَلُوبُ الْمَاكَ الْمَاكَ الْمَاكُ الْمَاكُ الْمَاكُ الْمَاكُ الْمَاكُ الْمَاكُ الْمَاكِمُ الْمَاكَ الْمَاكِمُ الْمَاكِمُ الْمَاكُ الْمَاكُ الْمَاكُ الْمَاكُ الْمَاكُ الْمَالَى الْمَاكِمُ اللهُ وَعِلْمُ اللهُ وَالْمَاكُ اللهُ وَالْمَاكُ اللهُ الْمَاكُ الْمَالْمُ الْمَاكُ الْمَالَعُ الْمَاكُ الْمَالْمُ الْمَاكُ الْمَاكُ الْمَاكُ الْمَاكُونُ الْمَاكُ الْمَاكُونُ الْمَاكُ الْمَاكُ الْمَاكُ الْمَاكُ الْمَاكُ الْمَاكُ الْمَاكُ الْمَاكُ الْمَاكُ الْمَاكُونُ الْمَاكُونُ الْمَاكُونُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ المُعْلِقُ اللهُ اللهُونُ اللهُ اللهُ المُعْمِلْمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُونُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُلْمُ اللهُ اللهُ الله

وبعد إنذارهم بهذا اليوم يبين سبحانه آثار عزته وعلمه، فإذا كان من آثار هذه العزة أن الملك له وحده، فإن من آثار هذا العلم أنه ﴿ يَعْلَمُ عَلَمُ عَلَيْكُ وَمَا عُتَفِى اللّهِ الْعَلَمُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ يُقْضِى بِٱلْحَقِّ ﴾ [عافر: ١٩-٢٠]. ولم يغفل أولئك المشركين الذين يسيرون في الأرض، لينظروا عاقبة الأمم من قبلهم؟ وقد كانوا أكثر منهم قوة، فلم يغنِ عنهم ذلك شيئاً؟ هؤلاء الذين أتتهم رسلهم بالبينات، ولكنهم كفروا وأعرضوا، فأخذهم الله القوي، الشديد العقاب. وذكرت الآيات أمة من هذه وأعرضوا، فأخذهم الله القوي، الشديد العقاب. وذكرت الآيات أمة من هذه الأمم، وهم الذين أرسل إليهم موسى الطيخ ﴿ وَلَقَدُ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِعَايَدِينَا وَسُلْطَنِن مُرسَىٰ وَقَدْرُونَ فَقَالُواْ سَنحِرُ كَذَابُ اللهِ إِنَا وَسُلْطَنِ وَلَكَنْ وَمَوْنَ وَهُنُونَ وَقَدُونَ فَقَالُواْ سَنحِرُ كَذَابُ اللهِ إِنَا اللهِ وَعَوْنَ ﴿ وَلَقَدُ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِعَايَدِينَا وَسُلْطَنِ وَسُلُونِ وَلَكُنْ مُرسَىٰ وَلَا اللهِ وَعَوْنَ ﴿ وَلَقَدُ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِعَايَدِينَا وَسُلْطَنِ وَسُلُونَ وَهُمُونَ وَقَدُونَ فَقَالُواْ سَنحِرُ كَذَابُ اللهِ وَعَوْنَ ﴿ وَمُونَ الْقَدُلُ اللّهِ اللهِ عَلْمُ وَلَا اللهِ اللهِ عَلَمُ اللّهُ اللّهُ وَعَوْنَ ﴿ وَهُونَ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَقَدُ أَرْسَلُنَا مُوسَى اللّهُ اللهُ وَعَوْنَ اللّهُ وَعُونَ وَهُونَ اللّهُ وَلَاللّهُ وَاللّهُ وَلَقَالُواْ مَوْدَ وَاللّهُ مِنْ كُلّ مُتَكَبِّرِ لَا يُعْتَالُ فَرَعُونَ الْقَالُوا لَهُ وَاللّهُ وَلَهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَكُونَ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَاللّهُ وَاللّهُ وَ

ثم تتفرد السورة الكريمة بقصة هذا الرجل المؤمن من آل فرعون الذي يكتم إيانه، وتحدثنا عن ذلك الجدل القوي، الذي كان بينه وبين قومه، بأسلوب أخّاذ، ثريّ بإيقاظ العواطف والمشاعر، وبالإيقاع الجميل المنعش، ﴿ وَقَالَ رَجُلُ مُؤْمِنُ مِّنَ

ال فرعون يكثر إيمنكه المقتلة المقتلون كها أن يقول رق الله وقد جَآء كُم بِالْبَيْنَةِ مِن رَبِّكُمْ وَإِن يَكُ كَ اللهِ فَرَعُون يَكُمْ اللهِ فَعَلَى اللهِ عَمْدُ اللهِ عَيْدِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ ا

وبعد أن يبين القرآن ما حل بفرعون وآله تقول الآيات ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُجَدِلُونَ فِي عَلَيْكِ اللّهِ يِعَيْرِ سُلُطَنِ أَتَنَهُمْ إِن فِي صُدُورِهِمْ إِلَّاكِ بُرُّمَ الهُم بِيَلِغِيهُ فَاسْتَعِذْ بِاللّهِ إِنَّهُ هُو السَّعِيعُ الْبَصِيرُ (٢٥) ﴾ [عانه:٥١]، وبعد أن بينت آيات من التاريخ، ومن أخبار الأمم، تذكر آيات كونية تحيط بهذا الإنسان، ﴿ لَخَلْقُ ٱلسَّمَوَتِ وَاللّهَ مَن رَبِّ مِن أَخِيار الأمم، تذكر آيات كونية تحيط بهذا الإنسان، ﴿ لَخَلْقُ ٱلسَّمَوَتِ وَاللّهَ مَن رَبِّ مِن خَلْقِ النّاسِ ﴾ [عانه:٥٠]، ﴿ اللّهُ الّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللّهَ لَيْ السَّمَاةَ بِنَا مُن وَصَوَّرَكُمُ مَن مُورَكُمُ مَ ﴾ [غانه:١١]، ﴿ اللّهُ الّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللّهَ مَن تُرَابٍ ثُمّ مِن نُطْفَةٍ ﴾ وَمَن رَبّ اللهُ الذي خَلق الله من التاريخ، ومن أخبار الأمم، لا يتأثر بما حوله من أحد، ولكن الذي لا يتأثر من التاريخ، ومن أخبار الأمم، لا يتأثر بما حوله من أحد، ولكن الذي لا يتأثر من التاريخ، ومن أخبار الأمم، لا يتأثر بما حوله من

الكون كذلك، ولذا نقرأ بعد ذلك قوله سبحانه: ﴿ أَلَمْ تَكَرِ إِلَى ٱلَّذِينَ بُجَكِدِلُونَ فِي ٓ ءَايَتِ ٱللَّهِ أَنَّ يُصَرِّفُونَ ﴿ ﴾ [غانر:٦٩].

وبعد أن تحدثنا الآيات عما يحل بأولئك، تبين للرسول ﷺ أن هذا شأن أهل الباطل، ﴿ وَلَقَدَ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِن قَبَلِكَ مِنْهُم مَن قَصَصْنَا عَلَيْكَ وَمِنْهُم مَن لَمْ نَقْصُصْ عَلَيْكَ ﴾ [غانه: ٧٨] ولكن سنة الله لا تتخلف بإهلاك المبطلين.

أنعم النظر في السورة الكريمة، وحبذا أن تتلوها من المصحف، لترى كيف جاء نسقها نسقاً تاماً، وكيف أنها جاءت تبين آثار العزة والعلم، اللذين بدئت السورة بها، وكيف أنها بنيت على الرد على أولئك الذين يجادلون في الحق، وانظر إلى كلمة الجدال، كم ذكرت؟ وأين ذكرت؟ وستجد أنها مع كثرة ذكرها، فإنها ذكرت في كل مرة حيث يجب أن تذكر.

هذه سورة غافر، أو سورة المؤمن، غافر الذنب وقابل التوب، لأولئك المؤمنين، وشديد العقاب لهؤلاء المجادلين، ألا ترى أنك يمكن أن تجعل موضوع السورة -إذن- موضوعاً واحداً، ينتظم أولئك المجادلين على اختلاف فئاتهم وأعصارهم؟

ألست معي بعد ذلك أن لكل سورة موضوعها وشخصيتها؟ وكنت أود أن أزيدك الحديث، فأظنه يروقك ويحلو لك، ولكني مع ذلك لا أريد أن أطيل عليك، وأعدك في آخر هذا الباب إن شاء الله أن أقف معك أمام سورة أو سورتين، في تحليل فني يجمع بين الموضوعية والبيان.

والسور التي اخترتها لك مكية، ولا شك أن الترتيب فيها أقل ظهوراً منه في السور المدنية، بل هو أكثر خفاءً وأحوج ما يكون إلى التفكير والاستنباط؛ ذلك لأن السور المدنية، جاءت تعالج قضايا الأحكام، ذات الشأن في المجتمع المسلم، ولذا فالترتيب فيها أيسر، وأكثر ظهوراً، وقد لا يحتاج إلى كثير فكر، ومع ذلك فسأختار لك سورة مدنية، ليست بالطويلة ولا بالقصيرة، تلك هي سورة الأحزاب.

سورة الأحزاب:

﴿ يَتَأَيُّهُا النَّيْ اَتَّقِ اللّهَ وَلَا تُطِع الْكَفِرِينَ وَالْمُنْفِقِينُ إِنَّ اللّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيِرًا ﴿ وَتَوَكَلَ مَكِمَا ﴿ وَاتَبِعْ مَا يُوحَى إِلَيْكَ مِن رَبِكَ إِنَ اللّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيرًا ﴿ وَمَا جَعَلَ اللّهُ لِرَجُلِ مِن قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ وَمَا جَعَلَ أَزْوَجَكُمُ عَلَا لَيْوَ وَكِيلًا ﴿ وَمَا جَعَلَ أَدْعِيا اللّهُ لِرَجُلِ مِن قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ وَمَا جَعَلَ أَدْعِيا اللّهُ لِيَكُمْ أَنْكَا كُمْ فَوْلَكُمْ فَوْلَكُمْ فَوْلَكُمْ فَوْلَكُمْ فَوْلَكُمْ وَلَاللّهُ يَقُولُ النّبِيلَ ﴿ فَي الْمَعْلَى اللّهِ فَإِن لَمْ تَعْلَمُوا اللّهِ فَإِن لَمْ تَعْلَمُوا اللّهِ فَإِن لَمْ تَعْلَمُوا اللّهِ فَإِن لَمْ تَعْلَمُوا اللّهُ عَلَى اللّهِ فَإِن لَمْ تَعْلَمُوا اللّهُ عَلَى اللّهِ فَإِن لَمْ تَعْلَمُوا اللّهِ فَإِن لَمْ تَعْلَمُوا اللّهُ عَفُولًا رَحِيمًا ﴿ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَفُولًا رَحِيمًا ﴿ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُوا اللّهُ عَفُولًا رَحِيمًا ﴿ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَكَ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ الْهُ عَلَيْكُمْ الْهُ عَلَيْكُمْ الْهُ عَلَيْكُمْ الْهُ عَلَيْكُمْ الْهُ عَلَيْكُمْ الْهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلْكُولُولُ الْعَلَمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللْعَلَا اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ ع

وَجُنُودًا لَّمْ تَرَوْهَا وَكَانَ ٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ۞ إِذْ جَآءُوكُمْ مِن فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنكُمْ وَإِذْ زَاغَتِ ٱلْأَبْصَدُ وَبَلَغَتِ ٱلْقُلُوبُ ٱلْحَنكَاجِرَ وَتَظُنُّونَ بِٱللَّهِ ٱلظُّنُونَا ﴿ الْ هُنَالِكَ ٱبْتُلِيَ ٱلْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُواْ زِلْزَالَا شَدِيدًا ﴿ وَلِذَ يَقُولُ ٱلْمُنَافِقُونَ وَٱلَّذِينَ فِ قُلُوبِهِم مَّرَضٌ مَّا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُۥ إِلَّا عُرُورًا ١٣ وَإِذْ قَالَت طَّآبِفَةٌ مِّنْهُمْ يَتَأَهَّلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُورُ فَأَرْجِعُواْ وَيَسْتَعَذِنُ خَرِيقٌ مِنْهُمُ ٱلنِّيَ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُونَنَاعَوْرَةٌ وَمَا هِى بِعَوْرَةٍ إِن بُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارًا ﴿ وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِم مِنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ شُهِلُوا ٱلْفِتْ نَةَ لَآنَوْهَا وَمَا تَلْبَثُواْ بِهَآ إِلَّا يَسِيرًا اللَّ وَلَقَدْ كَانُواْ عَنهَ دُواْ اللَّهَ مِن قَبْلُ لَا يُوَلُّونَ ٱلْأَدْبَئَرُّ وَكَانَ عَهْدُ ٱللَّهِ مَسْتُولًا ﴿ فَ قُل لَن يَنفَعَكُمُ ٱلْفِرَارُ إِن فَرَرْتُ مِنَ الْمَوْتِ أَوِ ٱلْقَتْلِ وَإِذَا لَا تُمَنَّعُونَ إِلَا قَلِيلًا الله قُلْمَن ذَا ٱلَّذِي يَعْصِمُكُم مِنَ ٱللهِ إِنْ أَرَادَ بِكُمْ سُوَءًا أَوْأَرَادَ بِكُمْ رَحْمَةً وَلَايَجِدُونَ لَمُمُ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَلِيَّا وَلَانَصِيرًا 🖤 ♦ فَذْيَعْلَرُ ٱللَّهُ ٱلْمُعَوِّفِينَ مِنكُرْ وَٱلْفَآيِلِينَ لِإِخْوَنِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا ۚ وَلَا يَأْتُونَ ٱلْبَأْسَ إِلَّا فَلِيلًا ۞ ٱشِحَّةً عَلَيْكُمْ فَإِذَا جَآءَ ٱلْحَوْفُ رَأَيْتَهُمْ يَنظُرُونَ إِلَيْكَ مَدُورُ أَعْيَنَهُمْ كَٱلَّذِى يُغْشَىٰ عَلَيْهِ مِنَ ٱلْمَوْتِ فَإِذَا ذَهَبَ ٱلْمُوْفُ سَلَقُوكُم بِٱلْسِنَةِ حِدَادٍ أَشِحَّةً عَلَى ٱلْحَيْرِ أُوْلَئِكَ لَرَ بُوْمِنُوا فَأَحْبَطَ ٱللَّهُ أَعْمَالُهُمُّ وَّكَانَ ذَلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرًا ﴿ ۚ يَعْسَبُونَ ٱلْأَخَرَابَ لَمْ يَذِّهَـٰبُوٓٲٌ وَلِن يَأْتِ ٱلْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُم بَادُونَ فِي ٱلْأَعْرَابِ يَسْتَكُونَ عَنْ أَنْبَآبِكُمْ ۖ وَلَوْ كَانُواْ فِيكُمْ مَّا فَسَلُواْ إِلَّا قَلِيلًا اللهُ لَقَدْكَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أَسْوَةً حَسَنَةً لِّمَن كَانَ يَرْجُوا ٱللَّهَ وَٱلْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ ٱللَّهَ كَثِيرًا اللهُ وَرَسُولُهُ. وَصَدَقَ ٱلأَحْزَابَ قَالُوا هَنذَا مَا وَعَدَنَا ٱللَّهُ وَرَسُولُهُ. وَصَدَقَ ٱللَّهُ وَرَسُولُهُ، وَصَدَقَ ٱللَّهُ وَرَسُولُهُ، زَادَهُمْ إِلَّا إِيمَنُنَا وَتَسْلِيمًا ٣ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُواْ مَا عَنهَدُواْ ٱللَّهَ عَلَيْ إِنْ فَمِنْهُم مَّن قَضَىٰ غَبَهُ وَمِنْهُم مِّن يَنْظِرُ وَمَا بَدَلُوا بَدِيلًا ١٠٠٠ لِيَجْزِى ٱللَّهُ ٱلصَّندِقِينَ بِصِدْقِهِمْ وَيُعَذِّبَ ٱلْمُنَافِقِينَ إِن شَآةً أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ غَفُوزًا رَّحِيمًا ﴿ وَرَدَّ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِغَيْظِهِمْ لَدْ يَنَالُواْ خَيْراً وَكَفَى ٱللَّهُ ٱلْمُوْمِنِينَ ٱلْقِتَالَ وَكَابَ ٱللَّهُ قَوِيتًا عَزِيزًا ١٠٠ وَأَنزَلَ ٱلَّذِينَ ظَهُرُوهُم مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَابِ مِن صَيَاصِيهِمْ وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلرُّعْبَ فَرِيقًا تَقْتُلُوك وَتَأْسِرُونَ فَرِيعًا اللَّ وَأَوْرَثَكُمْ أَرْضَهُمْ وَدِينَرَهُمْ وَأَمْوَلَهُمْ وَأَرْضًا لَمْ نَطَعُوها وَكَابَ ٱللَّهُ عَلَى كُلِ شَيْءٍ قَدِيرًا اللهِ يَتَأَيُّهُا النَّبِيُّ قُل لِأَزْوَجِكَ إِن كُنتُنَّ تُرِدْكَ ٱلْحَيَوْةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا فَنَعَالَيْكَ أُمَيِّعْكُنَّ وَأُسَرِّعْكُنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا ﴿ وَإِن كُنتُنَّ تُرِدْتَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ, وَٱلدَّارَ ٱلْآخِرَةَ ۚ فَإِنَّ ٱللَّهَ أَعَدَّ لِلْمُحْسِنَاتِ مِنكُنَّ أَجْرًا عَظِيمًا ١٠ كَنِسَآءَ ٱلنَّبِيّ مَن يَأْتِ مِنكُنَّ بِفَاحِشَةٍ ثُبَيِّنَةٍ يُضَاعَفَ لَهَا ٱلْعَذَابُ ضِعْفَيْنَ وَكَاكَ ذَلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرًا اللهِ الله وَمَن يَقَنَّتْ مِنكُنَّ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ. وَتَعْمَلْ صَلِحًا نَّوْتِهَا آجْرَهَا مَرَّبَيْنِ وَأَعْتَدْنَا لَهَا رِزْقَا كريمًا اللهِ عَنِسَآةَ ٱلنِّيقِ لَسْتُنَّ كَأَحَدِ مِّنَ ٱلنِّسَآءَ ۚ إِنِ ٱتَّقَيْثُنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ بِٱلْقَوْلِ فَيَطْمَعَ ٱلَّذِى فِي قَلْبِهِۦ مَرَضٌ وَقُلْنَ فَوْلَا مَعْرُوفَا ٣٣٪ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجَى تَبَرُّح ٱلْجَهِلِيَةِ ٱلْأُولَىّ وَأَقِمْنَ ٱلصَّلَوْةَ وَءَاتِينَ ٱلزَّكُوٰةَ وَأَطِعْنَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ إِنَّمَا ٪ يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنَكُمُ ٱلرِّجْسَ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُو تَطْهِيرًا ۞ وَٱذْكُرْتَ مَا يُتَّلَىٰ فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ ءَايَنِ ٱللَّهِ وَٱلْحِكْمَةً إِنَّ ٱللَّهَ كَابَ لَطِيفًا خَبِيرًا ١٠ إِنَّ ٱلْمُسْلِمِينَ وَٱلْمُسْلِمَنتِ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ وَٱلْقَانِيْينَ وَٱلْقَانِينَتِ وَٱلصَّادِقِينَ وَٱلصَّادِقَاتِ وَالصَّنبِينَ وَالصَّدبِرَتِ وَالْخَدشِعِينَ وَالْخَدشِعَدتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَتِ وَالصَّنَهِمِينَ وَالصَّنَهِمَاتِ وَالْحَفِظِينَ فَرُوجَهُمْ وَالْحَنفِظاتِ وَالذَّكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَٱلذَّاكِرَتِ أَعَدَّ ٱللَّهُ لَكُم مَّغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا اللَّ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى ٱللَّهُ وَرَسُولُهُۥ أَمَرًا أَن يَكُونَ لَهُمُ ٱلْجِيرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ ۖ وَمَن يَعْصِ ٱللَّهَ وَرَسُولُهُۥ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَاًلا مُبِينًا ۞ وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِيَّ أَنْعُمَ ٱللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعُمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكُ عَلَيْكَ زَوْجَك وَأَتِّي ٱللَّهَ وَتُخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا ٱللَّهُ مُبْدِيهِ وَتَخْشَى ٱلنَّاسَ وَٱللَّهُ أَحَقُّ أَن تَخْشَلَهُ فَلَمَّا فَضَى زَيْدٌ مِّنْهَا وَطَرًا زَوَّجْنَكُهَا لِكَيْ لَا يَكُونَ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي أَزْوَجٍ أَدْعِيَآبِهِم إِذَا قَضَوْأ مِنْهُنَّ وَطُرًا ۚ وَكَاكَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا ۞ مَّا كَانَ عَلَى ٱلنِّيِّي مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ ٱللَّهُ لَأَوْسُنَّةَ ٱللَّهِ فِي ٱلَّذِينَ خَلَوْاْ مِن قَبْلُ ۚ وَكَانَ آمُرُ ٱللَّهِ قَدَرًا مَّقَدُورًا ﴿ ٱلَّذِينَ كَيْلِيْفُونَ رِسَالَاتِ ٱللَّهِ وَيَخْشُوْنَهُۥ وَلَا يَغْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا ٱللَّهُ وَكَفَى بِٱللَّهِ حَسِيبًا ۞ مَّا كَانَ مُحَمَّدُ أَبَّا أَحَدِ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ ٱللَّهِ وَخَاتَمَ ٱلنَّبِيِّتِينَ ۗ وَكَانَ ٱللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ١٠ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱذَّكُرُوا ٱللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا اللَّ وَسَبِّحُوهُ بُكُرُهُ وَأَصِيلًا اللَّ هُوَ الَّذِى يُصَلِّي عَلَيْكُمْ وَمَلَتْ بِكُثْهُ. لِيُخْرِعَكُمْ مِنَ ٱلظُّلُمَنتِ إِلَى ٱلنُّورِّ وَكَانَ بِٱلْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا ١٠ يَعِيَّـ تُهُمْ يَوْمَ يَلْقَوْنَهُ, سَلَمٌ وَأَعَدَّ لَهُمْ

أَجْرَاكُوبِمَا اللَّهِ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَكَ شَنِهِ دَاوَمُبَشِّرًا وَنَـذِيرًا ١١٠ وَدَاعِيًّا إِلَى ٱللَّهِ بِإِذْ نِهِـ، وَسِرَاجًا مُّنِيرًا ۞ وَيَشِرِ ٱلْمُؤْمِنِينَ بِأَنَّ لَهُم مِنَ ٱللَّهِ فَضَلَا كَبِيرًا ۞ وَلَا نُطِعِ ٱلْكَنفِرِينَ وَٱلْمُنَافِقِينَ وَدَعْ أَذَىنَهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ ۚ وَكَفَى بِٱللَّهِ وَكِيلًا ﴿ اللَّ يَنَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ إِذَا نَكَحْتُمُ ٱلْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَّقَتُمُوهُنَّ مِن قَبْلِ أَن تَمَسُّوهُنِ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَ مِنْ عِدَّةٍ تَعْنَدُّونَهَا ۖ فَمَيِّعُوهُنَّ وَسَرِّحُوهُنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا ﴿ يَ اَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِنَّا ۚ ٱحْلَلْنَا لَكَ أَزْوَجَكَ ٱلَّذِيٓ ءَاتَيْتَ أَجُورَهُنَ وَمَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ مِمَّا أَفَاءَ ٱللَّهُ عَلَيْكَ وَبَنَاتِ عَيْكَ وَبَنَاتِ عَمَلتِكَ وَبِنَاتِ خَالِكَ وَبَنَاتِ خَلَانِكَ ٱلَّتِي هَاجَرْنَ مَعَكَ وَآمَزَةً ثُمُؤْمِنَةً إِن وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيّ إِنْ أَرَادَ ٱلنِّيُّ أَن يَسْتَنكِهُمُ اخْالِصَةً لَّكَ مِن دُونِ ٱلْمُؤْمِنِينُّ قَدْ عَلِمْنَ مَا فَرَضْنَا عَلَيْهِمْ فِي أَزْوَجِهِمْ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَنُهُمْ لِكَيْلًا يَكُونَ عَلَيْكَ حَرَجٌ وَكَابَ ٱللهُ غَفُورًا رَّحِيهُ مَا اللَّ ﴿ تُرْجِى مَن تَشَآهُ مِنْهُنَّ وَتُعْوِى إِلَيْكَ مَن تَشَآهُ ۖ وَمَنِ ٱبْنَعَيْتَ مِمَّنْ عَزَلْتَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكَ ۚ ذَٰٰلِكَ أَدْنَىٰٓ أَن تَقَرَّ أَعَيْهُمُّ ۚ وَلَا يَعَزَكَ وَيُرْضَدِّكَ بِمَآ ءَانَيْتَهُنَّ كُلُّهُنًّ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلِيمًا حَلِيمًا ١٠ لَلَّ اللَّهِ النِّسَآءُ مِنْ بَعْدُ وَلَا أَن تَبَدَّلَ بِهِنَّ مِنْ أَزْوَجٍ وَلَوْ أَعْجَبَكَ حُسَّنُهُنَّ إِلَّا مَا مَلَكَتْ يَمِينُكُ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ رَّقِيبًا اللهُ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا نَدْخُلُواْ بُيُوتَ ٱلنَّبِيِّ إِلَّا أَن يُؤْذَكَ لَكُمْ إِلَى طَعَامٍ غَيْرَ نَظِرِينَ إِنَىٰهُ وَلَكِينَ إِذَا دُعِيتُمْ فَأَدْخُلُوا فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَأَنتَشِرُواْ وَلَا مُسْتَقْنِسِينَ لِحَدِيثٍ إِنَّ ذَالِكُمْ كَانَ يُؤْذِي ٱلنَّبِيَّ فَيُسْتَحِيء مِنكُمٌّ وَاللَّهُ لايَسْتَحِيء مِنَ ٱلْحَقُّ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَعًا فَشَكُوهُنَّ مِن وَرَآءِ جِهَابٍ ذَلِكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ وَمَاكَاكَ لَكُمْ أَن تُؤذُواْ رَسُولَ اللَّهِ وَلَا أَن تَنكِحُوٓا أَزْوَجَهُ مِنْ بَعْدِهِ عَ أَبَدَّا ۚ إِنَّ ذَٰلِكُمْ كَانَ عِندَ اللَّهِ عَظِيمًا اللَّ إِن تُبَدُواْ شَيْءًا أَوْ تُحَفُّوهُ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴿ اللَّهِ كُنَاحَ عَلَيْهِنَّ فِي ءَابَآيِهِنَّ وَلَا أَبْنَآبِهِنَّ وَلَا إِخْوَيْهِنَّ وَلَا أَتَنَّاءِ إِخْوَنِهِنَّ وَلَا أَتَنَّاءِ أَخُوَتِهِنَّ وَلَا يَسَآبِهِنَّ وَلَا مَا مَلَكَتْ أَيْمَنْهُنَّ وَٱنَّقِينَ ٱللَّهَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءِ شَهِيدًا ١٠٠ إِنَّ ٱللَّهَ وَمَكَيْكَ تَدُ. يُصَلُّونَ عَلَى ٱلنَّيِّيُّ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِيكَ ءَامَنُواْ صَلُّواْ عَلَيْهِ وَسَلِّمُواْ تَسْلِيمًا ۞ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُؤْدُونَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ. لَعَنَهُمُ ٱللَّهُ فِي ٱلدُّنْيَا وَٱلْآخِرَةِ وَأَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا مُهِينًا ﴿ وَٱلَّذِينَ يُؤَذُونَ

ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ بِغَيْرِ مَا ٱكْتَسَبُواْ فَقَدِ ٱحْتَمَلُواْ بُهْتَنَا وَإِنْمَا ثَبِينًا ﴿۞ يَتَأَبُّهَا ٱلنِّيقُ قُل لِأَزَّوْجِكَ وَبَنَائِكَ وَنِسَآءِ ٱلْمُؤْمِنِينَ يُدِّنِينَ عَلَيْهِنَّ مِن جَلَيِيبِهِنَّ ذَٰلِكَ أَدْفَقَ أَن يُعْرَفِنَ فَلَا يُؤَذِّنُّ وَكَاكَ ٱللَّهُ عَنْفُورًا رَّحِيمًا ﴿ ﴿ لَإِن لَّزَّ يَنَاهِ ٱلْمُنَافِقُونَ وَٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ وَٱلْمُرْجِفُونَ فِي ٱلْمَدِينَةِ لَنُغْرِينَكَ بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَآ إِلَّا قَلِيلًا ١٠٠٠ مَّرَضٌ وَٱلْمُرْجِفُونَ فِيهَآ إِلَّا قَلِيلًا ١٠٠٠ مَّلْعُونِينَ ۚ أَيْنَمَا ثُقِفُواْ أُخِذُواْ وَقُيِّلُواْ تَفْتِيلًا ۞ سُنَّةَ ٱللَّهِ فِ ٱلَّذِينَ خَلَواْ مِن قَبْلُ وَكَن يَجِدَ لِسُنَّةِ ٱللَّهِ تَبْدِيلًا ١٣ يَسْتَلُكَ ٱلنَّاسُ عَنِ ٱلسَّاعَةِ قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِندَاللَّهِ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَ ٱلسَّاعَةَ تَكُونُ فَرِيبًا ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَعَنَ ٱلْكَنْفِرِينَ وَأَعَدَّ لَمُمْ سَعِيرًا ﴿ خَلِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ۗ لَا يَجِدُونَ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ۞ يَوْمَ تُقَلَّبُ وُجُوهُهُمْ فِي ٱلنَّارِ يَقُولُونَ يَكَيْتَنَآ أَطَعْنَا ٱللَّهَ وَأَطَعْنَا ٱلرَّسُولَا ﴿ ۚ وَقَالُوا رَبَّنَا إِنَّا ٱطْعَنَا سَادَتَنَا وَكُبَرَّاءَ نَافَأَصَلُونَا ٱلسَّبِيلَا ﴿ وَبَنَآءَاتِهِمْ ضِعْفَيْنِ مِنَ ٱلْعَنَابِ وَٱلْعَنْهُمْ لَعَنَاكِيمِ لَا ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَاتَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ ءَاذَوْا مُوسَىٰ فَبَرَّأَهُ ٱللَّهُ مِمَّا قَالُواْ وَكَانَ عِندَاللَّهِ وَجِيهَا ﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَقُولُواْ فَوْلَا سَدِيلًا اللهُ يُصْلِحَ لَكُمْ أَعْمَلَكُمْ وَيَغْفِر لَكُمْ ذُنُوبَكُمُّ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا اللهُ إِنَّا عَرَضْنَا ٱلْأَمَانَةَ عَلَى ٱلسَّمَوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱلْحِبَالِّ فَأَبَيْنَ أَن يَعْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلُهَا ٱلْإِنسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا اللَّ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَٱلْمُنَافِقَاتِ وَٱلْمُشْرِكِينَ وَٱلْمُشْرِكَتِ وَيَتُوبَ ٱللَّهُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَتِ ۚ وَكَانَ ٱللَّهُ عَفُورًا رَّحِيكًا (٧٧) ﴿ [سورة الأحزاب].

وهذا هو اسمها الذي سميت به، بدأت السورة بقوله تعالى: ﴿يَكَأَيُّمَا النَّبِيُ اتَّقِ اللّهَ وَلَا تُطِعِ الْكَفِرِينَ وَالْمُنَفِقِينَ إِنَّ اللّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿ وَاتَّبِعَ مَا يُوحَى إِلَيْكَ مِن رَّبِكَ إِن اللّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿ وَهُ وَكَلْ عَلَى اللّهِ وَكِيلًا ﴿ ﴾ مِن رَّبِكَ إِن اللّهِ وَكِيلًا ﴿ ﴾ ونفهم من اسم السورة ومن مقدمتها، أنها جاءت تعالىج بعض الشؤون، ذات الصلة بالكافرين والمنافقين معاً، وهذا ما سنجده في نظم السورة الكريمة، والكافرون والمنافقون كانت له معارك مع الإسلام والمسلمين ولا زالت، إلا أن معارك الكافرين كان يغلب عليها الطابع العسكري، ومعارك المنافقين كان يغلب عليها الطابع الفكري والاجتهاعي، وهذا ما نجده في السورة الكريمة.

مهدت السورة الكريمة لقضية اجتماعية أراد أعداء الإسلام أن يجدوا فيها مغمزاً ومطعناً، وهي قضية التبني، الذي كانت له أحكامه في الجاهلية، فذكرت السورة الكريمة تقدمة وتوطئة لهذه القضية ﴿ مَاجَعَلَ اللهُ لِرَجُلِ مِن قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ وَمَا جَعَلَ أَنْوَيَكُمُ أَنْنَا يَكُمُ أَلَيْفِي تُطُهُونَ مِنْهُنَّ أَمَّهُ يَكُرُّ وَمَا جَعَلَ أَدْعِيا يَكُمْ أَنْنَا يَكُمْ أَلَيْفِي تُطُهُونَ مِنْهُنَّ أَمَّهُ يَكُرُّ وَمَا جَعَلَ أَدْعِيا يَكُمْ أَنْنَا يَكُمْ أَنْنَا يَكُمْ أَلْفَ عِنْدَ اللّهُ فَإِن عَمْهُمُ أَلَيْفِي وَمُولِيكُمْ وَمَا يَعْلَى اللهِ عَلَى اللّهُ فَإِن اللّهُ فَإِن اللّهُ عَلَى اللّهُ فَإِن اللّهُ وَمَولِيكُمْ فَي اللّهِ وَمُولِيكُمْ فَي اللّهِ اللهُ وَمَا يَعْمُ اللّهُ فَإِن اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمُولِيكُمْ فَي اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمُولِيكُمْ فَي اللّهُ وَمَا اللّهُ عَلْمُ اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَاللّهُ مَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ و

ومهدت بعد ذلك لأخذ الميثاق من النبيين أولي العزم ﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النّبِينَ وَمِنَ وَ الْعَزَمَ ﴿ وَإِذْ الْحَذْنَا مِنْهُم مِيمَنَقًا غَلِيظًا ﴿ ﴾ مِيمَنَقَهُمْ وَمِنكَ وَمِن نُوج وَإِنْرَهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمٌ وَأَخَذْنَا مِنْهُم مِيمَنَقًا غَلِيظًا ﴿ ﴾ الحديث عن قضية من القضايا العسكرية والسياسية معاً، تلكم هي غزوة الأحزاب، وما نظن أن هناك غزوة من الغزوات اشترك فيها عنصرا الكفر، سواء كان هذا الكفر وثنياً أم كتابياً، أقول: ليس هنا غزوة اشتركت فيها هذه العناصر جميعاً كغزوة الأحزاب. تحدثت السورة الكريمة حديثاً مستفيضاً عن غزوة الأحزاب، وعن موقف المنافقين الذين قالوا: ﴿ مَا وَعَدَنا اللّهِ وَرَسُولُهُ وَ إِلّا عَرَابِ اللّهُ وَرَسُولُهُ وَ إِلّا عَرِينِ المؤمنين الذين المؤمنين الذين الذين الله من جبن وشح، وقارنت بينهم وبين المؤمنين الذين الذين الله الله ومن عَنه والله و مَن مَن جبن وشح، وقارنت بينهم وبين المؤمنين الذين الذين الله والمن المؤمنين الذين الله الله والمناه والمناه والمناه الشنيعة واله والمناه والمناه والمناه الشنيعة والمناه الله والمناه الله والمناه والمن

ولما انتهى الحديث عن غزوة الأحزاب، بنصر الله للمؤمنين، انتقلت السورة إلى قضية أخرى، قضية ذات صلة خاصة بالنبي ﷺ ، حاول مرضى القلوب أن يستغلوها ﴿ يَكَأَيُّهُا النَّبِيُّ قُل لِآزُوَجِكَ إِن كُنتُنَّ تُرِدْكَ الْحَيَوْةَ الدُّنْكَ وَزِينَتَهَا فَنَعَالَيْكَ أُمَيِّمَكُنَّ وَالدَّارَ الْأَخِرَةَ فَإِنَّ اللَّهَ أَيْكَ اللَّهُ وَرَيسُولَهُ وَالدَّارَ الْأَخِرَةَ فَإِنَّ اللَّهَ أَعَدَّ اللَّهُ وَرَيسُولَهُ وَالدَّارَ الْأَخِرَةَ فَإِنَّ اللَّهَ أَعَدَى اللَّهُ وَرَيسُولَهُ وَالدَّارَ الْأَخِرَةَ فَإِنَّ اللَّهَ أَعَدًى اللَّهُ عَينَاتٍ مِنكُنَّ أَجَرًا عَظِيمًا اللَّهُ وَالاحزاب:٢٥-٢٩].

وأمرت الآيات الكريمة، أزواج النبي ﷺ -رضي الله عليهن - أن يتصفن بها يليق بهن من صفات الخير، وما هي الصفات التي ينبغي أن تتوفر للمسلمين والمسلمات، وأنه لا ينبغي لمؤمن ولا مؤمنة ﴿إِذَا قَضَى اللّهُ وَرَسُولُهُ وَمُر أَمْرُ اللّهُ اللّهِ عَنْ اللّهُ وَرَسُولُهُ وَمَا أَمْر اللّهُ عَلَيْ وَواج مِنْ أَمْرِهِم مُ الله ورائة وَحَدثت الآيات عن قضية زيد بن حارثة وَقَ وزواج النبي عَلَيْ من زينب وَ هي التي مهد لها في أول السورة الكريمة -كها قلنا من قبل -. واستمرت الآيات تتحدث عن هذه الشؤون الخاصة بالنبي عَلَيْ وأزواجه، وماذا يجب على المؤمنين في هذا المضهار، وختم هذا السياق بهذه الآيات الكريمة وانالله وَمَلته وَسَلَمُوا مَنْ عَلَا اللّهِ عَلَيْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَاللّهُ وَمُلّهُ اللّهُ فِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَمُلّا اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَنُولُ اللّهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ الللللللللللللللللّ

وبعد انتهاء هذا السياق، حذرت السورة الكريمة المنافقين والذين في قلوبهم مرض، والمرجفين في المدينة، بأنهم إن لم يقلعوا عن أذاهم، وإن لم ينتهوا عن إرجافهم، فستكون النهاية التي لا مجال فيها لرحمة أو أمل، ﴿ لَنُغْرِبَنَّكَ بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا ﴿ الاحزاب: ١٠]. وبينت ما أعد الله لهم في الآخرة، وبأن عما سبب لهم هذه العقوبة، رضاهم بالضعف، ﴿ وَقَالُواْ رَبَّنَا إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكُبْراً مَنَا

فَأَضَلُونَا السّبِيلا ﴿ إِنَّا التّهِمْ ضِعَفَيْنِ مِنَ الْعَنَابِ وَالْعَنْهُمْ لَمّنَا كَيْمِرا ﴿ اللّاحزاب: ٢٠٥ م حذرت المؤمنين من أن يكونوا كبني إسرائيل الذين آذوا موسى فبرأه الله مما قالوا وكان عند الله وجيها، وأمرتهم أن يتقوا الله وأن يقولوا قولاً سديداً. ثم ختمت ببيان شأن الأمانة. والأمانة تشمل عناصر هذا الدين، وبخاصة ما جاء في هذه السورة الكريمة ﴿ إِنَّا عَرَضَنَا ٱلأَمَانَةَ عَلَى ٱلسّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱلْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَن يَحْمِلْنَهَ وَأَشْفَقَنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَ ٱلْإِنسَنَ إِنَّهُ كُانَ ظَلُومًا جَهُولا ﴿ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَفُوراً وَالْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِلُونَ اللله وحدة موضوعية في هذه السورة، فلقد وحدة موضوعية في هذه السورة، فلقد جاءت تعالج شأن المنافقين والكافرين، في معاركهم العسكرية والاجتهاعية معاً، عظم الأمانة.

يقول الدكتور محمد محمد أبو موسى عند تفسيره لسورة الأحزاب: "ويحاول بعض الباحثين أن يحدد لكل سورة من سور الذكر الحكيم موضوعاً عاماً تدور حوله آياتها، ثم بعد ذلك يجتهد في بيان مناسبات الآيات بعضها لبعض في ضوء هذا الغرض العام، وقد يهدي البحث في هذا إلى ما تطمئن إليه القلوب، وقد يكون غير ذلك، والقول في هذا الباب نذر يسير، وذلك لصعوبة خوضه ودقة مسلكه ويسمى علم هذه الدراسة علم المناسبة، وهو من أجل علوم القرآن.

ومن هؤلاء العلامة الشيخ محمد بن علي بن محمد المعروف بالتهانوي، وهو من علماء المسلمين في الهند، وقد قال في تحديد موضوع سورة الأحزاب: «في جميع هذه السورة ذب عن رسول الله علم أوذي به من أنواع الإيذاء، قتال الأحزاب له، ومعاونة المنافقين لهم، وطعن المنافقين في نكاحه علم الزيادة في الإنفاق، واشتغال بعض المسلمين بالأحاديث في بيته علم ونحو

ذلك مما تأذى به النبي ﷺ، فهذا القدر هو المقصود الأصلي من السورة، وما سوى ذلك مما تأذى به النبي ﷺ، فهذا القصود، وإما مكمل له، يظهر كل من التأمل في النظم الكريم، (۱). انتهى كلامه ﷺ.

ويقول الأستاذ محمد بن كهال المعروف بابن شهيد ميسلون في محاولة له في هذا الباب: «وهي -أي سورة الأحزاب- من السور التي تباعدت أغراضها، ولكن المتأمل يظهر له التناسق في هذه السورة بأنها صورة عها يعرض لحياة مؤمن متعبد، وعلى رأسها حياة الرسول الأعظم، فكان ذلك رباط معانيها وموضوع وحدتها».

ومعذرة إن لم أقف بك على روعة النظم في آيات السورة الكريمة، وفيها قبلها، فذاك أمر مع جلالة قدره، لكنه يطول بنا بيانه، وغرضنا الآن أن نتحدث عن نظم السورة الواحدة، وكيف أنها ينتظمها موضوع واحد، يشملها من أولها حتى آخرها.

⁽١) من أسرار التعبير القرآني، د. محمد محمد أبو موسى، مكتبة وهبة، ط٢، ١٤١٦هـ/ ١٩٩٦م.

الفَصْرِلُ التَّاسِمُ خِ

بين السورة والسورة

إذا كان ترتيب السور توقيفياً -وهذا هو الأرجح- فإن من شأن هذا، أن يبحث العلائق والصلات بين السورة وأختها، وإذا كان ترتيب الآيات في السورة الواحدة من مظاهر الإعجاز -كما يقول كثير من الأئمة، وكما أقمنا لك عليه الدليل فيما مضى- فإن من المسلمات، أن يكون ذلك في ترتيب السور بعضها مع بعض. وإذا كان ترتيب الآيات في السورة الواحدة، بحاجة إلى تدبر، وحذق، واستنباط؛ فإن ذلك في ترتيب السور أكثر لزوماً وأدعى للتدبر.

ولقد عنى بعض المفسرين في بيان الصلات بين السور القرآنية، ولما كانت تلك أمورٌ اجتهادية، وجدنا ذلك يختلف بين مفسر وآخر، وربها يوفق المفسر الواحد، لاستنباط هذه الصلة في موضع أكثر من موضع آخر، وهذ العلم سموه «علم المناسبة» وسأضرب لك بعض الأمثلة مما أكرمني الله باستنتاجه، ثم أمثل لك بشيء مما ذكره الأئمة رحمهم الله.

١- بين سورتي النور والفرقان:

ولأختر لك أولاً سورتين، إحداهما مدنية والأخرى مكية؛ لأن استخراج المناسبة بينهما أعسر، من كونهما مكيتين، أو مدنيتين، وهما سورة النور وسورة الفرقان، والأولى مدنية بإجماع، والثانية مكية كذلك.

والذي يقرأ السورتين يظن لأول وهلة، أن لا صلة بينهما ألبتة، وأن لا رابط بينهما، إلا أنّ كلاًّ منهما قرآنٌ يتلى، ولكنك حينها تنعم النظر في السورتين الكريمتين،

وترجع البصر كرتين، ينكشف اللثام، وتتفتق الأكهام، عن ثمر شهي، وأريج زكي، ولتقطف هذا الثمر بيدك، ولتشم هذا الأريج أنت.

أظنك تعرف موضوع سورة النور، وهي السورة التي أمرنا أن نعلمها نساءنا وبناتنا، فهي السورة التي ذكرت فيها فرية الإفك، وبرئت فيها أم المؤمنين السيدة عائشة، الصديقة بنت الصديق على السورة النور -إذن- هي السورة التي جاءت ترد تلك الشبهات التي أثيرت حول إحدى أزواج النبي على ، والتي كانت إثارتها إيذاء له على أما سورة الفرقان، فلقد حدثتك عن موضوعها من قبل، وهي السورة التي جاءت تكرُّ على شبهات المعرضين عن الحق، لتردها واحدة واحدة، وأظنك بدأت الآن تدرك هذه الصلة القوية، والمناسبة المحكمة بين السورتين الكريمتين. كلتا السورتين ترد شبهة، وتقيم حجة، وتبدد باطلاً، إلا أن سورة النور كان ما ردته من الشبهات، يتصل بالنبي الكريم على أما من حيث أهله وبيته وهي ما أثاره المنافقون، أما سورة الفرقان فكان ما ردته من الشبهات يتصل بالنبي الكريم من حيث دعوته ورسالته وكتابه، وهو ما أثاره الكافرون.

٢- بين سورتي التحريم والملك:

وإليك مثالاً آخر، ولأختره كذلك، من سورتين مختلفتين نزولاً، ولتكونا سورتي التحريم والملك، ذلك لأنني حدثتك من قبل عن سورة الملك مع سورة الفرقان، فليكن الحديث متصلاً عنهما هنا كذلك.

سورة الملك مكية -كما علمت- أما سورة التحريم فهي مدنية، ولقد علمت من قبل أن سورة الملك كان موضوعها قدرة الله تبارك وتعالى، وكان حديثها عن آثار القدرة الإلهية، فارجع إلى ذلك إن شئت. فهاذا كان موضوع سورة التحريم يا ترى؟ أود أن أرجع بك إلى السورة السابقة لسورة لتحريم، وهي سورة الطلاق، ولا شك أن كلتا السورتين -أعني الطلاق والتحريم- تحدثتا عما يخص النساء، فسورة الطلاق بُنيت من أولها إلى آخرها على ذلك، بل إن اسمها يدل عليها، فلقد سميت

سورة النساء القصرى تمييزاً لها عن سورة النساء. وكذلك سورة التحريم بُنيت على هذا من أولها إلى آخرها ﴿يَتَأَيُّهُا النَّيِّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا آَحَلُ اللَّهُ لَكُ تَبْنَغِي مَرْضَاتَ أَزْوَجِكَ ﴾ [التحريم:١] وفي آخر السورة يضرب الله مثلين أحدهما للذين كفروا بامرأة نوح وامرأة لوط، والآخر للذين آمنوا بامرأة فرعون ومريم. هذا من حيث الصلة بين السورتين.

وهكذا نجد أن السورة الكريمة قامت على هذا الأساس، وهو بيان علمه تبارك وتعالى.

٣- بين سورتي الحديد والمجادلة:

وإليك مثالاً آخر، ولكن الآن بين سورتين مدنيتين، ولتكونا سورتي الحديد والمجادلة. ففي سورة الحديد بيَّن فيها عِظم ملكه تبارك وتعالى، ثم انتقلت السورة بعد مشهد من مشاهد يوم القيامة، لحث المؤمنين على الخشوع، وقد ذكرت المؤمنين

والمنافقين وما بحدث لهم، ﴿ فَٱلْيَوْمَ لَا يُؤْخَذُ مِنكُمْ فِذَيَةٌ وَلَا مِنَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مَأْوَنكُمُ ٱلنَّالُّ هِي مَوْلَىنكُمُ وَلِينَ ٱلدِّينَ كَفَرُواْ مَأْوَنكُمُ ٱلنَّالُ هِي مَوْلَىنكُمُ وَيِقْسَ ٱلْمَصِيرُ ﴿ اللَّهِ وَاللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ ٱلْحَقِي وَلا يَكُونُواْ كَالَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِئنَبَ مِن قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَكَثِيرٌ فَنَ مِن ٱلْخَيْقُ وَلا يَكُونُواْ كَالَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِئنَبَ مِن قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَكَثِيرٌ مِن الْمَا عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَكُيْرِدُ مِن الرهبانية.

وجاءت سورة المجادلة بعد ذلك، تبدأ بحكم من أحكام الزوجية ﴿قَدْسَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَدِلُكَ فِي زَوْجِهَا ﴾ [المجادلة:١-٣]، ثم فصلت في الحديث عن المنافقين وغيرهم، فأنت تجد أن الصلة بين السورتين ذات إحكام ظاهر، فإذا كانت سورة الحديد تحدثت عن الرهبانية، فقد جاءت سورة المجادلة تتحدث عن أحكام الزوجية، ثم جاءت بعد ذلك تفصل ما أجمل في سابقتها.

٤- بين سورتي النبأ والنازعات:

وإليك مثالاً آخر، ولكنه هذه المرة بين سورتين مكيتين، خذ سورة النبأ والنازعات، وستجد أن كلتا السورتين جاءت تتحدث عن البعث، ولكنك حينها تنعم النظر، ستجد أن الترتيب بينهها عجيب، حيث فَصَّلَتْ كل منها ما أجملته الأخرى، فلقد فصلت سورة النبأ في الأدلة المقامة على البعث، كها فصلت الحديث عن ذلك اليوم، ولكنها أجملت ما سيصيب الناس من آثار ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴿ عَنِ النّبَا اللّهِ عَن ذلك اليوم، ولكنها أجملت ما سيصيب الناس من آثار ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴿ عَن النّبَا اللهِ عَن النّبَا اللهِ عَن النّبَا اللهِ عَن النّبَا اللهِ عَن اللهِ عَلَي اللهُ عَن اللهُ اللهُ عَمَّ اللهُ اله

الفريقين ﴿إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتُ مِرْصَادًا ﴿ لَا لِلطَّغِينَ مَثَابًا ﴿ لَا لَهُ النا:٢١-٢٢] إلى قوله سبحانه: ﴿ فَذُوقُواْ فَكَن نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ﴿ لَ ﴾ [النا:٣٠]، ثم بينت ما أعد للمتقين: ﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴿ إِنَّ لِلْمُتَقِينَ اللَّهُ النا:٣١].

أما سورة النازعات فلقد أجملت ذلك كله، إلا أنها فصلت بعض الأمور ﴿ يَوْمَ لَرَجُفُ الرَّاجِفَةُ ﴿ لَى النازعات:٦-٧]، كما ذكرت ما أصاب المعرضين من قبل ﴿ هَلْ أَنْنَكَ حَدِيثُ مُوسَىٰ ﴿ وَالنازعات:١٥]. أما جزاء الطاغين فلقد كان مجملاً ﴿ فَأَمّا مَن طَغَى ﴿ فَأَلَا اللهُ عَدِيثُ مُوسَىٰ ﴿ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالْ اللهُ اللهُ اللهُ الله وَالنازعات:١٥]، وكذلك جزاء المتقين ﴿ وَأَمّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْمَوَىٰ ﴿ النازعات:١٤]. وأظنك حينها تتأمل السورتين جيداً، وأنت تتلوهما من كتاب الله، ستكون الصورة أكثر وضوحاً في نفسك.

٥- سورتا الضحى والشرح وما بعدهما:

ولتأخذ هذه السور الكريمة، سورة الضحى والشرح، فلقد كانت كلتا السورتين تتحدث عما أنعم الله به على سيدنا رسول الله ﷺ ، إلا أن النعم التي ذكرت في سورة الضحى، أساس لما ذكرت في سورة الشرح، ففي سورة الضحى بعد أن من الله على نبيه بأنه ما ودّعه وما قلاه، والتوديع الترك، والقلى البغض ﴿وَلَلْأَخِرَةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ اللهُ على نبيه بأنه ما ودّعه وما قلاه، والتوديع الترك، والقلى البغض ﴿وَلَلْأَخِرَةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ اللهُ عليه بقوله: مِنَ اللهُ ولَكَ اللهُ عليه بقوله: ﴿ السَمِينَ اللهُ عَلَيه بقوله: ﴿ السَمِينَ اللهُ عَلَيه بقوله عَلَيْهُ مَنْ وَجَدَكَ عَاتِهِ لا فَأَغَنَ الله عليه بقوله السَمِينَ اللهُ عَلَيْهُ مَنْ وَجَدَكَ عَاتِهُ فَا فَعَنَ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَلِهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَوْلَوْ وَاللهُ وَلَهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَلِهُ وَلَا اللهُ وَلِلْ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ وَلّهُ اللهُ اللهُ وَلَا اللهُو

وبعدها في سورة الشرح، أنعم الله عليه بشرح الصدر، ووضع الوزر، ورفع الذكر، وهذه بالطبع إنها هي ناتجة عن النعم التي قبلها، وهي الإيواء، والهداية،

والإغناء، وجاءت بعدها سورة التين، فكانت نعماً ذكرت فيها نعمة الله على هذا الإنسان الذي خلقه الله في أحسن تقويم، وبخاصة هذا المؤمن ﴿ ثُمَّ رَدَدْنَهُ أَسْفُلَ سَنْفِلِينَ ﴿ ثُمَّ رَدَدْنَهُ أَسْفُلُ سَنْفِلِينَ ﴿ ثُمَّ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللَّا الللللَّا الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ

وأنا لا أود في هذا الفصل أن أذكر لك الكتاب الكريم كله، وإنها أكتفى بالمثال -كما رأيت في الفصل السابق- وأظنك -إن تأملت- فبإمكانك أن تستنتج كثيراً من الصلات بين السور القرآنية. وسأنقل لك شيئاً مما قاله المفسر ون تتبين منه أن أمر المناسبة أمر توفيقي اجتهاديّ، يقول الشيخ طنطاوي جوهري عن صلة آل عمران بالبقرة: «اعلم أن هذه السورة كالمتممة لسورة البقرة، ألا ترى أن لفظ البقرة، يدل على بقرة بني إسرائيل التي ذُبحت لإظهار القتيل، وأن القصة التي تخللت السورة هي قصة بني إسرائيل، وقد قدمت لك في البقرة، أنها مرتبة ترتيباً تاريخياً على حسب العصور، فترى أن أول البقرة اشتملت على قصة بني إسرائيل لما كانوا في مصر، ثم الخروج منها، ثم ذكر أزمان حكم الشيوخ السبعين، ثم جاء في أواخر السورة فذكر ملكهم بعد أن كانت حكومتهم شورية، فملَّك الله عليهم طالوت، ثم داود وسليمان، واستفحل ملكهم كما أوضحته هناك. وليس بعد هذا التاريخ إلا خروج عيسى ابن مريم، فجاءت سورة آل عمران التي تلي قصة بني إسرائيل السابقة، فانظر كيف كان لفظ البقرة دالاً على قصة بني إسر ائيل، كما أن آل عمران رمزاً إلى قصة مريم وزكريا ويحيى وعيسى. ثم إن أول البقرة وآخرها مشابهاً لأول آل عمران وآخرها، فابتداء البقرة بالإيهان والغيب، وذكر الكتب السهاوية، وهكذا افتتاح آل عمران. وختم البقرة بأن النبي ومن معه قد آمنوا بالله وجميع الكتب السهاوية، وختم آل عمران بمدح التفكر في خلق السموات والأرض، وأن هؤلاء المفكرين يقولون: ﴿ رَّبَّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِى لِلْإِيمَنِ أَنْ ءَامِنُواْ بِرَتِكُمْ فَعَامَنَا ﴾ [آل عمران:١٩٣]، فهنا قالوا: آمنا، وفي البقرة قالوا: آمنا».

ويقول الشيخ عن صلة سورة النساء بآل عمران: "ولما كان ما ورد في آل عمران من أحوال الإسلام، لا يعدو في مجموعه جهاد الأعداء، ودفعهم عن الأوطان، والذب عن حياض الدولة وحراسة الملة، ناسب أن يؤتى عقبها بها يصون البلاد في داخلها، من القوانين المسنونة لصيانة الأموال والأعراض، ونظام الأسرات، من قسم التركات وحفظ الزوجات وتبيان المحرمات، وحفظ الأنفس من القتل، ونظام القضاة والقضايا والمحامين المدافعين عن المدعى عليهم والصلح بين الأزواج، والصداق، والشهادات، وأداء الأمانات، وإغاثة المستضعفين، وما أشبه ذلك مما قرأته مجملاً وستعرفه مفصلاً، فكان تسميتها بالنساء أقرب، لأن المسألة ترجع إلى أمر الأسرات والأحوال المنزلية، وحفظ العائلات والنساء أس المنازل، كها أن الرجال أساطين الحروب والأعهال الخارجية»(۱).

ويقول صاحب المنار عن صلة آل عمران بالبقرة: "وجه الاتصال بين هذه السورة -أي آل عمران- وما قبلها -أي البقرة- من وجوه (فمنها) أن كلاً منها بدئ بذكر الكتاب وشأن الناس في الاهتداء به، ففي السورة الأولى ذكر أصناف الناس من يؤمن به ومن لا يؤمن به، والمناسب في ذلك التقديم، لأنه كلام في أصل الدعوى، وفي الثانية ذكر الزائغين الذين يتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله، والراسخين في العلم الذين يؤمنون بمحكمه ومتشابهه ويقولون: ﴿كُلُّ مِنَ تأويله، والراسخين في العلم الذين يؤمنون بمحكمه ومتشابهه ويقولون: ﴿كُلُّ مِنَ أَن كلاً منها قد حاج أهل الكتاب، ولكن الأولى أفاضت في محاجة اليهود واختصرت في محاجة النصارى، والثانية بالعكس، والنصارى متأخرون عن اليهود

⁽١) الجواهر في تفسير القرآن، ج٤، ص٣٤.

في الوجود، وفي الخطاب بالدعوة إلى الإسلام، فناسب أن تكون الإفاضة في عاجتهم في السورة الثانية. (ومنها) ما في الأولى من التذكير بخلق آدم، وفي الثانية من التذكير بخلق عيسى، وتشبيه الثاني بالأول في كونه جاء بديعاً على غير سنة سابقة في الخلق، وذلك يقتضي أن يذكر كل منها في السورة التي ذكر فيها (ومنها) أن في كل منها أحكاماً مشتركة كأحكام القتال ومن قابل بين هذه الأحكام رأى أن ما في الأولى أحق بالتقديم وما في الثانية أجدر بالتأخير (ومنها) الدعاء في آخر كل منها فالدعاء في الأولى يناسب بدء الدين لأن معظمه فيها يتعلق بالتكليف وطلب النصر على جاحدي الدعوة ومحاربي أهلها. وفي الثانية يناسب ما بعد ذلك لأنه يتضمن الكلام في قبول الدعوة وطلب الجزاء عليه في الآخرة (ومنها) ما قاله بعضهم من ختم الثانية بها يناسب بدء الأولى كأنها متممة لها. ذلك أنه بدأ الأولى عضهم من ختم الثانية بها يناسب بدء الأولى كأنها متممة لها. ذلك أنه بدأ الأولى عمران: ١٠٠)»(١)

ويقول عن صلة النساء بآل عمران: "ومن وجوه الاتصال بينها وبين ما قبلها: أن هذه قد افتتحت بمثل ما اختتمت به تلك، من الأمر بالتقوى، وهو ما يسمى في البديع تشابه الأطراف، وفي روح المعاني: أن هذا آكد وجوه المناسبات، وفي ترتيب السور (ومنها) محاجة أهل الكتاب اليهود والنصارى جميعاً في كل منها. (ومنها) ذكر شيء عن المنافقين في كل منها وكونه في سياق الكلام عن القتال (ومنها) ذكر أحكام القتال في كل منها (ومنها) أن في هذه شيئاً يتعلق بغزوة أحد التي فصلت وقائعها وحكمها، وأحكامها في آل عمران، وهو قوله تعالى في هذه السورة ﴿ فَمَا لَكُمْ فِي المُنْفِقِينَ فِئَتَيْنِ ﴾ [الساء:١٨٨] كما سيأتي في موضعه وكذا ذكر شيئاً يتعلق بغزوة (حمراء الأسد) التي كانت بعد (أحد) وسبق ذكرها في آل عمران كما تقدم، وذلك قوله تعالى في هذه السورة ﴿ وَلَا تَهِ نُواْ فِي الْقَوْرِ ﴾ [الساء:١٠٤].

⁽١) تفسير المنار، ج٣، ص١٥٣.

وقد ذكر هذا الوجه وما قبله في روح المعاني، وأما الوجوه الأخرى وهي ما تتعلق المناسبة فيها بمعظم الآيات فلم أرها في كتاب ولا سمعتها من أحد»(١).

ويقول السيوطي عن صلة سورة الكوثر بسورة الماعون: "ومن لطائف سورة الماعون: "ومن لطائف سورة الكوثر، أنها كالمقابلة للتي قبلها، لأن السابقة وصف الله فيها المنافق بأربعة أمور: البخل، وترك الصلاة، والرياء فيها، ومنع الزكاة، فذكر فيها في مقابلة البخل ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَكَ ٱلْكُوْنَرَ اللهِ الكوثر: المالاة ﴿ فَصَلِ ﴾ أعطيناك ٱلْكُوثر: الله الله المالياء ﴿لِرَبِك ﴾ [الكوثر: ٢] أي: لرضاه لا للناس، وفي مقابلة منع الماعون ﴿ وَٱلْحَرْ اللهُ اللهُ الكوثر: ٢] وأراد به التصدق بلحم الأضاحي "(٢).

⁽١) تفسير المنار، ج٤، ص٣٢٢.

⁽٢) الإتقان للسيوطي، ج٣، ص٣٨١.

		:

الفطيك للغاشن

القرآن في مجموعه

بعد الفصول التي قدمناها لك، الجملة القرآنية والفقرة القرآنية، والسورة القرآنية، وبين السورة والسورة، نرى لزاماً علينا، وإتماماً للفائدة، أن نختم هذه الفصول بفصل نتحدث فيه عن القرآن في مجموعه، وكان من الممكن أن نكتفي بها ذكر ناه، إذ ما ذكر لا يدع مجالاً لمرتاب في إعجاز هذا الكتاب، لولا أننا وجدنا بعض القضايا أثارها بعض الكاتبين، ومنهم أئمة مشهود لهم، بطول الباع ورسوخ القدم. ونبادرك القول، بأنك لو نظرت إلى القرآن كله، لوجدته نسقاً واحداً من حيث آياته، وموضوعاته على تنوعها وتعددها، فإذا أخذت القصة القرآنية، وجدتها مجملة في سورة، مفصلة في أخرى؛ فقصة نوح أجملت في سورة يونس، وفصلت في سورة هود، وقصة موسى على العكس من ذلك. وهكذا تجد أن كل سورة ذكرت فيها القصة، بها يتناسب ويتلاءم مع موضوعها(۱).

فإذا أخذت قضايا الأحكام، فإنك ستجدها قد وزعت توزيعاً عادلاً، فمع أن أكثرها في السور المدنية، إلا أنك تجد أن بعض هذه الأحكام، ذات الموضوع الواحد، وزعت في سور حسب ما يقتضيه المقام لكل سوره؛ فقضايا الطلاق مثلاً، وما يتعلق بها ذكر الكثير منها في سورة البقرة، ولكن بعض الأحكام ذكرت في سورة الطلاق، وكذلك في سورة الأحزاب. كل ذلك عما تمليه المناسبات، وأسباب النزول. كذلك أحكام الجهاد، وآيات الخمر، وآيات الربا، كان فيها أمر التدرج بيناً ظاهراً، فآيات القتال مثلاً بدئت بقوله سبحانه: ﴿ أَذِنَ لِلَّذِينَ يُقَن تَلُوبَ إِلْنَهُمْ ظُلِمُواً طاهراً، فآيات القتال مثلاً بدئت بقوله سبحانه:

⁽١) راجع كتابنا: القصص القرآن في إيحاثه ونفحاته.

وَلِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ ﴿ ﴾ [الحج: ٢٩]، ثم جاءت آيات سورة البقرة ﴿ وَقَائِلُواْ فِي سَكُونَكَ عَنِ ٱلشَّهْرِ ٱلْحَرَامِ قِتَالِ فِيهِ ﴾ [البقر: ٢١٧]. واستمرت آيات القتال في النزول، بها تتطلبه المواقف المتعددة، إلى أن نزلت سورة براءة. وآيات الربا مثلاً، بدأت بقوله سبحانه: ﴿ وَمَآءَاتَيْتُم مِن رِبُالِيَرَبُواْ فِي آمُولِ ٱلنَّاسِ فَلاَ يَرْبُواْ عِندَ ٱللَّهِ ﴾ [الروم: ٣٩]، كذلك آيات الخمر، كانت الإشارة الأولى لها في قوله سبحانه: ﴿ وَمِن تُمُرَتِ ٱلنَّخِيلِ وَٱلْأَعْنَابِ لَنَّخِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا ﴾ [النعل: ١٧]، سبحانه: ﴿ وَمِن ثَمَرَتِ ٱلنَّخِيلِ وَٱلْأَعْنَابِ لَنَّخِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا ﴾ [النعل: ١٧]، حيث وصف الرزق بالحسن، وخلى السُّكْر من هذا الوصف، وهي آيات مكية، إلا حيث وصف الرزق بالحسن، وخلى السُّكْر من هذا الوصف، وهي آيات بعد ذلك، إلى أن جاءت الآيات بعد ذلك، إلى أن جاءت الآيات القاطعة، بتحريم الربا والخمر.

أما ما يختص بأعداء الإسلام، وخصوم المسلمين، من أحكام وأخبار، فلقد كان الأمر فيه عجيباً من حيث الدقة، والتربية، والإحكام، حيث وزعت هذه كلها توزيعاً مناسباً، تظهر فيه الحكمة والتربية -كها قلت-. ومثال على ذلك: سورة البقرة حيث كان الحديث فيها عن بني إسرائيل مستفيضاً شاملاً، وبعد أن انتهى الحديث عنهم ذكرت جملة من الأحكام التي تخص الجهاعة المسلمة، كالقصاص والوصية، والصيام، والجهاد، والحج، وأحكام الأسرة، وأحكام المال، لكن سورة النساء اتخذت سبيلاً آخر، حيث ذكرت فيها جملة من الأحكام أولاً، ثم جاء الحديث عن أهل الكتاب، وإذا أنعمت النظر وبحثت عن السبب، وجدت ما يطمئن القلب ويأخذ باللب، ففي سورة البقرة، ذُكِر بنو إسرائيل، من حيث نِعَم الله عليهم، وكفرهم لهذه النعم، وعقوبة الله لهم، وكان ذلك كله توطئة لذكر ما يخص عليهم، وكفرهم لهذه النعم، وعقوبة الله لهم، وكان ذلك كله توطئة لذكر ما يخص الجهاعة المسلمة من أحكام، ليكون ذلك باعثاً لهم على التمسك بها، وتنفيذها، وعدم غالفتها؛ فلقد ذكر أولاً ما حل بأولئك الذين جحدوا نعم الله، وخالفوا أوامره، ليكون درساً للمؤمنين فيها يتبين لهم، ويكتب عليهم. ثم الحديث عن بني إسرائيل ليكون درساً للمؤمنين فيها يتبين لهم، ويكتب عليهم. ثم الحديث عن بني إسرائيل في سورة البقرة، كان عن المتقدمين على بعثة النبي عليهم.

أما سورة النساء فلقد ذكرت الأحكام أولاً، الخاصة بالمسلمين، ثم ذكرت طرفاً من أهل الكتاب، ثم أمرت بالجهاد ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ خُذُواْ حِذْرَكُمْ فَانَفِرُواْ مَنِ أهل الكتاب الذين ذكروا في سورة بُناتٍ أو أنفِرُواْ جَمِيعًا (النساء، لم يكونوا من المتقدمين الذين كانوا قبل بعثة النبي الكريم على ، وإنها أولئك الذين كانوا يتعايشون مع المسلمين. هذا من جهة، ومن جهة ثانية، فإن أهل الكتاب الذين ذكروا في سورة النساء، لم يذكروا من حيث نعم الله عليهم، ومخالفتهم، وجحودهم -كها رأينا في سورة البقرة - وإنها من حيث عداؤهم للمسلمين وحسدهم لهم. سورة النساء -إذن - ذكرت الأحكام أولاً، ثم حذرت المؤمنين من اليهود، ثم أمرتهم بالجهاد، لتبين لهم أن أمر الجهاد، إذا أراد المسلمون أن ينتصروا فيه، فهو منوط بأمرين اثنين:

الأول: اتباع الأحكام. والثاني: الحذر من الأعداء.

وليس كذلك سورة البقرة، بل كان لا بد فيها من ترتيب غير هذا. وهكذا لو استقرأت القرآن الكريم كله، لوجدت هذه التربية المحكمة الدقيقة.

أما قضايا العقيدة، وقد وزعت أكثر ما وزعت على القرآن المكي، فلقد كانت خاضعة كذلك لهذا الإحكام الذي حدثتك عنه من قبل، وهكذا الموضوعات القرآنية جميعها، كانت كلها سواء من حيث النظم، والدقة، والإحكام، والروعة الفنية.

وما نظن أحداً من المسلمين ينازع في شيء من هذا، فهم مجمعون على أن القرآن بلغ الغاية في ذلك كله، لكن الذي نازع فيه بعضهم، من حيث الكلمات والجمل القرآنية، أهي في الفصاحة سواء؟ أم بعضها أفصح من بعض؟ والجمل أهي في البلاغة سواء؟ أم بعضها أبلغ من بعض؟ وقد حدثناك في الباب الأول عن طرف من هذا، وبينا لك أن الباقلاني، والجرجاني، والخطابي، وغيرهم، يرون أن

القرآن نسق واحد، فلا مجال للتفاوت فيه، وهذا ما قررته لك من قبل، حين حدثتك عن الكلمة والجملة وغيرها. ولكن بعض العلماء انتحى ناحية أخرى، حيث زعم أن بعض الكلمات القرآنية أفصح من بعض، وبعض الجمل أبلغ من بعض، فهم مع إجماعهم أن القرآن كله فصيح بليغ، إلا أن أولئك رأوا أن هذه الفصاحة والبلاغة تتفاوت. وسنعرض لثلاثة نفر وهم: ابن سنان الخفاجي، والزمخشري، والبارزي، وسنبدأ الحديث عن ابن سنان والبارزي، وسنؤخر الزمخشري لشدة عتبنا عليه، فهو بحق شيخ من شيوخ البيان، وستكون مناقشتنا له أشد وأقسى. وكما يقولون: ولكل جواد كبوة، ولكل صارم نبوة، ولكل عالم هفوة.

أولاً: البارزي:

يقول البارزي في أول كتابه "أنوار التحصيل في أسرار التنزيل" - كما ينقل عنه السيوطي في الإتقان - "اعلم أن المعنى الواحد قد يخبر عنه بألفاظ بعضها أحسن من بعض، وكذلك كل واحد من جزءي الجملة - قد يعبر عنه بأفصح ما يلائم الجزء الآخر، ولا بد من استحضار معاني الجمل، واستحضار جميع ما يلائمها من الألفاظ، ثم استعمال أنسبها وأفصحها، واستحضار هذا متعذر على البشر في أكثر الأحوال، وذلك عتيد حاصل في عمل الله تعالى، فلذلك كان القرآن أحسن الحديث وأفصحه، وإن كان مشتملاً على الفصيح والأفصح، والمليح والأملح، ولذلك أمثلة منها قوله تعالى: ﴿وَبَحَى ٱلْجَنَّيْنِ دَانِ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ على اللهُ ال

و ﴿ وَهَنَ ٱلْفَظُمُ مِنِي ﴾ [مريم:٤] أحسن من (ضعف)، لكون الفتحة أخف من الضمة، ومنها ﴿ عَامَنَ ﴾ [البقر::٢٢] أخف من صدّق، ولذا كان ذكره أخف من ذكر التصديق، ﴿ عَاشَرَكَ اللّه ﴾ ﴿ وَعَانَى ﴾ [البقر::٢٧] أخف من "فَضَّلك الله »، ﴿ وَعَانَى ﴾ [البقر::٢٧] أخف من أعطى، ﴿ وَأَنذِرْ ﴾ [الشعراء:٢١٤] من خَوِّف، و﴿ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ [البقر::٢٨] أخف من "أفضل لكم »، والمصدر في نحو ﴿ هَذَا خَلَقُ اللّهِ ﴾ [للهر::٢١]، ﴿ يُوْمِنُونَ بِالْفَيْ ﴾ [بيرسن:٢]، أخف من تتزوج، لأن (فَعَل) أخف من (تفعل)، ولهذا كان ذكر النكاح فيه أكثر، ولأجل التخفيف والاختصار استعمل لفظ الرحمة، والغضب والرضا، والحب والمقت في أوصاف الله تعالى مع أنه لا يوصف بها حقيقة، لأنه لو عبر عن ذلك بألفاظ الحقيقة لطال الكلام، كأن يقال: يعامله معاملة المحب والماقت، فالمجاز في مثل هذا أفضل من الكلام، كأن يقال: يعامله معاملة المحب والماقت، فالمجاز في مثل هذا أفضل من الحقيقة لخفته واختصاره، وابتنائه على التشبيه البليغ، فإن قوله: ﴿ فَلَمّاً عَاسَفُونَا المُغضب» (أو فلما أتوا إلينا معاملة المغضب، أو فلما أتوا إلينا ما يأتيه المغضب، أو فلما أتوا إلينا ما يأتيه المغضب، أو فلما أتوا إلينا ما يأتيه المغضب، أو فلما أتوا إلينا أله من الله عنه التشبية المنافرة المغضب، أو فلما أتوا إلينا ما يأتيه المغضب، أو فلما أتوا إلينا أله يأتيه المغضب (١٠) .

ولا يشك من يقرأ هذا النص، بأن خفة الكلمة وعدمها كان الأصل الذي يستند إليه البارزي بخمالته ، ومع تقديرنا لما ذكره من خفة الكلمة القرآنية على اللسان، لكننا لا نسلم له أن ذلك هو السبب الوحيد الذي من أجله تستعمل كلمة مكان كلمة، فنحن لسنا مع البارزي فيها ذهب إليه، من أن الريب استعمل مكان الشك لخفته، وعدم الإدغام فيه، ولو كان الأمر كذلك لا ينبغي أن تذكر كلمة شك في القرآن ألبتة، والأمر ليس كذلك، ولسنا معه كذلك في أن القرآن الكريم استعملت فيه كلمة تتلو في قوله تعالى: ﴿ وَمَا كُنْتَ نُتَلُوا مِن قَبِلِهِ مِن كِنَابٍ ﴾

⁽١) الإتقان، ج٢، ص١٢٥.

[العنكبوت:٤٨] لأنها أخف من كلمة تقرأ فحسب، فإن مع الخفة سبباً آخر، فهناك فرق في المعنى بين التلاوة القراءة.

وكذلك في كلمة الوهن والضعف، والإيهان والتصديق، والإعطاء والإيتاء، والإنذار والتخويف، فإننا نجد هذه الكلهات جميعاً استعملت في كتاب الله، قال تعالى: ﴿ فَلَاصَدَفَ وَلَا صَلَىٰ ﴿ آَ ﴾ [النبامة: ٣١]، وقال تعالى: ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ ٱلْكُوْثَرَ ﴿ آَ ﴾ [الكوثر: ١]، ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ ٱلْكُوثُرَ ﴿ آَ ﴾ [الكوثر: ١]، ﴿ إِنَّا ذَلِكُمُ ٱلشَّيْطَانُ يُحَوِّفُ أَوْلِياآة مُه ﴾ [آل عمران: ١٧٥]. والحق أن هناك فروقاً بين هذه الكلهات، فالإعطاء ليس هو الإيتاء، والإنذار يختلف عن التخويف.

إن الكلمات التي ذكرها البارزي، مفضلاً بعضها على بعض، نجدها جميعها في كتاب الله تعالى، فاضلها ومفضولها -كما ذكر - ولو أن الأمر كما قال، ما كان ينبغي أن تذكر الكلمات المفضولة، وأن بين الشك والريب فروقاً لا فرقاً واحداً، وكذلك الإعطاء والإيتاء، والإنذار والتخويف، والإيمان والتصديق، والدنو والقرب، والجنى والثمر، فالريب ما فيه تهمة وما تضطرب فيه النفس، والشك ليس كذلك، والإنذار لا بد فيه من الإعلام والتخويف مع مُهْلةٍ، والجنى أخص من الثمر، وكذلك الدنو والقرب.

وإذا كانت تتلو أخف من تقرأ -كما يقول- فلماذا استُعملت هذه الكلمة في كتاب الله ﴿لِنَقْرَأَهُم عَلَى ٱلنَّاسِ عَلَى مُكَثِ ﴾ [الإسراء:١٠٦] ولماذا استُعملت كلمة التفضيل ما دامت كلمة الإيثار أخف بالاستعمال ﴿ وَاللَّهُ فَضَلَ بَعْضَكُم عَلَى بَعْضِ ﴾ [النحل: ٧١]. وكذلك الوهن والضعف، هل كلّ ضعف يسمى وهناً؟ الذي ندركه من الآيات الكريمة غير هذا.

لقد جاء الضعف في كتاب الله تعالى مقابل القوة، لكن الوهن جاء في مقابلة العلو، قال تعالى: ﴿ ﴿ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُم مِن ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعّدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ﴾

[الروم:٥٤]، وفي الحديث «المؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف وفي كل خير» (١)، وقال تعالى: ﴿وَلَا تَهِنُواْ وَلَا تَعَزَنُواْ وَالْنَهُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ إِن كُنْتُم مُّؤْمِنِينَ ﴿ وَالْ عمران:١٣٩]، وقال تعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِي وَهَنَ ٱلْعَظْمُ مِنَى ﴾ وقد يكون الوهن ضعفاً من حيث الخلقة. قال تعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِي وَهَنَ ٱلْعَظْمُ مِنَى ﴾ [مريم:٤].

وعجيب من البارزي أن يعد كلمتي «خير لكم» و «أفضل» سواءً في الدلالة والمعنى، والحس يشهد بها بينهها من فرق واضح، وهكذا فليس ما قرره البارزي جديراً بالبروز» (٢).

ثم نحن لسنا مع البارزي كذلك فيها قرره من أن الرحمة والرضا، والغضب والحب والمقت، التي استعملت في أوصاف الله تعالى، ليست على حقيقتها، وإنها كان الداعي والهدف إليها الاختصار، نحن لا نود الآن أن نقحم هذا الكتاب بالحديث عن المذاهب الكلامية، فذلك ليس محله هنا، ولكن ما دام الله تبارك وتعالى وصف نفسه بهذه الأمور، فنحن لا نرى داعياً لتأويلها، ما دامت لا تتعارض مع مسلًهات العقل وبدهيّاته؛ ولذا فإن علماء السلف، وكثيراً من علماء الخلف إن صح هذا التعبير لا يؤولون هذه الأوصاف، كها أولها البارزي. إن من أخطر الأمور والقضايا أن نخضع البيان القرآني للمشادات والاختلافات المذهبية، كلامية كانت أو فقهية، أو نحوية، عما يذهب برونق البيان، وسناء البراعة.

⁽۱) أخرجه الإمام مسلم، كتاب: القدر، باب: الإيهان للقدر والإذعان له، صحيح مسلم بشرح النووي، ج١٦، ص٢١٥.

⁽٢) راجع بحثنا الكلمة القرآن وجهود علماء البيان.

مناقشة بعض المحدثين:

د. فتحي عامر:

ويشبه ما ذهب إليه البارزي، ما نجده عند بعض الكاتبين المحدَثين، وهم يتحدثون عن فصاحة ألفاظ القرآن، وكونها مختارة منتقاة، موحية معبرة، هادفة مؤثرة، ولكنهم يأتون بها لا ينبغي من القول، يقول الدكتور فتحي عامر: «واستمع إلى قوله جل وعلا: ﴿وَإِذْ نَجَنَّ نَلْكُم مِنْ ءَالِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوّة الْعَذَابِ يُذَبِّعُونَ أَبْنَآة كُمْ وَيَسْتَحْيُونَ فِسَاتَ كُمْ وَفِي ذَلِكُم بَكَآةٌ مِن تَتِكُمْ عَظِيمٌ ﴿ اللهِ اللهُ ال

واختار كذلك [(يَذْبَحُونَ) وهي قراءة شاذة] أو ﴿ يُذَبِحُونَ ﴾ بدلاً من «يَقْتُلُون» مثلاً أو يُقَتِّلُون بالتضعيف لعين الكلمة، لأن الفعل الأول يدل على كثرة من ذبح فرعون من بني إسرائيل وعلى أنه كان يعاملهم معاملة البهائم من إهدار قيمهم، وخنق كبريائهم حيث حادوا عن طريقه (۱) الضال إلى طريق موسى المستقيم، وهذا المعنى لا يوجد في «يقتلون» من غير تضعيف العين أو بتضعيفها» (۲).

وكنا نرجو للكاتب أن يكون أكثر تدبراً، وأوعى استيعاباً عند الآيات الكريمة، وأن لا يقف عند أقوال الآخرين، ولو أنه فعل ذلك لوجد أن الأمر على غير ما قرر؛ ذلك أن كلاً من كلمتي «يُذبِّحون» و«يُقَتِّلون» وردت في كتاب الله تعالى. إليك بيان ذلك:

⁽۱) المعلوم أن فرعون كان يفعل هذا قبل مجيء سيدنا موسى الطع واتباع بعض بني إسرائيل له، فعجب من الكاتب أن يقرر هذا.

⁽٢) فكرة النظم بين وجوه الإعجاز في القرآن، ص١٣٤.

كلتا الكلمتين تذكير بني إسرائيل بنعم الله عليهم، ولقد ورد ذلك في عدة سور من كتاب الله.

١ - في سورة البقرة نقرأ قول الله: ﴿ يَبَنِي إِسْرَءِيلَ اَذْكُرُواْ نِعْمَقَ الَّتِي آفَعَتُ عَلَيْكُرْ وَاَنَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّه

٢- في سورة الأعراف: يحدثنا القرآن أنه بعد أن أغرق الله فرعون وجاوز الله ببني إسرائيل البحر، أتوا على أقوام يعكفون على أصنام لهم، فطلبوا من موسى الطّيْلا، أن يكون لهم مثل هذه الأصنام ﴿ قَالُواْ يَنْمُوسَى اَجْعَل لَنَا ٓ إِلَنَها كُمّا لَمُمْ اللّهَ قُو اللّهَ اللّهُ قَالَ إِلَنَهَا كُمّا لَمُمْ اللّهَ قَالَ إِلَنْهَا كُمّا لَمُهُمْ اللّهَ قَالَ أَغَيْر اللّهِ إِلَنَهَا كُمْ قَوْمٌ بَعَمَلُون ﴿ قَالُواْ يَنْمُوسَى اَجْعَل لَنَا ٓ إِلَنَهَا كُمْ اللّهُ قَالُ أَغَيْر اللّهِ إِلّهَ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللللللّهُ

هذه آيات ثلاث ذكر فيها التذبيح والتقتيل، فلم يقتصر القرآن الكريم على واحدة، منها -كما قرره الكاتب- ولعلك أيها القارئ تتساءل: لم ذكر هذان الفعلان؟ والذي يظهر لي -والله أعلم بها ينزل- أن الملأ من آل فرعون قساة القلوب، غلاظ الأكباد، الذين استخفهم سيدهم فأطاعوه، كانوا يتفنون في إيذاء

بني إسرائيل، والتنكيل بهم -ومثل هذا التفنن في التنكيل في إيذاء المسلمين، نجده اليوم من العدو ومن ذوي القربي، وإن كان ذووا القربي أشد مضاضة، وأكثر إيذاءً فتارة كانوا يذبّحون هؤلاء الأبناء، وتارة كانوا يقتّلونهم بوسيلة غير الذبح. ووسائل القتل كثيرة، لا تقتصر على الذبح وحده، فحدثنا القرآن عن هاتين الطريقتين، اللتين تزهق بهما النفوس، الذبح تارة، والقتل أخرى. هذا عن وجود الكلمتين في كتاب الله، وكأني بك تجد في هذا القول ما يقنعك، اختيار الكلمتين في كتاب الله، كان الهدف منه بيان غلظة القوم وقسوتهم وتفننهم السيئ في الإيذاء وإزهاق النفس، ولكن كأني بك يتشوف فؤادك إلى المزيد من أسرار الكتاب الخالد، مما يمتع النفس ويرهف الحسن، وكأني بك تتساءل سؤالاً آخر بعد أن عرفت الإجابة عن السؤال الأول، وهو لم ذكر التذبيح تارة والتقتيل أخرى؟ أقول: كأني بك تتساءل: ولكن لم اختص كل من التذبيح والتقتيل بالموضع الذي ذكر فيه من كتاب الله، أي لم اختصت سورة الأعراف بالتقتيل، وذكر التذبيح في السورتين الأخريين، والحق أنه سؤال حري بالإجابة، فلقد تشوفت له نفسي، كما تشوفت له أنت، ولكن لكي تدرك الإجابة، لا بد أن نشحذ الهمة معاً، ونعلو القمة كذلك، لا بد من أن نصْعد إذا أردنا أن نسعد بالآيات وأسرارها، وتفتيق الأكمام عن أزرارها، ولكن حذارٍ من السآمة والملل، وليكن التأني زادك.

لنتأمل الآيات معاً، سورة البقرة كان الخطاب فيها من الله تبارك وتعالى، ولكنه لم يكن لبني إسرائيل الذين كانوا في زمن موسى الخلا، وإنها كان لبني إسرائيل الذين كانوا في عهد رسول الله على أما سورة الأعراف وسورة إبراهيم الخلا فالخطاب كان من موسى الخلا. ومن البدهي أنه كان لأولئك القوم الذين كانوا معه (۱)، سورة البقرة -إذن- تختلف عن السورتين الأخريين، إن الإنعام فيها

⁽١) وهذا لا يتناقض مع ما قررناه لك من قبل، من أن الحديث عن بني إسرائيل في سورة البقرة، كان لأولئك المتقدمين على بعثته ﷺ، لأن الأحداث التي ذكرت فيه جميعاً من تذبيح الأبناء،

كان موجهاً من الله مباشرة، وإن المخاطبين فيها بنو إسرائيل من أحفاد الذين كانوا مع موسى النفي الذين كانوا في عهد النبي ﷺ.

ولكن بقى أن نعرف الفرق بين آيتي الأعراف وإبراهيم، وعودة إلى السياق، تجد أن آية الأعراف كانت عقب إغراق فرعون وآله مباشرة، أي من قبل أن تجف أقدام بني إسرائيل من الماء(١). أما آية إبراهيم الله ، فالذي يظهر من سياقها أنها إنها كانت بعد معاناة، وشدة وبأس وإيذاء لاقاه الطِّين من أولئك . وإذا شرفنا بتلاوة الآية السابقة مرة ثانية، وقرأنا الآيات التي بعدها، هي قوله سبحانه: ﴿ وَإِذْ تَأَذَّكَ رَبُّكُمْ لَهِن شَكَّرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ ۖ وَلَهِن كَغَرْتُمْ إِنَّ عَلَابِي لَشَدِيدٌ ۖ ۚ وَقَالَ مُوسَى ٓ إِن تَكْفُرُوٓاْ أَنَهُ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا فَإِتَ ٱللَّهَ لَغَنِيُّ حَمِيدٌ ﴿ اللَّهِ بَأَتِكُمُ نَبُوُّا ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ فَوْمِ نُوْج وَعَادٍ وَثَمُودٌ وَالَّذِيرَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا أَلَمَةٌ جَآءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ فَرَدُّواً أَيْدِيَهُ مْ فِي أَفُوْهِهِ مْ وَقَالُواْ إِنَا كَفَرْنَا بِمَا أَرْسِلْتُم بِهِ، وَإِنَا لَفِي شَلِيّ مِمَا نَدْعُوسَآ إِلَيْهِ مُرِيبٍ ١٠٠٠ [براميم:٧-٩]. هذا السياق يدلنا على أن موسى الطَّيْن ، إنها قال ما قال، بعد أن طفح الكيل، وبلغ السيل الزُّبي، ويشهد لها أسلوب الآية نفسها ﴿يَسُومُونَكُمُ سُوٓءَ ٱلْعَذَابِ وَيُذَبِّحُونَ أَبْنَآءَكُمْ ﴾ بهذه الواو التي خلت منها الآيتان الأُخريان، والفرق ظاهر بين وجود الواو وتركها؛ فقوله: ﴿ يَسُومُونَكُمْ سُوٓءَ ٱلْعَذَابِ يُذَبِّحُونَ أَبْنَآءَكُمْ ﴾ [البقرة:٤٩] بلا واو معناه أن سومهم سوء العذب يشتمل على تذبيح الأبناء. أما قوله: ﴿يَسُومُونَكُمْ سُوٓءَ ٱلْعَذَابِ وَيُدَيِّعُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَآءَكُمْ ﴾ [إبراهبم:٦] فالمعنى يختلف فيه عن سابقه، ففي هذه الآية أمور ثلاثة، كل منها غير الآخر، الأول سوم سوء العذاب، والثاني تذبيح الأبناء، الثالث استحياء النساء، وهذا ما جاء في سورة إبراهيم النَّلِين ، وهذا ما ذكّر فيه موسى قومه في هذه السورة،

⁼ وفَرْق البحر، وتظليل الغمام، لم يكن لأولئك الذين كانوا على عهده ﷺ وإن كان الخطاب بقوله: "يا بني إسرائيل، خطاباً لأحفادهم.

⁽١) راجع هذا الموضوع في كتابنا «القصص القرآني إيهاءاته ونفحاته».

ذكّرهم بها كان يفعله فرعون، يسومهم سوء العذاب أولاً، بالإذلال والضرب والإهانة، ويذبح أبناءهم ثانياً، وثالثاً يبقي البنات على قيد الحياة، وهذا معنى يستحيى، حتى يصرن نساء للخدمة والإهانة.

أظنني قد أطلت عليك، ولكن لا تضجر، فها أحسن المتعة في ظل الكتاب الخالد، التذبيح -إذن- ذكر في موضعين: في سورة البقرة، وفي سورة إبراهيم الطّيكان، أما اختياره في سورة إبراهيم فظاهر؛ لأن موسى ذكّر به قومه، بعد أن أعيته الحيلة في هدايتهم، وكاد ينفد صبره، فذكر لهم ما يهولهم، ولا شك أن اختيار كلمة التذبيح في هذا المقام، يتناسب تماماً مع الهدف الذي أراده موسى الطّيكان، والظرف الذي تحدث فيه.

ولقد عرفت من قبل، أن آية إبراهيم تختلف عن الآيتين السابقتين، أسلوباً وسياقاً. أما أسلوباً فلقد ذكرت فيها الواو، وأما سياقاً فلقد جاءت بعد معاناة كثيرة وجدها موسى الطيخ منهم.

أما اختيار فعل التذبيح في سورة البقرة، فالخطاب -كما قلنا- فيها كان موجهاً لأولئك الذين كانوا في عهد النبي ﷺ ولا بد من أن يدرك هؤلاء الأحفاد، ما كان يلاقيه الأجداد، ليذكروا نعم الله، وليتركوا العناد.

ويسهل علينا أن ندرك الآن، لم اختير التقتيل في سورة الأعراف؟ ذلك لأن تذكير بني إسرائيل بهذه النعم، كان بعد إنجائهم من آل فرعون مباشرة، فلم يكونوا قد أحدثوا من الجرائم ما يستدعي توبيخهم، إلا تلك.

وهكذا تجد أن اختيار الكلمة في القرآن الكريم، إنها هو نتيجة أهداف متعددة، وظروف، لا لأن هذه الكلمة أفصح من تلك، فكلمة يذبحون في موضعها ليست أفصح من كلمة يقتلون، ولا أشد مناسبة، وأكثر تلاؤماً، وكذلك كلمة يقتلون. ومثل هذا ما ذكره البارزي من كلهات كثيرة، فكلمة الريب في موضعها ليست أفصح من كلمة الشك في موضعها، بل إن كلمة الشك جاءت في سياق لا ينبغي أن تكون معه كلمة الريب -كها مر معك من قبل- وهكذا كل ما ذكره

البارزي وغيره، حريٌّ أن نُعمل فيه الفكر، إذا أردنا أن نحسن التمييز بين التبن والتبر، والله ولى كل أمر.

ثانياً: ابن سنان الخفاجي:

يقول: "فإن قيل كلامكم الماضي يدل على أن في القرآن ما بعضه أفصح من بعض، وفي الناس من يخالفكم ويأبى ذلك، فها عندكم فيه؟ قلنا: أما زيادة بعض القرآن على بعض في الفصاحة، فالأمر فيه ظاهر لا يخفى على من علق بطرف من هذه الصناعة، وشدا شيئاً يسيراً، وما زال الناس يفردون مواضع من القرآن يعجبون منها في البلاغة وحسن التأليف كقوله تعالى: ﴿ وَقِيلَ يَتَأْرَضُ ٱلْكِي مَا مَاكِ وَيَسَسَمَهُ أَقَلِعي وَغِيضَ ٱلْمَاءُ وَقُونِي ٱلأَمْرُ وَاسْتَوَتَ عَلَى ٱلْجُودِيِّ وَقِيلَ بَعْدًا لِلْقَوْرِ الظّلِيمِينَ ﴿ وَقِيلَ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَقُولُهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّ

فلو كانوا يذهبون إلى تساويه في الفصاحة لم يكن لإفرادهم هذه المواضع المعينة المخصوصة دون غيرها معنى، وإنها تدخل الشبهة في هذا، ومثله على الأعاجم من الفقهاء والمتكلمين لجهلهم بهذه الصناعة، وعدم فهمهم لقوانينها.

... وليت شعري أي فرق بين أن يخلق الله وجهين أحدهما أحسنُ وأصبح من الآخر، وبين أن يحدث كلامين أحدهما أبلغ وأفصح من الآخر؟ وهل من يفرق بينهما إلا مقترح؟

ثم ليس أحد ممن ينكر أن يكون بعض القرآن أفصح من بعض يتمنع من القطع على أن القرآن في لغته، والزبور

في لغته، لأن تلك الكتب عنده لم تكن معجزة لخرقها العادة بالفصاحة، وإن كان الجميع كلام الله تعالى. فما المانع من أن يكون بعض كلامه الذي هو القرآن أفصح من بعض حتى تكون آية منه أفصح من آية، والجميع كلام الله، وما جاز عنده أن يكون القرآن أفصح من الإنجيل، وإن كان الجميع كلام الله، وهذا لا يخفى على محصل.

فإن قيل: الذي يمنع أن يكون بعض القرآن أفصح من بعض. القول بأن قدر كل سورة من قصار سور المفصل منه قد خرق العادة في الفصاحة بفصاحته، وكان معجزاً لعلوه في الفصاحة، وما كان خارقاً للعادة في الفصاحة لا يكون غيره أفصح منه، قيل: الجواب عن هذا، أولاً: إن الصحيح أن وجه الإعجاز في القرآن هو صرف العرب من معارضته، وإن فصاحته قد كانت في مقدورهم لولا الصرف، وهذا هو المذهب الذي يعوِّل عليه أهل هذه الصناعة وأرباب هذا العلم، وقد سطر عليه من الأدلة ما ليس هذا موضع ذكره، فالسؤال على هذا المذهب ساقط. ثم لو سلم أن وجه الإعجاز هو الفصاحة لم يمنع أن يكون كلام معجز يخرق العادة بفصاحته، أفصح من كلام معجز يخرق العادة بفصاحته، فإن نبياً لو أظهر الله على يده مُعجِزاً وهو حمله ألف رطل له يمنع أن يُظهر على يده أو يد نبي غيره مُعجِزاً تخر، وهو حمل ألفي رطل، فيكون المعجز أن أحدهما أعظم من الآخر، مع كون كل وحد منها معجزاً".

ولا بدأن نناقش ابن سنان، وقد تمحل في كثير مما ذهب إليه، وأول ما نقرره هنا أننا في الفصول السابقة، رأينا أن القرآن كله، من حيث الكلمات والجمل، والقطع والسور، نسق واحد في الصنعة البديعة، وعلم فرد في المنزلة الرفيعة، وحجة واضحة، ومنطق سوي، في كل ما قرره من موضوعات الشريعة، ولقد رأينا أن الكلمة تستعمل في موضع، ويستعمل غيرها في موضع آخر، فتكون كل منها واسطة العقد، ورأينا أن الجملة يحذف جزؤها، أو يقدم، أو يؤكد في موضع،

⁽۱) سر الفصاحة، ص٢١٢-٢١٥.

وتكون غير ذلك في موضع آخر، فتكون كل منها أحلى من الشهد، وأن السورة الكريمة يقدم فيها موضوع، ويؤخر في أخرى، فتكونان سواء في جمال واعتدال القدّ، وهما سواء كذلك في إقناع العقل وإزالة الوجد.

أما ادعاؤه أن التوراة والإنجيل كلام الله، والقرآن أفصح منهما، فلا مانع أن يكون بعض كلام الله في القرآن أفصح من بعضه الآخر، فقول غريب، وادعاء عجيب؛ ذلك لأن أحداً لم يدّع –حتى أصحاب هذه الكتب– بأنها معجزة.

وأما تمثيله بالنبي يحمل ألف رطل تارة، وألفي رطل هو أو غيره تارة، فهذا من المنطق الصوري الجدلي، الذي لا يجوز أن يكون منطق المتحدثين عن القرآن، كما لا يجوز أن يكون منطق الأدباء، وأصحاب الصنعة البيانية، فهو بعيد عما نحن فيه. وإذا أردنا أن نرد على ابن سنان بنوع منطقه، وأن نجابهه بمثل سلاحه، قلنا له: هذا

قياس مع الفارق، وهكذا نجد أن تمسك ابن سنان برأيه هذا، يصل به إلى ما لا تحمد عقباه، وصل به إلى القول بالصرفة، وقد حدثناك عنه بها فيه الكفاية في الجزء الأول، ويا ليت ابن سنان جاء لنا ببعض الأمثلة كها سنرى عند الزمخشري، ولكنه لم يفعل، والخيرة فيها اختاره الله.

ثالثاً: الزمخشري:

قلت من قبل: أن عتبنا على الزمخشري أشد من عتبنا على غيره؛ ذلك أن الزمخشري الذي يملك أساليب البيان، فنضدها لنا فكره، وخطها يراعُه، كان جديراً به أن لا يدع الكلام، ليقتنص كل منه ما يشاء. وغني عن القول أن حديثنا مع الزمخشري وعنه، ليس لتفضيل كلمة على كلمة -كها رأينا من قبل - وإنها لكون آية أبلغ من آية، أو نظم أبلغ من نظم.

وأحب أن أبادرك القول هنا، بأن البلاغة إنها هي مراعاة مقتضى الحال، بتحقيق أن لكل مقام مقالة، فقد يكون الوعد في موضع أبلغ من الوعيد في موضع آخر، والعكس صحيح، وقد يكون التلطف في موضع، أبلغ من التهويل في موضع آخر، والعكس صحيح، وقد يكون من الحكمة التدرج من الشديد إلى الأشد في موضع، ومن الشدة إلى اللين في موضع آخر. وما نأخذه على شيخ البيان صاحب الكشاف، أنه يطلق القول دون أن يبين هذه الحقيقة التي أشرت إليها، وسواء كان الزنخشري، يؤمن بأن بعض القرآن أبلغ من بعض، كها توحي به عباراته التي سننقلها لك، أم كان يرى أن مقاماً أبلغ من مقام إن أحسن القارئ الظن –وإن كنا نرجح حسن الظن – أقول: سواء كان هذا أم ذاك، فلا بد أن نقفك على عباراته لنناقشه أنا وأنت.

١ - يقول عند تفسيره قول الله تبارك وتعالى: ﴿ يَنَهِى مَادَمَ لَا يَفْلِنَنَكُمُ الشَّيْطَانُ كُمَا أَخْرَجَ أَبُوَيْكُم مِّنَ ٱلْجَنَّةِ يَنزِعُ عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا لِيُرِيَهُمَا سَوْءَ بَهِمَا ۚ إِنَّهُ يَرَىٰكُمْ هُوَ وَقِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿ ﴾ [الاعراف:٢٧]:

«قوله: ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا الشَّيَطِينَ أَوْلِيَلَةَ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿ ﴾ أي: خلينا بينهم وبينهم، لم نَكُفَّهم عنهم، حتى تولوهم وأطاعوهم فيها سوّلوا لهم من الكفر والمعاصي، وهذا تحذير آخر أبلغ من الأول» (١٠).

ويعني الزمخشري بالتحذير الأول قوله سبحانه: ﴿ إِنَّهُ يَرَنَكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ كُلُ فَوْ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ كُلُ فَوْ وَأَبِيلُهُ مِنْ جَهَة أَن العدو يَبِثُ لَا فَرُوهُ، فَهُ أَقَدَر على الإغارة عليك، وعلى نيل ما يريد منك؛ ذلك لأن رؤيته لك دون رؤيتك له، تمكنه منك. فإذا أردت أن تنجو من حبائله وأذاه، فلا بد أن تكون حذراً في كل أحوالك.

الثاني: وأما التحذير الثاني، فمن جهة أن الولاية والمودة، إنها تكون بين الشياطين وبين الذين لا يؤمنون، فهو حث لبني آدم ليتجنبوا ما للشياطين من أساليب.

ولكن وليس معنى الأبلغية أن التحذير الثاني هو أبلغ من حيث الأسلوب من التحذير الأول ﴿ إِنَّهُ يُرَنكُمُ هُو وَقَيِلُهُ مِن حَيثُ لا من التحذير الأول ﴿ إِنَّهُ يُرَنكُمُ هُو وَقَيِلُهُ مِن حَيثُ لا من التحذير الأول ﴿ إِنَّهُ يُرَنكُمُ هُو وَقَيِللُهُ مِن حَيْلًا لَمُ مَن التحذير الأول ﴿ إِنَّهُ يَرَنكُمُ هُو وَقَيِللُهُ مِن البلاغة متعددة متلاحقة، آخذاً بعضها بيد بعض، ويكفي أن نذكر لك أداة التأكيد (إن) واسمها العائد إلى الشيطان، ثم تكراره ضميراً مستتراً فاعلاً (ليرى)، ثم التأكيد بالضمير البارز (هو)، فأنت ترى أنه قد ذكر مرات ثلاث: الهاء في (إنه)، والفاعل الضمير المستتر للفعل المضارع (يرى)، والضمير البارز المؤكد للضمير المستتر (هو)، ولم يأت النظم هكذا «يراكم وقبيله» بعد قوله: ﴿ لِيرُيهُ مَا سَو مَن عَير ذلك عما في الجملة القرآنية من أسرار النظم، وليس الآن مجال تفصيله.

⁽١) الكشاف، ج٢، ص٩٨.

إذن ليس المقصود أن الجملة الثانية ﴿إِنَّا جَمَلْنَا ٱلشَّيَطِينَ ٱوْلِيَآةَ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ من حيث هي أبلغ من الأولى، وإنها التحذير في الجملة الثانية أشد من سابقتها، لأنه مرتب عليه، فكل من التحذيرين جاء في مكانه، بحيث لا يستبدل به غيره، بل إن كلاً من التحذيرين في مكانه أبلغ من غيره، فقوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ يُرَكُمُ ﴾ أبلغ من حيث كونه متقدماً على سابقه. وكذلك التحذير الثاني، أبلغ من حيث كونه متأخراً عنه.

وتلك أكبر من سابقتها، ولا بد من أن ننظر إلى سياق كل من الآيتين، فهذه الآية الكريمة جاءت عقب الحديث عن إهلاك المكذبين، وإنجاء المؤمنين، وهي سنة لا تتخلف من سنن الله، ولا يمكنك أن تكره الناس أيها النبي ليكونوا مؤمنين، وأن هؤلاء المكذبين، كان حرياً بهم أن يستعملوا عقولهم، فلينتظروا مثل أيام الذين خلوا من قبلهم، حيث أهلكوا، وبأس الله شديد. ﴿ ثُمَّ نُنَجِى رُسُلنَا وَالَذِينَ عَامَنُواً كَذَلِكَ حَقًا عَلَيْ مَا نُنجِ الْمُؤْمِنِينَ ﴿ ثُلُ قُلْ يَكَأَيُّهَا النّاسُ إِن كُنتُمْ فِي شَكِ مِن دِينِ فَلا أَعْبُدُ اللّهِ مَا لا يَتَعَلَّمُ وَأُمْرَتُ أَنْ أَكُونَ مِن المُؤْمِنِينَ ﴿ وَاللّهِ مَا لا اللهِ اللهِ مَا اللهِ مَا لا اللهِ مِن دُونِ اللهِ مَا لا اللهِ مَا لا اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الل

⁽١) الكشاف، ٢/ ٣٧٥.

يَنفَعُكَ وَلَا يَضُرُّكُ فَإِن فَعَلْتَ فَإِنَكَ إِذَا مِّنَ الظَّلِمِينَ الْ وَإِن يَمْسَسُكَ اللَّهُ بِضُرِ فَلَا كَاشِفَ لَهُ وَإِلَّا هُوَ وَإِن يُرِدْكَ بِخَيْرِ فَلَا رَآدَ لِفَضْلِهِ أَيْصِيبُ بِهِ مَن يَشَآهُ مِنْ عِبَادِهِ وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ اللَّهُ اللهِ ال

أما الآية الثانية التي أشار إليها الزنخشري، وذكر بأن آية يونس أبلغ منها - وهي في سورة الزمر - فلقد جاءت في سياق مختلف عن هذا السياق، حيث يقارن فيه بين فريقين ﴿ أَمَنْ هُوَ قَنِنَ النَّا الَيْلِ سَاجِدًا وَقَابِمَا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُوا رَحْمَةَ رَيَهِ وَ فَهُ بِين فريقين ﴿ أَمَنْ هُوَ قَنِنَ النَّهُ النَّهُ اللَّهِ الزمر: ٢١)، ﴿ أَفَمَن شَرَح اللَّهُ صَدَرَهُ الإسلامِ وَالزمر: ٢٢)، ﴿ أَفَمَن يَنْقِي بِوَجْهِدِ عِلْمُونُ ﴾ [الزمر: ٤١]، ﴿ أَفَمَن شَرَح الله صَدَرهُ الإسلامِ فَلُ هَن سَنَ الْطَلَمُ مِن كَذَب عَلَى اللهِ ﴾ [الزمر: ٢٣]، ﴿ وَالَّذِي جَآءَ بِالصِّدَقِ وَصَدَدَقَ بِهِ * ﴾ [الزمر: ٢٣]، ﴿ فَمَن أَظْلَمُ مِن كَذَب عَلَى اللهِ ﴾ [الزمر: ٢٣]، ﴿ وَالَّذِي جَآءَ بِالصِّدِقِ وَصَدَدَقَ بِهِ * ﴾ [الزمر: ٣٣]. بعد هذه المقارنات المتعددة مما ذكرناه لك ومما لم نذكره، يقول تعالى: ﴿ اللّهُ اللّهُ فَمَا اللّهُ مِن هَاللّهُ مِن مُحْتِلِ اللّهُ فَمَا اللّهُ مِن اللّهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ا

سياق كل من الآيتين -إذن- مختلف عن الآخر، كان السياق في سورة يونس -كها عرفنا- سياق وعيد وتهديد، بعد أن ذكر الأمم المهلكة، والأقوام المستأصلة، ولكنه هنا في الواقع ليس كذلك، إنه سياق التأنيس، إنه سياق الدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة، إنه سياق المقارنة بين فئتين من الناس، إنه سياق الإلزام بالحجة، والاعتراف بخلق الله للسموات والأرض.

وإذا أدركت وتذوقت اختلاف السياقين أمكنك أن تدرك لم جاءت كل آية على ما هي عليه؟ في السياق الأول في سورة يونس كان لا بد من أن يبين لسيدنا

رسول الله ﷺ من أن حرصك على إيهانهم، لن يجدي شيئاً، ولو شاء ربك لآمن من في الأرض كلهم جميعاً، أفأنت تكره الناس حتى يكونوا كلهم مؤمنين بعد أن دعوتهم -إذن- لا بد أن تقطع القول معهم ﴿إِن كُنتُمْ فِي شَكِ مِن دِينِي فَلا آعُبُدُ الَّذِينَ تَعَبُدُونَ مِن دُونِ اللهِ ﴾. واعلم أن إيهانهم لن يجلب لك نفعاً، وأن كفرهم لن يجلب لك ضراً، واعلم أن إصرارهم على الكفر لن يمكنهم من إيذائك ﴿وَإِن يَمْسَسُكَ اللهُ يِضَرِ فَلا صَارَةً لِفَضَلِهِ عَلَى الكفر لن يمكنهم من إيذائك ﴿ وَإِن يَمْسَسُكَ اللهُ يِضَرِ فَلا رَاّذَ لِفَضَلِهِ عَلَى الكفر لن يمكنهم من ايذائك ﴿ وَإِن يَمْسَسُكَ اللهُ عِضْرٍ فَلا رَاّذَ لِفَضَلِهِ عَلَى الكفر لن يمكنهم من المنابك الله المؤرّ وَإِن يَمْسَسُكُ اللهُ عَلَى الكفر لن يمكنهم من المنابك الله المنابك الله عَلَى الكفر لن يمكنهم من المنابك الله المنابك الله عَلَى المنابك الله عَلَى الكفر لن يمكنهم من إيذائك ﴿ وَإِن يَمْسَلُكُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى الكفر لن يمكنهم من إيذائك ﴿ وَإِن يَمْسَلُكُ اللهُ عَلَى الهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الكفر اللهُ عَلَى اللهُ

أما السياق الثاني، فهو سياق التأنيس، قل لهم بعد أن اعترفوا بأن الذي خلق السموات والأرض هو الله: أفكرتم في أنفسكم؟ فرأيتم أن هؤلاء الذين تدعونهم من دون الله، الذي تعترفون بأنه خلق السموات والأرض، هل تكشف عني ضراً أراده الله، إن أنا كنت معكم، أو تمنع عني خيراً ورحمة أرادها الله لي وأنا أخالفكم، إن حسبي الله وحده عليه يتوكل المتوكلون، فاعملوا يا قوم على مكانتكم، ألا ترى إلى هذا التلطف، ألا ترى إلى هذا التأنيس، ألا ترى إلى هذه الحجج، قل لي بعد ذلك بربك عير مجامل، ولا مأخوذ بعاطفة، أتصلح الآية الأولى إلا في الموضع الذي بعاءت فيه؟ وهل يمكن أن نغير النظم، أتصلح الآية الثانية في غير الموضع الذي جاءت فيه؟ ثم هل يمكن أن نغير النظم، أتصلح الزمخسري عفا الله عنه بأن إحداهما أبلغ من الأخرى؟ إن مثل هذا الادعاء، كالذي يدّعي أن الأسنان العليا الحاجة إليها ماسة، أكثر من الأسنان السفلى، أو أن الرّجل للإنسان أكثر لزوماً من اليد، أو أن مصل الصيف يمكن أن يقال: إن هذه الآية أبلغ من تلك، أو أن تلك أبلغ من هذه.

ولنواصل الحديث مع الزمخشري ﷺ.

٣- يقول عند قوله تعالى: ﴿ يُصْهَرُ بِهِ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَٱلْجُلُودُ ۞ ﴾ [الحج: ٢٠]: «يصهر يذاب. وعن الحسن بتشديد الهاء للمبالغة، أي: إذا صبّ الحميم على

رؤوسهم كان تأثيره في الباطن نحو تأثيره في الظاهر، فيذيب أحشاءهم وأمعاءهم، وهو أبلغ من قوله: ﴿وَسُقُوا مَا مَ خِيمًا فَقَطَعَ أَمَعاً مُعَا مَعَا وَاللهِ اللهِ عَن قوله: ﴿ وَسُقُوا مَا مَ خِيمًا فَقَطَعَ أَمْعاً مَعَا مَعَا وَاللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

ولكننا نقول: كل من الآيتين في موضعها أبلغ، بيان ذلك:

إِن هذه الآية جاءت في سياق الحديث عن الكافرين، الذين أبوا الإيهان، فأهانهم الله ﴿ وَمَن الآية جاءت في سياق الحديث عن الكافرين، الذين أبوا الإيهان، فأهانهم الله ﴿ وَمَن اللّهِ فَمَا لَهُ، مِن مُكْرِم ۗ ﴾ [الحج: ١٨] فتكلمت عن أنواع العذاب، فالذين كفروا في الله في ألله فكما له أنه من نار، وليس هذا فحسب، فهناك عذاب آخر ﴿ يُصَبُّ مِن فَوْقِ رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمُ ﴿ يُصَبَّ مِن فَوْقِ مِن عَلَيهِمُ اللّهِ يَعْمَ مِن حَدِيدِ ﴾ المخالف في بُطُونهم وَالجُلُودُ ﴿ وَهُمُ مَقَعِعُ مِن حَدِيدِ ﴾ ... إلى الآيات. ثم ذكرت جزاء المؤمنين فأوجزت، لكن الآية الثانية على العكس من الله الآيات. ثم ذكرت جزاء المؤمنين فأوجزت، لكن الآية الثانية على العكس من المُنقُونَ فِيهَا أَنهُرُ مِن مَا فِي عَيْرِ عَاسِنِ وَانهُرُ مِن لَبَنِ لَمْ يَنْعَيْرَ طَعْمُهُ وَانْهُرُ مِنْ خَرِ لَذَةِ لِلشَّدِيدِينَ وَانْهُرُ مِن عَلَمْ عَمْدُ وَانْهُرُ مِن مَا فَي اللهَ الله ولنستمع ﴿ مَثُلُ النَّمَ وَانهُرُ مِن مَا فَي عَيْرِ عَاسِنِ وَانهُرُ مِن لَبَنِ لَمْ يَنْهُمُ مُنَا هُو خَلِلاً فِي اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ الللّهُ اللّهُ وَاللّهُ الللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ وَاللّهُ اللللّهُ وَاللّهُ الللّهُ الللللّهُ وَاللّهُ اللللّهُ وَاللّهُ الللل

فأنت تلحظ أن سياق الآية هنا، جاء حديثاً عن الجنة، وتفصيلاً لما فيها من أنواع الأنهار، التي أُكْرِمَ المؤمنون بها، وأن هذا لا ينبغي أن يوازن بمن هو خالد في النار وسقوا ماء حمياً فقط أمعاءهم. وسياق الآية هنا -إذن- لم يأتِ تفصيلاً لهذه الشدائد التي سيلقاها المعرضون يوم القيامة.

لا نستطيع أن نقول -إذن- إن ذاك أبلغ من هذا، وإنها يمكن أن نقول: إن الشدة التي عبرت عنها الآية الأولى، كان يقتضيها السياق الذي جاءت فيه، ولكن نظم الآية الثانية، جاء منسجهاً مع سياقها.

⁽۱) الكشاف، ۳/ ۱۵۰.

٤ - يقول عند قوله تعالى: ﴿ وَأَنزَلْنَا مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآمًا بِقَدَرٍ فَأَسْكَنَهُ فِي ٱلأَرْضِ وَإِنَا عَلَىٰ
 ذَهَابِ بِهِ ـ لَقَالِدُ رُونَ ﴿ إِلَا مِن نَا ١٨].

﴿ عَلَىٰ ذَهَابِ ﴾ من أوقع النكرات وأحَزِّها للمفصل. والمعنى: على وجه من وجوه الذهاب به، وطريق من طرقه. وفيه إيذان باقتدار المذهب، وأنه لا يتعايى عليه شيء إذا أراده، وهو أبلغ في الإيعاد، من قوله: ﴿ قُلْ أَرَءَ يُثُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَآؤُكُمْ غُورًا فَنَ عَلَيه شيء إذا أراده، وهو أبلغ في الإيعاد، من قوله: ﴿ قُلْ أَرَءَ يُثُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَآؤُكُمْ غُورًا فَنَ عَلَيه العباد أن يستعظموا النعمة في الماء، ويقيدوها بالشكر الدائم، ويخافوا نفادها إذا لم تشكر (۱).

وقد تفننوا هنا في ذكر الأوجه التي كانت فيها الآية الكريمة أبلغ من الآية الثانية، فنقلوا عن صاحب التقريب ثهانية عشر وجها ثم أوصلها صاحب روح المعاني إلى اثنين وعشرين، ثم نقل عن العلامة الشيخ محمد الراوي حتى أوصلها إلى ثلاثين وكانوا -سامحهم الله وجزاهم خيراً-، في غنى عن ذلك كله، فلكل من الآيتين سر نظمها، ونظام سرها، لتكون كل في موضعها درة العقد، وآية السعد. وأكتفي هنا بها قاله الشهاب الخفاجي والأنفس، قال: "واختيرت المبالغة هنا لأن المقام يقتضيها، إذ هو لتعداد آيات الآفاق والأنفس، على وجه يتضمن الدلالة على القدرة والرحمة مع كمال عظمة المتصف بهما، ولذا ابتدئ بضمير العظمة مع التأكيد بخلاف ما ثمة، فإنه تتميم للحث على العبادة والترغيب عما هو فانٍ، لا يتوهم أنه بخلاف ما ثمة، فإنه تتميم للحث على العبادة والترغيب عما هو فانٍ، لا يتوهم أنه عدل عن الأبلغ ثمة، لأنه أبلغ في مقامه كما فصله في الكشف»(٢).

وهكذا يتبين مما نقله الشهاب رخمالنّك عن صاحب الكشف للقزويني وخمالنّك أن الأبلغية ليست لذات الآية على غيرها، وإنها لأن المقام يتطلب هذا، فلقد جاءت في بيان تعداد الآيات في هذا الكون، الدالة على قدرة الله. أما الآية الأخرى وهي

⁽۱) الكشاف، ۳/ ۱۸۰

⁽٢) حاشية الشهاب على البيضاوي، ج٦، ص٣٢٥.

آخر آية في سورة الملك ﴿ قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَآؤُكُّرَ غُوْرًا فَمَن يَأْتِيكُم بِمَآءِ مَعِينِ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وحده، والرازق، والمنشئ هو الله وحده، كما يظهر هذا من السورة الكريمة.

ونكتفي بها نقلناه لك عن الزمخشري في هذه القضية، لأن هدفنا ليس الاستيعاب، وإنها أردنا أن ننبهك على هذه القضية ذات الشأن، فإذا رأيت ما يشابهها عنده أو عند غيره، فنرجو أن يكون ما عرفته معيناً لك على حُسْن التصرف.

وبعد فيطول بنا المقام، لو أردنا أن نستعرض القضايا القرآنية على تعددها، ويغني عن ذلك قوله سبحانه ﴿ وَبِالْحَقِ آَنزَلْنَهُ وَبِالْحَقِ نَزَلُ ﴾ [الإسراء:١٠٥] فالقرآن في أعلى المراتب سواء من حيث كلماته، أم من حيث نظمه، أم من حيث تناسب معانيه وتناسقها بحيث لا تجد فيها اختلافاً ولا تناقضاً ﴿ أَفَلاَ يَنَدَبَّرُونَ ٱلْقُرَانَ وَلَوْكَانَ مِنْ عِندِ غَيْراً للّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ آخِيلَا فَا صَعْتِهُ النساء: ١٨٥] أم من حيث بلوغ الغاية التي ليس عدها غاية، في أحكامه التشريعية، وأخباره التاريخية، وبراهينه العقدية، وإشاراته العلمية، ولمحاته الكونية، وقيمه الخلقية والاجتاعية، وتوجيهاته في شؤون الإنسان جميعها، أياً كان مولده ونشأته، وأياً كان لونه وبيئته، وأياً كان عصره ومصره.

		I

الفَصْدِلُ الْجَالَذِي عَشِينِ

أسلوب القرآن

الأسلوب هو الطريقة التي يصوغ بها كل متكلم حديثه، والنهج الذي يتبعه في كلامه وقوله، ومن هنا كان الأسلوب خاضعاً لنفسية المتكلم وثقافته من جهة، وللموضوع الذي يتحدث عنه من جهة ثانية. وإذا كانت الفصول السابقة قد خصصت للكلمة، والجملة، والفقرة القرآنية، وللحديث عن السورة من حيث ترابط موضوعاتها، ولما بين السور من صلات ووشائج، فإننا في هذا الفصل سوف لا نحدثك عن شيء من هذا كله، وإنها نحدثك عن طريقة القرآن التي امتاز بها وهو يقرر موضوعاته الكثيرة المتعددة، وستجد أن القرآن كها هو معجز فيها مضى، فهو معجز كذلك في أسلوبه وطريقته، وقد قدمنا لك كلام الخطابي وهو يقسم معجز كذلك في أسلوبه وطريقته، والسهولة، والفخامة، وكيف أن القرآن اشتمل على هذه الأقسام جميعها.

ولقد تعود الناس وهم يتحدثون عن الأساليب أن يذكروا أن هناك أسلوباً صعباً، وآخر سهلاً ميسراً، وأن من الأساليب الأسلوب الأدبي الممتع، الذي يجرك القلوب، ويذكي الوجدانات، ويثير العواطف، ومنها ما هو على العكس من ذلك، فهو يقنع العقل، وينتي الفكر، ويصدع بالحجة، كها أن من هذه الأساليب ما يغلب عليه طابع الإيجاز والإجمال، ومنها ما يمتاز بالإسهاب والبيان والإطناب. لذلك تجد الناس تنوعت ميولهم لهذه الأساليب، فها يرضي الخاصة لا يرضي العامة وما يقنع به غير المتعلمين لا يقنع المتعلمين.

هذه حقائق لا مراء فيها ولا غموض، ولكننا حينها نتتبع نهج القرآن نجده فريداً في أسلوبه. وإليك بيان ذلك:

١- الإقناع والإمتاع:

وكما عودناك من قبل، نذكر لك بعض الأمثلة لتهتدي بنورها، ولتكون أساساً لك تتبعه في الوقوف مع ما شئت من آي القرآن الكريم، فإذا كان الإقناع والإمتاع أمرين مختلفين في الأسلوب، فإننا نجد أن القرآن الكريم يجمع بينهما، بحيث تجد في الآيات الكريمة ما يتسابق إليها عقلك وعاطفتك معاً.

فمن حيث الإقناع تجد البرهان القاطع، والحجة الدامغة، والدليل المحكم، ومن حيث الإمتاع تجد روعة التأثير، والتصوير البارع، وصدق الانفعال. اقرأ هذه الآيات الكريمة.

وتدبر هذه الآيات الكريمة جيداً، وستجد أنها ليست أسبق من قلبك لعقلك، وليست أسبق من عقلك لقلبك كذلك. أما من حيث الإقناع، فستجد أن الآيات الكريمة تسلسلت بك تسلسلاً منطقياً، فلهاذا يرتاب الناس في البعث، ومن حقهم أن ينظروا إلى أنفسهم وأصل نشأتهم، فهذه المادة الحية في كيانهم ليست إلا تراباً، ولقد أثبت العلم التحليلي أن عناصر جسم الإنسان لا تزيد على ما في هذه الأرض من عناصر، ثم إن هذا الإنسان قد أدرك بالبديهة كيف نشأ بعد أن لم يكن شيئاً، وكيف نها وترعرع منذ أن كان نطفة في الرحم، إلى أن بلغ أشده بشراً سوياً، ثم كيف تزول تلك النضارة وتتلاشى تلك القوة حينها يُردّ إلى أرذل العمر. ولماذا

يرتاب الإنسان في البعث؟ وهذه الأرض من حوله، تبدو هامدة خاشعة قاحلة، ولكنها وقد نزل عليها الماء تغير كيانها، واهتزت وربت وأنبتت من كل الثمرات. وتلك حجج نوقن أن الفلسفة بكل ما تضمنته من مقدمات ونتائج، وما بحثته من وسائل وغايات، لن تبلغ ما بلغته هذه الأدلة، من صحة تركيب، وجمال ترتيب، وحسن تبويب، هذا من حيث الإقناع.

أما من حيث الإمتاع فإنك واجد أنت من نفسك وعاطفتك ما أعجز أنا عن وصفه، إنها لا ريب تثير وجدانك، وتنمي عاطفتك وتهذبها، وما ذلك إلا بهذا الأسلوب الذي اتبعته الآية الكريمة، إنها بحق تهز النفس كما تهتز الأرض حينها ينزل عليها الماء.

وهكذا تجد في قوله تعالى: ﴿ أَوَلَمْ يَرَ الْإِنسَانُ أَنَا خَلَقْنَهُ مِن نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمُ مُبِينٌ ﴿ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِى خَلْقَةٌ قَالَ مَن يُخِي الْمِظَامَ وَهِى رَمِيمُ ﴿ فَا يُحْمِيهَا الَّذِى مَبِينٌ ﴿ فَا مَرَةً وَهُو بِكُلِ خَلْقٍ عَلِيمُ ﴿ فَا اللَّهِ مَعَلَلَكُمْ مِنَ الشَّجَوِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنتُم أَنسَاهَا أَوْلَ مَرَةً وَهُو بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمُ ﴿ فَا اللَّهَ مَوْتِ وَالْأَرْضَ بِقَندِدٍ عَلَى أَن يَعْلَقَ مِثْلَهُم مَلَى وَهُو الْخَلْقُ الْعَلِيمُ وَ اللهِ عَلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيمُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيمُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلِيمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ ا

ومثل هذا الإقناع والتأثير تجده في قوله سبحانه: ﴿ أَلَّرَ نَجْعَلِ ٱلْأَرْضَ مِهَندُا ۞ وَجَعَلْنَا الْإِقْنَاعِ وَالتأثير تجده في قوله سبحانه: ﴿ أَلَرْ نَجْعَلْنَا اللَّهِ وَجَعَلْنَا اللَّهُ وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَاجًا ۞ وَأَنزَلْنَا مِنَ اللَّهُ عُصِرَتِ مَاءً ثَجَاجًا ۞ إَنْ اللَّهُ عَلِي حَبًّا وَبَاتًا ۞ وَجَعَلْنَا شِرَاجًا وَهَاجًا ۞ وَأَنزَلْنَا مِنَ اللَّهُ عَلِي مِنْ اللَّهُ عَلِي اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُولُكُولُولُهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّ

وكما تجد هذا الإفناع والإمتاع في الأدلة على البعث، تجد ذلك في الأدلة على الوحدانية كذلك، واقرأ هذه الآيات: ﴿ وَإِلَنْهُ كُرْ إِلَنَهُ وَحِدُّ لَا إِلَهُ إِلَا هُوَالرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ اللَّهُ الوحدانية كذلك، واقرأ هذه الآيات: ﴿ وَإِلَنْهُ كُرْ إِلَنَهُ وَالنَّهُ إِلَهُ إِلَهُ إِلَهُ إِلَهُ إِلَهُ الرَّحْمَةُ مِنَ السَّمَاءِ مِن مَا مِ فَأَخْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَ فِيهَا مِن السَّمَاءِ مِن مَا مَ فَأَخْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَ فِيهَا مِن كُلِ وَابْتَةٍ

وَتَصْرِيفِ الرِّيَنِجِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَرِ بَيْنَ السَّمَآءِ وَالْأَرْضِ لَآيَنتِ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ ﴿ البنو: ١٦٤]، وقوله سبحانه: ﴿ قُل لِمِن الْأَرْضُ وَمَن فِيهِ اللهِ اللهُ اللهُ مَعْ مَعُوكُونَ اللهُ الل

والحق أن هذه الآيات جميعاً، تظهر فيها بلاغة الإقناع بها لا مزيد عليه، كها تتجلى فيها بلاغة الإمتاع. وإذا كانت البلاغة أن يكون وصول اللفظ إلى أذنك، ليس بأسرع من وصول المعنى إلى قلبك، فإن هذا ما تحس به في هذه الآيات جميعاً، وهذا لا يمكن أن يجتمع لغير هذا الكتاب الخالد.

ويطول بنا المقام لو عمدنا إلى التفصيل، وقضية الأسلوب قضية ترتكز أول ما ترتكز إلى الذوق.

٢- الجزالة والعذوية:

وكما أن الأسلوب القرآني، تبرز فيه بلاغة الإقناع، ونضارة الإمتاع؛ وهما أمران ينتسب كل منهما لغير ما ينتسب إليه الآخر، فالأول ينتسب إلى العقل والفكر، والثاني يتصل نسبه بالعاطفة والمشاعر، الأول إلى القوة المفكرة، والثاني إلى القوة المتأثرة، فإن هذا الأسلوب يمتاز كذلك بأمرين مختلفين جهة ونسباً، وباعثاً وسبباً، أعنى بهما الجزالة والعذوبة، وهما أسلوبان امتاز بهما كلام العرب.

فالجزالة هي القوة من قولهم: «حطب جزل» وهو ما لا تأكله النار بسهولة وبعد استعمال هذا اللفظ في الماديات، استعملوه كعادتهم في المعنويات، فأطلقوا الجزالة على الأسلوب القوي، وهو ما كانت جمله وكلماته تقرع القلوب قرعاً، وتصخّ الآذان، بها لها من زمجرة ووقع، وقوة صدع وشدة دفع. ذلكم هو الأسلوب الجزل الفخم، وهذا يظهر أكثر ما يظهر عند أهل البادية الذين لم تشذبهم الحضارة، أو عند من أراد تقليد هؤلاء في كلامهم، كقصيدة بشار:

بَكِّرا صَاحِبَيَّ قَبْلَ الهجير إنَّ ذاكَ النجاحَ في التبكيرِ التي بناها أعرابية خالصة -كما يقول-(١).

وعلى العكس من هذا الأسلوب، فهناك الأسلوب السلس، العذب، السهل؛ وهو ما كانت كلماته وجمله رقيقة الحواشي، فيها من الرقة وجمال الوشي ما يلذ به السمع، ويأنس له الطبع. ويظهر هذا أكثر ما يظهر في كلام أهل الحواضر، الذين هُذّبت عندهم ألحاظ الألفاظ، فخلصت أساليبهم من كل شواظ.

وإذا أردت الفرق بين الأسلوبين، فها لك إلا أن تعمد إلى المفضليات، وكثير من حماسيات أبي تمام، فإنك تجد أن الأولى -المفضليات- يظهر في أكثرها الأسلوب الأول، أسلوب الفخامة والجزالة، وأن كثيراً من حماسيات أبي تمام تجد فيها السلاسة والرقة والعذوبة.

والقرآن الكريم جمع هذين الأسلوبين معاً، فبينها تجد كلهاته تقرع القلوب وتصدع الأفئدة، فإنك مع ذلك تجد المفرح المؤنس، وما ذلك إلا لاختلاف المقامات، وأن لكل مقام مقالاً، وليس هذا فحسب بل الأعجب من هذا أنك تجد القطعة الواحدة من الكلام يظهر فيه هذان الأسلوبان، اقرأ سورة الحاقة مثلاً، وانظر إلى الأسلوب القوي، كأنها هو أوامر مشددة، وقذائف مصوبة مسددة، تجد هذا مثلاً في الحاقة، والقارعة، والطاغية، وحسوماً، وصَرْعَى، وإعجاز، وخاوية، وأخذة رابية، وطغى الماء، ودكتا دكة واحدة، فهي يومئذ واهية. ولكنك إلى جانب هذه الكلهات والجمل والتراكيب، ذات القوة الشديدة الصدع، نجد إلى جانب ذلك روعة الرجع في العيشة الراضية، والقطوف الدانية، والجنة العالية، والأيام الخالية. وهكذا لو سرت مع السورة الكريمة متأملاً لرأيت ذلك كله.

⁽١) راجع: دلائل الإعجاز، ص٢٧٢.

وخذ سورة الإنسان ﴿ هَلَ أَنَى ﴾ وستجد مع السلاسل والأغلال والسعير، وعبوساً قمطريراً. ولكن مع ذلك ستجد سلسبيلاً وكأساً كان مزاجاً كافوراً، ونضرة وسروراً، وجنةً وحريراً.

تلك قضية -بحق- يمتاز بها القرآن الكريم وحده، وما لك إلا أن تتدبر سورة المرسلات وسورة النازعات، وإلى جانب ذلك الذاريات والصافات، لتجد أسلوب الفخامة والجزالة يغلب على السورتين الأوليين، والعذوبة والسلاسة تغلب على السورتين الأخريين، وإنها اخترت لك هذه السور المكية، حتى لا تظن كها توهم الكثيرون فأخطؤوا- أن الجزالة والفخامة إنها هي في القرآن المكي، وأن السلاسة والعذوبة تغلب في القرآن المدني، أو أن الفخامة في آيات الشدة فحسب، والحق أنها صفتان في كتاب الله يمتاز بها أسلوب القرآن.

٣- الإيجاز والإطناب:

ومن عجيب أمر القرآن أنه جمع في أسلوبه بين أمرين، لا أقول كالمتضادين، وإنها هما متضادان بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى، ونعني بها الإيجاز والإطناب -كها هو اصطلاح علماء البلاغة، أو هما القصد باللفظ، والوفاء بالمعنى، كها سهاهما أستاذنا الدكتور محمد عبدالله دراز بَهُمُ الله فلا في أن القرآن يستثمر أقل قدر ممكن من اللفظ، في أكبر قسط من المعنى. ولا تظنن أننا نقف عند تلك العبارات الجامعة التي بهرت الألباب، لنكتفي بها، فنكرر ما قرره المتقدمون، فكرره المتأخرون كقوله سبحانه ﴿ وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوةٌ ﴾ [البغر: ١٧٩]، وقوله: ﴿ أَلَا لَهُ ٱلْحَاتُ وَالْأَمْ أَنِي المُعْمَانِ عَيْدًا ﴾ [الإعران: ١٤]، وقوله: ﴿ حَكَامُوا غِيدًا ﴾ والمتدمين، فنحن -والحمد لله الأجود، ولله الحمد بها أرشد - قد عودناك في هذا والمتقدمين، فنحن -والحمد لله الأجود، ولله الحمد بها أرشد - قد عودناك في هذا الكتاب أن نأتيك بها تغلب عليه الجدّة مما وفق الله وألهم، الجدّة من حيث التمثيل والتعليل -كها رأيت في الفصول السابقة - ؛ ذلك لأن الهدف من هذا الكتاب أن

يكون داني القطوف، سهل التناول، نقبس فيه من أقوال السابقين مما نعترف لهم به فضلاً، ولكننا نمتع النفس في روضات الآيات، ونرجو أن نكون قد أسهمنا بنصيب نسأل الله أن يأجرنا عليه، وأن يكون للقارئ فيه ما يكشف عن وجه الإعجاز، ومعذرة عن هذا الاستطراد، ولنرجع إلى حديثنا عن الإيجاز.

إن أي عبارة من كتاب الله تعالى إذا تأملتها، وجدت أنها وافية بالمعنى مع قلة الألفاظ، وقد يرجع ذلك إلى اختيار الألفاظ-كها حدثناك من قبل - كمجيء الريب في قوله تعالى: ﴿لَارَبْ فِيهُ ﴾ [البقرة:٢]، فإنها لا تغني عنها كلمة الشك -كها عرفت ولو استعملت كلمة الشك لاحتاجت معها إلى كلهات أخر، وككلمة الفعل في قوله سبحانه: ﴿وَاللّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ اللهُ ﴾ [النور:١١]، وكلمة القيام في قوله: ﴿وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْمٍ مَا مُلْوِقُوفُ فِي قوله: ﴿ وَلَوْ تَرَكَا إِذْ وُقِفُواْ عَلَى رَبِّهِم ﴾ [الانعام:٢٠].

وقد يرجع إلى سر التركيب والنظم، وما التقديم والتأخير، والتعريف والتنكير، وغيرها من الأساليب إلا شاهد صدق، وبرهان حقّ على هذا الإيجاز، ألا ترى إلى قوله سبحانه: ﴿لَقَدَّ جَاءَكُمْ رَسُوكُ مِنْ اَنفُسِكُمْ عَزِيزُ عَلَيْهِ مَا عَنِيثُ مَ عَنِيثُ مَ عَلَيْكُم بِالْمُؤْمِنِينِ رَءُوثُ رَجِيمُ ﴿ اللهِ عَلَى عَلَيْكُم عَلِيمُ مَ اللهُؤْمِنِينِ رَءُوثُ رَجِيمُ الْعَلْمِيمِ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ الله عَلَى عَيْوَم ﴾ [البوبة: ١٢٨-حسيم اللهُ لا أله إلا هُو عَلَيْه وَكَالَتُ وَهُو رَبُ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله الله عَلَى حَيْوَم ﴾ [البوبة: ١٢٩]، وإلى قوله سبحانه: ﴿ وَلَئَجِدَ ثَهُمْ أَخْرَصَ النّاسِ عَلَى حَيْوَم ﴾ [البوبة: ١٢٩]، وإلى قوله: ﴿ وَيَكُونَ الرّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدُ أَ ﴾ [البوبة: ١٤٣]، وقوله: ﴿ وَيَالْمَقِي الزّنَانَهُ وَيَالْمَقِي اللهِ الله الله على الله الله على الله الله الله على الله الله الله على الله الله على الله الله على الله الله على الله المنى بالألفاظ الدالة عليه، لاحتجت في كل آية أو جملة إلى أضعاف ما اشتملت عليه من الكلهات، ففي الآية الأولى مثلاً تجد التنكير في علمة (رسول) و(عزيز) و(حريص) و(رؤوف) وتجد القسَمَ المحذوف الذي دلّ عليه قوله: (لقد)، وتجد التقديم في قوله: (عليه توكلت) وتجد التعريف في قوله: عليه قوله: (لقد)، وتجد التقديف في قوله:

(العرش العظيم). وفي الآية الثانية تجد التوكيد والقسم والضمير في قوله: (ولتجدنهم)، والتنكير في قوله: (حياة)، وهكذا في الآيات الباقية، ولتكن على ثقة كما قلت لك، من أن إصابة المعنى ووفاءه، تحتاج منك إلى أضعاف مضاعفة لهذه الكلمات والألفاظ.

وقد يكون الإيجاز ناشئاً عن غير هذين السببين، -أعني الإلفاظ والتراكيبوإنها يكون ناشئاً عن حذف كثير من الجمل، التي تعلم من طيّ الكلام، وهذا ما
امتاز به الكتاب الكريم، ألا ترى إلى قوله تعالى: ﴿ وَجَاءَ مِنْ أَقْصا الْمَدِينَةِ رَجُلُّ يَسْعَىٰ
قالَ يَكَوَّهِ النَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ ﴿ اللَّهِ اللهِ اللهُ ال

٤- الإجمال والبيان:

ومن خصائص الأسلوب القرآني الإجمال والبيان، وهذه تختلف عما قبلها، فالذي نقصده من الإجمال والبيان، غير الذي نقصده من الإيجاز والإطناب، بيان ذلك:

إن الكلام المجمل ما لا تفصيل فيه، والكلام المبيَّن هو الكلام المفسر، وإذا تأملت كتاب الله تبارك وتعالى وجدت هاتين ظاهرتين فيه، فحينها تقرأ الآية

الكريمة، تشعر أنها مبينة لا تحتاج إلى مزيد قول، ولا إلى كثير شرح. ولقد نقل الشيخ محمد أبو زهرة بَخَلْلَقَهُ عن بعض شيوخه: «بأن القرآن ليس بحاجة إلى تفسير، لأنه مفصل المعاني، مبين الأهداف». ولكنك إذا أنعمت النظر مرة أخرى، ورجعت البصر كرتين، وجدت أن هذه الآية المحكمة المجملة، بحر لا ساحل له، فها أحوجك أن تقف أمام كل كلمة فيها، وعند كل جملة من جملها، ووجدت أنها تمدك بمعاني كثيرة، كل معنى له وجه من التأويل صحيح، وتلوح عليه مسحة إشراق، وما لك إلا أن تقرأ سورة الفاتحة، وستجد أن معانيها تنساب إلى قلبك انسياباً، كالماء العذب، ولكنك حينها تقف أمام كلهاتها ستجد أنها بحاجة إلى وِقْر حَمَا يقولون-.

قف مع قوله سبحانه: ﴿ اَلْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِى آنزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِئْبَ وَلَمْ يَجْعَل لَهُ عِوَجًا (الله عَلَمُ الله الله المفسرون في قوله: (قيمًا) وستجد أنها معان محتملة صحيحة، فهل هو قيم بها يحتاجه الناس من مصالح في دنياهم وآخرتهم، أي يشمل هذه المصالح جميعاً أو هو قيم على ما سبقه من الكتب ومهيمن عليها، أم هو قيم بمعنى أنه سليم، من كل اعوجاج أياً كان حجمه وقدره -وهكذا قوله سبحانه ﴿ مَا لَهُم بِهِ مِن عِلْمٍ وَلَا لِآبَا بِهِ مَنْ كُلُ الله الكهف:٥].

وهذا قول الله تعالى: ﴿ وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ ٱلْأُولَى ﴿ الصحن؛ الماللة عَلَيْكُ مِنَ ٱلْأُولَى ﴿ الضحن؛ الماللة على المكنك أن تؤولها بالآخرة والأولى، وهما الداران: دار الدنيا ودار الآخرة، ويمكن أن تكون الآخرة والأولى خاصتين برسالته على في هذه الدنيا. وقوله تعالى: ﴿ إِنّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلاً ثَقِيلًا ﴿ فَكَ المؤملة على المرسول على أن القرآن الكريم ينطوي على تكاليف شاقة ثقيلة على المكلفين، لا سيها على الرسول على المتأمل فيه لافتقاره إلى مزيد رصين لرزانة لفظه ومتانة معناه، أو أنه ثقيل على المتأمل فيه لافتقاره إلى مزيد تصفيته للسرد وتجريد للنظر، أو ثقيل في الميزان أو على الكفار والفجار، أو ثقيل تلقيه، فعن عائشة ﴿ وَاللّه عَنْ اللّه الله الله الماله عليه الوحي في اليوم الشديد البرد فيفصم تلقيه، فعن عائشة ﴿ وَاللّه عَنْ عَائشة وَ اللّه عَنْ عَائشة وَ اللّه عَنْ عَائشة اللّه الله عليه الوحي في اليوم الشديد البرد فيفصم تلقيه، فعن عائشة ﴿ وَاللّه عَنْ عَائشة ع

عنه، وأن جبينه ليتفصد عرقاً» (١). وهذا كثير يمكن أن تجده في أي كتاب من كتب التفسير، وننبهك أننا لا نعني التأويلات البعيدة عن روح الآية، وإنها حديثنا عها يتفق مع سياق الآيات وروحها.

وما ذكرناه خاص بكتاب الله لن تجده في أي كتاب آخر، خذ أي قول مهها بلغ من الروعة والدقة، وحُسن النسق، ووفاء المعنى، وحاول أن تقلبه على وجوه كثيرة، وسوف تجد أن المعنى الذي تصورته أنت، وفسرته به، هو نفسه الذي قاله من قبلك وإن اختلف الناس في شرحه وتفسيره، فإنها يختلفون من حيث الأسلوب والإيجاز والإطناب فحسب، أما القضايا الجوهرية الرئيسة فهي واحدة؛ اختر قطعة من الشعر، وحاول أن تكون لشاعر مبدع تعاقب على ديوانه شراح كثيرون، واقرأ هذه الشروح جميعاً، فإنك ستجد ما قلته لك، قد يختلفون من حيث الإعراب، والإطالة في شرح الكلهات، أو ما في الجمل من استعارات وتشبيهات، أما غير ذلك فهم فيه سواء، وأين هذا من كتاب الله تبارك وتعالى، الذي تعطيك الجملة الواحدة منه، عطاء غزيراً، لا ينضب ماؤه، ولا يذهب رواؤه وبهاؤه، وسأختار لك قطعة كانت حكما يعترف الأدباء والنقاد – زبدة نتاج شاعر، طبق الآفاق ذكره وشعره، حتى قال عن نفسه:

وما الدهر إلا من رواة قصائدي إذا قلت شعراً أصبح الدهر منشداً ذلكم هو المتنبي. أما القصيدة التي أختارها لك، فهي قوله:

صَحِبَ النَّاس قَبْلَنا ذَا الزَمانا وعَناهُمْ مِنْ شَانِهِ ما عَنَانا وتَوَلَّوا بغُصَّةٍ كُلُّهُم منْ منْ من شَرَ بَعْضُهُمْ أَحْيانا وَتَوَلَّوا بغُصَّةً كُلُّهُم منْ من منال مُنالِب من المحسنيع لَيَالِي مولك نُ تُكَدِّرُ الإحسانا وكَأْنَا لَمْ يَرْضَ فينا بِرَيْبِ الده مرحتى أعانه مَن أعانا

أخرجه البخاري، ٢.

كُلَّـــانُ قَنـاةً ومرادُ النُّفوس أصْعَرُ مِسنْ أنْ غيرَ أنَّ الفتَى يُلاقِي المَنايِا ولَــوْ أَنَّ الحِياةِ تَبْقِــي لِحَــيِّ وإذا لم يَكُــنْ مِــنَ المــوتِ بُـــــُّ

رَكِّ تَ الْمَدُوءُ فِي القَناةِ سِنانا نَتَعـــادَى فيـــه وأنْ نَتَفــاني كالجـــات ولا يُلاقـــى الهَوانــا لَعَ ـــــدُدْنا أَضَـــــلَّنا الشُّــــجُعانا فَمِنَ العَجْزِ أَنْ تَكِونَ جَبانِا كُلُّ ما لَمْ يَكُن مِنَ الصَّعْبِ فِي الأنْ يَفُسِ سَهْلٌ فيها إذا هُو كانا

يقول الأستاذ عبدالرحمن البرقوقي معلقاً على هذه القصيدة: «وبعد فقد وفق المتنبي في هذه القطعة كل التوفيق، ولعل شيطانه ممن كانوا يسترقون السمع، فتلقى هذه الآيات من ذات الرجع -السماء- فكأنها المعنية بقول حسان بن ثابت:

وقَافِيَــةٍ عَجّــتْ بلَيْــلِ رَزِينــةٍ تَلَقَّيْتُ مِـنْ جَـوِّ السَّـمَاءِ نُزُولَهَـا»(١)

ولكن مع ما لها من جودة، ومع ما فيه من قوة تأثير؛ فإن ما أعطته من معنيّ حينها قيلت هو ما تعطيه اليوم كذلك، وخذ شراح المتنبي على اختلاف بيئاتهم وثقافاتهم وأزمنتهم، فإنهم لن يعطوك معنى جديداً، وكذلك من يأتي بعد من شراح -إن قُدِّر للديوان أن يُشرح- وأين هذا من كتاب الله، الذي لا تنقضي عجائبه، وتجد الجِدَّة من أبرز صفاته ومميزاته، وهذه الجِدّة تشترك فيها الكلمات والجمل على السو اء.

ومن هذه الخصائص التي ذكرتها لك إمتاعاً وإقناعاً، وجزالة وعذوبة، إيجاز لفظ ووفاء معنى، إجمالاً وبياناً، من هذا تدرك السر الذي من أجله تجد القرآن الكريم يجد كل واحد فيه بغيته، الخاصة والعامة، والمثقفون أياً كانت ثقافاتهم، لونا وجهة، والمتعلمون مهما كان نصيبهم من العلم، أولئك جميعاً يجد كل في القرآن

⁽١) شرح ديوان المتنبى، ج٤، ص٣٧٢.

الكريم ما يؤثر في نفسه، ويشحذ همته، ويبعث فيه الأمل، أو الخوف على حسب ما يقرأ من آيات.

والحق أنني لا أود أن أطيل الحديث في هذا الفصل، لما نقلته لك في الجزء الأول من أقوال الأئمة، ولأنه يعتمد أكثر ما يعتمد على الذوق، ولا تنسَ ما لجرس هذا القرآن من قوة تأثير، وروعة إيقاع. وصدق الله ﴿اللّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِننبًا مُتَسَنِهَا مَتَانِي نَقْشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ الّذِينَ يَخْشَونِ رَبَّهُمْ مُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللّهُ ذَلِكَ هُدَى الله عَدى الله عَدى الله عَدى يهِ مَن يَشَاءً وَمَن يُضَلِل اللّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ (الزمر: ٢٣].

الفَطْيِلُ الثَّانِيَ عَشِين

الفاصلةالقرآنية

يقصد بالفاصلة القرآنية ذلك اللفظ الذي ختمت به الآية، فكما سموا ما ختم به بيت الشعر قافية، أطلقوا على ما ختمت به الآية الكريمة فاصلة، وإنها ذكرنا هذا الفصل في الإعجاز البياني؛ لأنه لا ينفك عما قبله من فصول، فالحق أن أمر الفاصلة من أعظم مظاهر الإعجاز القرآني، إنها لا تقل في هذا الشأن عن اختيار الكلمات، أو التقديم والتأخير، والحذف والذكر، بل إن أمر الإعجاز يمكن أن يكون فيها أكثر ظهوراً، وأشد تأثيراً على النفس، وأعظم إقناعاً للعقل، وألذ إمتاعاً، وأروع إقناعاً.

وقد ذكر الجاحظ في البيان التبيين «حدثوا أن رجلاً في عهد عمر بن الخطاب وقد ذكر الجاحظ في البيان التبيين «حدثوا أن رجلاً في عهد عمر بن الخطاب وقات قرأ «فإن زللتم من بعدما جاءتكم البينات فاعلموا أن الله غفور رحيم» فقال أعرابي: لا يكون. وفي رواية أخرى أنه قال: إن كان هذا كلام الله فلا يقول كذا الحكيم، لا يذكر الغفران عند الزلل، لأنه إغراء عليه»(١).

وروي أن أعرابياً سمع رجلاً يقرأ: وحملناه على ذات ألواح ودسر، تجري بأعيننا جزاء لمن كان كَفَر، بفتح الكاف، فقال الأعرابي: لا يكون، فقرأها عليه (كُفِر) بضم الكاف^(٢) وكسر الفاء، فقال الأعرابي يكون^(٣).

⁽۱) ج۲، ص۲۲۹.

⁽٢) قال الزمخشري: «كُفِر» هو نوح النبي ، وجعله مكفوراً؛ لأن النبي نعمة مكفورة. قال الله تعالى: ﴿ وَمَاۤ أَرْسَلْنَكَ إِلَّارَحْمَةُ لِلْعَلَمِينَ ﴿ وَمَاۤ أَرْسَلْنَكَ إِلَّارَحْمَةُ لِلْعَلَمِينَ ﴿ وَمَا الله تعالى: عَكَى أَن رَجِلاً قَالَ للرشيد: الحمد لله عليك، فقال: ما معنى هذا الكلام؟ قال: أنت نعمة حمدتُ الله عليها. الكشاف، ٤/ ٣٥.

⁽۳) ج۲، ص۱۷۶.

هذا ما ذكره الأعرابي بطبعه وسليقته وسجيته، ولكننا وجدنا أناساً في القرن العشرين، وقفوا غير هذا الموقف، نحن لا ننكر على الناس أن لا يعلموا كل شيء، ولكننا ننكر أن يدّعو علم كل شي. نحن لا نعجب، ولا نستهجن أن يردّ الحق خصوم ألدّاء، عرفوا بتعصبهم وتحيزهم. نحن لن نفاجاً إن سمعنا من مبشر حاقد، أو مستشرق جاحد، إن سمعنا من هذا أو ذاك طعناً على كتاب الله، ودين الله. لكن الذي كنت لا أوده أنا وأنت أيها القارئ معاً، أن نجد مصدراً من مصادر المعرفة، طالما روّج له أصحابه، وأحاطوه بهالات فخمة من الإجلال والتبجيل، وسوروه بأسوار البحث العلمي، والنزاهة، وألبسوه لباس الحقيقة، بل عدوه حصناً من بأسوار البحث العلمي، والنزاهة، وألبسوه لباس الحقيقة، بل عدوه حصناً من فوق ذلك ممعن في الافتراء، بعيد عن النزاهة في البحث، منافي لقواعد العدل، وأسس المنطق؛ تلك دائرة المعارف البريطانية. ففي حديثها عن مادة قرآن، والتي وأسس المنطق؛ تلك دائرة المعارف البريطانية. ففي حديثها عن مادة قرآن، والتي كثرت فيها الافتراءات والتخبط، بل ظهر فيها الحقد في مواضع كثيرة، والتي سنخصص لها كتاباً خاصاً بها إن شاء الله(۱)، ولكن الذي يعنينا الآن هو ما جاء عن الفاصلة القرآنية في هذا السفر حيث جاء ما يلي:

«وكأن القرآن يعطي للقارئ انطباعاً بأنه مجرد إنشاء جاء بطريقة عشوائية، ويؤكد صحة ذلك طريقة ختم هذه الآيات، بآيات مثل «إن الله عليم»، «إن الله حكيم»، و«إن الله يعلم ما لا تعلمون»، وإن هذه الأخيرة لا علاقة لها مع ما قبلها، وأنها وضعت فقط ليتمم السجع والقافية».

ما أشبه هذا القول بمن يدعي أن النظام في هذا العالم، كان على غير حكمة وتقدير، فوجود الشمس أبعد من القمر عن الأرض، ونسبة اليابسة أقل من نسبة الماء في هذه الأرض، وقصر النهار وطول الليل في فصل الشتاء، وعكس ذلك في

 ⁽١) وقد كتب عَظْالِلَكُ كتاباً بعنوان (قضايا قرآنية في الموسوعة البريطانية) ناقش فيه كل صغيرة وكبيرة مما ورد في هذه الموسوعة من افتراءات.

الصيف، ووجود العينين في الوجه، ووضع اليدين في المكان الذي وضعتا فيه، ووجود بعض الأعصاب والأجهزة في الإنسان، واختلاف الأكسجين في أعلى طبقات الجو عنه على ظاهر الأرض، كل أولئك أمور لا حكمة فيها، ولا ضرورة لها، إنها هي أمور جاءت هكذا، فهي ألصق بالفوضى، وأبعد ما تكون عن الدقة. أي والله إن ذاك القول وهذا سواء؛ ذلك أن الدقة في الفاصلة القرآنية والترتيب المحكم، والنظام البديع، لا يقل عها في هذا الكون، فخالق الكون ومنزل القرآن هو الله، الذي أتقن كل شيء. وكان حرياً بأولئك أن لا يصدروا أحكاماً على ما لا يعلمون، وهذا ما تقتضيه بدهيات البحث العلمي.

ونقول لأولئك أولاً: إن إنكار ضوء الشمس وسطوعها، لا يضيرها، ولو أن الأمر كما قالوا، لما وجدت فاصلتان متحدتان ومتجاورتان في كتاب الله، فإذا كانت القضية قضية سجع، وختم للكلام، بطريقة عشوائية -وجل القرآن عن ذلك- كأن من السهل أن تختم كل آية بما لا يشبه ما ختمت به صاحبتها التي ذكرت معها، ولكننا نجد كثيراً من الآيات المتجاورات، ختمت كل منهما بما ختمت به الأخرى، وعلى سبيل المثال لا الحصر:

١ – هاتان الآيتان من سورة البقرة آية الدين ختمت بقوله سبحانه: ﴿ وَٱللَّهُ بِحَلِّلَ شَيْءٍ عَلِيبَ مُ اللَّهِ البقرة: ٢٨٢]، والآية التي تليها ختمت بقوله سبحانه: ﴿ وَٱللَّهُ بِمَا تَغْمَلُونَ عَلِيمٌ ﴿ لَهُ ﴾ [البقرة: ٢٨٣].

٢ - وآيتان في سورة النحل ﴿ مَاعِندَكُوْ يَنفَذُ وَمَاعِندَ ٱللّهِ بَاقِ وَلَنَجْزِينَ ٱلَّذِينَ صَبَرُوا الْجَرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿ ثَلَ مَنْ عَمِلَ صَلِحًا مِن ذَكِرٍ أَوْ أُنثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ الْجَرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿ ثَلَا ﴾ [النحل: ٩٦- ٩٩].

٣- آيتا النور ﴿ يَتَآيُهُا اللَّذِينَ ءَامَنُوا لِيسْتَغْذِنكُمُ اللَّيْنَ مَلَكَتْ أَيْمَنْكُو ﴾ [النور:٥٥] ختمت بقوله سبحانه: ﴿ كَنَالِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَكِتِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ صَكِيمٌ ﴿ إِنَّ اللَّهِ عَلِيمٌ وَاللَّهِ عَلِيمٌ عَلِيمٌ اللهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿ إِنَّ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

٤ - آيتا النساء ﴿ مَّا يَفْعَـُلُ ٱللَّهُ بِعَذَابِكُمْ ﴾ [النساء:١٤٧] والتي بعدها [١٤٨]
 ختمت بقوله تعالى: ﴿ عَلِيمًا ﴾.

٥ - آيتا الحديد ﴿ وَلَقَدَّ أَرْسَلْنَانُوحًا وَإِبْرَهِيمَ ﴾ [الحديد:٢٦] والتي تليها [٢٧] ختمت كل منهما بقوله سبحانه: ﴿ وَكُثِيرٌ مِنْهُمُ فَاسِقُونَ ﴾ .

كان من الممكن أن تختم كل واحدة من هذه الآيات، بغير ما ختمت به الأخرى، ففي آية البقرة يمكن أن يقال بدل (عليم): خبير، وفي آية النساء يمكن أن يقال بدل (عليماً): بصيراً، وفي آية النحل يمكن أن يقال بدل (يعملون): يفعلون، وفي آية النور يمكن أن يقال: كافرون، وفي آية الخديد يمكن أن يقال: كافرون، ولكن الأمر ليس كذلك، وإنها هو خاضع لنظام دقيق، للحرف فيه رسالته وغرضه، فها بالك بالكلمة والجملة. ولقد مر معك كثير من هذا من قبل.

إن الفاصلة القرآنية جاءت متسقة، متناسبة كل التناسب مع معنى الآية وموضوعها، وسياقها الذي تتحدث فيه، وغرضها الذي جاءت من أجله، وإليك البيان:

١- فقد جاءت هذه الآية مثلاً في سورة البقرة (١)، في قوله تعالى: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلْقِتَالُ وَهُوَكُرْهُ لَكُمْ وَعَسَىٰ آن تَكُرَهُواْشَيْنَا وَهُوَخَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَىٰ آن تُحِبُواْشَيْنَا وَهُو خَيْرٌ لَكُمْ وَاللّهُ يَعْلَمُ وَأَنتُمْ لاَ تَعْلَمُونَ ﴿ الْبقرة:٢١٦]، أي مُنْصِف، بل أي عاقل بدّعي أن هذه الفاصلة، غير متصلة بها قبلها، بل أي فاصلة يمكن أن تصلح بدل هذه الفاصلة، يخاطب الله المؤمنين وقد كتب عليهم القتال والجهاد، ويبين أن أمر المستقبل لا يدركونه هم، فربها يكرهون شيئاً يكون فيه خيرهم، وربها يجبون شيئاً تكون نها تعلم ذلك، أي فاصلة تكون نهايته شراً لهم، ووبالاً عليهم. إن الله وحده هو الذي يعلم ذلك، أي فاصلة تصلح لهذه الآية غير التي ختمت بها ﴿ وَاللّهُ يُعْلَمُ وَأَنتُمْ لاَ تَعْلَمُونَ ﴿ ﴾ .

٧- وفي السورة نفسها تذكر الآيات بعض أحكام الطلاق، وتنهى أولياء النساء أن يمنعونهن من الرجوع إلى أزواجهن، إذا تراضوا بينهم بالمعروف، فيبين لهم أن ذلك يوعظ به من كان يؤمن بالله واليوم الآخر، وأن ذلكم هو أزكى لهم وأظهر، وتختم الآية ﴿وَاللّهُ يَعْلَمُ وَأَنتُم لا نَعْلَمُونَ ﴿ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللللهِ اللللهِ اللللهِ الللهِ اللهِ الللهِ الللهِ الللهِ اللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ اللهِ الللهِ الللللهِ الللهِ الللهِ اللهِ اللهِ الللهِ الللهِ الللهِ اللهِ الللهِ ال

٣- وفي سورة آل عمران ينعى القرآن على أهل الكتاب، الذين يحاجّون في إبراهيم الطّغين ، ﴿ وَمَا أُنزِلَتِ ٱلتَّوْرَكُ وَٱلْإِنجِيلُ إِلَّا مِنْ بَعْدِهِ ۚ ﴾ [آل عمران:١٥] فها كان

⁽۱) وفي أول السور نقرأ قوله الله تعالى في خطاب الملائكة وقد قال لهم: ﴿ إِنِّي جَاعِلٌ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِيفَةُ قَالُوٓا أَنَجُمَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَشْفِكُ ٱلدِّمَآءَ وَغَنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّ أَعْلَمُ مَا لَا نَعْلَمُونَ ﴿ ﴾ [البقر: ٢٠] وهذه الفاصلة في موضعها لا يصلح غيرها فيه.

إبراهيم يهودياً ولا نصرانياً، فكيف يكون كذلك واليهودية والنصرانية متأخرتان في الوجود، وإذا كانوا يحاجون في بعض القضايا التي يعلمونها، فلِمَ بحاجون فيها ليس لهم به علم، ﴿ هَكَأَنتُمْ هَكُولاً حَنجَجْتُمْ فِيمَا لَكُم بِهِ عِلْمٌ فَلِم تُعَاجُونَ فِيمَا لَيْسَ لَكُم بِهِ عِلْمٌ فَلِم تُعَلِمُ وَلَيْمَا لَيْسَ لَكُم بِهِ عِلْمٌ وَاللّهُ يَعَلَمُ وَانتُم لَا تَعْلَمُونَ اللّهِ الله الله يا ترى، إن لم تختم جذه الفاصلة؟ وأي تحذير هو أعظم من هذا التحذير؟ بل وأي إقناع هو أقوى وأصح من هذا الإقناع؟

٤- وفي سورة النحل جاء قوله سبحانه: ﴿ فَلَا نَضْرِبُواْ لِلَّهِ ٱلْأَمْثَالَ إِنَّ ٱللَّهَ يَعْلَمُ وَأَنتُمْ لَا يَعْلَمُونَ (النحل: ٧٤ و أظن أن أمر هذه الآية ظاهر لا يحتاج إلى أي تعليق.

٥- وفي سورة النور: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُحِبُّونَ أَن تَشِيعَ ٱلْفَاحِشَةُ فِي ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَمُمَّ عَذَابُ ٱلْمِيمُ اللَّهِ النور: ١٩ خير؟ كها جاء في آية سابقة لهذه الآية ﴿لَا تَعْسَبُوهُ مُثَرًا لَكُمُ مِنْ أَن ذَلِك خير؟ كها جاء في آية سابقة لهذه الآية ﴿لَا تَعْسَبُوهُ مُثَرًا لَكُمُ مِنْ أَن ذَلِك خير؟ كها جاء في آية سابقة لهذه الآية ﴿لَا تَعْسَبُوهُ مُثَرًا لَكُمُ مِنْ لَا النور: ١١ عَم أَليس فيه تهديد لأولئك الذين يشيعون الفواحش، بها هيأه الله لهم من خزي في الدنيا وعذاب في الآخرة؟

هذه الآيات التي ختمت بهذه الفاصلة، قل لي بربك بعد هذا، أي فاصلة تلك التي أقحمت إقحاماً، ولا نجد فيها إحكاماً في هذه الآيات الخمس؟ ولكنه الهوى، والحقد، وممن؟ ممن يدّعون المعرفة مع كل أسف.

هذا نوع من الفواصل القرآنية، الأمر فيه ظاهر -كما قلت-. وهناك نوع آخر بحاجة إلى نوع من الفكر، وسيجد الفكر فيه ضالته، وكلا النوعين من مظاهر الإعجاز، وآيات البيان. ولنمثل لك من النوع الثاني بها يسمح به المقام، ولا نود أن نطيل عليك.

ا - اقرأ هاتين الآيتين من سورة السجدة: ﴿ أُولَمْ يَهْدِ لَمُتُمْ كُمْ أَهْلَكُ نَا مُنْ الْقُرُونِ يَمْشُونَ فِي مَسَاكِنِهِمْ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآيَاتُ أَفَلَا يَسْمَعُونَ ﴿ أُولَمْ مَنَ الْقَدُونُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْجُرُزِ فَنُخْرِجُ بِهِ عَزَرْعًا تَأْكُلُ مِنْهُ أَقْدَمُهُمْ وَأَنفُسُهُمْ أَفَلَا يَبْرَونَ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْجُرُزِ فَنُخْرِجُ بِهِ عَزَرْعًا تَأْكُلُ مِنْهُ أَقْدَمُهُمْ وَأَنفُسُهُمْ أَفَلا يُتِمِرُونَ ﴿ السَجدة: ٢١-٢٧]. ولن يحتاج منك الأمر إلى كثير تأمل؛ تحدثت الآية الأولى عن القرون المهلكة من قبل هؤلاء، هو حديث عن التاريخ -إذن-. وتحدثت الزرع، الآية الثانية عما يشاهدونه على هذه الأرض، كيف ينزل عليها الماء فتنبت الزرع، متاعاً لهم ولأنعامهم، وأمر التاريخ -لا ريب- يُسمع سماعاً، ولكن ما يشاهدونه يبصرونه إبصاراً. قل لي بربك أي دقة تلك التي في الآيتين الكريمتين؟ إنه تنزيل رب العالمين.

٣- واقرأ هاتين الآيتين في سورة المائدة: ﴿ وَالنَّصُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهِ عَلَيْكُمْ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِلَا اللَّهُ عَلَيْكُمْ إِلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ إِلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ إِلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّ

﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ مَامَنُوا كُونُوا قَوَّمِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ بِٱلْقِسْطِ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَانُ قَوْمٍ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خِيدًا بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ قَوْمٍ عَلَى اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَيدِرا بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ [المائدة:٧-٨].

تحدثت الآية الأولى عن الميثاق الذي أخذه الله عليهم، وهو أن يتقوه ويعبدوه، وتلك قضية خاصة بكل فرد، ترجع إلى ما في قلبه وإلى باطنه، ولذا ختمت ﴿إِنَّ اللهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصَّدُورِ (٧٠٠). أما الثانية فقد أمر فيها المؤمنين بالعدل مع أعدائهم، وتلك قضية ظاهرة يطلع عليها الناس، ولذا ختمت بقوله: ﴿إِنَّ اللهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَدُونَ ﴿ إِنَّ اللهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَدُونَ ﴾.

قال الزمخشري برخمالك : «فإن قلت: فلِمَ فُصلت هذه الآية بـ (لا يعلمون) والتي قبلها بـ (لا يشعرون)؟ قلت: لأن أمر الديانة والوقوف على أن المؤمنين على الحق، وهم على الباطل، يحتاج إلى نظر واستدلال حتى يكتسب الناظر المعرفة. وأما النفاق وما فيه من البغي المؤدّي إلى الفتن والفساد في الأرض، فأمر دنيوي مبني على العادات، معلوم عند الناس، خصوصاً عند العرب في جاهليتهم، وما كان قائماً بينهم من التغاور، والتناحر والتحارب والتحازب، فهو كالمحسوس المشاهد؛ ولأنه قد ذكر السَّفة وهو جهل، فكان ذكر العلم معه أحسن طباقاً له. مساق هذه الآية

بخلاف ما سِيقت له أوّل قصة المنافقين، فليس بتكرير، لأن تلك في بيان مذهبهم والترجمة عن نفاقهم، وهذه في بيان ما كانوا يعملون عليه مع المؤمنين من التكذيب لهم والاستهزاء بهم ولقائهم بوجوه المصادقين وإيهامهم أنهم معهم، فإذا فارقوهم إلى شُطّارِ دينهم صدقوهم ما في قلوبهم»(١).

٥- كما نبهوا إلى هذه الآيات في سورة الأنعام ﴿ وَهُوَ الّذِي جَعَلَ لَكُمُ النَّجُومَ النَّبَوَ اللّهَ الْآيَتِ الْقَوْمِ يَعْلَمُونَ ﴿ وَهُو الّذِي اَنشَاكُم النَّهُ وَهُو الّذِي الْقَوْمِ يَعْلَمُونَ ﴿ وَهُو الّذِي الْسَاكُمُ الشّاكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ فَلَسّتَقَدُ وَلَمْ اللّهَ عَلَى اللّهَ الْآيَتِ القَوْمِ يَفْقَهُونَ ﴿ وَهُو الّذِي الْمَامِ ١٩-١٩]، مِن السّمَلَةِ مَا لَهُ فَأَخَرَجْنَا بِهِ عَنَاتَ كُلّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا ﴾ [الانهام:١٩-١٩]، وختمت الآية بقوله: ﴿ إِنّ فِي ذَلِكُمْ لَآيَكِتِ لِقَوْمِ يُؤْمِنُونَ ﴿ أَن ﴾ فلما كانت قضية النفوس وختمت الآية بقوله العرب، ختمت بقوله ﴿ يَعْلَمُونَ ﴾، ولما كانت قضية النفوس دقيقة، لا يطلع عليها إلا الخاصة، ختمت بقوله تعالى ﴿ يَفْقَهُونَ ﴾ لأن الفقه أخص من العلم، فهو العلم بدقائق الأمور. ولما كانت الآية الثالثة تظهر فيها دلائل القدرة الإلهية، ختمت قوله سبحانه: ﴿ يُؤْمِنُونَ ﴾ .

٧- وهاتان آیتان فی سورة القصص: ﴿ قُلۡ أَرۡءَیۡتُمۡ اِن جَمَـٰلَ اللّٰهُ عَلَیْكُمُ الَّیۡلُ
 سَرۡمَدًا إِلَىٰ یَوْمِ ٱلۡقِیۡمَةِ مَن إِلَـٰهُ عَیْرُ اللّٰهِ یَأْتِیكُم بِضِیَآءٍ أَفَلَا تَسۡمَعُونَ ﴿ اللّٰ قُلۡ أَرۡءَیۡتُمۡ إِن

⁽١) تفسير الكشاف، ١/ ٦٥

جَعَكَ ٱللَّهُ عَلَيْكُمُ ٱلنَّهَارَ سَرَمَدًا إِلَى يَوْمِ ٱلْقِيْكَمَةِ مَنْ إِلَّهُ غَيْرُ ٱللَّهِ يَأْتِيكُم بِلَيْلٍ تَسْكُنُونَ فِيةٍ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴿ ﴿ ﴾ [النصص:٧١-٧].

حيث ختمت آية النهار بالبصر؛ لأن آية النهار مبصرة، وختمت آية الليل بالسمع؛ لأنه يختلف عن النهار.

٨- ولقد مر معك من قبل ما ختمت به آيات سورة الروم التي اخترتها لك
 في فصل الفقرة القرآنية.

وعوداً إلى دائرة المعارف البريطانية، فنحن نعلم أن في القرآن الكريم ما يزيد على ستة آلاف آية، ومع ذلك فقد نجد أن آية واحدة، كانت لها فاصلة خاصة، لا نجدها في القرآن الكريم كله على كثرة آياته، قد تكون هناك آيتان اثنتان في كتاب الله تعلى، جاءت فيهما الفاصلة متحدةً. ونتساءل الآن لو لم تكن قضية الفاصلة في غاية من الإحكام والدقة؟ ولو لم تكن خاضعة ناشئةً عن نظام بديع، لا يقل عن هذا النظام الكوني، سهاءً وأرضاً، ولكن نظام الكتابين واحد -أعني الكتاب المتلو وهو القرآن، والكتاب المرئي وهو الكون- أقول: لو لم تكن قضية الفاصلة في غاية من الإحكام والدقة: لما أمكن أن تكون هناك فاصلة لم تذكر. سوى مرة واحدة في كتاب الله، أو مرتين، بل كان من الممكن أن تذكر مرات كثيرة، لأن ذكرها لا يخضع لنظام معين.

مثال ذلك مما ذكر مرة واحدة قوله سبحانه: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴿ ﴾ النور:٣٠)، جاءت فاصلة لقوله سبحانه: ﴿ قُل لِلْمُؤْمِنِينَ يَعُضُوا مِنَ أَبْصَدِهِمْ وَيَحْفَظُواْ فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزَكَى لَمُمُ ﴾، ومثال ذلك ﴿ لَعَلَهُمْ يَرْشُدُونَ ﴿ آَكُ لَهُمُ عَبِهُ وَيَكُ فَطُواْ فُرُوجَهُمْ أَذَلِكَ أَزَكَى لَمُمُ ﴾ حيث جاءت فاصلة لقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِى عَنِى فَإِنِي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعُوةً اللّهَ إِذَا دَعَانَ فَلْيَسْتَجِيبُواْ لِي وَلَيُؤْمِنُواْ بِي لَعَلّهُمْ يَرْشُدُونَ ﴿ آَلُهُ وَالنّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ ال

وقوله سبحانه: ﴿الرَّحِيمُ الْغَفُورُ ﴿ ﴾، جاءت فاصلة لقوله: ﴿ يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَغْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ الرَّحِيمُ الْغَفُورُ ﴿ ﴾ [سا:٢].

ومثال الفاصلة التي لم تذكر إلا مرتين في كتاب الله تعالى ﴿ الْعَكِلِمُونَ ﴿ الْهَكِلِمُونَ ﴿ اللهِ اللهِ تعالى ﴿ الْعَكِلِمُونَ ﴿ اللهِ قَوْلِهِ : ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَكِ فِي قُولِهِ : ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَكِ لَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الْعَكِلِمِينَ ﴿ اللهِ اللهُ الله

وإذا نظرت إلى هاتين الفاصلتين، وجدتها جاءتا بعد الحديث عن أمور السهاء والأرض، إما من حيث تسبيحها لله، أو من حيث إمساك الله لهما، وفي ذلك الحلم كله، حلم الله على أولئك المفرطين، ومغفرته للمذنبين. وهذا كثير في كتاب الله تعالى لا نود استقصاؤه بالطبع.

إن أمر الفاصلة في كتاب الله تعالى، جاء على نسق بديع ونظام حكيم، يتم به المعنى ويزدان به اللفظ، ولا ينظر فيه إلى تلك القيود التي ذكروها في قافية الشعر، من حيث لا يجوز أن يتعلق بالقافية ما بعدها، أم من حيث لا يجوز أن تتجاور قافيتان متساويتان في كتاب الله قلم تأتي فاصلتان متساويتان في كتاب الله تعلى، قد تأتيان متجاورتين، وقد يتعلق ما بعد الفاصلة بها، كقوله سبحانه: عالى، قد تأتيان متجاورتين، وقد يتعلق ما بعد الفاصلة بها، كقوله سبحانه: ﴿ وَإِنَّكُرُ لَنَمُرُونَ عَلَيْهِم مُصْبِحِينَ ﴿ وَإِلَّالًا أَفَلا تَعْقِلُون ﴾ [الصافات:١٣٧].

على أن كثيراً من فواصل القرآن الكريم ختمت بأسهاء الله تبارك وتعالى ولكن هذا الختم كان خاضعاً للدِّقة والإحكام والموضوعية، وقد مرّ بك طرف من هذا. ولقد وقف علهاء القرآن عند بعض الفواصل ليبحثوا عها فيها من سِرٌ يَدِقُ على كثير من الناس، مما سموه مشكلات الفواصل وهو قليل بالطبع، وهي مواقف تدل على العناية من جهة، ثم هي لا تدع بعد ذلك طرفاً من شبهة لمشتبه أو مرتاب، من

ذلك مثلاً قوله سبحانه: ﴿ إِن تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكُّ وَإِن تَغْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنتَ الْعَزِيرُ الْحَكِيمُ ﴾ [المندة: ١١٥]، حيث لم تكن الفاصلة (الغفور الرحيم). وقوله سبحانه ﴿ وَاَغْفِرْ لَنَا رَبَّنَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الْعَنْ اللهِ اللهُ اللهُ

ولقد جلّى العلماء -رحمهم الله- ذلك كله (۱)، مما يرد بقوة على أولئك المتخرصين، الذين يقولون بأفواههم ما ليس لهم به علم.

وننبهك إلى أن بعض العلماء يرى أن قضية الفاصلة روعيت لتقديم بعض الكلام أو تأخيره، ومعنى هذا أنه يمكن أن يقدّم الكلام أو يؤخر من أجل غرض لفظي فتسمعهم يقولون: «أُخِّر أو قُدِّم رعاية للفاصلة»، وهذا أمر حريّ أن نحذرك منه، وأن تُحذّر منه غيرك، إن قضية الفاصلة مع ما لها من حُسْن جرس وجمال إيقاع، إلا أنها لا تكون من أجل هذا، وإنها هي خاضعة لأحكام النظم، ودقة المعنى – كها قلنا من قبل.

ويجمل بنا في هذه المناسبة أن نذكر لك ما نقله السيوطي عن الزمخشري في كشافه القديم (٢) فقال: «لا تُحسن المحافظة على الفواصل لمجرّدها إلا مع بقاء المعاني

⁽١) راجع: الإتقان.

 ⁽۲) ذكر الزنخشري في مقدمة كشافه أنه كان قد فسر فاتحة الكتاب، وآيات من سورة البقرة، تفسيراً أطال فيه النفس، ثم تركه، فلما بدأ تفسيره الكشاف اختصر وأوجز. ولعله هذا ما يعنيه العلماء حينها يقولون: «قال الزنخشري في كشافه القديم». فليس هناك للزنخشري كشاف غير هذا

على سردها، على النهج الذي يقتضيه حُسْنُ النَّظْم والْتئامه، فأما أن تُهمَل المعاني، ويُهتمّ بتحسين اللفظ وحده، غير منظور فيه إلى مؤداه، فليس من قبيل البلاغة، وبُنِي على ذلك أن التقديم في ﴿وَيَالْآخِرَة مُرْبُوقِتُونَ ۞﴾ [البقرة:٤]، ليس لمجرد الفاصلة، بل لرعاية الاختصاص»(١).

وإذن فقد روعي في الفواصل أمران اثنان، أمر المعنى أولاً، ثم بعد ذلك أمر اللفظ وما يحدثه في النفس، ولذا تجد أن أكثر الفواصل ختمت بحروف المدّ واللين. قال السيوطى في الإتقان:

الخامس: «كثر في القرآن خَتْمُ الفواصل بحروف المد واللين وإلحاق النون، وحكمته: وجود التمكُّن من التطريب بذلك، كها قال سيبويه: إنهم إذا ترنّموا يلحقون الألف الياء والنون؛ لأنهم أرادوا مدّ الصوت، ويتركون ذلك إذا لم يترنموا، وجاء في القرآن على أسهل موقف وأعذب مقطع.

حروف الفواصل إما متماثلة أو متقاربة:

فالأولى مثل: ﴿وَالطُّورِ اللهُ وَكِنْكِ مَسْطُورٍ اللهُ فِي رَقِّ مَنْشُورِ اللهُ وَالْبَيْتِ الْمَعْمُورِ ﴾ [الطور:١-٤].

والثاني مثل: ﴿ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِبِ ﴿ مَالِكِ يَوْمِ الدِّبِ ﴾ [الفاعة: ٣-٤]، ﴿ قَ َ وَالثَّانِي مثل: ﴿ الفاعة: ٣-٤]، ﴿ قَ وَالْفُرْءَانِ الْمَجِيدِ ﴿ مَا اللَّهُ مَ مُنذِرٌ مِنْهُمْ فَقَالَ ٱلْكَنفِرُونَ هَذَا شَيْءٌ عَجِيبٌ ﴾ وَالْفُرْءَانِ الْمَجِيدِ ﴿ مَا اللَّهُ عَبِيبٌ ﴿ مَا اللَّهُ مُ مُنذِرٌ مِنْهُمْ فَقَالَ ٱلْكَنفِرُونَ هَذَا شَيْءٌ عَجِيبٌ ﴾ [ف:١-٢]» (٢).

إننا لا نستطيع أن نلم بكل ما يتعلق بالفاصلة القرآنية، فنحن إنها نتحدث عنها في فصل من فصول كثيرة، ولكن نرجو أن يكون ما ذكرناه كافياً.

الكشاف الذي نعرفه، ولكن يعنون بالكشاف القديم تلك الآيات التي كان قد فسرها الزمخشري،
 وأطال في تفسيرها النفس.

⁽١) الإتقان، ج٣، ص٥٥٥.

⁽٢) الإتقان، ج٣، ص٥٩ ٣٠-٣٦٠.

الفَصْيِكُ الثَّالِيْنَ عَشِيرٍ،

التكرار

إن قضية التكرار ذات صلة وثيقة بإعجاز القرآن البياني، وتلك قضية بدهية، ذلك أننا نجد في النظم مواضع متشابهة، سمّاها بعض الباحثين تكراراً. فالناظرون في كتاب الله تعالى من أجل تلاوته وتدبره، أو بهدف التشكيك والطعن، يجدون لأول وهلة أن هناك قضايا ذكرت أكثر من مرة، وفي أكثر من موضع كالقصص وموضوعات العقيدة، وبعض الجمل والآيات، وسموا ذلك تكراراً.

ومع إجماعهم على هذه التسمية، إلا أنهم اختلفت فيه مذاهبهم، وتعددت مشاربهم، وتلك طبيعة في أحوال الناس، بل هي سنة من سنن الله في هذا المجتمع البشري، فالكثرة الكثيرة من هؤلاء مسلمين كانوا أم غير مسلمين، رأوا أن في هذا التكرار سحر بيان، وتثبيت بنيان، فعدوه بلاغة وإعجازاً، ووجدوا فيه منهجاً قويها، وهدفاً عظيهاً من مناهج التربية وأهدافها، وحاولوا أن يبرهنوا على ذلك ببراهين، ما عرفته العرب في كلامها شعراً ونثراً، وأن يقيموا عليه الأدلة مما قرره علماء النفس وعلماء الاجتماع، وأساطين التربية، وذوو الاختصاص في فن الإعلام والدعاية.

وفئة قليلة عميت أو تعامت، هيمن عليها الحقد، فعدّت هذا مثلبة ومطعناً في كتاب الله، وهؤلاء لم يظهروا إلا بعد أن فسد الذوق البياني، وضعفت السليقة العربية، ولذا رأينا أن أباطيل أولئك لم تظهر مبكرة، فلم نسمع شيئاً عنها حتى من أعداء القرآن، الذين كانوا ذوي سلائق سليمة في اللغة، بل على العكس من ذلك، وجدنا أن هذا القرآن يملك عليهم كل شيء، وإن لم يؤمنوا به. هذه الأباطيل وجدنا أن هذا القرآن يملك عليهم كل شيء، وإن لم يؤمنوا به. هذه الأباطيل إذن طهرت فيها بعد، حينها فسد المزاج اللغوي، واجتمع الطاعنون على دين الله

من كل صوب، وتألبوا حسداً عليه، فبدأ الحديث عن شبهة التكرار. فكان لا بد أن يشمّر العلماء عن سواعد الجدّ ليردّوا إلى النحور الظالمة سهام الحقد.

الأقدمون والتكرار:

ابن قتيبت:

عرض المفسرون والكاتبون في علوم القرآن، والدراسات القرآنية لهذه القضية، فلم يألوا جهداً في دراستها، ولعل من أقدم الذين عرضوا لقضية التكرار عرضاً موجزاً مركزاً، إمام أهل السنة اللغوي ابن قتيبة (۱) قال رحمه الله: «وأما تكرار الأنباء والقصص، فإن الله تبارك وتعالى أنزل القرآن نجوماً في ثلاث وعشرين سنة، بفرض بعد فرض، تيسيراً منه على العباد، وتدريجاً لهم إلى كمال دينه، ووعظ بعد وعظ، تنبيها لهم عن سِنة الغَفْلة، وشحذاً لقلوبهم بمتجدِّد الموعظة، وناسخ بعد منسوخ، استعباداً لهم، واختباراً لبصائرهم. يقول الله عز وجل: ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كُفَرُوا لَهُ اللهِ عَزُودَكُ وَرَتَالنَهُ تَرْبِيلًا ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كُفَرُوا الله عز وجل: ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كُفَرُوا الله عَنْ وَمِلَ اللهُ عَنْ وَمَالَ اللهُ عَنْ وَمِلَهُ وَيَقَالَ اللهُ عَنْ وَمَالَ اللهُ عَنْ وَمِلَهُ وَيَقَالَ اللهُ عَنْ وَمَالًا اللهُ عَنْ وَمَالَ اللهُ عَنْ وَمِلَ اللهُ عَنْ وَمِلَهُ وَيَعَلَمُ اللهُ عَنْ وَمِلَ اللهُ عَنْ وَمِلَهُ وَيَالَ اللهُ عَنْ وَمِلَا اللهُ عَنْ مِنْ اللهُ عَنْ وَمُنْ اللهُ عَنْ وَمَالَ اللهُ عَنْ وَمِلَا اللهُ عَنْ وَمَالَ اللهُ عَنْ وَمُنْ اللهُ عَنْ وَمُنْ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ عَنْ وَمُنْ اللهُ عَنْ وَمُنْ وَلَا اللهُ عَنْ وَمِلْ اللهُ عَنْ وَمُنْ اللهُ اللهُ عَنْ وَمُنْ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ عَنْ وَمُنْ اللهُ عَنْ وَمُنْ اللهُ عَنْ وَمُنْ اللهُ الله

ثم يقول: «وكانت وفود العرب تَرِدُ على رسول الله ﷺ للإسلام، فيُقْرِئُهم المسلمون شيئاً من القرآن، فيكون ذلك كافياً لهم. وكان يبعث إلى القبائل المتفرقة بالسور المختلفة، فلو لم تكن الأنباء والقصص مُثنّاة ومكررة لوقعت قصة موسى إلى قوم، وقصة عيسى إلى قوم، وقصة نوح إلى قوم، وقصة لوط إلى قوم، فأراد الله

⁽۱) أبو محمد، عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المروزي، العالم الكبير، اللغوي الناقد والكاتب والأديب والحافظ والمؤرخ والراوي الصادق، والمفسر المحدث المحيط بمشكل وغريب كتاب الله وسنن نبيه، أصله فارسي من مدينة مرو، يقال: وُلد في الكوفة، ويقال في بغداد سنة (٢١٣هـ)، وتوفي سنة (٢٧٦هـ) أول ليلة من رجب.

⁽٢) أبو محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة، تأويل مشكل القرآن، تحقيق: السيد أحمد صفر، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه، ص١٨٠.

بلطفه ورحمته أن يشهر هذه القصص في أطراف الأرض، ويُلْقِيها في كل سمع، ويثبتها في كل ويثبتها في كل ويثبتها في كل قلب، ويزيد الحاضرين في الإفهام والتحذير.

وليست القصص كالفروض، لأن كُتُبَ رسول الله عليه كانت تُنْفَذُ إلى كل قوم بها فرضه الله عليهم من الصلاة، وعددها وأوقاتها، والزّكاة وسنتها، وصوم شهر رمضان، وحج البيت، وهذا ما لا تُعرَف كيفيته من الكتاب، ولم تكن تنفذ بقصة موسى وعيسى ونوح وغيرهم من الأنبياء، وكان هذا في صدر الإسلام قبل إكمال الله الدين، فلما نشره الله عز وجل في كل قطر، وبثه في آفاق الأرض، وعَلَم الأكابرُ الأصاغر، وجُمِعَ القرآنُ بين الدِّفَتيْن، زال هذا المعنى واجتمعت الأنباء في كل مصر وعند كل قوم»(١).

الخطابي:

ثم جاء إمام آخر من أئمة أهل السنة اللغوي المفسر المحدِّث، أبو سليمان الحظّابي (٢) في رسالته «بيان إعجاز القرآن» فبعد أن بيَّن وجوه إعجاز القرآن -كها يراها- كرّ على شبه المعارضين والمعاندين، ومنها شبهة التكرار وهو ما يعنينا هنا. قال خَطْلْلُلُه: «وأما ما عابوه من التكرار، فإن تكرار الكلام على ضربين: أحدهما مذموم، وهو ما كان مستغنى عنه غير مستفاد به زيادة معنى لم يستفيدوه بالكلام الأول، لأنه حينئذ يكون فضلاً من القول ولغواً، وليس في القرآن شيء من هذا النوع.

والضرب الآخر ما كان بخلاف هذه الصفة، فإن ترك التكرار في الموضع الذي يقتضيه، وتدعو الحاجة إليه فيه، بإزاء تكلف الزيادة في وقت الحاجة إلى الحذف والاختصار، وإنها يحتاج إليه ويحسن استعماله في الأمور المهمة التي قد تعظم

⁽١) المرجع السابق، ص١٨١، ١٨٢.

⁽٢) حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي (٣١٩-٣٨هـ/ ٩٣١ - ٩٩٨ م)، فقيه محدث من أهل بست من بلاد كابل، له معالم السنن وبيان إعجاز القرآن، وإصلاح غلط المحدثين وله شعر. توفي في بست.

العناية بها، ويخاف بتركه وقوع الغلط والنسيان فيها والاستهانة بقدرها، وقد يقول الرجل لصاحبه بقصد الحث والتحريض على العمل: عَجِّل عجّل، وارم ارم، كما يُكتب في الأمور المهمة على ظهور الكتب: مهم مهم، ونحوها من الأمور، وكقول الشاعر:

يَ البَكْ رِ انْشِ رُوالي كُلَيْب الذي من أجله كرر الأقاصيص، والأخبار في وقد أخبر الله عز وجل السبب الذي من أجله كرر الأقاصيص، والأخبار في القرآن، فقال سبحانه: ﴿ وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَمُمُ القَوْلَ لَعَلَّهُمْ يَنَذَكَّرُونَ ﴾ [النصص:٥١]، وقال تعالى: ﴿ وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ ٱلْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَنَقُونَ أَوْ يُحْدِثُ لَكُمْ ذِكْرا اللهِ الد:١١٣]، (١).

مما سبق ندرك أن أبا سليهان ﴿ اللَّهُ اللَّهُ محدد شرطين اثنين لكي يكون التكرار مذموماً:

أحدهما: أن لا يكون هناك حاجة تدعو إليه. ثانيهما: أن لا يكون في الكلام المكرر زيادة.

أما إذا كان في الكلام المكرور زيادة على ما ذكر أولاً، وكان في الأمور المهمة التي تعظم العناية بها، فإن ذلك تكرار محمود -كما يقول الخطابي بخطفة موناية ونحن إذ نوافق الشيخ من جهة، لكننا نخالفه من جهة أخرى، وسنرجئ مناقشته بعد أن نستمع إلى عالِم آخر، هو الإمام الزركشي (٢) بخطفة .

الخطابي، بيان إعجاز القرآن، ثلاث رسائل في إعجاز القرآن، تحقيق: محمد خلف الله، والدكتور محمد زغلول سلام، الطبعة الثالثة، دار المعارف، مصر، ص٥٢ - ٥٣.

⁽٢) الإمام بدر الدين محمد بن عبدالله بن بهادر الزركشي، أحد العلماء الذين نجموا بمصر في القرن الثامن، وُلد بالقاهرة سنة ٥٤٧هـ، حينها كانت معمورة بالمدارس، انتظم في حلقات الدروس،

الزركشي:

أشار في كتابه «البرهان» إلى التكرار في القرآن بعامة وإلى التكرار في القصة بخاصة، فبعد أن بين أن التكرار أسلوب من أساليب العرب، وأن الكلام حينها يكرر، فإنه في النفوس يقرر، وعاب على الذين ينكرونه. وعرّفه بقوله: «وحقيقته إعادة اللفظ أو مرادفه لتقرير معنى، خشية تناسي الأول لطول العهد به، فإن أعيد لا لتقرير المعنى السابق لم يكن منه، كقوله تعالى: ﴿ قُلْ إِنِّ أُمِرْتُ أَنْ أَعَبُدُ اللهُ عُلِيصًا لَهُ الدِينَ السابق لم يكن منه، كقوله تعالى: ﴿ قُلْ إِنِّ أُمِرْتُ أَنْ أَعُبُدُ اللهُ عُلِيصًا لَهُ الدِينَ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

فأعاد قوله: ﴿ قُلِ اللّهَ أَعَبُدُ مُخْلِصًا لَهُ دِينِ ﴾ بعد قوله: ﴿ قُلْ إِنِّ أُمِرْتُ أَنْ أَعَبُدَ اللّه مُخْلِصًا لَهُ أَلِدِينَ ﴾ بلا لغرض آخر، لأن معنى الأول الأمر بالإخبار أنه مأمور بالعبادة لله، والإخلاص له فيها، ومعنى الثاني أنه يخص الله وحده دون غيره بالعبادة والإخلاص... واعلم أنه إنها يحسن سؤال الحكمة عن التكرار إذا خرج عن الأصل، أما إذا وافق الأصل فلا، ولهذا لا يتجه سؤالهم. ولم كرَّرَ ﴿ إِيَاكَ ﴾ في قول الأصل، أما إذا وافق الأصل فلا، ولهذا لا يتجه سؤالهم.

وبعد هذا التعريف ذكر فوائد التكرار، وفي مقدمتها التأكيد، ولكنه قال بعد ذلك: إن التكرار أبلغ من التأكيد.

ت وتفقه بمذهب الشافعي وهو جهبذ من جهابذة أهل النظر وأرباب الاجتهاد، وعَلَمٌ من أعلام الفقه والحديث والتفسير وأصول الدين، كان منقطعاً إلى الاشتغال بالعلم، لا يشتغل عنه بشيء، وله أقارب يكفلونه أمر دنياه، توفي بمصر في رجب سنة ٧٩٤هـ.

⁽۱) الزركشي، البرهان في علوم القرآن، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٧٦هـ/ ١٩٥٧م، الطبعة الأولى، ج٣، ص١٠-١١.

ومما سبق نجد أن الخطابي والزركشي متفقان على أن ما ذكر في كتاب الله تعالى أكثر من مرة، كان فيه في كل مرة زيادة معنى، ومع ذلك سمياه تكراراً. ونحن إذ نعجب من الزركشي إذ عرّف التكرار بأنه إعادة اللفظ أو مرادفه، مع أنه في موضع آخر من كتابه ينكر الترادف في كتاب الله تعالى، ولكننا نعترف له بلمحة طيبة جيدة، وهي أن ما ذكر أكثر من مرة لتقرير معنى واحد هو الذي يسمى تكراراً، أما إذا كان لتقرير معنى آخر، فليس من التكرار في شيء، وكذلك قوله: "إنه يُسألُ عن حكمة التكرار إذا خرج عن الأصل، أي إذا صعب علينا أن ندرك الحكمة من ذكر اللفظ أكثر من مرة، أما إذا لم يخرج عن الأصل، فلا يُسأل فيه عن حكمة التكرار، كقوله أكثر من مرة، أما إذا لم يخرج عن الأصل، فلا يُسأل فيه عن حكمة التكرار، كقوله تعالى: ﴿إِيّاكَ نَعْبُدُ وَإِيّاكَ نَسْتَعِيبُ ۞ ﴾.

تعريف التكرار:

نحن -إذن- مع الخطابي في عدّه من التكرار ما كان فيه زيادة معنى، ولسنا مع الزركشي في تعريفه التكرار بأنه إعادة اللفظ أو مرادفه.

والتكرار -كما نراه- هو إعادة اللفظ نفسه في سياق واحد، فإذا لم يتوافر هذان الشرطان، أي إذا لم يكن المعاد اللفظ نفسه، أو إذا ذكر اللفظ أكثر من مرة، ولكن لكل موضع سياقه الخاص، ومعناه الخاص، فإن ذلك لا نسميه تكراراً أبداً. هذا هو التعريف الدقيق للتكرار، كما يظهر لنا.

المحدثون والتكرار:

الرافعي:

ولقد عرض بعض الكاتبين المحدّثين لقضية التكرار، ومن هؤلاء كاتب العربية والإسلام، الأستاذ مصطفى صادق الرافعي(١) ﴿ اللَّهُ عَن حديثه عن

⁽۱) مصطفى صادق بن عبدالرزاق بن سعيد بن أحمد بن عبدالقادر الرافعي، (۱۲۹۸-١٣٥٦هـ/ ۱۸۸۱-۱۹۳۷م)، عالم بالأدب، شاعر، من كبار الكُتّاب، أصله من طرابلس الشام، =

أسلوب القرآن، وما امتاز به هذا الأسلوب، وما انفرد به من خصائص، فيعد التكرار إحدى هذه الخصائص والميزات، وحديث الرافعي من حقه أن لا يوجز وأن لا يختصر، يقول بخلالله: «وههنا معنى دقيق في التحدي، ما نظن العرب إلا وقد بلغوا منه عجباً: وهو التكرار الذي يجيء في بعض آيات القرآن، فتختلف في طرق الأداء وأصل المعنى واحد في العبارات المختلفة، كالذي يكون في بعض قصصه لتوكيد الزجر والوعيد وبسط الموعظة وتثبيت الحجة ونحوها، أو في بعض عباراته لتحقق النعمة وترديد المنة والتذكير بالنعم واقتضاء شكره، إلى ما يكون هذا الباب، وهو مذهب للعرب معروف، ولكنهم لا يذهبون إليه لا في ضروب من خطابهم: للتهويل والتوكيد، والتخويف والتفجع وما يجري مجراها من الأمور العظيمة، وكل ذلك مأثور عنهم منصوص عليه في كثير من كتب الأدب والبلاغة.

بيد أن وروده في القرآن مما حقق للعرب عجزهم بالفطرة عن معارضته وأنهم يُخَلُّون عنه (۱) لقوة غريبة فيه لم يكونوا يعرفونها إلا توهماً، ولضعف غريب في أنفسهم لم يعرفوه إلا بهذه القوة، لأن المعنى الواحد يتردد في أسلوبه بصورتين أو صور كل منها غير الأخرى وجهاً أوعبارة، وهم على ذلك عاجزون عن الصورة الواحدة، ومستمرون على العجز لا يطيقون ولا ينطقون.

فهذا لعمرك أبلغ في الإعجاز وأشد عليهم في التحدي، إذ هو دليل على مجاوزتهم مقدار العجز النفسي الذي قد تمكن معه الاستطاعة أو تتهيأ المعاريض حيناً بعد حين، إلى العجز الفطري الذي لا يتأول فيه المتأول ولا يعتذر منه المعتذرون ولا يجري الأمر فيه على المسامحة.

مولده في بهتيم (منزل والد أمه) ووفاته في طنطا، أصيب بصمم فكان يكتب له ما يراد مخاطبته به،
 شعره نقي الديباجة على جفاف في أكثره، ونثره من الطراز الأول، الأعلام، ج٧، ص ٢٣٥.

⁽١) يتركونه بلا معارضة، والتخلية: الترك.

وقد خفي هذا المعنى (التكرار) على بعض الملحدة وأشباههم ومن لا نفاذ لهم في أسرار العربية ومقاصد الخطاب والتأتي بالسياسة البيانية إلى هذه المقاصد، فزعموا به المزاعم السخيفة وأحالوه إلى النقص والوهن، وقالوا: إن هذا التكرار ضعف وضيق من قوة سعة، وهو -أخزاهم الله- كان أروع وأبلغ وأسرى عن الفصحاء من أهل اللغة والمتصرفين فيها، ولو أعجزهم أن يجيئوا بمثله ما أعجزهم أن يعيبوه لو كان عيباً!

وفي بعض ذلك التكرار معنى آخر فَطِن إليه بعض علمائنا ولم يكشف لهم عن سره، وأول من نبّه عليه الجاحظ في كتاب (الحيوان) إذ قال: فورأينا الله تبارك وتعالى إذا خاطب العرب والأعراب، أخرج الكلام مخرج الإشارة والوحي والحذف، وإذا خاطب بني إسرائيل أو حكى عنهم جعله مبسوطاً وزاد في الكلام، أي كأن ذلك مبالغة في إفهامهم وتوسع في تصوير المعاني لهم وتلوينها بالألفاظ، إيجازاً في موضع وإطناباً في موضع إذ كانوا قوماً لا سليقة لهم كالعرب وليسوا في حكمهم من البيان، فلا يمضي كلامه لسننه بلا اعتراض من تنافر التركيب وثقل الحروف وجفاء الطبيعة اللغوية، فلهذا ونحوه كان لا بد في خطابهم من التكرار والبسط والشرح، بخلاف العرب، فإن الخطاب يقع إليهم على سنن كلامهم من الخذف، والقصد إلى الحجة، والاكتفاء باللمحة الدالة، وبالإشارة الموحى بها، وبالكلمات المتوسمة، وما يجري هذا المجرى، وهو قول صحيح في الجملة بيد أنهم وبالكلمات المتوسمة، وما يجري هذا المجرى، وهو قول صحيح في الجملة بيد أنهم أخطؤوا وجه الحكمة فيهه (۱).

عبدالكريم الخطيب - محمد قطب:

ومنهم الأستاذ عبدالكريم الخطيب في كتابه «إعجاز القرآن» و«القصص القرآني» كما عرض لها الأستاذ محمد قطب في كتابه «الدراسات القرآنية» والنتائج

⁽۱) إعجاز القرآن والبلاغة النبوية، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، الطبعة التاسعة، ۱۳۹۳هـ/۱۹۷۳م، ص۱۹۳-۱۹۹.

التي يمكن أن تستفاد من هذه الدراسات أن التكرار قد يكون للتأكيد، وما جاء منه في كتاب الله تعالى، فإنها قصد منه التأثير في النفوس، وبخاصة إذا كانت الموضوعات المكررة موضوعات مهمة، كالعقيدة التي أراد القرآن أن ترسخ في النفوس، وتثبت في أعهاق القلوب -وهذا الذي قرره الخطابي كها رأينا من قبل-.

ويذكر الأستاذ محمد قطب أن ما في القرآن مما يظن أنه تكرار، إنها هو متشابه (۱). ويمثله بثهار الجنة، ويضرب لذلك أمثلة كثيرة من كتاب الله. أما الأستاذ الخطيب (۲)، فلقد فصّل فيها يخص القصة القرآنية من التكرار، مبيناً بعض الأمور التي توهم التكرار في القصص القرآني.

ومنهجنا أن نعرض لهذه القضية، مستلهمين من القرآن الكريم ما يفتح به لنا ربنا، وهو الفتاح العليم.

على أننا لا ننكر على الذين ذهبوا لوجود التكرار في القرآن، معللين هذا بأنه لا يخرج عن الأساليب التي عرفتها العرب، وبأنه إنها يراد به التأثير على النفوس حتى يقرر فيها ما يكرر. أقول: لا ننكر على أولئك، وليس معنى هذا أننا نتفق معهم فيها ذهبوا إليه، ونؤثر أن نرجئ الحكم بعد أن نعرض لهذه القضية من جميع جوانبها. فنقول وبالله التوفيق:

الموضوعات التي عرض لها القرآن الكريم مع كثرتها، نجملها في هذه الأمور الرئيسة الثلاثة:

١ – الأحكام: وتشمل ما اصطلح عليه فيها بعد بالعبادات، والمعاملات،
 والأحوال الشخصية، والحدود، وما يتصل بهذا من الآداب والقيم.

⁽١) الأستاذ محمد قطب، دراسات قرآنية، دار الشروق، بيروت، ص٧٤٥.

 ⁽۲) الأستاذ عبدالكريم الخطيب، القصص القرآني في منطوقه ومفهومه، دار الفكر العربي،
 ۱۳۸٤هـ/ ۱۹۶۵م، ص۲۳۸ وما بعدها.

٢- العقيدة: وتشمل الألوهية والرسالة واليوم الآخر، وما يتصل بهذا من
 الأمثال والحقائق.

٣- أما الموضوع الثالث فقصص الأنبياء عَلِلْقَيِّلْةِ ، وأخبار الأمم الماضية.

وقد أجمعوا على أن لا تكرار في آيات الأحكام، وإنها الذي يمكن أن يكون فيه تكرار هما الموضوعان الأخيران، آيات العقيدة والقصص. هذا من حيث الموضوع.

أما من حيث اللفظ، فقد قالوا: إن هناك جملاً أو آيات ذكرت أكثر من مرة، مما يوجب القول بأنها مكررة.

ومن هنا كان لزاماً علينا أن يكون حديثنا في هذا الباب عن آيات العقيدة والقصة وتكرار الجمل الآيات.

المبحث الأول أيات العقيدة

ولنبدأ بآيات العقيدة التي يجمع الباحثون على أنها كررت في كتاب الله لقصد نبيل وهدف شرف.

أولاً: آيات الألوهية:

هي التي تقرر صلة هذا العالم -والعالم كل ما سوى الله مما يعلم به سبحانه-بخالقه، من حيث احتياجه للخالق سبحانه. وقد تحدثت الآيات عن خلق الإنسان والحيوان والنبات والسموات والأرض وما عليها. أما آيات خلق الإنسان فلقد ذكرت فيما يقرب من أربعين موضعاً، ولنقتصر على بعض هذه الآيات حسب ترتيب النزول:

١ - في أول نجم نزل على سيدنا رسول الله ﷺ ﴿ أَقَرَأُ بِالسِّهِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ۞
 خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ مِنْ عَلَقِ۞ ﴾ [العلن:١-٢].

٢ - في سورة عبس: ﴿ مِنْ أَيِ شَيْءٍ خَلَقَهُ, اللَّهِ مِن نُطْفَةٍ خَلَقَهُ, فَقَدَرَهُ, اللهُ ﴾
 [عبس:١٨-١٩].

٣- في سورة القيامة: ﴿ أَيَحْسَبُ آلْإِنسَنُ أَن يُتْرَكَ سُدًى ﴿ اللَّهِ مِنْ نُطْفَةً مِن مَنِي يُعْنَى ﴿ اللَّهِ مُناكَ اللَّهُ مَا كُن عَلَقَةً فَخَلَقَ فَسَوَى ﴿ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مُناكَ اللَّهُ مَا لَا نَعْنَ اللَّهُ مَا لَا نَعْنَ اللَّهُ مَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّلْمُ الللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ ال

٤ - ما جاء في سورة المرسلات: ﴿ أَلَرْ نَخْلُقَكُم مِن مَآوِ مَهِينِ ﴿ فَجَعَلْنَهُ فِى قَرَارٍ
 مَكِينٍ ﴿ إِلَىٰ قَدَرٍ مَعْلُومٍ ﴿ فَا فَقَدَرْنَا فَنِعْمَ ٱلْقَدِرُونَ ﴿ ﴿ الرسلات:٢٠-٢٣].

٥- ما جاء في سورة البلد: ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَنَ فِي كَبَدٍ ۞ أَيَعْسَبُ أَن لَن يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدُّ ۞ يَقُولُ أَهْلَكُتُ مَا لَا لَٰبُدًا ۞ أَيَعْسَبُ أَن لَمْ رَهُۥ أَحَدُ ۞ أَلَمْ نَجْعَل لَهُ، عَيْنَيْنِ ۞ وَلِسَانًا وَشَفَنَيْنِ ۞ ﴾ [البد:٤-٩]. ٦ - ما جاء في سورة الطارق: ﴿ فَلْيَنْظُرِ ٱلْإِنْسَنُ مِمَّ خُلِقَ ﴿ عُلِقَ مِن مَلَو دَافِقِ ﴿ الطارق:٥-٨].

٧- ما جاء في سورة يس: ﴿ أَوَلَمْ يَرَ ٱلْإِنسَانُ أَنَا خَلَقْنَهُ مِن نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمُ مُبِينٌ ()
 مُبِينٌ ()

٨- ما ورد في سورة الفرقان: ﴿ وَهُو ٱلَّذِي خَلَقَ مِنَ ٱلْمَآءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ. نَسَبًا وَصِهْرًا وَكَانَ رَبُّكَ قَلِيرًا (٤٠٠) [الفرقان:٥٤].

٩ ما ورد في سورة فاطر: ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِن نُرابٍ ثُمَّ مِن نُطْفَةِ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَجًا ﴾
 [ناطر: ١١]، ﴿ وَمِنَ ٱلنَّاسِ وَٱلدَّوَآتِ وَٱلْأَنْعَكِمِ مُغْتَلِفٌ ٱلْوَانُهُ. ﴾ [ناطر: ٢٨].

١٠ - ما ورد في سورة الواقعة: ﴿ نَعْنُ خَلَقْنَكُمْ فَلَوْلَا تُصَدِفُونَ ﴿ أَفَرَءَيْمُ مَّا لَمْنُونَ ﴿ فَعَنُ خَلَقْنَكُمْ فَلَوْلَا تُصَدِفُونَ ﴿ فَا لَمُ الْمَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمَوْتَ وَمَا خَنُ بِمَسْبُوفِينَ ﴿ عَلَى آنَ نُبَدِّلَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الل

١١ - ما جاء في سورة الحجر: ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ مِن صَلَصَالِ مِنْ حَمَلٍ مَسْنُونِو اللهِ المجر: ٢١].

١٢ - ما جاء في سورة الأنعام: ﴿ وَهُوَ الَّذِي آنشَا كُمْ مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ فَمُسْتَقَرُّ وَهُوَ الَّذِي آنشَا كُمُ مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ فَمُسْتَقَرُّ وَمُسَتَوْدَةٌ قَدْ فَصَلْنَا ٱلْآيَنَ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ ﴿ اللَّهِ ﴿ اللَّهَامِ: ٩٨].

١٤ - ما جاء في سورة الزمر: ﴿ خَلَقَكُمْ مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا ﴾
 الزمر:٦].

وتستمر الآيات الكريمة تحدثنا عن خلق الإنسان، وليس من غرضنا أن نستقصيها جميعاً، ومن أنعم النظر في الآيات التي ذكرناها لا يمكن أن يدّعي أن فيها شبهة تكرار، فكل آية -كما رأينا- تتحدث عن قضية غير التي تتحدث عنها الآية الأخرى، يقول أستاذنا الشيخ محمد محمد السماحي: «تبصر في هذه الآيات وكيف رتبها هذا الترتيب العجيب، الذي يتفق مع التربية العلمية والنفسية جميعاً، فقد نبههم أولاً على أن الإنسان مخلوق من علق، وقد علمت أنه لا يطلق إلا بعد تعلق الخلية الذكرية بالخلية الأنثوية، وتفاعلهما في الرحم، ومن العلق هذا ينشأ الذكر تارة، والأنثى تارة أخرى، وتأتي نظرية توقف العلة على معلولها، ولا بد من أول لهما، ولا بد من خالق ابتدأ السلسلة بوجه ما. ثم تكلم على أحد طرفي العلق وهو الخلية، التي من شأنها أن تسعى حتى تصل إلى أختها الأخرى. التي تنتظرها في مكان الخلق والتقدير، فكيف سعت؟ وكيف تلاقت؟ ثم كيف خلق وقدر في هذا المكان؟ ثم كيف تيسر له السبيل وكي استكمل حياته ومات وقبر؟ ثم ينتقل خطوة أخرى فنبهه إلى أن النطفة التي خلق منها على هذا الوجه السابق أمنية مقدرة من مقدر حكيم، يتمنى الماني والمستمنى بلوغ غايتها في إنتاج الولد ذكراً أو أنثى، ثم تأخذ على حسب التقدير لسيرها المقدر لها، فتكون علقة فتخلق فتسوّى، فيكون منها الزوجان الذكر والأنثى، فكيف خُلقت وكيف سُوِّيت؟ ثم كيف تحولت إلى ذكر تارة وأنثى تارة، مع أن المعمل الذي تكون فيه الخلايا الذكرية أو الأنثوية إنها . هو معمل واحد»^(۱).

⁽١) مذكرات في التفسير الموضوعي لطلبة الدراسات العليا، ص٦.

أما ما يظن اشتراك الآيتين فيه، فبعيد عن التكرار كذلك، فآية الحج جاء التعبير فيها بكلمة (ثم)، وآية المؤمنون جاء التعبير فيها بالفاء، فلكل من الآيتين غرض يختلف عن الآخر. آية المؤمنون جاءت تبين تعاقب الأطوار كها يفهم من الفاء التي هي للترتيب والتعقيب -كها يقول النحويون-، وآية الحج جاءت تبين أن كل طور من هذه الأطوار، لا بد أن يمر بمراحل وأطوار حتى يبلغ الطور الآخر، فللنطفة أدوار وللعلقة أدوار.

آيات خلق الإنسان -إذن- على كثرتها وتعددها، نجد أن لكل آية منها هدفاً وغاية، والذي يزعم أن فيها تكراراً، مثله كالذي يدّعي أن جهاز التنفس في الإنسان والجهاز الهضمي والدموي، أجهزة مكررة يمكن أن يغني عنها جهاز واحد، وما نظن أحداً يجرؤ على قول مثل ذلك.

وكذلك حينها نستعرض الآيات التي تحدثت عن خلق الحيوان والنبات، نجد كل آية تحدثت منها عن خاصية في هذا النوع أو ذاك، قال تعالى: ﴿ وَٱلْأَنْفَاهُ مَلَقَهُمّا لَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ لَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَنرَحُونَ اللّهُ وَيَهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَنرَحُونَ اللّهُ وَيَهَا جَمَالٌ عِينَ اللّهُ مَلْ اللّهُ اللّهُ

رَحِيدٌ ﴿ وَاللّهُ خَلَقَكُلُ وَالْمِعَالُ وَالْحَمِيرُ لِرَّحَبُوهَا وَزِينَةٌ وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿ وَاللّهُ خَلَقَكُلُ وَاللّهُ خَلَقَكُلُ وَاللّهُ خَلَقَكُلُ وَاللّهُ مَا يَشَرَى عَلَى رَجْلَيْنِ وَمِنْهُم مَن يَشْرَى عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى كُلُ اللّهُ عَلَى كُلُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

وفي الحديث عن النبات نقرأ قول الله تعالى: ﴿ فَلْيَنْظُو ٱلْإِنسُنُ إِلَى طَعَامِدِهِ ﴿ الله عَالَى وَفَلَا الْمَاءَ صَبَا الله عَبَا الله وَ الله عَبَا الله وَ الله عَبَا الله وَ ال

وهكذا الآيات جميعاً التي تحدثت عن هذين النوعين، نجد أن كل آية كريمة توجه أنظارنا إلى موضوع مستقل، وتفتح لنا باباً جديداً من أبواب العلم، وتضع أيدينا على دقائق في هذا الكون، وتشير إلى حقائق حريًّ بها أن تدرس دراسة جادة مفصلة.

وكذلك الآيات التي تحدثت عن السموات والأرض، وما فيهما من جبال وأبحر ونجوم وكواكب، مما يطول بنا بحثه واستقرؤاه واستقصاؤه، ولكن الغرض

الذي نرمي إليه ونرجو أن نكون قد أصبناه، هو انتفاء التكرار في موضوع الخلق، والذي هو أكثر الموضوعات التي عرض لها القرآن في قضية الألوهية.

ثانياً: الرسالة:

إن آيات الرسالة في القرآن الكريم كانت ذات مراحل متميزة، لكل مرحلة خصائصها، ابتداءً من مرحلة الإنذار ومروراً بمرحلة الأدلة ورد الشبهات والإجابة على الاقتراحات وانتهاءً بمرحلة التحدي... والمتأمل في هذه المراحل وفي الآيات الكريمة التي تحدثت عنها يجد أن كل آية عرضت لموضوع، وعالجت قضية ذات شأن، مما يجعل القارئ المتدبر لا يرتاب في جدة هذه الموضوعات والقضايا، وبالتالي يصل إلى قناعات لا تحوم حولها شائبة بأنه لا تكرار في الآيات التي تتحدث عن الرسالة.

ولنضرب لك مثلاً:

1 – الأدلة على الرسالة: الأدلة التي جاء بها القرآن برهاناً على رسالة النبي على رسالة النبي على رسالة النبي عند كانت تستند إلى التاريخ تارة، وإلى الواقع تارة أخرى. أما أدلة التاريخ فلم تقف عند حقبة واحدة من حقب الدهر، وإنها كانت في عمق هذا التاريخ، كما أنها لم تقف عند بيئة واحدة، لكنها أرشدت إلى أكثر من بيئة كذلك. أما

الواقع فتجده تارة يستند إلى سيرة النبي ﷺ، وأخرى إلى ما منّ الله به على أولئك... ﴿ وَقَالُوَاإِن َ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى عَلَى

٢ - آيات التحدي: وأنت إذا وقفت مع هذه الآيات، وجدتها أبعد ما تكون عن قضية التكرار، فتارة ﴿ فَلْيَأْتُوا بِحَدِيثِ مِثْلِهِ ﴾ [الطور:٣٤]، وأخرى: ﴿ بِمَشْرِ سُورٍ مَثْلِهِ ﴾ [بونر:٣٤]، وأخيراً ﴿ بِسُورَةٍ مِن مِثْلِهِ ﴾ مِثْلِهِ ﴾ [بونر:٣٨]، وأخيراً ﴿ بِسُورَةٍ مِن مِثْلِهِ ﴾ [البقر: ٣٨].

تارة ﴿ وَادْعُواْ مَنِ اَسْتَطَعْتُم ﴾ [مود: ١٣، بونس: ٣٨]، وتارة ﴿ وَادْعُواْ شُهَدَآءَكُم ﴾ [البقرة: ٢٣]، وتارة ﴿ فَإِن البقرة: ٢٣]، وتارة ﴿ فَإِن لَمْ تَفْعَلُواْ وَلَن تَفْعَلُواْ فَأَنَّقُواْ النَّارَ ﴾ [البقرة: ٢٤].

ولا يدورنَّ بخلدك أن هذه العبارات جميعها ذوات معنى واحد، بل إنها اختلفت لفظاً واختلفت معنى كذلك.

ويصعب أن نتتبع الآيات التي تحدثت عن الرسالة في جميع أطوارها وأدوارها، راجين أن يكون ما اجتزأناه كافياً ومغنياً، وما على القارئ إلا أن يتتبع آي الذكر الحكيم، ليسْعَدَ وينعُم، ويكون معي في كل ما أدّعي وأزْعُم، من أن لا تكرار في الآيات التي تحدثت عن الرسالة.

ثالثاً: البعث:

بقي من موضوعات العقيدة قضية البعث: وللبعث في كتاب الله شأن عظيم لا نجده في أي كتاب آخر، فالإيهان باليوم الآخر هو أحد بل أعظم أركان الإيهان،

والمتدبر لآيات الكتاب الكريم والسنّة المشرفة يدرك ذلك لأول وهلة، لذلك كان لا بد أن يستفيض الحديث عن اليوم الآخر في كتاب الله تعالى.

يقرر مبدأ البعث بها لا نجده في أي كتاب -كها قلت- لا من حيث المضمون والحقائق فحسب، بل من حيث الأسلوب والدليل، فمن حيث المضمون والحقيقة يحرص القرآن الكريم والسنة المطهرة كذلك، على التأكيد والتقرير لبعث الأجسام، لتجازى كل نفس بها عملت، وأن الثواب والعقاب قد يكون كل منها مادياً وروحانياً، وليس كها يقرر الفلاسفة ومن تبعهم من أصحاب الكتب السهاوية فيها بعد، من أن البعث والنعيم والثواب كل أولئك أمور روحانية فحسب.

أما من حيث الأسلوب، فمع خطورة الموضوع، وشدة ارتباطه بالعقل، إلا أننا نجد أن أسلوب القرآن في تقرير البعث يثير المشاعر، ويهيج الوجدانات والعواطف، ويهيب بالعقل بل يحتم عليه أن يبحث ويستنتج. يدرك هذه الحقيقة من قارن بين أسلوب القرآن الكريم في إثبات البعث وأسلوب المتكلمين فيها أقاموه من أدلة.

ولا تظنن أيها القارئ أنني حاولت أن أبتعد بك عن موضوع البعث، فأنقلك إلى موضوعات تتشابه وتتشابك فيها بينها، وإنها كانت تلك مقدمات -لا بد من أن نعرفها وأن نحيط بها- مدخلاً لموضوعنا، وأساساً لما نوده من تقرير الوجود أو نفي التكرار في كتاب الله فيها يخص عقيدة البعث.

والناظر في كتاب الله يجد الحديث عن البعث مبثوثاً في سور القرآن الكريم، لا مكيّها فحسب، بل مدينّها كذلك، وكي نصل إلى ما نودّه من نتائج، ولكي يكون حكمنا على الأمور دقيقاً، يجمل بنا أن نتدبر هذه الآيات ولو تدبراً إجمالياً فهاذا سنجد؟

لا يساورني شك بأنك أيها القارئ حينها تتدبر آيات البعث في كتاب الله وعقيدة اليوم الآخر، فتسجد أموراً ثلاث حرص القرآن الكريم على إبرازها والحديث عنها، وهذه الأمور كها ظهرت لي بعد بحث هي:

أولاً: الحديث عن طبيعة هذا اليوم -اليوم الآخر-

ثانياً: الحديث عما يكون فيه ما يقع من أحداث.

ثالثاً: عن الأدلة التي سلكها القرآن لإثبات هذا اليوم، بها يقنع العقول ويمتنع العواطف.

١- طبيعة هذا اليوم:

فقد حدثنا القرآن الكريم عن طبيعة هذا اليوم، ولكن حديث القرآن لم يكن على وتيرة واحدة، وإنها كانت هناك حقائق متنوعة متعددة، يبرزها في آياته ذات الروعة والإعجاز، فهو اليوم الآخر أو الدار الآخرة تارة، ويوم القيامة أو يوم الجمع تارة، أو يوم التغابن ويوم الفصل تارة ثالثة. ثم نجد الحديث عن هذا اليوم الآخر أو الدار الآخرة بأوصاف متميزة، فتارة هي الساعة، وأخرى هي الطامة أو الصاخة، وفي موضع الحاقة أو القارعة أو الواقعة، إلى غير ذلك من أوصاف كل واحد منها إنها يضيف للعقل جديداً، لأنه يتحدث عن خصيصة لهذا اليوم، لا نجدها في موضع آخر من الآيات، كل هذا لشحذ الهمم، وتنبيه النفوس، وإيقاظ العقول، لأن تحسب لهذا اليوم حساباً، وأن تعي هذه النتيجة الأخيرة وهي أهم النتائج وأولاها بالتقدير؛ لأنها الغاية بل غاية الغايات، وهي قوله سبحانه: ﴿ فَمَن النتائج وأولاها بالتقدير؛ لأنها الغاية بل غاية الغايات، وهي قوله سبحانه:

٢- أحداث اليوم الآخر:

أما ما يكون في هذا اليوم فلقد كانت هناك حقائق كثيرة أبرزتها آي الذكر الحكيم، سواء منها ما يحدث لهذا الكون والحياة أو للمخلوقات.

أما ما يحدث للكون فنقرؤه في مواضع كثيرة من كتاب الله، من انشقاق السياء وانفطارها، ﴿ إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَتْ ﴿ ﴾ [الانشفاق:١]، ﴿ إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنفَطَرَتْ ﴿ ﴾ [الانفطار: ١]، ﴿ وَإِذَا ٱلسَّمَاءُ فُرِجَتْ ﴿ ﴾ [الرسلات: ١]، ﴿ وَيَوْمَ تَشَقَّقُ ٱلسَّمَاءُ وَالْفَكْمِ ﴾ [النبان ١٥]، ﴿ وَوَمْ تَشَقَّقُ ٱلسَّمَاءُ كَالْهُ إِنْ ﴾ [النبان ١٥]، ﴿ وَوَمْ تَكُونُ ٱلسَّمَاءُ كَالْهُ إِنْ ﴾ [النبان ١٥]، ﴿ وَوَالسَّمَوَتُ مَطُوتِتَتُ بِيَمِينِهِ عَ ﴾ [الزبر: ٢٠] وهكذا الأرض تمد لتلقي ما فيها تتخلى عنه، وكأن ما كانت تحتفظ به تأبى أن تتنازل عنه لأحد، وذلك لا بد له من زلزلة عظيمة ﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ ٱلْأَرْضُ زِلْزَالْهَا ﴿ وَالْمَانِ وَالْمَرَضُ اَلْهَالُهُ ﴾ [الزلزلة: ١-٥].

أما ما في السموات فستكور الشمس، وتنكدر وتطمس النجوم، وتنتثر الكواكب، هكذا بهذا التعبير المعجز الذي يدلنا على التفرقة بين الكواكب والنجوم، يخسف القمر ويجمع الشمس والقمر.

أما ما على الأرض فستفجر البحار وتسجر، أما الجبال فستكون كالعهن المنفوش ثم تدك ﴿ إِذَا وَقَعَتِ ٱلْوَاقِعَةُ ﴿ الْمَسَلِوَقَعَنِهَا كَاذِبَةً ﴿ الْمَانَةُ رَّافِعَةً ﴿ إِذَا رُحَّتِ الْمَانَةُ مَنْاتًا اللهُ وَكُذَا اللهُ وَكُذَا اللهُ وَكُذَا اللهُ وَكُذَا اللهُ وَكُونَ سراباً، وبعد ذلك كله تبدل الأرض غير الأرض والسموات.

هذا ما تشير إليه الآيات الكريمة منذ أن ينفخ في الصور فيصعق من في السموات ومن في الأرض. إلا من شاء الله، نقرأ ذلك كله حديثاً رائعاً عن الأحداث المروّعة في هذا الكون.

أما ما يحدث للخلائق فيحدثنا القرآن الكريم حديثاً مستفيضاً، ولكنه كذلك يبرز حقائق متنوعة متعددة، فلا تجزى نفس عن نفس شيئاً في هذا اليوم، لأنها لا يقبل منها عدل ولا يؤخذ منها شفاعة، بل لا تنفعها شفاعة كذلك إلا شفاعة أذِنَ بها الله الحي القيوم، فمنذ أن تخرج الخلائق من الأجداث سِراعاً كأنهم إلى نصب يوفضون وكأنهم جراد ينتشر، يحدثنا القرآن الكريم عن الهواجس النفسية والتمنيات والاعتذارات، وفي كل آية حقيقة جديدة.

كما يحدثنا عن المراحل التي تمر بها الخلائق في هذا اليوم ابتداءً من نشر الكتب ليعطي كل كتابه ﴿ أَقْرَأُ كِنْبَكَ كَفَىٰ لِيعطي كل كتابه ﴿ أَقْرَأُ كِنْبَكَ كَفَىٰ بِنَفْسِكَ ٱلْيُوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا ﴿ الإسراء:١٤].

ثم تأتي المرحلة الثانية وهي مرحلة الحساب، وهو حساب سريع، لا ظلم فيه ولا نسيان. ثم تأتي المرحلة الثالثة وهي مرحلة الميزان، ﴿ فَمَن تَقُلَتُ مَوَزِينُهُ، فَأَوْلَتِكَ هُمُ اللهُ فَلِحُونَ اللهُ وَهَى اللهُ اللهُ وَهَى مَرحلة الميزان، ﴿ فَمَن تَقُلَتُ مَوَزِينُهُ، فَأَوْلَتِهِكَ هُمُ الله وَهُو فِي عِيشَتِ رَاضِيبَةِ () ﴿ الله وَهُو الله وَهُو الله عَلَيْ وَعُومُهُمُ اللهُ مَوْزِينُهُ، فَأَوْلَتِهِكَ اللَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ خَلِدُونَ () تَلْفَعُ وُجُومُهُمُ النَّادُ وَمُمْ فِيهَا كَلِيحُونَ الله الله منون ١٠٤٠] وأمه هاوية.

ثم تأي المرحلة الرابعة وهي مرحلة الصراط ﴿ وَإِن مِنكُو إِلَا وَارِدُهَأَكَانَ عَلَىٰ رَبِكِ حَتْمًا مَقْضِيًا ﴿ ثُمُ نُنَجِى اللَّذِينَ اتَّقُواْ وَنَذَرُ الظَّلِمِينَ فِيهَا جِثِيًا ﴿ وَإِن مِنكُو إِلَا وَبِعِد ذلك يكون الحديث عن الجنة والنار وما فيها، مما أُعِدَّ لأهلها من أمور مادية أو معنوية، ذلكم هو حديث القرآن عها في هذا اليوم.

٣- الأدلم على اليوم الأخر:

بقيت الأدلة التي سلكها القرآن مبرهناً بها على هذا البعث، وكان يمكن أن يسكت القرآن عن هذه الأدلة، فهو الذي لا يتخلف وعده، ومن أصدق من الله قيلاً، ولكننا مع ذلك نجد الأدلة مبثوثة في هذا القرآن على الحقائق التي يقررها، سواء كانت هذه الحقائق تتعلق بوحدانية الله، أم بنبوة النبي والمجيب أن أدلة القرآن الكريم القرآن من عند الله، وكذلك لإثبات اليوم الآخر، والعجيب أن أدلة القرآن الكريم أدلة متنوعة من هذا الكون، ومن الإنسان نفسه، بل نجدها أدلة هي في حقيقتها نعم من نعم الله على هذا الإنسان في هذا الكون، ولا نود هنا، أن نعرض لهذه القضية بالتفصيل، فذلك له موضع آخر في غير هذا الموضع إن شاء الله، لكن الذي يهمنا هنا، أن ننظر إلى أدلة البعث، وسنجد هذه الأدلة سلك القرآن بتقريرها مسالك

متعددة، لكنها جميعها سهلة ميسرة، فقد تكون هذه الأدلة مما يحيط بهذا الإنسان في هذا الكون، ومما هين لراحته وإمكانات وجوده على هذه الأرض ﴿ أَلَرْ بَخْعَلِ الْأَرْضَ مِهَا الكون، ومما هين لراحته وإمكانات وجوده على هذه الأرض ﴿ أَلَرْ بَخْعَلِ الْأَرْضَ مِهَادًا اللّهِ وَجَعَلْنَا اللّهَا وَجَعَلْنَا اللّهَا وَجَعَلْنَا اللّهَا وَجَعَلْنَا اللّهَا وَجَعَلْنَا اللّهَا وَجَعَلْنَا اللّهَا وَجَعَلْنَا اللّهَارَ مَعَاشًا الله وَبَعَنْ الله وَعَلَيْ اللّهِ وَجَعَلْنَا اللّهَا وَهَاجًا الله وَالنّهُ الله وَجَعَلْنَا الله وَاللّهُ وَمَا الله وَاللّهُ وَاللّهُ الله وَاللّهُ وَاللّهُ وَمَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ

وقد يسلك بالدليل طريق آخر، فينتزع من نفس الإنسان وما يمر به من أطوار، وما يشاهد في شأن ما يقيم صلبه ويصلح شأنه، ويبهجه فيما يراه ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِن كُنتُمْ فِرَيْبٍ مِّنَ ٱلْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقَيْنِكُم مِّن تُرَابٍ ثُمَّ مِن نُطْفَةِ ثُمَّ مِن عَلَقَةِ ثُمَّ مِن مُّضَعَة تُخَلَّقَة وَغَيْرِ تُخَلِّفَة لِنَّبَيِّنَ لَكُمْ ۚ وَنُقِرُّ فِي ٱلْأَزْحَارِ مَانَشَآ أَ إِلَى أَجَلِ مُستَى ثُمُّ نُخْرِهُكُمْ طِفْلًا ثُمَّزَ لِتَـبْلُغُوٓا أَشُدَّكُمْ وَمِنكُم مِّن يُنَوَفَّ وَمِنكُم مَّن يُرَدُّ إِلَىٰ أَرْذَلِ ٱلْعُمْرِ لِكَيْلًا يَعْلَمُ مِنْ بَعْدِ عِلْمِ شَيْئًا وَتَرَى ٱلأَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا ٱلْمَآءَ ٱهْتَزَتْ وَرَبَتْ وَأَنْبَتَتْ مِن كُلِّ زَوْج بَهِيج ۞ ذَالِكَ بِأَنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْحَقُّ وَأَنَّهُۥ يُخي ٱلْمَوْتَىٰ وَأَنَّهُۥ عَلَىٰ كُلِّ ۚ شَيْءِ قَدِيثٌ ۞ وَأَنَّ ٱلسَّاعَةَ ءَاتِيَةٌ لَّا رَيْبَ فِيهَا وَأَتَ ٱللَّهَ يَبْعَثُ مَن فِي ٱلْقُبُورِ اللَّ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يُجَدِلُ فِي ٱللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمِ وَلَا هُدَّى وَلَا كِنَبٍ ثَمْنِيرِ الله ﴾ [الحج:٥- أرأيت إلى هذين الدليلين اللذين جيء بهم الإثبات البعث أحدهما ﴿إِن كُنتُمْ فِي رَيْبِ مِّنَ ٱلْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَكُم مِّن تُرَابٍ ﴾ فهو دليل مستمد من الأنفس، والثاني ﴿وَتَكرى ٱلْأَرْضَ هَامِدَةً ﴾ فهو مستمد مما هو حول الإنسان ومما لا حياة بدونه، ما أعظمهما في تأثيرهما، وما أروعهما في إمتاعهما، وما أبدعهما في إحاطتهما، وما أقنعهما في حجتهما ومنطقهما، وإذا صحّ ما ذكره المفسرون من أن قول الله تعالى: ﴿ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يُجَدِدُ فِي ٱللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمِ وَلَا هُدًى وَلَا كِنَبِ مُنِيرٍ ١٠٠٠ ﴾ نزل في النضر ابن الحارث الذي قيل إنه جاء بأخبار وحكايات من خارج بلاد العرب، فكان يقرؤها للناس

ليشغلهم عن القرآن إذا صح ذلك فها أشبه الليلة بالبارحة ونحن نرى أن الذين ينكرون عقيدة البعث، يشبهون النضر بن الحارث، فلقد جاؤوا بأقوالهم من غير البيئة الإسلامية.

وقد يفصّل دليل مما يجمله الآخر، فإنزال الماء على الأرض الذي ورد مجملاً في الآية السابقة، نجد فيه تفصيلاً في آية أخرى، كقوله سبحانه: ﴿ وَهُو ٱلَّذِك يُرْسِلُ الرّيَاحَ بُشُرًا بَيْنَ يَدَى رَحْمَتِهِ مَ حَقَى إِذَا ٱقَلَتْ سَحَابًا ثِقَالا سُقْنَهُ لِبِلَدِ مَيْتِ فَأَنزَلنا بِهِ ٱلْمَاتَهُ الرّياحَ بُشُرًا بَيْنَ يَدَى رَحْمَتِهِ حَقَى إِذَا ٱقَلَتْ سَحَابًا ثِقَالا سُقْنَهُ لِبِلَدِ مَيْتِ فَأَنزَلنا بِهِ ٱلْمَاتَهُ فَأَخْرَجْنَا بِهِ مِن كُلِّ ٱلثَّمَرَةِ كَذَلك مُؤْرَ الْمَوْقَ لَعَلَكُمْ مَذَكَوُون (٤٠٠) وقد يكون الدليل جملة واحدة مرتكزة في فطرة الإنسان، كأنها هي بدهية تدرك لأول يكون الدليل جملة واحدة مرتكزة في فطرة الإنسان، كأنها هي بدهية تدرك لأول وهلة، وذلك قوله تعالى: ﴿ وَهُو اَهْوَرُ عَلَيْهُ وَلَهُ ٱلْمَثَلُ ٱلْأَعْلَىٰ فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُو اللّهَ يَعْلَى الله تعالى: ﴿ وَهُو اَهْوَرُ عَلَيْهُ وَلَهُ ٱلْمَثَلُ ٱلْأَعْلَىٰ فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُو الْعَرِيرُ الْحَكِيمُ (٤٠٠) والرم: ٢٧] وهكذا الأدلة المبثوثة في كتاب الله تعالى، وليس غرضنا الاستقصاء، فها ذكرناه فيه الغنية والكفاية.

من ذلك كله يوقن كل منصف ذي بصيرة، أن التكرار الذي ادّعي في آيات العقيدة أمر لا مسوغ له ولا ضرورة، وما أشبهه بآيات الأحكام التي يجمعون على عدم التكرار فيها، مع أن الموضوع الواحد منها قد يذكر في أكثر من سورة، فآيات الطلاق، وآيات الحج، وآيات الجهاد، ذكرت في سور متعددة من سور القرآن، إلا أن كل سورة كان يذكر فيها ما لا يذكر في السورة الأخرى، فآيات الطلاق مثلاً ذكر بعضها في سورة البقرة، وبعضها في سورة الطلاق وهي التي تسمى سورة النساء الصغرى، وبعضها في سورة الأحزاب، وآيات الحج ذكر بعضها في سورة البقرة، وبعضها في سورة الأحزاب، وآيات الحج ذكر بعضها في سورة البقرة، وبعضها في سورة الأحزاب، وآيات الحج ذكر بعضها في سورة البقرة، وبعضها في سورة الأحزاب، وآيات الحج ذكر بعضها في سورة المقرة، وبعضها في سورة الأحزاب، وآيات الحج ذكر بعضها في سورة المقرة، وخكر بعضها الآخر في سورة الحج. ولم يدّع أحد أن ذلك من التكرار، كذلك آيات العقيدة حكما رأينا-.

المبحث الثاني القصص القرآني

الذين نظروا إلى القصة القرآنية، ووجدوا القصة الواحدة تذكر في أكثر من سورة، ظنوا أن ذلك من باب التكرار، ولكن الدارس المتأمل ستؤدي به دراسته المتأنية إلى النتيجة التي استخلصناها من آيات العقيدة، وهي أنها لا تحوم حولها شائبة تكرار. وسنوجز لك الحديث عن القصة من حيث التكرار، سندع النتيجة لك كذلك، لتستخلصها أنت، وأحيلك إن أردت مزيداً على كتابنا (القصص القرآني) في إيحائه ونفحاته.

ولنضرب لك مثلاً بها جاء في كتاب الله تبارك وتعالى، لِنَبِيَّنِ اثنين عليهها وعلى أنبياء الله ونبينا صلاة الله وسلامه، سيدنا نوح، وسيدنا موسى، ولنأخذ نهاذج ثلاثة لكل من الرسولين –عليهها السلام–، بادئين بقصة سيدنا نوح الطَّيْلاً.

فالأنموذج الأول ما جاء في سورة العنكبوت في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ عَلَيْثُ فِيهِمْ أَلْفُ سَنَةٍ إِلَّا خَسِينَ عَامًا فَأَخَذَهُمُ الطُّوفَاتُ وَهُمْ ظَلْلِمُونَ ﴿ الْعَنْكِينَ اللَّهُ وَالْمَعْدِنَ السَّغِينَةِ وَجَعَلْنَهُمَ عَالَمَا فَأَخَذَهُمُ الطُّوفَاتُ وَهُمْ ظَلْلِمُونَ ﴿ الْعَنْكِينَ اللَّهُ الْعَلَيْمِينَ السَّغِينَةِ وَجَعَلْنَهُمَ عَالَمَةً لِلْعَلَيْمِينَ السَّغِينَةِ وَجَعَلْنَهُمَ عَلَيْهِمَ أَلْعَلَيْمِينَ اللَّهُ العَرْضِ الذي سيقت من القصة القصيرة مع قصرها وإيجازها فلقد جاءت موفية للغرض الذي سيقت من أجله. كما جاء فيها على قصرها ما لم يذكر في غيرها، وهي المدة التي لبثها نوح الطّيمُ في قومه.

وهذه قصة نوح في سورة المؤمنون، جاء فيها قوله سبحانه: ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى فَوْمِهِ وَفَقَالَ الْمَلُؤُا اللَّيْنَ كَفَرُوا نُوحًا إِلَى فَوْمِهِ وَفَقَالَ الْمَلُؤُا اللَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ فَرِمِهِ وَفَقَالَ الْمَلُؤُا اللَّذِينَ كَفَرُوا مِن فَوْمِهِ وَمَا هَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

كَذَبُونِ ﴿ ﴾ [الومنون:٢٣-٢٦] ويوحي الله تبارك وتعالى إليه بأن يصنع الفلك، وأن لا يخاطبه في الذين ظلموا فهم مغرقون، ﴿ فَإِذَا ٱسْتَوَيْتَ أَنتَ وَمَن مَعَكَ عَلَى ٱلْفُلْكِ فَقُلِ ٱلْحَدُدُ لِلَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

هذه قصة نوح في سورة المؤمنون، جاء بين الإجمال والتفصيل. وجاءت على هذا النسق كذلك في سورة الأعراف والشعراء والقمر، ولكنها في كل سورة من هذه السور الأربع لم تكن سواء، بل كانت كل قصة منسجمة مع السورة التي ذكرت فيها، موضوعاً وأسلوباً، ولذا كان في كل قصة جزئيات لم تذكر في القصة الأخرى.

ولكن قصة نوح ذكرت مطولة مفصلة في سورتي نوح وهود -عليهما السلام- . وأنت حينها تتدبر القصة في السورتين، تجد أن كلاً منهما تشتمل على قضايا وجزئيات وأحداث لا توجد في غيرها، مما يجعلك توقن غير مرتاب، أن لا تكرار في قصة نوح الطيخة.

أما قصة موسى التَّيِينِ ، فقد ذكرت موجزة في سورة النازعات، مطولة في سورة الأعراف، وما بين هذا وذاك في سورة يونس، وكانت كل واحدة لها أسلوبها المتميز. ولو أردنا أن نذكر ما في كل سورة لطال الحديث.

اتساق القصم معموضوع السورة:

وما على القارئ إلا أن يفتح كتاب الله، سائلاً الله أن يفتح له في فهمه، فيتدبَّر ما فيه، وسيجد أن كل قصة جاءت تتناسب وتتسق مع موضوع السورة في شخصيتها، فقصة موسى في سورة النازعات، هذه السورة ذات المقاطع القصيرة القوية الفخمة الجزلة، ذكر فيها قوله سبحانه عن فرعون: ﴿ فَحَشَرَ فَنَادَىٰ ﴿ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

في سورة الزخرف ذكر فيها ما يتناسب مع اسم السورة الكريمة؛ وما بنيت عليه، وما ذكر فيها من إسراف المعرضين، ومن رفع بعض الناس فوق بعض درجات، ليتخذ بعضهم بعضاً سخرياً، وهي التي ذكر فيها قول فرعون حينها نادى في قومه متباهياً: ﴿ أَلَيْسَ لِي مُلَكُ مِصْرَ وَهَا ذِهِ ٱلْأَنْهَارُ تَجْرِى مِن تَحْتِي ۗ [الزخرف:٥١]. وقصة نوح التي جاءت قصيرة في سورة العكنبوت، وهي السورة التي بدئت بقوله تعالى: ﴿ المَا الله الله الله الله الله على الله جاءت قصصها سورة الدعاة الذين جاهدوا في الله، وهم يرجون لقاءه، ولذلك جاءت قصصها قصيرة كأنها هي لقطات تذكر الدعاة إلى الله بصعوبة الأمر وخطورته.

﴿ وَكَذَالِكَ أَنزَلْنَهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ ٱلْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَنَّقُونَ أَوْ يُحَدِثُ لَمُمْ ذِكُرُ ﴾ [طه:۱۱]، وصدق الله ﴿ كِننَبُ أُخِمَتُ اَينَنُهُ مُمَّ فَصِّلَتَ مِن لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ (الله ﴿ وَمُنا الله ﴿ فَرُءَانًا عَرَبِيًا غَيْرَ ذِي عِوجٍ لَعَلَهُمْ يَنَقُونَ (الله ﴿ الزمر:٢٨].

ويطول بنا الأمر إذا أردنا أن نتتبع القصص القرآني في سوره، فتلك قضية لا يتسع لها مثل هذا الفصل، ولكننا نجزم ونوقن بأن كل متأمل لكتاب الله تعالى يجزم كذلك، بأن القصص القرآني ليس فيه تكرار من جهة، ومن جهة ثانية فإن كل قصة ذكرت في السورة التي تلائم موضوعها، وتتسق مع شخصيتها، سواء كان ذلك من حيث أسلوب السورة، أم من حيث جزئياتها وأحداثها.

يقول العلامة المصلح الأستاذ محمد الخضر حسين (١)، شيخ الأزهر الأسبق: «إنه لا تكرار في القصص القرآني، وإنها كل قصة في سورة، فيها من المعاني والحكم

⁽۱) محمد الخضر حسين بن علي بن عمر الحسيني التونسي (۱۲۹۳-۱۳۷۷هـ/۱۸۷۱-۱۹۵۸م)، عالم إسلامي، أديب باحث، يقول الشعر، من أعضاء المجمعين العربيين بدمشق والقاهرة، وممن تولوا مشيخة الأزهر، وُلد في نقطة من بلاد تونس وتخرج بجامع الزيتونة، ودرس فيها، وأنشأ مجلة السعادة العظمى، وترأس تحرير مجلة نور الإسلام، ولواء الإسلام، له تآليف منها: حياة اللغة، والخيال في الشعر العربي، ومناهج الشرف، والدعوى إلى الإصلاح.... الأعلام، ج٢، ص١١٤.

ما لا يوجد في سورة أخرى، وسياق السورة وظرفها يحددان موضع العبرة من القصة، فليس من السهل أن يقال: في كل سورة جاءت فيها قصة موسى مع فرعون أنها قصة واحدة، بل الواجب أن ندرس القصة في كل سورة ، ليتبين السياق الذي جاءت من أجله، والعبرة التي هدفت لها، والحكمة التي قصدت منها».

ويمثل الشيخ بقصة آدم، ويقول: «إنها وردت في ست سور، في البقرة والأعراف والحجر والإسراء والكهف وطه (۱). ففي سورة البقرة وردت القصة في سياق تذكير الناس بنعمة الله، والعجب من أنهم يكفرون به، فكانت القصة تدور على هذا التذكير من جعل آدم خليفة، وتعليمه الأسهاء كلها.

وفي سورة الأعراف، وردت هذه القصة في سياق أن الناس قليلاً ما يشكرون الله، الذي مكّنهم في الأرض، وجعل لهم فيها معايش، ولذلك أسهبت القصة في موقف إبليس من الإنسان. وفي سورة الحجر، وردت القصة في سياق خلق الإنسان من طين، والجن من نار، فليست مادة أفضل من مادة، وهذا ما ركزت عليه القصة.

أما سورة الإسراء، فقد وردت قصة آدم في سياق فتنة الناس، ولذلك كان الإسهاب فيها، في واقعة حسد إبليس وعدائه لآدم وذريته» (٢).

ويقول الأستاذ سيد قطب بَرِّمُالِكَهُ: «يرد القصص في القرآن في مواضع ومناسبات، وهذه المناسبات التي يساق القصص من أجلها، هي التي تحدد مساق القصة، والحلقة التي تعرض منها، والصورة التي تأتي عليها، والطريقة التي تؤدَّى بها، تنسيقاً للجو الروحي والفكري، والفني الذي تعرض فيه. وبذلك تؤدي دورها الموضوعي، وتحقق غايتها النفسية، وتلقي إيقاعها المطلوب.

⁽١) ولم يذكر سورة (ص).

⁽٢) مجلة لواء الإسلام، العدد السابع، السنة الرابعة، ص٥٣٧-٥٥٤.

ويحسب أناس أن هنالك تكراراً في القصص القرآني، لأن القصة الواحدة قد يتكرر عرضها في سور شتى. ولكن النظرة الفاحصة تؤكد أنه ما من قصة، أو حلقة من قصة قد تكررت في صورة واحدة، من ناحية القدر الذي يساق، وطريقة الأداء في السياق. وإنه حيثها تكررت حلقة كان هنالك جديد تؤديه، ينفي حقيقة التكرار»(۱).

ولقد عرض الزركشي برخمالله لفوائد التكرار في القصص القرآني، ومع أننا لا نسميه تكراراً -كها قلت- ومع أن ما ذكره أيضاً قد يكون بعضه متداخلاً في بعض، وقد تكون الأسباب التي ذكرها أكثر وجاهة من بعضها الآخر، إلا أن فيه فوائد يجمل للقارئ أن يقف عليها، لذا رأينا أن ننقل كلامه كها جاء. قال رحمه الله: «ومنه تكرار القصص في القرآن، كقصة إبليس في السجود لآدم، وقصة موسى وغيره من الأنبياء، قال بعضهم: ذكر الله موسى في مائة وعشرين موضعاً من كتابه وقال ابن العربي في القواصم: ذكر الله قصة نوح في خمسة وعشرين آية، وقصة موسى في سبعين آية. انتهى. وإنها كرر لفائدة خلت عنه في الموضع الآخر وهي أمور:

أحدها: أنه إذا كرر القصة زاد فيها شيئاً، ألا ترى أنه ذكر الحية في عصا موسى الطّينة وذكرها في موضع آخر ثعباناً، ففائدته أن ليس كلّ حية ثعباناً، وهذه عادة البلغاء أن يكرر أحدهم في آخر خطبته، أو قصيدته كلمة لصفة زائدة.

الثانية: أن الرجل كان يسمع من القرآن ثم يعود إلى أهله، ثم يهاجر بعده آخرون يحكون عنه ما نزل بعد صدور الأولين، وكان أكثر من آمن به مهاجرياً فلولا تكرر القصة لوقعت قصة موسى إلى قوم وقصة عيسى إلى آخرين وكذلك سائر القصص، فأراد الله سبحانه وتعالى اشتراك الجميع فيها، فيكون فيه إفادة القوم وزيادة تأكيد وتبصرة لآخرين وهم الحاضرون وعبر عن هذا ابن الجوزي وغيره.

⁽١) سيد قطب، في ظلال القرآن، ج١، ص٦٤، الطبعة الخامسة، ١٣٨٦هـ/١٩٦٧م.

الثالثة: تسليته لقلب النبي ﷺ مما اتفق للأنبياء مثله مع أعهم قال تعالى: ﴿ وَكُلَّا نَقُشُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْهَا ٓ الرُّسُلِ مَا نُتُبِتُ بِهِ عَفْوًا دَكَ ﴾ [مود:١٢٠].

الرابعة: أن إبراز الكلام الواحد في فنون كثيرة وأساليب مختلفة لا يخفى ما فيه من الفصاحة.

الخامسة: أن الدواعي لا تتوفر على نقلها كتوافرها على نقل الأحكام فلذا كررت القصة دون الأحكام.

السادسة: أن الله تبارك وتعالى أنزل هذا القرآن، وعجز القوم عن الإتيان بمثل آية لصحة نبوة محمد على الله ثم بين وأوضح الأمر في عجزهم، بأن كرر ذكر القصة في مواضع، إعلاماً بأنهم عاجزين عن الإتيان بمثله بأي نظم جاؤوا، بأي عبارة عبروا، قال ابن فارس: وهذا هو الصحيح.

السابعة: أنه لما سخر العرب بالقرآن قال: ﴿ فَأَتُواْ بِسُورَةٍ مِّن مِّشْلِهِ ، ﴾ [البقرة: ٢٣] وقال في موضع آخر: ﴿ فَأَتُواْ بِعَشْرِ سُورٍ ﴾ [مرد: ١٣] ، فلو ذكر قصة آدم مثلاً في موضع واحد، واكتفى بها لقال العربي بها قال الله تعالى: ﴿ فَأْتُواْ بِسُورَةٍ مِّن مِّشْلِهِ ، ﴾ ، «إيتونا أنتم بسورة من مثله» فأنزلها سبحانه في تعداد السور، دفعاً لحجتهم من كل وجه.

الثامنة: أن القصة الواحدة من هذه القصص، كقصة موسى مع فرعون وإنْ ظُنَّ أنها لا تغاير الأخرى، فقد يوجد في ألفاظها زيادة ونقصان وتقديم وتأخير، فتلك حال المعاني الواقعة بحسب تلك الألفاظ، فإن كل واحدة لا بد وأن تخالف نظيرتها من نوع معنى زائد فيه، لا يوقف عليه إلا منها دون غيرها، فكأن الله تعالى فرق ذكر ما دار بينهما وجعله أجزاء، ثم قسم تلك الأجزاء على تارات التكرار لتوجد متفرقة فيها، ولو جمعت تلك القصص في موضع واحد لأشبهت ما وجد الأمر عليه من الكتب المتقدمة، من انفراد كل قصة منها بموضع، كما وقع في القرآن بالنسبة ليوسف العلى خاصة، فاجتمعت في هذه الخاصية من نظم القرآن عدة معاني بالنسبة ليوسف العلى خاصة، فاجتمعت في هذه الخاصية من نظم القرآن عدة معاني

عجيبة: منها: أن التكرار فيها مع سائر الألفاظ لم يوقع في اللفظ هجنة، ولا أحدث مللاً فباين بذلك كلام المخلوقين، ومنها: أنه ألبسها زيادة ونقصاناً وتقديهاً وتأخيراً ليخرج بذلك الكلام أن تكون ألفاظه واحدة بأعيانها، فيكون شيئاً معاداً فنزهه عن ذلك بهذه التغييرات.

ومنها أن المعاني التي اشتملت عليها القصة الواحدة من هذه القصص صارت متفرقة في تارات التكرير، فيجد البليغ -لما فيه من التغيير - ميلاً إلى سماعها لما جبلت عليه النفوس من حب التنقل في الأشياء المتجددة التي لكل منها حصة من الالتذاذ به مستأنفة.

ومنها: ظهور الأمر العجيب في إخراج صور متباينة في النظم بمعنى واحد، وقد كان المشركون في عصر النبي ري ي يعجبون من اتساع الأمر في تكرير هذه القصص والأنباء مع تغاير النظم وبيان وجوه التأليف، فعرفهم الله سبحانه أن الأمر بها يتعجبون منه مردود إلى قدرة مَن لا يلحقه نهاية ولا يقع على كلامه عدد»(١).

ومما تقدم نستطيع أن نصدر حكمنا الآن، من أنه لا معنى أبداً للقول بأن هناك تكراراً في القصص القرآني، بل إن كل قصة جاءت فريدة فيها تقصده وتهدف إليه، وما مثل القائلين بالتكرار إلا كمثل الذي يزعم أن اليد في الإنسان كررت، وأن أصابع اليد الخمسة إنها هي إصبع واحد، وصدق الله ﴿ وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَنَا اللهُ مَرْ اللهُ على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم. ولله الخمد في الأولى والآخرة، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

⁽١) البرهان في علوم القرآن للزركشي، ج٣، ص ٢٥-٢٨.

⁽٢) وقد فصلنا القول في كتابنا: قصص القرآن، صدق حدث، وسمو هدف إرهاف حس تهذيب نفس.

المبحث الثالث جانب الألفاظ

ذلك الذي قلناه في موضع التكرار من قبل، كان الحديث فيه عن الموضوعات القرآنية (آيات العقيدة والقصص) ولكن هناك موضعاً آخر ادَّعي فيه التكرار، ونعني به ما جاء في كتاب الله تعالى من جمل أو آيات، ذكرت فيه أكثر من مرة، في مواضع متفرقة سواء كان ذلك في سورة واحدة من القرآن، أم في سور متعددة. ونحن حينها نكتب هذه الفصول لا نكتبها دفاعاً عن القرآن لنرد على الحاقدين من أصحاب الشبهات فحسب، فالقرآن لا ريب فيه، وإنها نكتبه نهدف أول ما نهدف ونحن فرحون سعداء أن يعلم ذوو الغيرة على هذا القرآن، روعة الإعجاز ومواطن الإيجاز، فيعتز بذلك الكتاب أيها إعزاز. وسنحاول ألا نقتصر على ما ذكروه مما اشتهر، كالذي جاء في سورة الرحمن وهو قوله سبحانه: ﴿ فَيَأْيَ ءَالاَهِ مَن نَتبع آي الذكر الحكيم، لأننا كها قلت: لن نقف نذكر ما يفتح الله به لنا، ونحن نتتبع آي الذكر الحكيم، لأننا كها قلت: لن نقف موقف المدافعين، لكننا ننبه العقول لمواطن الحجج، لنقيها كل غفلة ولجج، ونشوق النفوس ونحن نتقل بها في روضات الجنات للآيات المحكمات:

في سورة البقرة:

١- فمن ذلك قوله تعالى: ﴿ صُمُّ بُكُمُ عُمَّى فَهُمْ لَا يَزْجِعُونَ ۚ ﴿ البقرة:١٨١)،
 وقوله تعالى: ﴿ صُمُّ ابُكُمُ عُمِّى فَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴿ صُمَّ البقرة:١٧١)،
 دكرت الله المنافقين بعد قوله سبحانه: ﴿ مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ اللَّذِي اَسْتَوْقَدَ نَارًا ﴾ ،
 وذكرت الثانية في سياق الحديث عن الكافرين ﴿ وَمَثَلُ الَّذِينَ كَعَرُوا كَمَثَلِ اللَّذِي يَنْعِينُ
 مَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً وَنِدَاءً ﴾ . ومن أجل ذلك ختمت الأولى بقوله تعالى: ﴿ لَا يَزْجِعُونَ ﴾ ،

والثانية بقوله سبحانه: ﴿لَا يُعْقِلُونَ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى الْحَمَلَةُ مِنَ الْجَمَلَةُ مِنَ الْجَمَلَةِ و الآية التي ذكرت فيها. وهكذا نجد أن كل واحدة ذكرت في سياق خاص، وهذا أبعد ما يكون عن التكرار.

٢- ومن ذلك ما جاء في قصة آدم في السورة نفسها ﴿ وَقُلْنَا ٱهْبِطُواْ بَعْضُكُمْ لِبَعْضِ عَدُوَّ وَلَكُمْ فِي ٱلْأَرْضِ مُسْنَقَرُ وَمَتَكُم إِلَى حِينٍ ﴿ أَفَلَكُمْ عَنِي عَدُوَّ مِن زَيِهِ عَكَمِنتٍ فَنَابَ عَلَيْهُ إِنَّهُ لِي عَيْنِ اللَّهَ عَلَيْهُ إِنَّهُ عَلَيْهُ إِنَّهُ اللَّهَ عَلَيْهُ اللَّهَ عَلَيْهُ اللَّهَ عَلَيْهُ اللَّهَ عَلَيْهُ مَن تَبِعَ هُدَاى فَلَا خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿ أَلَا عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿ أَلَا اللهِ وَاللهُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿ أَلَا اللهِ وَاللهِ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿ أَلَا اللهِ وَاللهِ اللهِ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ [البقرة: ٣١-٣٥].

فمع ما يوجد من اختلاف في اللفظ بين الآيتين، أعني قوله: ﴿ أَهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضِ عُدُوَّ وَلَكُمْ ﴾ وقوله: ﴿ آهْبِطُوا مِنْهَا بَمِيعًا ﴾ ، فإن الأمر بالهبوط هنا ذكر مرتين، ولكن كل واحد منها يختلف عن الآخر، فالأمر الأول ترتبت عليه عداوة بعضهم لبعض، أي: عداوة إبليس لآدم وبنيه. أما الأمر الثاني فلقد ترتب عليه شيء آخر، وهو ما سيختبرون به ويبتلون، من اتباع هدى الله أو الإعراض عن هذا الهدى. لكل من الآيتين -إذن- هدف وغاية، وهذا ما يتنافى مع التكرار تنافياً تاماً.

٣- في سورة البقرة هذه الآية ﴿ تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ وَلَا نَتْنَاوُنَ عَمَّا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿ البقرة: ١٤١،١٣٤] ذكرت هذه الآية مرتين، الأولى بعد الحديث عن بناء الكعبة ودعاء إسهاعيل وإبراهيم عليهها وعلى نبينا صلوات الله وسلامه، ووصية كل من إبراهيم ويعقوب لبنيه بالتوحيد والإسلام لله رب العالمين. وذكرت الثانية بعد ادّعاء أهل الكتاب أنهم هم المهتدون، وطلبهم من المسلمين أن يكونوا مثلهم، وادّعاؤهم أن إبراهيم وبنيه كانوا هوداً أو نصارى، وعاجتهم في ذلك.

الآية الأولى إذن كما يظهر لنا -والله أعلم بأسرار كتابه- ذكرت لإرشاد المسلمين كي يواصلوا المسيرة، فاتحين القلوب والبلاد باسم الله، ما دام الله قد

شرفهم بأبوة إبراهيم وإسهاعيل، وبهذا النبي العظيم دعوة إبراهيم النَّخِينَ : ﴿ رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ ﴾ [البغر::١٢٩]، وجاءت الآية الثانية لتقيم الحجة على أهل الكتاب الذين هم في عهد الرسول ﷺ ، بأن الله لن يسألهم عن إعراض آبائهم وتوليهم، وجحدهم لنعم الله، وتحريفهم لآياته إذا آمنوا بمثل ما آمنتم به أيها المؤمنون.

وإن المتدبر لسياق الآيات يمكنه أن يلمح ذلك ويستنتجه، وهكذا نجد أن كلتا الآيتين لها موضوعها الذي يقتضي وجودها. فلم تذكر الثانية تأكيداً للأولى، كي تدخل في باب التكرار.

٤- في شأن تحويل القبلة جاءت هذه العبارات القرآنية الكريمة: ﴿ قَدْ زَىٰ تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَآءِ فَلَنُولِيَنَكَ قِبْلَةً تَرْضَنَهَا فَوَلِ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
 وَحَيْثُ مَا كُنتُهُ فَوَلُواْ وُجُوهَكُمُ شَطْرَةً ﴾ [البقر:: ١٤٤] وبعد هذه الآية الكريمة يقول ربنا تبارك وتعالى: ﴿ وَمِن حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَإِنّهُ لَلْحَقُّ مِن رَبِكَ وَمَا الله الله الحَرَامِ وَإِنّهُ لَلْحَقُ مِن رَبِكَ وَمَا الله الله المَسْجِدِ الْحَرَامِ وَعَيْثُ مَرْجْتَ فَوَلِ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَعَيْثُ مَن مَنْ مَنْ مَنْ لَكُونَ لِلنّاسِ عَلِيْكُمْ حُجَّةً ﴾ [البقرة: ١٤٩ - ١٥٠].

هذه الآيات الكريمة حينها يقرؤها القارئ، يجد أن الأمر بتولية الوجه شطر المسجد الحرام قد ذكر أكثر من مرة، فيذهب الكثيرون إلى أن ذلك للتأكيد.

ولكننا حينها ننعم النظر نجد أن الآيات الكريمة لم تذكر للتأكيد فحسب، وإنها كان لكل واحدة منها غرضها الذي تؤديه، وغايتها التي تقصد إليها. فنحن نعلم خطورة قضية القبلة، من حيث إنها جاءت تلبية لرغبة النبي على ومن حيث ما فيها من استقلال شخصية المسلمين حتى في عبادتهم، ولقد كان تحويل القبلة من بيت المقدس إلى الكعبة أول نسخ في الإسلام، لذا وجدنا هذه العناية في شأن هذا التحويل، ومع ذلك كان لكل آية مغزى خاص بها:

فالآية الأولى جاءت تبين للنبي والمؤمنين، أن هذه هي القبلة التي تمنيتموها ورغبتم فيها -وقد علم الله ذلك منكم- أجابكم الله لما طلبتم. وأما الآية الثانية فلقد كان الأمر فيها لبيان قضية أخرى، وهي أن هذه القبلة التي أمركم الله أن تتحولوا إليها، لن تنسخ أبداً وهي القبلة الباقية. وأما الآية الثالثة فجاءت تبين أن الهدف من هذا الأمر بالتحول إلى هذه القبلة، من أجل أن تقطعوا دابر كل قول فلا يبقى للناس عليكم حجة.

هكذا إذن نجد أن أمر التكرار لا يستقيم مع غاية الآيات الكريمة، وإنها اخترنا ذلك القول، وعللنا كل أمر بها يناسبه أخذاً من الآيات نفسها، فالأمر الأول بالتولية شطر المسجد الحرام جاء عقب قوله تعالى: ﴿ قَدْ زَىٰ تَقَلُّبَ وَجَهِكَ فِي السَمَآءِ فَلْنُولِيَنَكَ قِبْلَةٌ رَضْنَها ﴾. وأما الأمر الثاني فقد جاء بعده قوله سبحانه ﴿ وَإِنَّهُ لِلْحَقُّ مِن رَبِّكَ ﴾، ومعنى هذه الجملة الكريمة أنه حق ثابت لن ينسخ أبداً. أما الآية الثالثة فالأمر فيها ظاهر، فلقد ذكر عقبها ﴿ لِنَالَا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةً ﴾.

٥- في آيات الصيام ذكر قوله تعالى: ﴿ أَيَّامًا مّعْدُودَتُ فَمَن كَاكَ مِنكُم مَرْيِضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَةٌ مُن أَيَّامٍ أُخَرُ وَعَلَى الّذِيرَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ فَمَن تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُو خَيْرً لَهُ مُو وَأَن تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ اللهُ مَن شَهِدَ اللّهَ مَن أَلْهُدَىٰ وَالْفُرْقَانِ فَمَن شَهِدَ اللّهَ مَن أَلْهُدَىٰ وَالْفُرْقَانِ فَمَن شَهِدَ اللّهَ مَن أَلْهُدَىٰ وَالْفُرْقَانِ فَمَن شَهِدَ اللّهُ مَن أَلْهُدَىٰ وَالْفُرْقَانِ فَمَن شَهِدَ اللّهُ مَن أَلْهُدَىٰ وَالْفُرْقَانِ فَمَن شَهِدَ مِن كُمُ الشّهُ مَن فَلِيكُمُ الشّهُم وَلَي مُرِيطًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَةٌ مِنْ أَلِهُ مَن أَلِهُ مَن أَلِهُ مَن أَلِهُ مَن مَرْيِكُمُ اللّهُ عَلَى مَرْيِطًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَةٌ مُن أَلْتُكُم وَلَا يُرِيدُ وَكَا يُرِيدُ وَلِتُ كُولُونَ اللّهَ عَلَى مَا اللّهُ عَلَى مَا عَلَى اللّهُ عَلَى مَا اللّهُ عَلَى مَا اللّهُ عَلَى مَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى مَا اللّهُ عَلَى مَا اللّهُ عَلَى مَا اللّهُ عَلَى مَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى مَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى مَا اللّهُ عَلَى مَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى مَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى مَا عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَ

فهاتان الجملتان من كتاب الله مع ما بينهما من فرق باللفظ، حيث جاءت الأولى ﴿ فَمَن كَاكَ مِنكُم مَرِيضًا أَوْعَلَى سَفَرٍ ﴾، وجاءت الثانية ﴿ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ ﴾ وذلك لغاية بيانية دالة بحق على سر من أسرار إعجاز هذا الكتاب

الخالد. ومع أن بحثنا لا يتعلق بها، لكن لا بأس أن نذكرها ليستيقن المنصفون من غير المسلمين، وبخاصة من أهل الكتاب، أن القرآن بعيد عن الحشو والزيادة والإطناب، ونذكرها كذلك ليزداد الذين آمنوا إيهاناً، ولكن بعد أن نأتي على المقصود من بحثنا وهي قضية التكرار.

- ١ القضاء للمريض والمسافر.
- ٢- التخيير بين الصيام والفدية.
- ٣- خيرية الصيام وتفضيله على الإطعام.

وجاءت الآية الثانية تنسخ هذا الحكم، فتوجب الصيام على كل من شهد الشهر، فلا يجوز له أن يطعم ويفطر، وإذاً فمن البدهي أن يكون هذا التساؤل: ترى هل هذا الحكم وحده هو الذي نسخ من الآية السابقة؟ أم أن حكم المريض والمسافر كذلك قد نسخ، فلا يجوز لهم الإفطار مطلقاً، وإن جاز فها البديل الذي يفعلانه؟ فجاءت الآية الكريمة لتجيب على هذه التساؤلات الضرورية، وهو أن حكم المريض والمسافر في حال وجوب الصيام لم يتغير ولو أن هذه الجملة الكريمة لم تذكر لكان ذلك نقصاً في البيان يجل عنه القرآن ولكان موضع تساؤلات، بل موضع خلاف فيها بعد. كل من الجملتين، إذن ذكرت لا للتأكيد ولكن لتقرر كل حكم خاصاً.

بقي أن نجيب على التساؤل المتعلق بذكر كلمة ﴿ مِنكُم ﴾ في الجملة الأولى، وعدم ذكرها في الثانية، فقد عرفنا أن الآية الأولى منسوخة، فالخطاب فيها للمؤمنين الذين نزل القرآن فيهم، أما الجملة الثانية فإن الخطاب يتناول أولئك الذين كانوا في عهد النبي عَلَيْ وغيرهم، إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، وإذا كان الأمر كذلك لا يجوز أن تذكر كلمة (منكم) في الآية الثانية، لأنها ليست للصحابة وحدهم، وإنها للمؤمنين بعامة هذا من جهة، ومن جهة ثانية فإن كلمة ﴿ مِنكُم ﴾ فلا داعي لتكرارها هنا، ذكرت قبل هذه الجملة في قوله تعالى: ﴿ فَمَن شَهِدَ مِنكُم ﴾ فلا داعي لتكرارها هنا، أما في الآية الأولى فلم يسبق لها ذكر.

في سورة أل عمران:

٦- في سورة آل عمران ذكرت هذه العبارة الكريمة ﴿ وَيُحَذِّرُكُمُ اللَّهُ اللَّهُ مرتين متجاورتين:

أُولاً: فِي قوله سبحانه: ﴿ لَا يَتَغِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَنغِرِينَ أَوْلِيَـَآةً مِن دُونِ الْمُؤْمِنِينَ ۚ وَمَن يَغْمَـُلُ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللّهِ فِي ثَنّ إِلّا أَن تَسَتَّقُواْ مِنْهُمْ تُقَنَّةً وَيُحَذِّدُكُمُ اللّهُ نَفْسَكُهُ وَإِلَى اللّهِ الْمَعِيديُرُ ۞﴾ [ال عمران:٢٨].

ثانياً: في قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسِ مَا عَيِلَتْ مِنْ خَيْرٍ تُحْفَدُوا وَمَا عَيِلَتْ مِن شُوَءٍ قَوْدُ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ وَأَمَدًا بَعِيدًا وَيُحَذِّرُكُمُ اللهُ نَفْسَهُ وَاللهُ رَءُوفُ بِالْمِبَادِ ﴿ آلَ اللهُ عَدان ٢٠٠] .

والناظر في السياق القرآني، يجد أن كلاً من التحذيرين جاء عقب قضية خطيرة مهمة. جاء الأول بعد نهي المؤمنين أن يتخذوا الكافرين أولياء، وهي قضية عنى بها القرآن الكريم بعامة، وعنيت بها سورة آل عمران بخاصة، وما أصاب المسلمين اليوم من ضعف وخور وهزال ليس إلا بسبب هذه الموالاة. وجاء الآخر

في سياق مشهد من مشاهد يوم القيامة، فالتحذير الأول يترتب عليه العذاب الدنيوي من تفرق وتمزق وذلة ومسكنة، أما التحذير الثاني فيترتب عليه العذاب الأخروي ﴿وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَكَبَرُلُوَ كَانُواْ يَعْلَمُونَ ٣٣﴾ [الزم:٢٦].

في سورة النساء:

وَ اللَّهُ مُ مُلَكًا عَظِيمًا ﴿ فَا فَمِنْهُم مَنْ المَن بِهِ وَمِنْهُم مَن صَدَّ عَنْهُ وَكَفَى بِجَهَنَّمَ سَعِيرًا ﴿ فَ النَّابِ الكريمة تتحدث عن أهل الكتاب والنهود بخاصة.

الآية الأولى إذن تتحدث عن أهل الكتاب، ويبين القرآن الكريم أنهم مشركون، وقد وجدنا من العلماء من يتحاشى أن يصفهم بالشرك (١٠). أما الآية الثانية فجاءت تتحدث عن الوثنيين من العرب، ولذا ختمت الآية الأولى بقوله: ﴿فَقَدِ مَلَ ضَلَالًا بَعِيدًا ﴿ فَقَدَ مَلَ ضَلَالًا بَعِيدًا ﴿ فَقَدَ مَلَ صَلَالًا بَعِيدًا ﴿ وَخَتَمَتَ الآية الثانية بقوله: ﴿ فَقَدَ صَلَّ ضَلَالًا بَعِيدًا ﴿ وَلَا ذَلِكَ لأَن أهل الكتاب افتروا إثماً حينها غيروا ما أكرمهم الله به من الشرائع، ولا كذلك مشركو العرب، وقد أشار العلماء من قبل إلى هاتين الآيتين (٢٠).

٨ - وفي السورة نفسها وعقب كل موضع من الموضعين اللذين ذكرناهما من
 قبل أعنى ما يختص بأهل الكتاب وما يختص بمشركي العرب، ذكرت هذه الآية

⁽١) انظر كتابنا: اتجاهات في التفسير ومناهج المفسرين.

⁽٢) انظر: جلال الدين عبدالرحمن بن الكهال بن أبي بكر السيوطي، وُلد سنة (٨٤٩هـ) نشأ يتيهاً وحفظ القرآن صغيراً، أخذ عن الشيخ محيي الدين الكافيجي، التفسير والأصول والعربية والمعاني، رزق التبحر في سبعة علوم: التفسير، والحديث والفقه والنحو، والمعاني والبديع والبيان، توفي سنة ٩١١هـ، الإتقان في علوم القرآن، تحقيق: أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، سنة ١٩٧٥م، ج٣، ص٥٥٠٠.

﴿ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُوا ٱلصَّلِحَتِ سَنُدُ خِلُهُمْ جَنَّتِ تَجْرِى مِن تَعْنِهَا ٱلْأَنْهَرُ خَلِدِينَ فِيهَآ ٱبَداً لَّهُمُ فَيهُا ٱلْأَنْهَرُ خَلِدِينَ فِيهَآ ٱبَداً لَّهُمُ فَيهاۤ أَزْوَجٌ مُّطَهَرَةٌ ۗ وَنُدْ خِلُهُمْ ظِلَا ظَلِيلًا ﴿ ﴾ [النساء:٥٧].

فقد ذكرت هذه الآية بعد الحديث عن أهل الكتاب، وبالتحديد بعد قوله تعالى: ﴿ فَمِنْهُم مَّنْ عَامَنَ بِهِ وَمِنْهُم مَّن صَدَّعَنْهُ وَكَفَى بِجَهَنَّمَ سَعِيرًا ﴿ فَمِنْهُم مَّنَ عَامَنَ بِهِ وَمِنْهُم مَّن صَدَّعَنْهُ وَكَفَى بِجَهَنَّمَ سَعِيرًا ﴿ فَمِنْهُم مَّنَ عَامَنَ فِهِ عَلَى اللّهَ كَانَ عَزِيزًا سَوْفَ نُصَّلِهِمْ فَازًا كُلّمَا نَضِجَتَ جُلُودُهُم بَدَّلْنَهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَذُوقُواْ الْعَذَابُ إِنَّ اللّهَ كَانَ عَزِيزًا صَحْكِيمًا ﴿ النساء:٥٥-٥٦].

أما الآية الثانية فقد ذكرت عقب قوله تعالى في النص السابق الذي تحدث عن مشركي العرب ﴿ أُولَتِكَ مَأُونَهُمْ جَهَنَّمُ وَلَا يَجِدُونَ عَنَّهَا يَجِيصًا ﴿ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

في سورة المائدة:

9 - أ - وفي سورة المائدة جاء قوله تعالى: ﴿ وَمَن لَمْ يَعَكُم بِمَا أَنزَلَ اللّهُ فَأُولَتهِكَ هُمُ الْكَنفِرُونَ ﴿ وَمَن لَمْ يَعَكُم بِمَا أَنزَلَ اللّهُ فَأُولَتهِكَ هُمُ الْكَنفِرُونَ ﴿ وَمَن لَمْ يَعَكُم بِمَا أَنزَلَ اللّهُ فَأُولَتهِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴾ المائدة: ١٤٥]، ج - ﴿ وَمَن لَمْ يَعْتَكُم بِمَا أَنزَلَ اللّهُ فَأُولَتهِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴾ المائدة: ١٤٥].

جاءت خاتمة لآيات ثلاث متتابعة، ولا يظنن ظان أن هناك تكراراً في هذه الجمل الثلاث، فالتكرار منتفٍ من جهتين اثنتين:

أما أولاً: فلأن كل جملة جاءت تتحدث عن غير ما تتحدث عنه الأخرى، إذ تتحدث الأولى عن المسلمين، والثانية عن اليهود، والثالثة عن النصارى.

ثانياً: كل آية ختمت بها لم تختم به الأخرى كها رأينا.

آيات متفرفات:

• ١ - هناك آيات ذكرت في تقرير سعة ملك الله تعالى، أو بيان صفاته وذلك كقوله: ﴿ وَلِلَّهِ مَا فِي اَلْسَكَوَاتِ وَمَا فِي اَلْأَرْضِ ﴾ حيث ذكرت أكثر من مرة في كل من آل عمران [الآبات:١٠٩، ١٢٩] والنساء [الآبات:١٣١، ١٣١] وكقوله: ﴿ وَهُوَ اَلْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِوَّ ﴾ حيث ذكرت مرتين في سورة الأنعام [الآبات:١٨، ١٦]. وكل واحدة من الآبات الكريمة، جاءت بعد وعيد خاص يتطلبه المقام، ويقتضيه السياق.

1 ا - في سورة المائدة ذكرت هذه الجملة الكريمة ﴿ وَلا يَجْرِمُنَّكُمْ شَنَانُ قَوْمٍ الله الكريمة ﴿ وَلا يَجْرِمُنَّكُمْ شَنَانُ قَوْمٍ عَلَىٰ الله ذكرت بعد عدة آيات وهي قوله سبحانه: ﴿ وَلا يَجْرِمُنَّكُمُ شَنَانُ قَوْمٍ عَلَىٰ اللّا تَعْدِلُواْ اعْدِلُواْ هُو اَقْدَبُ لِلتَّقْوَىٰ ﴾ [المائد: ٨]، فإذا عرفنا أن الآية الأولى جاءت تتحدث عن الذين صدوا المؤمنين عن المسجد الحرام وهم أهل مكة، وجاءت الثانية تأمر المسلمين بالعدل: ﴿ وُلُونُواْ قَوْمِينَ لِلّهِ شُهَدَآءَ بِالْقِسْطِ ﴾ ويدخل فيها أول ما يدخل أهل الكتاب، أدركنا أن كلاً من الجملتين الكريمتين جاءت في شأن فئة من الناس، وأدركنا كذلك أن إحداهما لا تغنى عن الأخرى.

في سورة الأنفال:

۱۲ – في سورة الأنفال ذكر قوله تعالى بعد الحديث عن أحداث بدر، عندما خرج المشركون بطراً ورئاء الناس ليصدوا عن سبيل الله، وقد زين لهم الشيطان أعمالهم، وقال لا غالب لكم اليوم من الناس وأني جار لكم، وحينها تراءت الفئتان

من هذا النص الكريم نجد أن قوله تعالى: ﴿ كَدَأْبِ ءَالِ فِزْعَوْنَ ﴾ ذكر مرتان، أخبر عنهم بأنهم كفروا بآيات الله في الآية الأولى [٥٢]، وكذبوا بآيات رجم في الآية الثانية [٥٤]، ولزيادة التوضيح نقرر ما يلى:

ذكرت الآية الأولى عقب الحديث عن أهل مكة الذين خرجوا إلى بدر بطراً ورئاء الناس، يصدون عن سبيله. وقد زين لهم الشيطان أعمالهم، وهم يشبهون من هذه الحيثية آل فرعون، فلقد خرجوا بطراً ورئاء الناس كذلك، للقضاء على موسى ومن آمن معه، وزين لهم شيطانهم -فرعون- أعمالهم. وهذا ما حدثنا عنه القرآن الكريم ﴿ فَأَرْسَلَ فِرْعَونُ فِي ٱلْمَلَآيِنِ حَشِرِينَ ﴿ فَيَ إِنَّ هَتَوُلَآءِ لَشِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ ﴿ فَ وَإِنَّهُمْ لَنَا لَكُويم ﴿ فَأَرْسَلَ فِرْعَونُ فِي ٱلْمَلَآيِنِ حَشِرِينَ ﴿ فَي الْمَدَاءِ:٥٢-٥١]، لقد كفرت قريش بآيات الله كما كفر فرعون وآله، فأخذهم الله القوي الشديد العقاب.

أما الآية الثانية فقد ذكرت عقب سنّة من سنن الله تبارك وتعالى في هذا الكون وهذه الحياة، وهو أنه سبحانه إذا أنعم على قوم نعمة ما، فإنه لا يغيرها، بل

يضاعفها وينميها إن شكروا، لكنهم إن جحدوها وغيروا ما بأنفسهم، استحقوا العقاب، لأنهم بدلوا نعمة الله كفراً، وقريش من هذه الحيثية تشبه آل فرعون، فكها أنعم الله على فرعون بالجنات والعيون والأوتاد، فقد أنعم على قريش كذلك بالحرم الأمن، والناس يتخطفون من حولهم، وأطعمهم من جوع وآمنهم من خوف، ورزقهم من الشمرات لعلهم يشكرون، ولكن كلا الفريقين غيروا نعم الله، فذكرت هذه الآية مرة ثانية.

بقي أن يقال إنه قد جرت عادة القرآن الكريم حينها يكون المقام مقام هيبة وإجلال وإخافة أن يذكر لفظ الجلالة (الله) فإذا كان المقام مقام إنعام وتربية وتفضل، ذكر اسم الرب. فإذا عرفنا هذا، وعرفنا أن الآية الأولى ﴿ كَدَأْبِ مَالِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِن قَبِّلِهِ مُكَفُرُوا بِعَايَنتِ اللهِ ﴾ ذكرت عقب مصرع أهل بدر الذين أبوا إلا الجحود. وعرفنا أن الآية الثانية ﴿ كَدَأْبِ عَالِفِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِن قَبِّلِهِ مُكَنَّرُوا بِعَاينتِ الله تعالى في هذا الكون، وهي أنه لا يغير نِعَمه التي خصّ بها بعض الناس إلا إذا غيروا ما بأنفسهم وكفروا بأنعم الله.

إذا عرفنا ذلك كله ندرك أن كلاً من الآيتين الكريمتين جاءت تقرر حقيقة، وتتحدث عن سنة من سنن الله، مما هو بعيد كل البعد عن شبهة التكرار ودعوى التأكيد.

بينهم وبين النبي ﷺ ، وليست كذلك الآية الثانية ، فهي تتحدث عن الذين ينقضون عهدهم في كل مرة ، وذلك ما يرشد إليه السياق ، لذا جاء في الآية الأولى ﴿ اَلشَّمُ اللَّذِينَ كَفَرُوا فَهُمْ لَا يُوْمِنُونَ ۞ الَّذِينَ النَّانِية ﴿ اَلَّذِينَ كَفَرُوا فَهُمْ لَا يُوْمِنُونَ ۞ الَّذِينَ عَهَدَتُم اللَّذِينَ كَفَرُوا فَهُمْ لَا يُوْمِنُونَ ۞ الَّذِينَ عَهَدَتُم اللَّهُ اللَّهُ عَهَدَتُ مِنْهُمْ أَمُ يَنْقُضُونَ عَهَدَهُمْ فِي كُلِّ مَرَةً وَهُمْ لَا يَنْقُونَ ۞ ﴾ .

1 - في سورة الأنفال ذكر قوله تعالى: ﴿ إِذَ يَكُولُ ٱلْمُنَافِقُونَ وَٱلَذِينَ فِ عَلَى ٱللّهَ عَلِيمُ مَرَضُّ عَرَ هَوُلَا وِينُهُمُ وَمَن يَتَوَكَّلُ عَلَى ٱللّهِ فَإِن ٱللّهَ عَلِيدُ وَيَعْدُلُ ٱلْمُنَافِقُونَ وَٱلّذِينَ فِ قُلُوبِهِم مَرَضُّ مَا وَعَدَنا ٱللّهُ وَرَسُولُهُ وَلِا يَعْن الأحزاب ﴿ وَلِذَيقُولُ ٱلْمُنَافِقُونَ وَٱلّذِينَ فِ قُلُوبِهِم مَرَضُّ مَا وَعَدَنا ٱللّه وَرَسُولُهُ وَلا أَنه قد يشتبه على وَرَسُولُهُ وَلا أَنه قد يشتبه على الناس وجود التكرار من حيث المعنى. ولأولئك نقول: كانتا قولتين مختلفتين زماناً، كانت الأولى يوم بدر وكانت الثانية يوم الأحزاب، وقد ذكرهما القرآن لينبه المسلمين لما يقوله خصومهم أعداء الإسلام، ونحن نجد اليوم من يردد هذه القضية هزءاً أو مراءً، وبخاصة أولئك الذين تلاشت شخصيتهم وفقدوا ذاتيتهم، فزعموا أن فيصل الغلبة ليس إلا للقوة المادية فحسب، وقد كذبوا وصدق الله ورسوله، ومعاركنا التي خضناها مع عدونا خير دليل على ما قلناه، إذ لم تغن الكثرة عدداً والقوة عدداً.

انتهيت من تسجيل هذه الأسطر وإذ بصوت الحق يرتفع «الله أكبر الله أكبر» ففرحت بذلك إذ هو تصديق للحق.

10 - وفي آخر سورة الأنفال ذكرت بعض الأحكام الخاصة بالمؤمنين في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ مَامَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَهَدُوا بِأَمْوَلِهِمْ وَأَنفُسِمِمْ فِي سَبِيلِٱللَّهِ وَٱلَّذِينَ مَاوَوا وَهَاجَرُوا وَجَهَدُوا بِأَمْوَلِهِمْ وَأَنفُسِمِمْ فِي سَبِيلِٱللَّهِ وَٱلَّذِينَ مَاوَوا وَنَصَمُوا أُولَتَهِ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَا لَهُ بَعْضُ وَالَّذِينَ مَامَنُوا وَلَمْ يُهَاجِرُوا مَا لَكُو مِن وَلَيَتِهِم مِن شَيء حَقَّ يُهَاجِرُوا هُو لَكُمْ يَن وَلَيَتِهِم مِن شَيء حَقَّ يُهَاجِرُوا ﴾ [الانفال:٧٧] ثم ذكرت بعدها آيات تتحدث عن المؤمنين من حيث ما يتحلون به من صفات، وما أُعِد هم من جزاء وأجر، وهو ما لا يحتاج إلى بيان إذ لا شبهة تكرار فيه لأحد.

في سورة التوبت:

١٦ - في سورة براءة نهى الله تبارك وتعالى أن يعجب النبي أو المؤمنون بها لأعداء الله من أموال وأولاد فقد ورد قول الله تعالى: ﴿ فَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَلُهُمْ وَلاَ الله تعالى: ﴿ فَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَلُهُمْ وَلاَ لَا اللهُ عَالَى اللهُ الله

أما الآية الأولى فجاءت بعد تقرير هذا الحكم، وهو أن أولئك الأعداء من المنافقين إن أنفقوا طوعاً أو كرهاً، فلن تقبل نفقاتهم، لأنهم كفروا بالله ورسوله، ولا يأتون الصلاة إلا وهم كسالى، ولا ينفقون إلا وهم كارهون، وأما الآية الثانية فقد جاءت تثبيتاً للنبي على وللمؤمنين بعد صدور هذا الحكم الرباني القاطع، وهو حرمانهم من شرف الجهاد ﴿ فَإِن رَّجَعَك الله إلى طَابِفَة مِنْهُمْ فَاسْتَذَذُوك لِلْحُرُوج فَقُل لَن تَخْرُجُوا مَعَى أَبداً وَلَن نُقَيْلُوا مَعَى عَدُواً إِن كَمْ رَضِيتُ مَ بِاللّهُ وَرَسُولِهِ وَمَا وَلَا مَعَى عَدُواً إِن كَمْ رَضِيتُ مَ بِاللّهُ وَرَسُولِهِ وَمَا وَلَا مَعَ مَاتَ أَبدا وَلا نَقْتُ مِنْ إِنّهُمْ كَفَرُوا بِاللّهِ وَرَسُولِهِ وَمَانُوا وَهُمْ فَسِقُونَ وَلا تُصَلّ عَلَى أَدُولُ اللّهُ أَن يُعَرِقُ إِنّهُمْ كَفَرُوا بِاللّهُ وَرَسُولِهِ وَمَانُوا وَهُمْ فَسِقُونَ وَلا تُعَرِفُونَ وَلا تُعَرِقُ وَاللّهُ أَن عَامِنُوا بِاللّهِ وَجَهِدُوا مَعَ رَسُولِهِ اسْتَعْذَنك أُولُوا الطّولِ وَخَهُمُ وَقَالُوا ذَرْنَا نَكُن مَّعَ الْقَعَدِينَ (٣٠) والتوبة: ١٨٥٦هـ وقَالُوا ذَرْنَا نَكُن مَّعَ القَاعِدِينَ الله وَجَهِدُوا مَعَ رَسُولِهِ اسْتَعْذَنك أُولُوا الطّولِ مِنْهُمْ وَقَالُوا ذَرْنَا نَكُن مَّعَ القَعَدِينَ الله والتوبة: ١٨٥٥.

فقد جاءت الآية الكريمة إذن تعقيباً على هذا الحكم، كأنه يقول لهم لا يهولنكم هذا الحكم، فإن الذي أغناكم عنهم في خروجهم معكم للجهاد، هو الذي يغنيكم عن أموالهم وأولادهم كذلك.

أيات متعددة:

١٧ - تذكر بعض الجمل في السورة أو سور متفرقة، كما نجد ذلك في سورة يونس ﴿ أَلآ إِنَّ اللَّهَمَافِ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [يونس:٥٥]، وفي السورة نفسها ﴿ أَلآ إِنَ اللَّهِمَافِ السَّمَوَتِ وَمَن فِ ٱلْأَرْضِ ﴾ [يونس:٢٦]، وكما في سورة النور ﴿ وَلَقَدُ أَنزَلْناً

إِلْتَكُرُ ءَايَنتِ مُبَيِّنَاتِ ﴾ [النور: ٢٤]، وقوله: ﴿ لَقَدَ أَنزَلْنَا ءَايَنتِ مُبَيِّنَاتٍ ﴾ [النور: ٢٤] وغير ذلك مما لا يمكننا حصره ومثل هذا، لا يعد من التكرار، لأن التشابه إنها جاء في جزء من الآية. وأقول التشابه لا التهاثل، لأن هناك تغايراً في الجزءين -كها رأينا- في الأمثلة السابقة، ومع ذلك فلكل معناه الخاص به، فإن كان هناك تماثل في بعض الأجزاء، فسنجد أن السياق مختلف وأن كلاً من الجملتين المتهاثلتين جاءت ليحمل على الأخرى.

نأخذ لذلك مثلاً ﴿إِنَّ النِّينَ قَالُواْ رَبُّ اللهُ ثُمَّ اَسْتَقَدْمُواْ ﴾ ذكرت في سورتين من عرائس القرآن «الحواميم» إحداهما في سورة (فصلت) وقد ذكر عقبها ﴿تَتَمَرُّا كَلَيْهِمُ الْمَلَيْهِكُ الْمَلَيْهِكُ أَلَّا يَخَافُواْ وَلا يَحْزَنُواْ وَأَبْشِرُواْ بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنتُمْ تُوع دُون كَن عَلَيْهِمُ الْمَلَيْهِ مَن أَوْلِيكَ أَوْكُمْ فِي الْمُحَيَّوْةِ الدُّنِيكَ وَفِي الْاَنْحِدَوَّ ﴾ [نسلت: ٢١-١٦] إلى آخر ما قاله الملائكة من قول طيب لأولئك. والثانية في سورة الأحقاف وذكر عقبها ﴿فَلاحَوْقُ عَلَيْهِمْ وَلَاهُمْ وَلَا هُونَ عَمْلُون ﴿ فَلاحَوْقُ عَلَيْهِمْ وَلَاهُمْ مَن وَلِيكَ أَوْلَيْكَ أَحْمَلُ الْجَنَةُ خَلِدِينَ فِيهَا جَزَاءً بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُون ﴿ فَلاحَوْقُ عَلَيْهِمْ وَلَاهُمْ وَوَصَيْنَا الْإِنسَانَ بِوَلِدَيْهِ حُسَنًا ﴾ [الاحقاف: ١٦]، وفي آية أحرى: ﴿وَوَصَيْنَا الْإِنسَانَ بِوَلِدَيْهِ مُسْنَا ﴾ [الاحقاف: ١٥]، وفي آية ثالثة ﴿ حَمَلَتُهُ أُمُهُمُ وَهُنَا عَلَى وَهْنِ ﴾ العالم أن الفائدة المنافق بعيد بالطبع أن القان: ١٤]، أو ﴿ حَمَلَتُهُ أَمُهُمُ كُرُهُمُ وَوَضَعَتْهُ كُرُهُمَا وَوضَعَتْهُ كُرُهُما وَوضَعَتْهُ كُرُهُما وَوضَعَتْهُ كُرُها وَوضَعَتْهُ كُرُها وَاللهُ عَلَى المَالِيلِ اللهُ عَمْ مَوهم موجود التكرار فيه.

 [الاعراف:٤٥]، وما جاء في سورة يونس: ﴿ إِنَّ رَبَّكُمُ ٱللَّهُ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ فِي سِنَّةِ أَيَّامِ ثُمَّ ٱسْتَوَىٰ عَلَى ٱلْعَرْشِ يُدَيِّرُ ٱلْأَمَرُ مَامِن شَفِيعٍ إِلَّامِنْ بَعْدِ إِذْ يَوْدٍ ﴾ [يونس:٣].

وشبيه بهذا ما جاء في أكثر من سورة من قوله تعالى: ﴿ أَوَلَمْ يَسِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ فَيَنظُرُواْ ﴾ [الروم:٩، فاطر:٤٤، غافر:٢١] وفي آية ﴿ أَفَكُمْ يَسِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ فَيَنظُرُواْ ﴾ [الروم:٩، فاطر:٤٤، غافر:٢١] ذكرت هذه الآيات في آخر سورة يوسف وفي أوائل سورة الروم وفي أواخر سورة فاطر، وذكرت مرتين في سورة غافر في أولها وفي آخرها ومرة في سورة سيدنا محمد عليه والسياق لكل آية ونظمها الخاص بها يتكفلان بها ترشد إليه كل آية.

ومن ذلك مثلاً قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا فِي ٱلسَّمَا ۚ ﴾ [المنكبوت:٢١] وفي آية ﴿ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ [المندوى:٢١] دون ذكر السهاء، ومثل ذلك لا يمكننا أن نستقصيه هنا، لكن الذي نود أن نقرره ونحن مطمئنون كل الاطمئنان، واثقون مما نقوله كل الثقة، من أن أي آية ذكرت أكثر من مرة في سورة،

أو أكثر من ذلك، وأن أي جملة ذكرت في أكثر من آية في سورة أو أكثر من ذلك، لها رسالتها الخاصة بها، وغايتها المنشودة منها، وغرضها الذي تؤديه تنسيقاً وإيقاعاً، وروعة وإبداعاً.

في سورة الشعراء:

١٨ - في سورة الشعراء ﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآيَةً وَمَاكَانَ أَكْثَرُهُم تُوْمِنِينَ ﴿ وَإِنَّ رَبِّكَ وَإِنَّ رَبِّكَ لَا يَهُ وَالْتَابَ وَكَانَتَ كُلَ مِرةً تَذْكُر عَقَبِ لَهُو ٱلْعَزِيزُ ٱلرَّحِيمُ ۚ إِلَى النَّمِاء ١٩-٩] ذكرت ثهاني مرات، وكانت كل مرة تذكر عقب قوم من الأقوام الذين كذبوا، ابتداءً من الذين أرسل إليهم الرسول ﷺ، فقوم موسى وإبراهيم -عليهها السلام-، وبعد ذكر نوح، وهود، وصالح، ولوط، وشعيب ﷺ ، فكان لها ما يحتمها في كل موضع.

في سورة الرحمن:

١٩ - في سورة الرحمن ﴿ فَبِأَيّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا ثُكَذِّبَانِ ﴾ ذكرت إحدى وثلاثين مرة.

يقول القاضي عبدالجبار الأسد آبادي (١): «قال أبو طي: فأما ما يكون في سورة الرحمن قوله تعالى: ﴿ فَهِأَيّ ءَالآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ فليس بتكرار، لأنه ذَكَرَ نِعَاً بعد نِعَم، وعَقَّبَ كلَّ نعمة من ذلك بهذا القول، فكأنه قال: فبأي آلاء ربكها التي ذكرتها تكذبان، وإنها عنى بالتثنية الجن والإنس، ثم أجرى الخطاب على هذا الحد، في نعمة نعمة، وعنى بكل قول غير ما عناه بالقول الأول، وإن كان اللفظ متهاثلاً، وهذا كقول القائل، لمن ينهاه عن قتل المسلم وظلمه، ويزجره عن ذلك: أتقتل زيداً وأنت تعرف فضله! أتقتل عَمْراً وأنت تعرف صلاحه! ويكرر ذلك فيكون حسناً

⁽۱) عبدالجبار بن أحمد بن عبدالجبار الهمذاني الأسد آبادي أبو الحسين (ت٤١٥هـ/ ١٠٢٥م) قاض، أصولي، كان شيخ المعتزلة في عصره وهم يلقبونه قاضي القضاة بالري، ومات فيها، من مؤلفاته «تنزيه القرآن عن المطاعن» و«الأمالي» و«المجموع في المحيط بالتعليق».

ولا يُعَدّ تكراراً، ولو أن أحدنا عَظُمَتْ نِعَمُه على ولده، ورآه آخذاً في طريق العقوق، لحسن أن يقبل عليه فيقول: أتغضبني في كذا، وقد أنعمت عليك! أتغضبني في كذا وقد أنعمت عليك، فيكون تكرارُ ذلك أبلغ في المراد، حتى لو حذفه لنقص الغرض في هذا الباب ولم يكن بمنزلته»(١).

في سورة المرسلات:

• ٢- في سورة المرسلات وردت هذه الآية الكريمة ﴿ وَثِلَّ يُومَ بِلْلَمُكَذِبِينَ ﴾ في مواضع متعددة، لكننا حينها نتأمل السورة الكريمة، والآيات التي جاءت عقبها هذه الآية، فإننا نقرر موقنين ونوقن مقررين، أن لا تكرار ألبتة، اللهم إلا إذا كانت أصابع يدي الإنسان العشرة جاءت مكررة. وإليك البيان أيها القارئ −علمك الله وإياي −.

أما الآية الثالثة فقد ذكرت بعد هذا التقرير الرائع، والإلزام القاطع لهذا الإنسان بالحجة، وهي تحدثه عن خلقه، بل عن المراحل الأولى من هذا الخلق، وما حقّه الله به من عناية ورعاية ما كان ليوجد لولاهما، سواء كان ذلك من حيث ما

⁽۱) المغني في أبواب التوحيد والعدل، إعجاز القرآن، قَوَّمَ نصه أمين الخلوي، الجمهورية العربية المتحدة، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، الإدارة العامة للثقافة، الطبعة الأولى، شعبان، ١٣٨٠هـ/ ١٣٩٠.

للأب أم للأم، من حيث الماء أم القرار ﴿ أَلَرْ غَلْقَكُم مِن مَآوِمَ بِهِ ﴿ أَنَهُ عَلَا الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الرَّهِ الرَّهِ اللهِ اللهُ اللهُ

أما الآية السادسة، فإنها تأتي بعد بيان ما يلقاه أولئك المكذبون من حرج، وما يشعرون به من ضيق، حيث يختم على أفواههم فلا يستطيعون النطق، ويسلبون القدرة على الاعتذار عن قبيح ما فعلوه، وبخاصة عن هذا التكذيب الذي كذبوه. وأما الآية السابعة فإنها تذكر بعد الحديث عن يوم الفصل الذي جمع فيه الخلائق، وبعد أن يمكنوا من النطق ويرخى لهم العنان، ليوقنوا أن ما أصابهم إنها هو بأيديهم،

﴿ وَلَا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا اللهِ ﴿ الكهد : ٤٩]، نقرأ ذلك كله فيها يلي ﴿ هَنَذَا بَوَمُ لَا يَنطِعُونَ ﴿ وَلَا يُؤَدِّنُ أَنَهُمْ فَيَعْ نَذُرُونَ اللهُ وَمَهِ إِلَهُ كَذَبِينَ ﴿ هَنَا يَوْمُ ٱلْفَصَّرِ آجَمَعَنَكُمْ وَٱلْأَوَّلِينَ ﴿ هَا لَا عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلّمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ

أما الآية الثامنة فقد ذكرت بعد ما أعد الله للمتقين، ومن سنة القرآن أنه حينها يذكر فريقاً يذكر الفريق الآخر، ترهيباً وترغيباً، ووعداً ووعيداً، نقرأ ذلك في هذه الآية في إنّ المُنتَقِبنَ فِ ظِلَالٍ وَعُيُونِ (اللّهُ وَوَكِدَهُ مِمّا يَشْتَهُونَ (اللّهُ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيتَ ابِما كُنتُم تَعْمَلُونَ (الله في اللّه التاسعة إنّا كُذَلِكَ بَحْزِى اللّهُ عَينِينَ (الله وَيُلُّ يُوَمَيْدِ اللّه كَذَيبِينَ (الله في الله الله الله الله الله الله المعمومين بعد خطابهم كها خوطب المؤمنون، وبعد توبيخهم على عدم الاستجابة لرسل الله والامتناع عن عبادة الله المنعم ﴿ كُلُوا وَتَمَنّعُوا وَتَمَنّعُوا الله الله الله والامتناع عن عبادة الله المنعم ﴿ كُلُوا وَتَمَنّعُوا وَلَيكَا إِنّكُ لَيْ الله العظيم. وَلَمْ الله العظيم.

تلك هي السورة الكريمة في نظمها المحكم وإحكامها المنظم، أفتجد بعد ذلك أيها القارئ موطن تكرار؟ أفتشعر بعد هذا السرد بتكرار موطن في السورة الكريمة؟ ما أظن إلا أنك معي بأن لكل آية موطنها الذي يختلف جغرافياً وتاريخاً عن موطن الآية الأخرى، يا للروعة في الإبداع!! ويا للإبداع في الصنعة البيانية!! ويا للبيان يأخذ بالألباب. وصدق الله.

في سورة النبأ والتكاثر:

جاء في سورة النبأ: ﴿ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ۞ عَنِ النَّبَإِ ٱلْعَظِيمِ ۞ اَلَذِى هُرْفِيهِ مُخْلِلْفُونَ ۞ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ۞ ثُرَّكَلًا سَيَعْلَمُونَ۞ ﴾ [النبا:١-٥].

وفي سورة التكاثر: ﴿ أَلْهَـٰكُمُ ٱلتَّكَاثُرُ ۞ حَتَّى زُرْتُمُ ٱلْمَقَابِرَ ۞ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ۞ ثُمُّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ۞﴾ [النكاثر:١-٤]. ويذهب الكثيرون إلى أن هذا تكرار للتأكيد⁽¹⁾ والذي يلوح لي بعد وقفة مع الآيات الكريمة، أن الأمر ليس من قبيل التأكيد، وبالتالي فليس من قبيل التكرار، وأرجو أن لا يدور بخلدك أيها القارئ بأنني أنكر أسلوب التأكيد، فلا تظنن هذا الظن بي، فالتأكيد من الأساليب التي لا تنكرها العربية، بل قد تكون له مواضعه ومواقعه التي يزدان بها الكلام ويحكم بها المعنى. ولكن الذي أزعمه هنا، أن ما في الآيات الكريمة ليس من قبيل التأكيد، واللغويون يقررون أنه إذا أمكن حمل الكلام على التأسيس، كان ذلك لا شك أولى من التأكيد، ونوقن أن الكلام هنا يمكن أن يحمل على التأسيس، بل نجد ذلك هو الأوفق بالسياق والألصق بالمعنى.

جاءت كل من الآيتين في السورتين الكريمتين في سورة النبأ والتكاثر معطوفة براثم)، و(ثم) كما نعلم للتراخي، وقد يكون هذا التراخي زمانياً أو رتبياً، وإذا كان ذلك كذلك فليس مما يتقبله الفكر والنفس أن نعد جملتين عطفت إحداهما بحرف التراخي، أن نعدهما شيئاً واحداً، بل الظاهر أن هناك ردعاً وتهديداً يُفهم من كل جملة على حدة، أحدهما أشد من الآخر. وهذا ما أشار إليه الزمخشري عند تفسير سورة النبأ(") ذكر أن ذلك من قبيل سورة النبأ(") ذكر أن ذلك من قبيل التأكيد، مع أن الردع الثاني أشد من الأول.

أما الآلوسي (1) مُخَطِّلُكُهُ فقد نقل في تفسير روح المعاني (٥) هذا القول ولكنه نقل عن سيدنا علي -كرّم الله وجهه- ما ينافي كونه للتأكيد، وهو أن الردع الأول في

⁽١) عبدالكريم الخطيب، القصص القرآني في منطوقه ومفهومه، ص٢٣٩.

⁽٢) الكشاف، ج٤، ص٦٨٤.

⁽٣) الكشاف، ج٤، ص٧٩٢.

⁽٤) محمود بن عبدالله الحسيني الآلوسي شهاب الدين أبو الثناء (١٢١٧-١٢٧٠هـ/١٨٠٠ ما ١٨٥٤م) مفسر، محدث، أديب لغوي، نحوي مشارك في بعض العلوم تقلد الإفتاء في بغداد وسافر إلى الموصل فالقسطنطينية وأكرمه السلطان عبدالمجيد وعاد إلى بغداد من تصانيفه، روح المعاني، كشف الطرة عن الغرة في شرح درة الغواص للحريري، معجم المؤلفين، ج١٢، ص١٧٦٠.

⁽٥) روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، إدارة الطباعة المنيرية، مصر، ج٣، ص٢٢٤.

القبور ﴿ كَلا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿ ﴾ [التكاثر: ٣] والثاني في النشور، أي: يوم القيامة. وما نظن الأمر يحتمل هذا الخلاف كله، وما نظن هذا الخلاف كذلك إلا نتيجة لقواعد النحويين، فابن مالك ﴿ فَاللَّهُ صاحب الألفية يرى أن الجملة الثانية للتأكيد على نية إسقاط حرف العطف، ولا أدري كيف نجيز أن نسقط حرفاً أو نعده كذلك، وقد ذكر في الكتاب الكريم، ولو كان الأمر كذلك، ولو كان هذا الحرف لا يؤدي معنى لما ذكره الله تبارك وتعالى، وكان يمكن أن يحذف عن الموضوعين، فيقال في الموضع الأول «كلا سيعلمون كلا سيعملون» ويقال في الموضع الثاني «كلا سوف تعلمون كلا سوف تعلمون».

والذي أطمئن له أن لا تكرار، وأن ثم يمكن أن تكون للتراخي الرتبي، وهو أن الوعيد الثاني أقسى وأشد وأنكى من الأول، ويمكن أن يكون للتراخي الزمني، أي أن زمن الردعين مختلف، وبخاصة إذا ثبت عن سيدنا على ما نقل عنه الآلوسي في تفسير آية التكاثر.

سورة الكافرون:

۲۲- ومن أقوى ما تمسك به القائلون بالتكرار سورة الكافرون ومن الخير المفيد أن نتدبر السورة حتى نستطيع أن نناقش من قال ونعي ما قيل ﴿ قُلْ يَكَأَيُّهَا الْمُصَغِرُونَ لَنَّ الْمَبُدُونَ اللّهَ عَنبِدُونَ مَا أَعْبُدُ اللّهِ وَلاَ أَناتُم عَنبِدُونَ مَا أَعْبُدُ اللّهَ وَلِاَ أَناتُم عَنبِدُونَ مَا أَعْبُدُ اللّهَ وَلِا أَناتُم عَنبِدُونَ مَا أَعْبُدُ اللّهُ وَلِي دِينِ اللّه الله السورة عَبدُونَ مَا أَعْبُدُ اللّهُ وَلِي دِينِ اللّه الله الله السورة الكويمة عدا البسملة ست آيات، إحداها خطاب للنبي عَلَيْ فيه نداء للكافرين، وهي ﴿ قُلْ يَتَأَيُّهَا اللّه عَنبُونَ اللّه و آخر آية حكم ونتيجة وهي: ﴿ لَكُرُوينَكُو وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي اللّهِ عَلَيْهِ فيه نداء للكافرين، وهي ﴿ قُلْ يَتَأَيُّهَا اللّه عَنبُونَ اللّه و آخر آية حكم ونتيجة وهي: ﴿ لَكُرُوينَكُو وَلِي اللّه اللّه عنه المعني إلى وهو عتين، المجموعة الأولى ﴿ لا آغَبُدُ مَاتَعْبُدُونَ اللّه و ﴿ وَلاَ أَنَاعالِدُ مَا يَعبد ما يعبده الكافرون. فالآيتان الكريمتان تشيران إلى أن الرسول عَلَيْ لا يعبد ما يعبده الكافرون.

والمجموعة الثانية ﴿وَلَآ أَنتُمْ عَنبِدُونَ مَاۤ أَعَبُدُ ۞﴾ وهي الآية الثالثة عدا البسملة، ﴿وَلاۤ أَنتُمْ عَادَة المشركين لما ﴿وَلاۤ أَنتُمُ عَادَة المشركين لما يعبد الرسول ﷺ.

والذين ذهبوا إلى التكرار قالوا: إنه للتأكيد، وممن ذهب إلى هذا القول ودافع عنه بقوة، واستدل له بأقوال العرب وبها جاء من أشعارهم الفراء، ولكن الجمهور من العلهاء ذهب إلى غير هذا، ذهبوا إلى عدم التكرار في السورة الكريمة، وهؤلاء اختلفوا فيها بينهم في تفسير الآيات تفسيراً يبعد القول بالتكرار.

ولا أود أن أقحمك أيها القارئ الكريم في كل ما ذكروه، فأدخلك في متاهات قد يصعب عليك الخروج منها، وتمييز بعضها عن بعض، ولكنا نود أن نسلك بك إن شاء الله تعالى مسلكاً لا وعورة فيه، غير حزن ولا متعرج، وجميل بنا أن نعرف السياق الذي جاءت الآيات الكريمة فيه، والسبب الذي نزلت من أجله.

فقد ذكر ابن جرير عظمالته وغيره أن المشركين ومنهم الوليد بن المغيرة طلبوا من النبي عليه أن يهادنهم، أن يعبد آلهتهم ويعبدوا إلهه فأبى عليهم النبي عليه ذلك، ونزلت السورة الكريمة، وعلى هذا فإن ما نرجحه في تفسير الآيات الكريمة ونستأنس له بقول الحذاق الجهابذة من العلماء، من عدم التكرار في السور الكريمة ما يلي وبالله التوفيق:

قال لهم النبي على : ﴿ يَكَأَيُّهَا الْكَفِرُونَ ﴿ لَا أَعَبُدُ مَا نَعْبُدُونَ ﴾ أي لا يمكن أن أعبد في مستقبل الأيام معبوداتكم الفاسدة، كيف وقد أكرمني الله بالنبوة وهداني الصراط المستقيم؟ وأنتم تعلمون أنه قبل أن يكرمني الله بالوحي ما عبدت آلهتكم، فكيف ترجون مني أن أعبدها اليوم أو أعبدها فيها بعد؟ أما أنتم فلا يمكن أن تعبدوا الله الذي أعبده -والسورة خطاب لقوم علم الله أنهم لا يؤمنون - وبخاصة بعد أن استحكم بيني وبينكم العداء، فأنتم ما عبدتم الله الذي دعوتكم لعبادته يوم أن كنتم تعدّونني فيها بينكم الصادق الأمين، وقبل أن يحدث بيني وبينكم ما يعكر الصفو.

والخلاصة: أن كل آية من المجموعتين جاءت على صورة الدعوى، وجاءت الآية الثانية على صورة الدليل، فكأن كلاً من الآيتين دعوى ودليلها، فالدعوى في المجموعة الأولى ﴿ لا آغَبُدُ مَانَعٌ بُدُونَ ﴾ أي لا يمكن أن أجيبكم إلى ما طلبتم فأعبد المتكم، والدليل على هذه الدعوى ﴿ وَلا آناعًا بِدُ مَاعَبَدَ مُ الله أَي قبل أن يكرمني الله بالوحي ما عبدت آلهتكم، فهل يعقل أن أعبدها الآن أو بعد الآن ؟ وأما الدعوى في المجموعة الثانية هي ﴿ وَلا آنتُ مَ عَنِدُونَ مَا آعَبُدُ ﴿) أي لا يمكن أن تصدقوا في المجموعة الثانية مي أولا آنتُ عَنيدُونَ مَا آعَبُدُ ﴿) أي لا يمكن أن تصدقوا في المجموعة الثانية عبده وقد حدث بيني وبينكم ما حدث، ودليل هذه الدعوى ﴿ وَلاَ آنتُمْ عَنيدُونَ مَا آعَبُدُ ﴿) في حينها دعوتكم لأول وهلة وأنتم لم تجربوا علي كذباً، وعلمتم أن لا مطمع لي في شيء فلم تجيبوني، فكيف تجيبونني اليوم ؟

الآيات الأربع -إذن- اثنتان منها تشكلان الدعوى، عدم استجابة كل من الفريقين للآخر، والآيتان الأخريان كل منها برهان على الدعوى التي تلائمها. هذا الذي يبدو لنا في فهم السورة الكريمة، راجين من الله أن نكون قد اهتدينا للصواب وراجين من الله كذلك أن نكون قد بينا لك المقام ووضحناه أيها توضيح، والله يجزي سيدنا محمداً على خير ما يجزي نبياً عن أمته وآل سيدنا محمد وصحبه.

ونكتفي بها ذكرناه، والحق أن قضية التكرار تستحق كتاباً خاصاً، نرجو أن يظهر قريباً إن شاء الله.

وبعد، فإن ما نرجوه بعد هذه المسيرة المباركة في الرياض القرآنية النضرة، وقد نفحنا من عطرها، وشربنا من نميرها، وقبسنا من نورها، أقول إن ما أرجوه وقد حاولت معالجة قضية ذات شأن وخطر، وهي قضية التكرار - أن أكون قد ألقيت الضوء - الذي يبصر به كل ذي لب - على جوانب من هذه القضية، وإن لم أكن قد وفيت فحسبي أنني حاولت ما استطعت، وهو جهد المقل، أرجو الله أن ينفع به، وأن يجعله خالصاً لوجهه والله يجزي سيدنا محمداً على عن أمته وآل سيدنا محمد وصحبه، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسلياً كثيراً.

		;
		:

الفَصْرِا الرَّالِيْعُ عَشِيْنِ

الزوائد والحذف

تمهيد:

للعرب أوضاع عجيبة في لغتهم، إفراداً وتركيباً، فهم ينتقلون من معنى إلى معنى آخر بأقصر الطرق، وأيسر التكاليف، وربها كان بين المعنيين بون شاسع، قد يكون هذا الانتقال بتغيير حرف واحد، ألا ترى إلى ما بين الفصل والوصل من بعد، وكذلك الحنف الجنف، لأن الحنف إنها هو الميل إلى الحق، والجنف الميل إلى العالى، وكذلك الفتق والرتق، فأنت ترى أن هذه المعاني المتباعدة كان الانتقال من أحدها إلى الآخر بتغيير حرف واحد.

وقد يكون هذا التغيير بواسطة حركة، لا بواسطة حرف ألا ترى إلى قولهم: هُمْزة وهُمَزة، وضُحْكة وضُحَكة، فهي بالسكون من يُهْمز ويُضْحك منه، ولكنها بالفتح تقال لمن يهمز الناس ويضحك منهم. قال تعالى: ﴿وَنِلُ لِسَكُلِّ هُمَزَةٍ لُمُزَةٍ ﴾ المنه:١].

وقد يكون التغيير التحول من معنى إلى معنى بواسطة التنوين، ألا ترى أنهم يفرقون بين قولهم: هذا مكرمٌ أخاك، ومكرمُ أخيك، فيجعلون الثاني لمن وقع منه الإكرام فعلاً، وليس كذلك الأول، إلى غير ما هنالك من الأمور الدقيقة الكثيرة العجيبة الشأن في هذه اللغة الشريفة لغة القرآن الكريم.

والذي يعنينا الآن الحديث عن حروف المعاني، ونعني بها الحروف التي وضعها العرب ليؤدي كل منها معنى في الجملة التي وضع فيها، كحروف العطف والجر، ذلك لأن هذه الحروف هي التي ادعي حذفها تارة وزيادتها أخرى.

وسندرك أن دراسة هذه الحروف دراسة موضوعية ستقفنا على جانب فذ من جوانب إعجاز القرآن الكريم من جهة، ودقة هذه اللغة وأحكامها من جهة أخرى.

ونرى من الفائدة أن نخصص هذه الصفحات لشرح بعض المصطلحات التي ستمر بنا في هذا البحث، ذلك لأن للحرف أثراً كبيراً في باب المعاني، فكم من جملة تغير معناها تغيراً كلياً من جراء حركة أو حرف. ومن طريف ما قيل: إنه قيل لأحدهم: ما حاجتك؟ قال: كتاب أنظر فيه، ومحتاج أنظر له، ووجه حسن أنظر إليه. فهذه كلمة واحدة رأينا أن معناها يختلف اختلافاً كلياً باختلاف الحرف الداخل عليها، ومثل هذا الاختلاف في الجملة التي تكون فيها (إلى) أو (حتى) وكلاهما للغاية، فنقول مثلاً: سرت إلى آخر الطريق أو إلى نصفه، ونقول: سرت حتى آخر الطريق، ولا نقول: حتى نصفه.

ونقول: أكلت السمكة إلى نصفها أو إلى رأسها، ونقول: أكلت السمكة حتى رأسها، ولا نقول: حتى نصفها، لأن حتى إنها تكون لآخر الغاية، وليس كذلك (إلى)، قال تعالى: ﴿ سَلَنُمُ مِنَ مَّالِمُ الْفَجْرِ اللهِ القدر:٥].

ومثل هذا ما نجده بين حرفين لا يفرق بينهها. كثير من الناس، وهما (أو) و(أم) فكثيراً ما يستعمل كل منهها مكان الآخر، مع أن لكل منهها مكانه الذي لا ينبغي أن يعدوه ولا يستعمل فيه غيره (١٠)، وسنبين لك بعض الفروق بين هذين الحرفين فتدبر وتأمل:

⁽۱) انظر: الأُزهية في علم الحروف، تحقيق: عبدالمعين الملوحي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠٤١هـ/ ١٩٨٢م، ص١٣٤. ومؤلف هذا الكتاب هو علي بن محمد الهروي (أبو الحسن)، تا ١٤٠٢هـ/ ١٠٢٤م، أديب، نحوي، قدم مصر واستوطنها، وروى عنه الأزهري، ومات في مصر من تصانيفه الذخائر في النحو في أربع مجلدات، وكتاب الأزهية، شرح فيه العوامل، ومختصر في النحو سياه المرشد.

١ - بعد كلمة سواء والاستفهام يجب أن تأي (أم)، ولا يجوز أن تأي (أو). قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءُ عَلَيْهِمْءَ أَنَذُرْتَهُمْ أَمْ لَمْ لَنَذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿ البَقِرَةَ اللَّهُ مَا لَنَا مِن مَّحِيضٍ ﴿ اللَّهُ البِرامِيمِ: ٢١]، ومن هنا ندرك أن ما شاع عند كثير من الناس من استعالهم (أو) بعد كلمة سواء خطأ ينبغي أن ننبة إليه وأن نحذر منه.

٢- تأي (أم) إذا كان السؤال عن قضية تأكدت من ثبوتها، ولكن الذي تجهله تعيين من ثبت له الحكم، فإذا كنت تعرف أن ابن صديقك دخل الجامعة، ولكنك تجهل أي الكليتين دخل، أكلية الشريعة أم كلية الهندسة، إذا كنت تعرف أن صاحبك قرأ أحد كتابين هما كتاب البيان والتبيين للجاحظ، وكتاب الكامل للمبرد، وإذا كنت تدرك أن أحد صديقيك جاء من السفر، ولكنك لا تعرف من هو أخالد أم سعيد.

في هذا الأمثلة جميعاً لا يجوز أن تستعمل (أو)، ويجب أن تستعمل (أم)، تقول: «أكلية الشريعة دخل أخوك أم كلية الهندسة؟»، «أكتاب الكامل قرأت أم كتاب البيان والتبيين؟»، «خالد جاء من السفر أم سعيد» والجواب على هذه الأسئلة هو تعيين من ثبت له الحكم، فتقول في الإجابة عن السؤال الأول: كلية الشريعة، وتقول في الإجابة عن السؤال الثاني: كتاب الكامل، وتقول في الإجابة عن السؤال الثاني: الثالث: سعيد.

أما إذا كنت خالي الذهن ولا تعرف شيئاً عن هذه القضايا، فأنت لا تعرف أن ابن صديقك دخل إحدى الكليتين، ولكنك تعرف أن له رغبة في دخول إحداهما، ولكنك لا تدري أتحققت هذه الرغبة أم لم تتحقق، وكنت تسمع من صديقك أنه كان يريد قراءة أحد هذين الكتابين، ولكنك لا تدري أقرأ أم لم يقرأ، وكنت تسمع أن سعيداً أو خالداً سيأتي أحدهما من سفر، ولكنك لم تدر أجاء أحدهما أم لم يجئ. أنت في هذه الحالات جميعها لا تعرف شيئاً، فيجب عليك أن تستعمل كلمة أو، ولا

يجوز استعمال كلمة أم. تقول: أكلية الشريعة دخل ولدك أو كلية الهندسة؟ أقرأت كتاب البيان والتبيين أو كتاب الكامل؟ أخالد جاء من السفر أو سعيد؟ والجواب في هذه الحالات مختلف بالطبع عن الحالات الأولى التي استعملت فيها كلمة (أم)، الجواب عن هذه الأسئلة جميعاً يكون بنعم أو لا. فإن كان دخل إحدى الكليتين: يقال: نعم، وإن لم يقرأ أحد الكتابين يقال: لا، وإن جاء أحدهما من السفر يقال: نعم.

تستعمل كلمة أم -إذن- إذا كنت تعرف الحكم ولكنك تجهل التعيين، أي تجهل ثبوت هذا الحكم لأحد المتعادلين، وتستعمل كلمة (أو) إذا كنت تجهل الحكم ألبتة، والجواب عن الحالة الأولى التي استعملت فيها (أم) يكون بتعيين من ثبت له الحكم، والجواب عن الحالة الثانية التي استعملت فيها (أو) يكون بالإيجاب أو النفى، (بنعم أو لا).

وندرك بما سبق أننا لا يجوز أن نستعمل (أم)، إذا أردنا الشك أو التخيير، ولا يجوز أن نستعمل (أو) إذا أردنا التعادل، وإليك هذه الأمثلة. تقول: "أزيد أفضل أم عمرو؟"، "آلنحو أيسر أم البلاغة؟"، "آلحديد أثقل أم الماء؟" ولا يجوز أن تستعمل (أو) في هذه الأمثلة. وتقول: "أيهما أعظم أثراً في التاريخ صلاح الدين أو نور الدين أم قطز؟" "أيهما أكثر عداء للإسلام أميركا أو بريطانيا أم الاتحاد السوفيتي؟" و"أي المستشرقين أكثر مكراً مرجليوث أو نودلكه أم جولدتسيهر؟" فأنت ترى أننا قد جئتا بـ (أو) أولاً، ثم جئنا بـ (أم) بعد ذلك، وهذا ينسجم مع القاعدة التي عرفتها من قبل.

ففي السؤال الأول نحن لا نريد المفاضلة بين صلاح الدين ونور الدين، ولا نريد أن يكون أحدهما معادلاً للآخر، وإنها نريد أن نعادل بينهها وبين قطز، فالمعادل لصلاح الدين ونور الدين هو قطز، ولهذا جيء بـ (أم) وذكر بعدها المعادل وهو قطز، ولم تذكر بين صلاح الدين ونور الدين لأننا لم نرد أن نفاضل بينهها.

وهكذا تدرك السر في الجملة الثانية، وهو أننا لم نرد أن نقارن بين أمريكا وبريطانيا من حيث العداء للإسلام فهما رأسان لأفعى واحدة، إنها نريد أن نوازن بين عدائهم وعداء الشيوعية، لذلك كان العطف بـ (أو) أولاً وبـ (أم) ثانياً، وكذلك المثال الثالث، فنحن لا نوازن من حيث المكر بين مرجليوث ونودلكه، وإنها بينهما وبين جولدتسيهر.

ثم (أم) هذه قد تكون حرف عطف، فتسمى متصلة، سواء كان ذلك بين مفردين مثل: «أجاء زيد أم عمرو»، (أم) بين جملتين هما في حكم المفرد كالآية الكريمة ﴿ مَأْنَذَرْتُهُمُ مَأَمْ لَمُنْذِرْمُ ﴾ [البقر:: ٦]، أي: إنذارك وعدمه سواء.

وقد لا تكون كذلك، فتسمى المنقطعة، ولا تكون إلا بين جملتين ليستا في حكم المفرد، قال تعالى: ﴿أَرُونِي مَاذَاخَلَقُواْمِنَ ٱلْأَرْضِ أَمْلُكُمْ شِرْكُ فِي ٱلسَّمَوَتِ ﴾ [ناطر:٤٠].

ف (أم) هذه ليست حرف عطف يراد منها التسوية، وإنها هي بمعنى: (بل) و(الهمزة)، كأنه انتقل عن قوله تعالى: ﴿ مَاذَا خَلَقُواْ مِنَ ٱلْأَرْضِ ﴾ إلى شيء أكثر منه استحالة فقال: بل ألهم شرك في السموات. وإنها أطلت في بيان هذين الحرفين لأني وجدت كثيراً من الناس يضع أحدهما مكان الآخر.

ومن الدقة اللغوية كذلك في استعمال الحروف التفرقة بين (إلى) و(اللام) في قولنا: «ما أحبَّ عُمَرَ إلى المسلمين».

ففي المثال الأول: (المسلمون) هم الذين يحبون عمر، وفي المثال الثاني: (عمر) هو الذي يحب المسلمين، ذلك أن ما بعد (إلى) يكون (فاعلاً)، وما قبلها (مفعولاً)، و(اللام) على العكس من ذلك، ما قبلها يكون (فاعلاً)، وما بعدها (مفعولاً)، فإذا قلنا: «خالد أحب إلى أبيه» كان الأب هو المحب، وإذا قلنا: «خالد أحب لأبيه» كان خالد هو الذي يحب أباه، قال تعالى: ﴿ إِذْ قَالُوا لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُ إِلَى آبِينا مِنَا ﴾

[برسف: ٨]، هم لا يقصدون -بالطبع- أن يوسف كان يجب أباهم أكثر من حبهم لأبيهم، وإنها يتحدثون عن حب أبيهم ليوسف(١).

وقد يكون للحرف أكثر من معنى واحد، كما بينه اللغويون، ونحن نذكر هنا ما تدعو الحاجة إليه.

أولاً: الباء:

١ - الإلصاق: كأن تقول: (مررت بالحائط)، قال تعالى: ﴿ وَجَآءُو عَلَىٰ قَبِيصِهِ عَلَىٰ عَلِي عَلَىٰ فَي عِلْمَ عَلَىٰ فَي عِلْمَ عَلَىٰ عَلَىٰ فَي عِلْمَ عَلَىٰ عَلَىٰ فَي عِلْمَ عَلَىٰ عَلَىٰ

٢- التعدية: وتسمى: باء النقل، وهي: المعاقبة للهمزة، ومعناها أن ما بعد الباء كان فاعلاً، لكن بدخول الباء صار مفعولاً، فهي تشبه الهمزة من هذه الناحية، قال تعالى: ﴿ فَلَمَّا آضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ، ذَهَبَ اللّهُ بِنُورِهِم ﴾ [البترة:١٧]، فالأصل أن يقال: ذهب نورهم، لكن بدخول الباء صار المعنى: أذهب الله نورهم.

٣- الاستعانة: وهي أن تدخل الباء على آلة الشيء، مثل: كتبت بالقلم، وقطعت بالسكين، ويمكن أن يكون منه قوله سبحانه: ﴿ بِسَـرِ اللهِ ﴾ كما سيأتي معنا ﴿ بِسَـرِ اللهِ الرَّحْمَـٰنِ الرَّحِيدِ ﴾ ، ﴿ أَفَرَأُ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَذِى خَلَقَ () ﴾ [العلق: ١].

٤ - السببية: وهي أن يكون ما بعد الباء سبباً لما قبلها، قال تعالى: ﴿ فَكُلّا أَخَذْنَا بِذَنْبِهِ إِنْ الله المنكون: ١٤)، ﴿ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُمْ بِالْتَحَادِكُمُ ٱلْمِجْلَ ﴾ [البقرة: ١٥]، ﴿ فَيَظُلّمِ مِنَ ٱلّذِينَ هَادُواْ حَرّمْنَا عَلَيْهِمْ طَيِّبَاتٍ أُحِلَتَ لَهُمْ ﴾ [النساء: ١٦].

⁽۱) محمد بن علي الصبان، أبو العرفان، (١٢٠٦هـ/ ١٧٩٢م) عالم بالعربية والأدب، مصري، مولده ووفاته بالقاهرة. له الكافية الشافية في علمي العروض والقافية، وإتحاف أهل الإسلام فيها يتعلق بالمصطفى وأهل بيته الكرام. الأعلام، ٦/ ٢٩٧.

حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، ومعه شرح الشواهد للعيني، ملتزم الطبع والنشر، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر، ٢/٧٧.

المصاحبة: ومنه قوله تعالى: ﴿ أَهْبِطْ بِسَلَنهِ مِنّا ﴾ [مرد:٤٨]، ﴿ أَذْخُلُوهَا بِسَلَنهِ مَا المُعْبِينَ ﴿ الْحُر:٤١]، ﴿ تَنْبُتُ بِاللَّهْنِ ﴾ مَا الله عالى: ﴿ تَنْبُتُ بِاللَّهْنِ ﴾ [المومنون:٢٠] كما سنعرفه فيما بعد إن شاء الله تعالى.

٦- البدل: كقوله تعالى: ﴿ أَرَضِيتُم بِالْحَيَوْةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ ﴾
 التوبة:٣٨]، أي: أرضيتم بهذه بدل هذه. ومنه: «ما يسرني أن لي بها حمر النعم» ومنه بيت الحماسة:

فليت لي بهم قوماً إذا ركبوا وشنوا الإغارة فرساناً وركبانا

٧- التعويض: كما نقول: «اشتريته بهائة»، «كافأت المتفوقين بجوائز ثمينة». والفرق بين هذا وبين الذي قبله، أي: بين (باء) التعويض و(باء) البدل، أن في باء التعويض مقابلة شيء بشيء، بأن يُدْفَعَ شيء، من أحد الجانبين، ويُدْفَعَ من الجانب الآخر شيء في مقابلته. وفي باء البدل اختيار أحد الشيئين على الآخر فقط من غير مقابلة من الجانبين ".

ونكتفي بها ذكرناه لأننا نذكر ما تدعو إليه حاجتنا من جهة، ولا نوافق على كثير من المعاني التي ذكروها لهذا الحرف من جهة أخرى.

ثانياً: من:

١ - من أول معانيها الابتداء، قال تعالى: ﴿ سُبْحَنَ الَّذِى أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ ـ لَيْلاً مِنَ الْمَسْجِدِ الْمَالَمِ لِلَّالِمَ اللَّهِ الإسراء:١)، ﴿ فَالَّذِينَ هَا جَرُواْ وَأُخْرِجُواْ مِن دِيندِهِمْ ﴾ الاسراء:١)، ﴿ فَالَّذِينَ هَا جَرُواْ وَأُخْرِجُواْ مِن دِيندِهِمْ ﴾ المسجد الدين المحرن:١٩٥٥، وكما يكون الابتداء في المكان، يمكن أن يكون في الزمان، ومنه قوله

⁽١) حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، ومعه شرح الشواهد للعيني، ٢/ ٢٢٠.

تعالى: ﴿ لَمَسْجِدُ أُسِّسَ عَلَ ٱلتَّقُوكَ مِنْ أَوَلِيَوْمِ أَحَقُّ أَن تَقُومَ فِيدٍ ﴾ [النوبة:١٠٨]، وفي الحديث «مطرنا من الجمعة إلى الجمعة » (١٠).

٢ - التبعيض: وهي أن تصلح مكانها «بعض» قال تعالى: ﴿ وَمِمَّارَنَفْهُمْ يُغِفُونَ ﴾ [البقرة: ٣]، ﴿ لَنَ نَنَالُوا ٱلْمِرَّحَقَّى تُنفِقُوا مِمَّا يَجْبُونَ ﴾ [الاعدان: ١٩]، ﴿ مِنْهُم مَّن قَصَصَنا عَلَيّاكَ ﴾ [البقرة: ٣٠]، ﴿ * تِلْكَ ٱلرُّسُلُ فَضَلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ مِنْهُم مَن كُلِّمَ اللَّهُ ﴾ [البقرة: ٢٥٣].

فليس المراد أن ينفق الإنسان كل ما رزقه الله، وكل ما يحب، وإنها بعضه.

٣- بيان الجنس: ومنه قوله سبحانه: ﴿ مَا نَفْسَخْ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِعَنْدِ مِنْهَا أَوْ مِثْلِهَا أَوْ مِثْلِهَا ﴾ [البنر: ١٠٦]، ﴿ مَا يَفْتَح اللّهُ لِلنَّاسِ مِن رَحْمَةِ فَلا مُمْسِكَ لَهَ ۗ ﴾ [البنر: ١٠٦]، ﴿ وَقَالُوا مَهْمَا تَأْفِنَا بِهِ مِنْ ءَايَةٍ لِتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحَنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴿ آلَا عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ وعلامتها: وعلامتها:

أ- أن يكون ما بعدها خبراً لما قبلها.

ب- أن يحل محلها اسم موصول إذا كان قبلها معرفة، أو الضمير إذا كان نكرة، ففي الآيات السابقة ﴿ مَا نَنسَخَ مِنْ ءَايَةٍ ﴾ يجوز أن نخبر بها بعدها عها قبلها، فها قبلها النسخ وما بعدها آية، فيقال: المنسوخ آية، المفتوح من الله: الرحمة، المأتي آية، الرجس هو الأوثان، والأساور الذهب، كها يمكن أن يقال: اجتنبوا الرجس الذي هو الأوثان، لأن الرجس معرفة، يحلون فيها من أساور هي ذهب، لأن أساور نكرة.

⁽۱) رواه البخاري، كتاب الاستسقاء، باب إذا استشفعوا إلى الإمام ليستسقي لهم لم يردهم، رقم الباب (۱۱)، رقم الحديث ٩٧٣..

وستعرف أن كثيراً مما سموه زائداً يرجع إلى هذا المعنى، وستدرك أن ما طعن به بعض الملاحدة على كتاب الله مردود، وذلك كقوله تعالى: ﴿ وَعَدَاللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَيِلُواْ الصَّالِحَاتِ مِنْهُم مَّغْفِرَهُ وَأَجْرًا عَظِيمًا () النتج:٢٩] وهذه في حق الصحابة.

قالوا: الصحابة إذن قسمان.

والحق أن (من) هنا ليست للتبعيض، فالصحابة ﴿ الله على عدول، وكلهم مغفور لهم -إن شاء الله تعالى- وإنها (من) بيانية، أي: وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات الذين هم هؤلاء كذا وكذا.

- ٤- البدل: ﴿ أَرَضِيتُ م بِالْحَيَوْةِ الدُّنْكَ مِنَ ٱلْآخِرَةِ ﴾ [التوبة: ٣٨].
 - ٥ الفصل: ﴿ وَأَللَّهُ يَعْلَمُ ٱلْمُفْسِدَ مِنَ ٱلْمُصْلِحُ ﴾ [البعرة: ٢٢٠].
- ٦ التنصيص على العموم: ﴿مَا جَآءَنَامِنْ بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ ﴾ [المانة:١٩].

٧- توكيد العموم: مثل: «ما جاءني من أحد»، وكقوله تعالى: ﴿وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولُا إِنَّمَا نَخَنُ فِتْ نَدٌ فَلَا تَكُفُرُ ﴾ [البغرة:١٠٢].

ثالثاً: اللام:

وتأتى:

١ - للملك، كما نقول: ﴿إِنَ الأَرْضِ شَهُ.

٢ - التعليل: ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَا ٓ إِلَيْكَ ٱلْكِئنَبَ بِٱلْحَقِّ لِتَحْكُمُ بَيْنَ ٱلنَّاسِ مِمَا ٓ أَرَىٰكَ ٱللَّهُ وَلَا تَكُن لِلَّخَآ إِبِنِينَ خَصِيمًا ﴿ ﴾ [النساء:١٠٥].

٣- الاختصاص: ﴿ فَلِلَّهِ ٱلْحَمْدُ رَبِّ ٱلسَّمَوَاتِ وَرَبِّ ٱلْأَرْضِ رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴿ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّلْمُلْمُ اللَّهُ

٤- لام العاقبة، وتسمى: لام الصيرورة أيضاً: ﴿ فَالْنَقَطَ هُو عَالَ فِرْعَوْنَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَيّاً ﴾ [الفصص: ٨]، وهم إنها التقطوه لغير ذلك.

٥ - التبليغ: وهي الجارة لاسم السامع، مثل: «قلت لك».

وهناك معانٍ كثيرة ذكرها النحاة لهذه (اللام) فأوصلوها إلى نيف وعشرين وكذلك أكثر حروف الجر.

ونحن لسنا معهم في كثير مما ذكروه، لأنه ليس من رأينا أن حروف الجر ينوب بعضها عن بعض، ونمثل لذلك بأنهم ذكروا أن (اللام) تأتي بمعنى (إلى) وجعلوا منه قوله سبحانه: ﴿ يَوْمَ بِنْ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ﴿ إِنَّا رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا ﴿ ﴾ وجعلوا منه قوله سبحانه: ﴿ يَوْمَ بِنْ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ﴾ إيانً رببك أوحى إليها. وربها عللوا ذلك بسبب الفواصل، ورؤوس الآي، مع أن الناظر في الآيات الكريمة، آيات الوحي، يجد غير هذا، ففعل الوحي الذي يتعدى بـ (إلى) دائماً لم نجده تعدى بـ (اللام) إلا في هذه الآية، وإذا نظرنا في الآيات الكريمة، وجدنا أن هذه الآية الكريمة هي التي كان الوحي فيها للجهاد، أما الآيات الأخر، فقد كان فيها للأنبياء تارة، ولغيرهم من البشر تارة، ولما فيه حياة من غير البشر تارة.

١ - قال تعالى: ﴿ وَأَوْحَيْمُنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ وَلَخِيهِ ﴾ [بونس:٨٧]، وقال تعالى: ﴿ ۞ إِنَا آوَحَيْمَا إِلَىٰ نُوجٍ وَٱلنِّبِيّانَ مِنْ بَعْدِهِ ﴾ [النساء:١٦٣].

٢- قال تعالى: ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِرُوسَى ﴾ [النصص:٧].

٣- قال تعالى: ﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُكَ إِلَى ٱلْغَلِ أَنِ ٱتَّغِذِى مِنَ ٱلْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ ٱلشَّجَرِ وَمِمَّا
 يَعْرِشُونَ ﴿ اللَّهِ ﴾ [النحل: ٦٨].

فتعدي الوحي بـ (اللام) إذن لم يكن لرؤوس الآي، وإنها كان لغاية بيانية قصد إليها القرآن الكريم.

وأكتفي بها ذكرت لأننا لا نقصد بأن نبين معاني حروف الجر وغيرها، إنها كان الهدف مما ذكر بيان بعض المصطلحات التي تمر معنا في هذا البحث.

الفَطْيِلُ الْجَالَمِيْنِي عَشَيْنُ الزمادة

يختلف مصطلح الزيادة عند العلماء، فهناك الزيادة التي يتحدث عنها علماء الصرف، ويعنون بها الزيادات التي تكون في بنية الكلمة، وتجمع حروفها في «سألتمونيها»، كزيادة السين والتاء في الأفعال، مثل «استنصر»، أو في الأسماء مثل «مستنصر»، وهذه لا يعنينا بحثها -بالطبع- وإنها الذي يعنينا الزيادة عند النحويين، زيادة حروف المعاني، وهي بهذا الاسم عند البصريين، أما الكوفيون فيسمونها حروف الصلة.

ولا بد لمن يتحدث عن إعجاز القرآن بعامة، والبياني بخاصة، أن يعرض لهذه القضية التي عالجتها أفكار العلماء قديماً وحديثاً، بل شغلت حيزاً لا بأس به من مقولاتهم ومدوناتهم، الزوائد كلمات -وأكثرها حروف- رأى بعضهم أنها لا حاجة لها من حيث الإعراب، فإذا أُسقطت بقي الكلام تاماً، كالباء في خبر ليس، حذفها ووجودها سواء تقول: «أليس الله بقادر»، وتسقط الباء فتقول: أليس الله قادراً، فهي إنها يؤتى بها لتأكيد الكلام وتقويته.

وذهب آخرون إلى أنها لا تزيد المعنى شيئاً، فالمعنى سواء إن وُجدت أم حُذفت، وإنها جيء بها لغرض لفظي يتعلق بجرس الكلام، وجمال إيقاعه، وحلاوة نغمه.

ويرى ابن السراج^(۱)، ومن نقل عنه^(۱)، أن هذه الزيادة لا يجوز أن تكون في الكلام، إلا إذا ألغي عملها، فهم ينكرون زيادة حروف الجر مثلاً، لأنه لا يمكن أن تكون زائدة وعاملة معاً.

ويرى عبدالعال سالم مكرم، أن هذه الزوائد ظاهرة أسلوبية، فهي وإن كانت زيادة من حيث المعنى، أي يتم المعنى بدونها إلا أنها يستملح بها الأسلوب، وذلك ما استقر عند العرب، والقرآن إنها جاء على أسلوب العرب ونهجهم.

وهذه الزوائد يتحاشى بعض الأئمة تسميتها بهذا الاسم -كما قلت- إجلالاً لكتاب الله تعالى، فيطلقون عليها الصلة، فالباء في خبر ليس مثلاً، لا يقولون عنها زائدة، وإنها يقولون: الباء صلة، ونحن لا تعنينا التسمية بقدر ما يعنينا جوهر الموضوع وأساسه، والحقيقة أن هذه الزيادة نمت في بيئة النحاة، وترعرعت في حجورهم، وكان ذلك نتيجة للقواعد التي قعدوها، وألزموا أنفسهم بها، وحينها ندرس هذه الزيادة -التي سموها كذلك- دراسة موضوعية، فإننا نخرج بنتيجتين اثنتين:

الأولى: أن أكثر النحاة قال بوجود زوائد في كتاب الله تعالى، مع أن كثيراً من المسرين والعلماء نفسى القول بالزيادة. فمن النحويين مثلاً: الفراء (٢٠)

⁽۱) هو محمد بن سري السراج، أبو بكر، والسراج: بفتح السين وتشديد الراء وبعد الألف جيم، هذه بالنسبة إلى عمل السروج، له كتاب «الأصول» وله: «شرح كتاب سيبويه» توفي سنة ٣٢٢هـ. انظر: تاريخ العلماء النحويين، ص٤٠-٤٤.

 ⁽۲) كتاب الأشباه والنظائر في النحو، تحقيق: طه عبدالرؤوف سعد، نشر: الكليات الأزهرية، ١٣٩٥هـ/ ١٩٧٥م، ٢/١٠٣-١٠٠.

⁽٣) الفراء: هو يحيى بن زياد بن عبدالله بن منظور الديلمي، مولى بني أسد، أو بني منقر، أبو زكريا المعروف بالفراء (١٤٤ - ٢٠٧ هـ/ ٢٠١ - ٢٠٢م) إمام الكوفيين وأعلمهم بالنحو واللغة والأدب، كان يقال: الفراء أمير المؤمنين في النحو، وُلد بالكوفة وانتقل إلى بغداد. توفي في طريق مكة، وكان فقيها متكلماً عالماً بأيام العرب وأخبارها. الأعلام، ٨/ ١٤٥.

والأخفس (١)، وأبو حيان (٢)، ويمكنك أن تأخذ أي كتاب من كتب النحو، كشرح المفصل لابن يعيش (٤)، النحو، كشرح المفصل لابن يعيش (٤)، ومعاني القرآن للفراء (٥)، وإعراب القرآن لأبي البقاء (١)، أو المنسوب

(۱) الأخفش: هو سعيد بن مسعدة المجاشعي بالولاء، البلخي، ثم البصري، أبو الحسن، المعروف بالأخفش الأوسط (۲۱۵هـ/ ۸۳۰م) نحوي، عالم باللغة والأدب، من أهل بلخ، سكن البصرة، وأخذ العربية عن سيبويه، وصنف كتباً كثيرة. الأعلام، ١٠٢/٣.

(٢) أبو حيان: هو محمد بن يوسف بن علي بن يوسف ابن حيان الجياني، أثير الدين أبو حيان، من كبار العلماء بالعربية والتفسير والحديث والتراجم واللغات (٣٥٤-٩٧٤هـ/ ١٢٥٦-١٣٤٤م) وُلد في إحدى جهات غرناطة ثم أقام بالقاهرة وتوفي فيها بعد أن كف بصره. له مصنفات كثيرة منها «البحر المحيط، والنهر، ومجاني العصر، وطبقات نحاة الأندلس...». الأعلام، ٧/ ١٥٢.

(٣) رضي الدين محمد بن الحسن الأستراباذي النحوي (ت٦٨٦هـ/١٢٨٧م) نجم الدين، عالم بالعربية، من أهل استراباذ (من أعمال طبرستان)، اشتهر بكتابيه الوافية في شرح الكافية، وشرح مقدمة ابن الحاجب المساة بـ «الشافية». الأعلام، ٦٦/٦٨.

وانظر: مثلاً ٢/ ٣٨٤، كتاب الكفاية في النحو، شرح رضي الدين الأستراباذي، دار الكتب العلمية، بروت.

(٤) ابن يعيش: هو موفق الدين يعيش بن علي بن يعيش النحوي (٥٥٣-١١٦٣هـ/ ١٦١١-١٢٤٥م) المعروف بابن يعيش، وبابن الصانع، من كبار العلماء بالعربية، موصلي الأصل، مولده ووفاته في حلب، رحل إلى بغداد ودمشق، وتصدر للإقراء بحلب إلى أن توفي، كان ظريفاً محاضراً، كثير المجون مع سكينة ووقار. الإعلام، ٨/ ٢٠٦.

شرح المفصل، عالم الكتب، بيروت ومكتبة المتنبي، القاهرة، ٨/ ١٣٣.

(٥) معانى القرآن للفراء، عالم الكتب ببيروت، الطبعة الثانية، سنة ١٩٨٠، ١/ ٢٣٨.

(٦) أبو البقاء: هو الإمام محب الدين، أبو البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله العكبري. عالم بالأدب واللغة والفرائض والحساب، أصله من عكبرا (بليدة على دجلة)، ومولده، ووفاته ببغداد. أصيب في صباه بالجدري فعمي. من كتبه: «التبيان في إعراب القرآن» ويسمى «إملاء ما منّ به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن». وإعراب الحديث وغيرها من الكتب النافعة، وحره الإعراب ١٩٢١م). الإعلام، ٢٠٨/٤.

إملاء ما منّ به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن، دار العلم للجميع. انظر: ١٤٦/، سورة الأنعام.

للزجاج (١)، وستجد القول بزيادة كثير من الحروف والكلمات مبثوثاً في صفحات هذه الكتب.

وعلى العكس من ذلك تجد الأمر عند كثير من المفسرين والعلماء، ونمثل لك بتفسير الطبري^(۲) (ت٢٠٦هـ)، والرازي^(۳) (ت٢٠٦هـ)، وأبي مسلم بن بحر^(٤)

(۱) الزجاج: إبراهيم بن السري بن سهل أبو إسحاق الزجاج (٢٤١-٣١٨هـ/ ٩٥٥-٩٢٣م)، عالم بالنحو واللغة، وُلد ومات في بغدد. كان في فتوته يخرط الزجاج، ومال إلى النحو فعلّمه المبرد، أدب ابن وزير المعتضد العباسي، وكانت للزجاج مناقشات مع ثعلب، وله تصانيف كثيرة. الأعلام، ١/ ٤٠.

إعراب القرآن المنسوب للزجاج، تحقيق ودراسة: إبراهيم الأبياري، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة، القاهرة، سنة ١٩٦٣، ١/ ١٣١.

(٢) الطبري: هو محمد بن جرير بن يزيد الطبري، أبو جعفر (٢٢٤-٣١٠هـ/ ٩٣٩-٩٢٣م) المؤرخ، المفسر، الإمام، ولد في آمل / طبرستان، واستوطن بغداد، وتوفي بها، وعرض عليه القضاء فامتنع، والمظالم فأبى، له أخبار الرسل والملوك، وفي تفسيره ما يدل على علم غزير وتحقيق، وكان مجتهداً في أحكام الدين، لا يقلد أحداً، بل قلده بعض الناس وعملوا بأقواله وآرائه. الأعلام، ٥/ ٦٩.

انظر مثلاً: عند تفسير قوله تعالى: ﴿ أَوْ كَالَّذِي مَكَّرَ عَلَىٰ قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا ﴾ [البقرة: ٢٥٩] حيث يرد على القائلين بزيادة الكاف.

كتاب: جامع البيان في تفسير القرآن، الطبعة الأولى، المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق، مصر المحمية، ١٣٢٣هـ، ١/ ٣٥.

(٣) الرازي: هو فخر الدين الرازي، إمام المتكلمين وقامع المبتدعين، وحجة الله على العالمين، المتبحر، تاج المحققين، أبو الفضل، محمد فخر الدين بن ضياء الدين بن الحسن بن الحسين التميمي البكري الرازي الشافعي، وُلد سنة (٤٣ هـ) وقد كان مولعاً إلى حد الغرام بالفلسفة، والكلام، والجدل، وأصول الفقه، والتصوف. وتوفي سنة (٢٠٦هـ).

انظر: مثلاً: عند تفسير قوله تعالى: ﴿ فِيمَارَحْمَةِ مِنَاللّهِ لِنتَ لَهُمٌّ ﴾ [ال معران:١٥٩]، حيث يقرر أن (ما) استفهامية فراراً من القول بالزيادة.

التفسير الكبير، الطبعة الأولى ملتزم الطبع عبدالرحن محمد بميدان الأزهر بمصر، ٩/ ٦٢.

(٤) ابن بحر: هو محمد بن بحر الأصفهاني، الكاتب، أبو مسلم، مولده سنة (٢٥٤هـ) كان نحوياً كاتباً بليغاً، مترسلاً جدلاً، متكلهاً معتزلياً عالماً بالتفسير وغيره من صنوف العلم، صار عالم أصبهان وفارس، له «جامع التأويل لمحكم التنزيل» والناسخ والمنسوخ، وكتاب في النحو (ت٣٢٢هـ). انظر: مثلاً: عند قوله تعالى: ﴿ وَحَكَرُمُ عَلَى قَرْيَةٍ أَهَلَكُنَهَا أَنَهُمْ لاَ يُزيعِعُونَ ﴿ الانباه:٥٥)، حيث يرد القول بزيادة (لا). تفسير الرازي، ٢٢/ ٢٢١.

(ت٣٢٢هـ) من الأقدمين، والشيخ محمد عبده (١)، والدكتور محمد عبدالله دراز (٢) والشيخ عبدالله دراز (٢) والشيخ عبدالرحمن تاج (٣) من المحدثين، وستجد أنهم يردون القول بالزيادة.

الثانية: أن ما سموه زائداً أو صلة، عندما ننعم النظر فيه، فإننا لا نتردد أي تردد، ولا نرتاب أدنى ريب، بأن هذا الذي سموه زائداً، لم يكن للتأكيد فحسب، ولم يكن ليجمل به الإيقاع فقط، وليس ظاهرة أسلوبية -كما قيل- إنها هو بعد ذلك كله أمر اقتضاه المعنى، وحتمته الحكمة البيانية، والحكمة العقلية كذلك، فلو ذهب من الكلام لذهب جزء جوهري من المعنى.

والزوائد التي ذكروها خمس عشرة، ولكننا بعد استقصاء وجدناها أكثر من ذلك بكثير، فجمعنا منها ستاً وعشرين أداة، وهي إما حروف أو أسهاء أو أفعال، والذي يعنينا منها الحروف فقط وهي: (إلى، والباء، واللام، ومن، وعن، وفي، والكاف).

والذي يستعرض كتب التفسير والنحو وإعراب القرآن، يجد أن كل حرف من هذه الحروف قيل بزيادته في آيات كثيرة من آي القرآن الحكيم. ونحن في هذا الفصل لا نستطيع أن نلم بها، تلك قضية وحدها بحاجة إلى كتاب ذي فصول متعددة، ولكن يكفينا أن نأتي بها يسمح به المقام، فيكون شاهد صدق على مظهر من مظاهر الإعجاز من جهة، ويكون برهاناً على غيره مما لم يذكر من جهة ثانية.

⁽۱) انظر: مثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿فَقَلِيلاً مَا يُؤْمِنُونَ ﴿ البَرة: ٨٨]، حيث يرد القول بزيادة (ما)، عمد رشيد رضا، تفسير المنار، الناشر: دار المعرفة، بيروت، ط٢، ١/ ٣٧٩.

⁽٢) حيث نفى زيادة الكاف في قوله تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِشْلِهِ، شَوَى مُ ﴾ [السررى:١١]. محمد عبدالله دراز، النبأ العظيم، دار القلم، الطبعة ٢، سنة ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠.

⁽٣) مجلة الأزهر ابتداءً من ٥ عدد شوال ١٣٨٦هـ.

أولاً: الباء:

والآيات التي قيل فيها بزيادة الباء تنيف على العشرين آية، وهذا بالطبع غير الآيات التي جاءت فيها الباء في خبر ليس أو ما. مثل قوله سبحانه: ﴿ أَلَيْسَ اللّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ ﴾ [الزم: ٣٦]، وقوله: ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّمِ لِلْعَبِيدِ (اللّهُ ﴾ [نصلت: ١٤] فهذا القسم كثير في كتاب الله تعالى، والذي يعنينا القسم الأول، وهو ما لا يندرج تحت قاعدة معينة، وسنمثل له ببعض الآيات:

١ - ﴿ مَن كَاكَ يَظُنُ أَن لَن يَنصُرُهُ اللَّهُ فِي ٱلدُّنيا وَٱلْآخِرَةِ فَلْيَمَدُد بِسَبَبٍ إِلَى ٱلسَّمَاءِ ﴾
 الحج:١٥].

- ٢ ﴿ وَمَن يُسرِدُ فِيهِ بِإِلْحَسَادِ بِظُلْمِ ﴾ [الحج: ٢٥].
- ٣- ﴿ وَشَجَرَةً تَغَرُّجُ مِن طُورِ سَيْنَآ ءَ تَنْبُتُ بِٱلدُّهْنِ وَصِبْغِ لِلْاَ كِلِينَ ١٠٠٠).
 - ٤ ﴿فَضُرِبَ بَيْنَهُم بِسُورِ لَدُوبَاتُ ﴾ [الحديد:١٣].
 - ٥ ﴿ أَلْرَيْعَلَمْ بِأَنَّ أَلَّهُ يَرَىٰ ﴿ اللَّهُ ﴾ [العلق: ١٤].

الآية الأولى: قوله تعالى: ﴿مَنَكَاتَ يَظُنُّ أَنَّ لَنَيْصُرَّهُ اللَّهُ فِي ٱلدُّنْيَا وَٱلْآخِرَةِ فَلْيَمَدُدُ بِسَبَبٍ إِلَى ٱلسَّمَآءِ ﴾ [الحج:١٥].

قالوا^(۱): إن الباء زائدة، والتقدير: (فليمدد سبباً)، أي: فليمدد حبلاً، والغواصون من أجل التقاط المعاني لا يرضون هذا القول، لأنه ليس المقصود المد

⁽۱) ابن هشام: هو أبو محمد عبدالله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبدالله بن هشام الأنصاري المصري، وُلد في القاهرة سنة ٧٩٠هـ/٣٠٩م، قيل عنه إنه على علم جم يشهد بعلو قدره في صناعة النحو. وقال ابن خلدون: ما زلنا ونحن بالمغرب نسمع أنه ظهر بمصر عالم بالعربية يقال له ابن هشام أنحى من سيبويه.

مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، تحقيق: محيى الدين عبدالحميد، ١٠٨/١.

وحده، فقد يمد الشخص حبالاً كثيرة من غير أن تكون له بها صلة مباشرة، ولكن المقصود أن يصل هو نفسه بهذا الحبل، لذا عدّي الفعل بالباء، أي: يوصل نفسه بهذا الحبل الممدود إلى أعلى.

تلك هي بلاغة القرآن في استعمال الحرف حيناً، وتركه حيناً آخر.

الآية الثانية: قوله تعالى: ﴿ وَمَن يُرِدُ فِيهِ بِإِلْحَسَادِ بِظُلْمِ ﴾ [المجن٢٥].

قالوا^(۱): إن الباء هنا زائدة، لأن فعل (أراد) يتعدى بنفسه، وكثير من المفسرين ذهب إلى أن الباء تتعلق بمفعول محذوف، أي: «ومن يرد فيه مراداً بإلحاد» فراراً من القول بالزيادة.

ولكن ما أرجحه أن الفعل هنا ضمن معنى الهمّ، والهَمُّ يتعدى بالباء، ذلك أن مكة -شرفها الله تعالى- يضاعف فيها العمل، فإذا كانت الحسنات تضاعف لأصحابها أضعافاً كثيرة، فينبغي أن تكون السيئات كذلك، والغنم بالغرم (٢)، وكأن الذي يهم في هذا البلد بشيء فإنه يجازى عليه.

قال في الكشاف^(٣):

⁽۱) الإتقان في علوم القرآن للسيوطي، ١/ ١٤١، شركة ومطبعة البابي الحلبي، القاهرة، الطبعة الثالثة، ١٣٧٠هـ/ ١٩٥١م.

والبرهان في علوم القرآن للزركشي، ١٠٨/١، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، ١٣٧٦هـ/ ١٩٥٧م، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه.

 ⁽۲) عن ابن مسعود: «الهمة في الحرم تكتب ذنباً» وهذا ما رجحه ابن القيم في «زاد المعاد»، وابن القيم
 هو أبو عبدالله محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي (ابن قيم الجوزية)، حققه الشيخ شعيب
 الأرنؤوط، الطبعة ١، سنة ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩، مكتبة المنار الإسلامية، ١/ ٥٤.

 ⁽٣) الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، الطبعة الأولى، مطبعة الاستقامة، القاهرة، ١٣٦٥هـ/ ١٩٤٦م، ٢/ ١٥١.

«ومفعول «يرد» متروك ليتناول كل متناول، كأنه قال: ومن يرد فيه مراداً ما، عادلاً عن القصد، ظالماً (نذقه من عذاب أليم) يعني أن الواجب على من كان فيه أن يضبط نفسه، ويسلك طريق السداد والعدل في جميع ما يهم به ويقصده».

الآية الثالثة: قوله تعالى: ﴿ وَشَجَرَةً تَغَرُّجُ مِن طُورِ سَيْنَآءَ تَنْبُتُ بِٱلدُّهِٰنِ وَصِبْغِ لِّلْاَكِلِينَ ۞ ﴾ [المومنون:٢٠].

في قوله سبحانه: ﴿تُنْبُتُ بِٱلدُّمْنِ ﴾ قراءتان:

القراءة الأولى: «تَنبُت» (بفتح التاء وضم الباء)، وفعله الماضي: نَبَتَ الثلاثي، وهذه قراءة أكثر القراء.

والقراءة الثانية: «تُنبِت» (بضم التاء وكسر الباء)، وماضيه: أنبت الرباعي، وهي قراءة ابن كثير.

وقال بعضهم إن الباء زائدة، كما نقل عنهم أبو حيان (١١) إلى أن الباء زائدة على هذه القراءة، والمعنى تنبت الدهن.

وذهب غيرهم إلى أنها غير زائدة، والمعنى تنبت ثمرها مصاحباً أو ملتبساً بالدهن.

والحق أن زيادة الباء غير متصورة ولا ممكنة، لأن المعنى غير مستقيم على هذه الزيادة، لأن الشجرة في الحقيقة لا تنبت الدهن، وإنها تنبت الثمر المشتمل على هذا الدهن، ونحن نعرف اليوم أن من الزيتون ما لا يؤخذ منه زيت، وإنها هو زيتون من أجل أن يؤكل ثمره بعد أن يخلل.

إن القول بزيادة (الباء) على قراءة ابن كثير يُخرِج الآية الكريمة عن المعنى المراد، والحق أن مؤدى القراءتين واحد، وإن كان من فرق بينهما، فإنها هو فرق بين

⁽١) البحر المحيط، ٦/ ٤٠١.

الفعلين الثلاثي والرباعي، وليس من غرضنا أن نعرض له هنا، ولأن بحثنا في قضية الزوائد.

الآية الرابعة: قوله تعالى: ﴿فَضُرِبَ بَيْنَهُم بِسُورِ لَّهُ بَابُ ﴾ [الحديد:١٣].

قالوا(١): إن الباء زائدة، والمعنى: «فضرب بينهم سور»، ولكن الذي نعتقده، غير هذا، وهنا لا بد من شرح وتفصيل.

ذلك كله حديث عن الأرض -كها رأينا في سورتي الصافات والصف-، وما أجمل كلمة (بنيان)، وما أجمل البنيان وحجارته، تصف صفاً، وصفاً فوق صف.

ولكن نجد القرآن الكريم حينها كان الحدث عن السهاء يعبر فيه بكلمة غير هذه الكلمة، قال تعالى: ﴿ اللَّذِى جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَشَا وَالسَّمَاءَ بِنَاهَ ﴾ [البقر::٢٢]، أليس التعبير بكلمة (بناء) مغايراً لكلمة (بنيان)، وذلك إنها جاء لغرض بديع، وهدف

⁽١) إملاء ما منَّ به الرحن، العُكْبَري، ٢/ ١٣٥.

وانظر: سلّيهان بن عمر العجيلي الشافعي الشهير بالجمل (ت١٢٠٤هـ)، الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية، مطبعة البابي الحلبي، ٢٨٣/٤.

رفيع، وهو أن طبيعة تماسك السموات يختلف كلية عما عهده الناس في هذه الأرض من وضع الحجارة بعضها على بعض، اختلاط المواد بعضها ببعض، هذا عن السماء والأرض.

وقد حدثنا القرآن الكريم كذلك عن الدنيا والآخرة، قال تعالى: ﴿ فَلَمَّا قَضَىٰ زَيَّدُ مِنْهُمْ اللَّهِ اللَّهِ وَقَالَ سَبَحَانَهُ: ﴿ وَزَوَّجَنَّنَهُمْ مِحُورٍ عِينِ ۞ ﴾ زَيَّدُ مِنْهُمْ أَوْجَنَّنَهُمْ مِحُورٍ عِينِ ۞ ﴾ [اللور:٢٠]، وقال سبحانه: ﴿ وَزَوَّجَنَّنَهُمْ مِحُورٍ عِينِ ۞ ﴾ [اللور:٢٠]. فنحن نرى أنه غُويرَ بين الفعلين لا لاختلاف لفظيها، ولكن إشارة إلى أن طبيعة ما في الدنيا من زواج وغيره تختلف عها سيكون في الآخرة.

وعلى هذا يمكننا أن نفهم الآية الكريم التي معنا ﴿ فَضُرِبَ بَيْنَهُم بِسُورِ لَمُّوبَابُ ﴾، ذلك لأن الآية -والله تعالى أعلم بأسرار كتابه- تبين لنا أن ما يتخذه الناس من أسوار في الدنيا، وما يقومون به من وسائل لهذه الأسوار يختلف تماماً عما يكون في الآخرة، وأن ما في الآخرة يختلف كلية عما عهده الناس في هذه الدنيا.

هذا الذي هداني الله إليه بعد وقفة طويلة، ومراجعات لأكثر كتب التفسير مطولها وغيره حتى الكتب النادرة، فلم أجد تعليقاً على هذا الحرف، وله تعالى المنّة والفضل، ورَحِم الله أثمتنا وجزاهم خيراً.

على أن الباء -هنا- يمكن أن نفهم منها معنى الإحاطة والشمول، لهذا السور الحاجز بين الفريقين.

الآية الخامسة: قوله تعالى: ﴿ أَلْرَيْعَلَمْ إِنَّ ٱللَّهَ يَرَىٰ ١٤ العلق: ١٤].

لم تعلق كتب التفسير على هذه الآية بشيء، وكل الذي قالوه (١): إنها زائدة، لأنه تزاد قياساً في مفعول (علم، وعرف) وما أشبهها.

⁽١) ابن يعيش، شرح المفصل، ٨/ ٢٥. وابن هشام، المغني، ١/٧٧.

وأقول وبالله التوفيق، ومنه العون: المتدبر لآي القرآن الكريم يجد أن هذا الفعل جاء بغير الباء في مثل قوله تعالى: ﴿ أَلَرْ يَعْلُمُواْ أَنَ اللّهَ يَعْلَمُ سِرَهُمْ مِرَهُمْ وَنَجّونَهُمْ ﴾ [البقرة:٧٠]، ﴿ أَلَمْ تَعْلَمُ أَنَ اللّهَ لَهُ مُلْكُ السّكَنَوَتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [البقرة:٧٠]، ﴿ أَلَمْ تَعْلَمُ أَنَ اللّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرُ ﴿ آَلُهُ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الكريمات ولم تَجِئ الباء إلا في هذه الآية الكريمة.

والذي نحسبه -والله أعلم بأسرار كتابه- أن هذه الآية الكريمة هي أول آية جاءت بهذه الصيغة، وسياقها يدل أنها جاءت تهديداً وتخويفاً لهذا الذي ينهى عبداً إذا صلى وكذب وتولى سواء كان أبا جهل أم غيره، وهو لم يكن من المؤمنين بالله تبارك وتعالى، وبأنه يعلم خائنة الأعين ويسمع ويرى، فكأن العلم هنا مضمن معنى الإيهان والتصديق.

والتضمين من سنن العرب في كلامهم وأساليبهم، فكانت الآية وعيداً له وإنكاراً عليه لعدم هذا الإيهان والتصديق.

أما الآيات الأُخر فنجد أنها جاءت خطاباً للمؤمنين، إيهاناً حقاً ظاهراً وباطناً و لأولئك المؤمنين بالظاهر، وهم المنافقون، فلم يكن ثمة حاجة لتضمين العلم معنى الإيهان، وسياق الآيات جميعاً ما ذكرناه، وما لم نذكره يدل على ذلك، وليست الآية التي معنا من هذا القبيل، لذا جاءت الباء في هذه الآية دون غيرها من الآيات الماثلة لها، فضلاً عن جمال الإيقاع الذي جاء من وجود الباء بعد الميم حيث الغنة بسبب الإخفاء الشفوي، كما يقول علماء التلاوة، وهي متلائمة مع قصر الآية الكريمة.

تلك هي الباء في قوله: ﴿ أَلْرَيْعَلَمُ إِنَّ ٱللَّهَ يَرَى ﴿ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ عَلَّى اللَّلَّا عَلَّى اللَّهُ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّى اللَّهُ ع

ثانياً: (من)(١):

وقد ذكروها زائدة في كتاب الله تعالى فيها يقرب من عشرين آية وهذا بالطبع غير (من) الاستغراقية، وسنكتفى ببعض الآيات، ومن ذلك:

١ - قوله تعالى: ﴿ ﴿ مَا نَنْسَخْ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نُنْسِهَا ﴾ [البغرة:١٠٦].

٢ - قوله تعالى: ﴿ وَيُنَزِّلُ مِنَ ٱلسَّمَاءِ مِن جِبَالٍ فِهَامِنُ بَرَدٍ ﴾ [النور:٤٣].

٣- قلوه تعالى: ﴿ وَلَقَد تَّرَكَنَامِنْهَآ ءَاكِةٌ ﴾ [العنكبوت:٣٥].

٤ - قوله تعالى: ﴿ وَفَجَّرْنَا فِيهَا مِنَ ٱلْمُيُونِ ١٠٤٠].

الآية الأولى: قوله تعالى: ﴿ ﴿ مَا نَنسَخْ مِنْ ءَايَةٍ أَوْنُنسِهَا ﴾ [البقرة:١٠٦]:

ذهب العكبري^(۱) إلى أن (من) زائدة، والذي حمله على ذلك أنه جعل لفظ (آية) حالاً، والحال لا تدخل عليه كلمة (من) والأدهى من ذلك أنه جعلها حالاً لا لأن المعنى يقتضي ذلك، وإنها قاسها على قوله تعالى: ﴿ وَيَنَفَوْمِ هَنذِهِ مَا أَفَهُ اللّهِ لَكُمُ مَا اللّهِ هَنا حال، قال: فإذا كانت الآية هنا تُعرب حالاً، فهي في الآية السابقة كذلك، وهذا قول عجيب، لأننا نفرق بداهة من حيث المعنى بين قوله ﴿ هَا نَنسَخَ مِنْ ءَايَةٍ ﴾، وقوله: ﴿ وَيَنقَوْمِ هَنذِهِ عَناقَةُ اللّهِ لَكُمُ عَايَةً ﴾. فالآية الأولى المقصود بها الآية من القرآن، والآية الثانية المقصود بها العلامة المعجزة (۱۳). والإعراب فرع المعنى لكنه جعل المعنى فرعاً للإعراب.

⁽١) انظر ما تقدم.

⁽٢) إملاء ما منَّ به الرحمن، ٣٣/١.

⁽٣) وهذا عليه إجماع المفسرين ولم يخالف في ذلك إلا أبو مسلم بن بحر بحيث ادّعى هنا أن الآية بمعنى الرسالة وذلك لأنه ينكر النسخ. الرازى، ٣٠/ ٢٥٧.

والخلاصة أن (من) لا يتم المعنى بدونها فضلاً عن أن نقول بزيادتها؛ لأننا لا يجوز أن نعرب آية على أنها حال كها هو الحال في آية الناقة. إلى هذا أشار صاحب المغني قال بَيَّ الله على أنها حال كها هو الحال في آية الناقة. إلى هذا أشار صاحب كون آية حالاً و (من) زائدة كها جاءت آية حالاً في ﴿ هَنذِهِ عَنَاقَةُ اللّهِ لَكُمْ عَايَةُ ﴾ والمعنى أي شيء ننسخ قليلاً أو كثيراً، ففيه تخريج التنزيل على شيء إن ثبت فهو شاذ، أعني زيادة من في الحال، وتقدير ما ليس بمشتق ولا متنقل، ولا يظهر فيه معنى الحال حالاً، والتنظير بها لا يناسب، فإن آية في ﴿ هَنذِهِ عَنَاقَةُ اللّهِ لَكُمْ عَايَةً ﴾ بمعنى علامة لا واحدة الآي، وتفسير اللفظ بها لا يحتمله، وهو قوله قليلاً أو كثيراً، وإنها ذلك مستفاد من اسم الشرط لعمومه لا من آية (١).

الآية الثانية: قوله تعالى: ﴿ وَيُنَزِّلُ مِنَ ٱلسَّمَاآءِ مِن جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدِ ﴾ [النور: ٤٣]:

وقد ذكرت (من) هنا ثلاث مرات ﴿ مِنَ السَّمَاءِ ﴾، ﴿ مِن جِبَالٍ ﴾، ﴿ مِنْ بَرَدٍ ﴾، وقد اتفقوا على أن (من) الأولى ابتدائية، ثم اختلفوا فادّعى بعضهم الزيادة في الثانية ومعنى الآية عند هذا الفريق: «وننزل من السهاء جبالاً» وادعى آخرون أن (من) الثانية هي الزائدة والمعنى عندهم «وننزل من السهاء من جبال فيها برد»، والحق أن (من) الثانية يمكن أن تكون ابتدائية أو تبعيضية، وكذلك الثالثة إلا أنها يمكن أن تكون بيانية كذلك، فالمعنى على كونهما ابتدائيتين «وننزل ماء يبتدئ إنزاله من السهاء مبتدئاً من جبال في هذه الجبال الكائنة في السهاء، والمعنى على كونهما تبعيضيتين إنزاله من البرد الكائن في الجبال الكائنة في السهاء، والمعنى على كونهما تبعيضيتين «ننزل ماءٌ مبتدئاً من السهاء من بعض البرد الكائن في بعض الجبال»، وعلى كون الثالثة للبيان يكون المعنى «وننزل من السهاء من جبال هي البرد» فعلى هذا تكون الثالثة للبيان يكون المعنى «وننزل من السهاء من جبال هي البرد» فعلى هذا تكون

⁽١) المغني لابن هشام، ج١، ص٣٢٤.

الجبال البرد نفسه، وهذا هو معنى البيان. والذي يترجح لي أنهما -أي الثانية والثالثة- تبعيضيتان -والله أعلم- وعلى كل حال فلا داعى للقول بالزيادة.

الآية الثالثة: قوله تعالى: ﴿ وَلَقَد تَّرَكَنَا مِنْهَا عَالِحَةٌ ﴾ [العنكبوت: ٣٥]:

والتقدير عندهم (۱): ولقد تركناها آية، وهذا غير وجيه، لأن الضمير في «منها» إما أن يرجع إلى القرية، وإما إلى العقوبة، ولا يستقيم المعنى على كلا التفسيرين، وإنها جعل مما بقي من القرية آية أو جعل من أثر العقوبة آية، فمن تبعيضية إذا رجع الضمير (ها) للقرية، أي: ولقد تركنا بعض آثار هذه القرية آية. وبيانية إذا رجع للعقوبة، أي: ولقد تركنا العقوبة آية. وأظن الذين قالوا بالزيادة ملوا هذه الآية وقاسوها على قول الله تعالى: ﴿ وَلَقَد تَرَكُنُهَا آياية فَهَلَ مِن مُلَكِر ﴿ وَلَقَد الله تعالى على الله والله تعالى الله تعالى يعرف عليها نوح الملية ومن معه، ولعل القارئ إن شاء الله تعالى يدرك -كها أدركت - أن هناك فرقاً بين الآيتين من حيث المعنى، فالله تبارك وتعالى يريد أن يكون من العقوبة لقوم لوط أو من أثر قراهم لمن المعنى، فالله تبارك وتعالى يريد أن يكون من العقوبة لقوم لوط أو من أثر قراهم لمن يمر عليها آية للمعتبرين. أما السفينة تلك التي وضع فيها أهل ذلك العالم الصغير وصار منهم هذا العالم الكبير فهي نفسها آية، لأنها بقيت بأجزائها ألواحاً ودسراً، فلا ينبغي ولا يليق أن نحكم على الزيادة في آية قياساً على آية أخرى من غير أن ننظر فلا معنى كل واحدة من الآيتين وموضعها وأسلوبها.

الآية الرابعة: قوله تعالى: ﴿ وَفَجَّرْنَا فِيهَا مِنَ ٱلْمُيُونِ ١٣٤ ﴾ [سن٣٤].

(ومن) هنا تبعيضية، لأن الله لم يفجر عيون الأرض جميعاً، والذين قالوا^(۱) بالزيادة قاسوا هذه الآية على قول الله تعالى حكاية عن الطوفان ﴿ وَفَجَرَّنَا ٱلأَرْضَ عُيُّونًا ﴾ [النمر:١٦]. ونقول فيهما ما قلناه من قبل، فشتان بين ما تشير إليه كل من

⁽١) البحر المحيط، لأبي حيان الأندلسي الغرناطي، ج٧، ص١٥١.

⁽٢) إملاء ما منَّ به الرحمن للعكبري، ج٢، ص٢٠٥.

الآيتين، فالآية الأولى تتحدث عما أكرم الله به الإنسان من تفجير بعض عيون الماء في الأرض نعمة منه سبحانه، والآية الثانية تتحدث عما كان أيام الطوفان عقوبة وانتقاماً ولقد كانت الأرض كلها كذلك.

ثالثاً: عن:

قال أبو عبيدة عند قوله تعالى: ﴿ فَلْيَحْذَرِ ٱلَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنَ أَمْرِهِ ﴾ [النور:٦٣] مجازه: يخالفون أمره وعن: زائدة (١٠).

والمفسرون واللغويون غير أبي عبيدة والأخفش ومن ردد قولهما على غير ذلك، أي على أن (عن) ليست زائدة.

قال ابن جرير عند تفسيره هذه الآية: «وأدخلت (عن) لأن معنى الكلام: فليحذر الذين يلوذون عن أمره. ويدبرون عنه معرضين (٢٠).

وإلى قريب من هذا ذهب أبو البقاء، وذكر الشيخ الجمل في حاشيته على تفسير الجلالين (٣) هذا القول، وزاد قولاً آخر وهو أن ﴿ يُخَالِفُونَ ﴾ بمعنى يصدون والمفعول: محذوف، أي: يصدون الناس عن أمره، وما نظن أن هناك حاجة لمثل هذا: فمتى كان الأمر خالياً عن الحذف والتقدير كان أولى.

⁽۱) هو معمر بن المثنى التيمي، وُلد في سنة ۱۱۰هـ، ولم تذكر المصادر أين وُلد ولكن العلماء يضعونه في عداد علماء البصرة، تعلم النحو والشعر والغريب على يد أبي عمرو بن العلاء، وتكاد تتفق كلمة العلماء على أنه من الخوارج، وقد وضعت في عهده أسس العلوم الإسلامية، وكان يشارك فيها مشاركة جيدة، توفي بين سنتى (۲۰۹-۲۱۳هـ).

مجاز القرآن، الطبعة الأولى، سنة ١٣٨١هـ/١٩٦٢م، مكتبة الخانجي، مصر. وانظر: البحر المحيط، ٦/ ٤٧٧. وإملاء ما بيَّن به الرحمن للعكبري، ٢/ ٨٤. والبرهان للزركشي، ٤/ ٢٨٦.

⁽۲) تفسير الطبرى، ۱۸/ ۱۳۵.

^{(7) 7/737.}

والخلاصة: أن القول بالزيادة إنها نُقل عن الأخفش وأبي عبيدة، وجمهور العلماء يردونه (۱) والذي يظهر لي بعد ما قالوه، وبعد نقل هذه الأقوال عنهم أن مجيء (عن) في الآية الكريمة لنكتة دقيقة، وغرض بياني، وهو التحذير من مخالفة أي أمر مهها دق، لأننا حيثها نقول: يخالفون أمره، فهذا يمكن أن يشمل الأمور ذات الشأن، ولكن عندما قالوا: يخالفون عن أمره، فكأنه يعني: لا ينبغي أن يتزحزحوا عن هذا الأمر ولو قيد أنملة.

هذا المعنى لا يتم بدون هذه الكلمة التي وصفها قوم عفا الله عنهم بالزيادة.

رابعاً: لعل:

يدّعي بعض الكاتبين المحدثين (٢) زيادة (لعلّ) في قوله تبارك وتعالى: ﴿ يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَتِ سِمَانِ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعُ عِجَافٌ وَسَبْعِ سُنْبُكَتٍ خُضْرِ وَأُخْرَ يَا إِسَادَا عَلَى اللّهِ اللّهُ النّاسِ لَعَلَهُمْ يَعْلَمُونَ (١٠٠٠) ليوسف ١٤١].

فهو يدّعي أنه قد زيدت كلمة (لعل) من أجل الفاصلة، فأصل النظم عنده «لعلي أرجع إلى الناس فيعلمون» لأن الفعل المضارع ينصب في جواب الترجي فزيدت (لعل) حتى تكون الفاصلة بالنون. وكنت أود للكاتب أن يقف مع الآية الكريمة، أما وإنه لم يفعل، فلتقف أنت أيها القارئ مع الآية الكريمة في نظمها. وبادئ بدء فإنها جرأة أن نقرر زيادة كلهات من أجل الفاصلة وهو بعد باب خطير أن يُفتح، لأنه سيدّعي بأن قضايا كثيرة إنها زيدت لأجل الفاصلة أو النظم، أو السياق، وهذه تشكل خطورة نحن على ثقة من أن الكاتب لا يرضاها.

⁽١) لذلك ذكر الشيخ القول بالزيادة بعد القولين السابقين تضعيفاً له.

⁽٢) الدكتور عبدالفتاح لاشين، الفاصلة القرآنية، من أسرار التعبير القرآني، دار المريخ للنشر، طبعة ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م.

ولنرجع إلى الآية الكريمة، جاء أحد السجينين، وهو الذي نجا منها ليوسف الني ، ليؤول له الرؤيا، وكان الملك ومن حوله ينتظرون بفارغ الصبر هذا التأويل ذلك لأن لهذه الرؤيا شأناً عند الملك، كما نفهمه من سياق القرآن، وجاء رسول الملك وهو فرح مغتبط، أن يعلم التأويل من يوسف النيلا ، فمن يدري فلعل هذه تجعل له حظوة ومنزلة عند الملك، وهذا ما كان يرجوه ويتوقعه، ألم يقل: ﴿أَنَا النَّوَكُمُ بِتَأُولِهِ مَا أَرْسِلُونِ (الله عند الملك) وهذا التوقع الذي كان يرجوه رسول الملك، وهو ما جاءت من أجله كلمة لعل الأولى ﴿لَمَلِ آرْجِعُ إِلَى النَّاسِ ﴾. أما الناس، والملك أولهم بالطبع فلقد كانوا يتوقعون تأويل هذه الرؤيا التي أحدثت في أنفسهم هزة وأقضت مضاجعهم، وأرقتهم، كانوا بحاجة إلى ما يزيل ذلك كله عنهم، وهم يتوقعون أن يعرفوا من تأويلها ما يريحهم، ليعلموا ما يترتب على هذه الرؤيا.

وعلى ما ذهب إليه الكاتب، فإن (لعل) في قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِى عَنِي فَإِنِي قَدِيبُ أَجِيبُ دَعُوهَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانَ فَلْيَسْتَجِيبُواْ لِي وَلْيُؤْمِنُواْ بِي لَمَلَّهُمْ عِبَادِى عَنِي فَإِنِي قَدِيبُ أَجِيبُ دَعُوهَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانَ فَلْيَسْتَجِيبُواْ لِي وَلْيُؤْمِنُواْ بِي لَمَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ ﴿ البَعْرَةِ المَا الْفَاصِلَةِ، لأَن النظم يصير هكذا: «فليستجيبوا لي زائدة، جيء بها من أجل الفاصلة، لأن النظم يصير هكذا: «فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي ويرشدون» كذلك قوله تعالى: ﴿ لَمَلَكُمْ تَتَقُونَ ﴾ في قوله: ﴿ يَتَأَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوارَبُّكُمُ الَذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَكُمْ تَتَقُونَ ﴾ [البقرة: ٢١] لأن النظم النَّاسُ اعْبُدُوارَبُّكُمُ الَذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَكُمْ تَتَقُونَ ﴾ [البقرة: ٢١] لأن النظم

يكون هكذا: «اعبدوا ربكم تتقوا» فيكون مجزوماً بجواب الأمر فزيدت (لعل) لأجل الفاصلة، وعلى هذا فيجب أن نضيف لقائمة الزوائد كلمة جديدة هي (لعل). إننا نجل الكتاب الكريم، والنظم البديع، والكلام المعجز عن مثل ما ذهب إليه الكاتب.

خامساً: إذا ما:

ذكرت (إذا) كثيراً في كتاب الله، ولكنا في بضع عشرة مرة ذكرت بعدها (ما)، وكل الذي تسمعه أن (ما) زائدة بعد (إذا) للتأكيد، ولكن إذا كان الأمر كذلك فلم تُركت في عشرات الموضع، وذُكرت في هذا العدد النزر القليل؟ لا بد إذن من سر بياني، ولطيفة من لطائف الإعجاز، وهذا ما سنعرضه بعد قليل إن شاء الله بعد أن نذكر لك أمثلة من النظمين الكريمين.

١ - قال الله تعالى: ﴿ وَلَا يَأْبَ ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا مَا دُعُواً ﴾ [البنرة: ٢٨٧]، وقال سبحانه: ﴿ وَإِذَا دُعُواْ إِلَى ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ عِلِيَحُكُمُ بَيْنَهُمْ إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُم مُعْرِضُونَ ﴿ النور: ٢٨١].

٢- قال سبحانه: ﴿ لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّلِحَنِ جُنَاحٌ فِيمَا طَعِمُواْ إِذَا مَا التَّعَواْ وَمَامِنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّلِحَتِ ﴾ [الماند: ٩٠]، وقال سبحانه: ﴿ إِنَ الَّذِينَ اتَّقَواْ إِذَا مَسَهُمْ طَانَبِقُ مِنَ الشَّيْطِينِ تَذَكُرُواْ فَإِذَا هُم مُّبْصِرُونَ (الاعراف: ٢٠١).

٣- قال تعالى: ﴿ وَلَا عَلَى ٱلَّذِينَ إِذَا مَا آتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمْ قُلْتَ لَا آجِـدُمَا آخِـدُمَا أَخِلُهُمْ عَلَيْهِ ﴾ [النوبة: ٩٦]، وقال تعالى: ﴿ وَإِذَا كَانُواْ مَعَهُ, عَلَىٰ آمْ يِجَامِعِ لَمْ يَذْهَبُواْ حَتَى يَشْتَغْذِنُوهُ ﴾ [النور: ٢٦].

٤- أ- قال تعالى: ﴿ وَإِذَا مَا أَنْزِلَتْ سُورَةٌ فَينْهُم مَّن يَقُولُ أَيْكُمْ زَادَتُهُ هَـٰذِهِ عِلِيمَنَا ﴾
 [النوبة: ١٢٤]، وقال سبحانه: ﴿ وَإِذَا مَا أُنْزِلَتْ سُورَةٌ نَظَـَرَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضِ هَـٰلَ يَرَكَكُم
 مِنْ أَحَدٍ ﴾ [النوبة: ١٢٧].

ب- قال سبحانه: ﴿ وَإِذَآ أُنزِلَتَ سُورَةٌ أَنْ ءَامِنُواْ بِاللَّهِ وَجَنِهِدُواْ مَعَ رَسُولِهِ اَسْتَغَذَنكَ أَوْلُواْ الطَّوْلِ مِنْهُمْ وَقَالُواْ ذَرْنَا نَكُن مَّعَ الْقَنعِدِينَ ۞﴾ [النوبة:٨١].

٥ - أ- قال سبحانه: ﴿ أَثُمُ إِذَا مَا وَقَعَ ءَامَنتُم بِهِ عَ اَلْتَنَ وَقَدْ كُنتُم بِهِ عَسَتَعَجِلُونَ (ال) ﴾ [يونس:٥١].

ب- وقال سبحانه: ﴿ ﴿ وَإِذَا وَقَعَ ٱلْقَوْلُ عَلَيْهِمْ أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَاَّبَةً مِنَ ٱلْأَرْضِ تُكَلِّمُهُمْ أَنَّ ٱلنَّاسَ كَانُواْ إِنَا يَتِنَا لَا يُوقِئُونَ ((النمل: ٨٢].

٦- أ- قال سبحانه: ﴿ وَيَقُولُ ٱلْإِنسَانُ أَءِ ذَا مَامِتُ لَسَوْفَ أُخْرَجُ حَيًّا () ﴿ [مريم: ٦٦].
 ب- وقال سبحانه: ﴿ أَءِذَا مِنْنَا وَكُنَّا نُرَابًا وَعَظَامًا أَءِنَا لَتَبْعُوثُونَ () ﴾ [الصافات: ١٦].

٧- أ- قال سبحانه: ﴿ حَقَّ إِذَا مَاجَآ عُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَنْرُهُمْ وَجُلُودُهُم بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿ ﴾ [نسلت: ٢٠].

ب- قال سبحانه: ﴿ حَتَّى إِذَا جَآءُوهَا فُيِّحَتْ أَبُوابُهَا ﴾ [الزم:٧١].

ارجع إلى كل مجموعة من هذه الآيات الكريمة، ستجد أن (ما)، جاءت حيث استدعى السياق وجودها، وكانت هناك كلمة بيانية وغرض بلاغي، خذ المجموعة الأولى مثلاً: ﴿ وَلَا يَأْبَ الشُّهَدَآءُ إِذَا مَا دُعُواً ﴾، إن شهادة الشهداء أمر تتعلق به مصالح الناس وحقوقهم، وهؤلاء الشهداء قد يجدون إحراجاً وضيقاً من إدلائهم بالشهادة كان لا بد -إذن- من أن يؤكد لهم هذا المعنى، فجاءت (ما) لتؤدي هذه الرسالة الكبرة العظيمة.

أما الآية الثانية فلا تتطلب هذا التأكيد، فإنها تتحدث عن واقع المنافقين، بأنهم إذا دعوا إلى الله ورسوله ليحكم بينهم، يعرض فريق منهم.

فإذا انتقلت إلى المجموعة الثانية، وجدت أن (ما) تتحدث عن قضية خطيرة كانت تشغل المؤمنين، وهي مصير أولئك الذين ماتوا قبل أن تحرم الخمر تحريهاً

قاطعاً، ماذا سيكون مصيرهم في الآخرة؟ فجاءت الآية الكريمة تبين أن أولئك ليس عليهم جناح فيها طعموا إذا ما اتقوا وآمنوا وعملوا الصالحات، فالأمر -إذن- بحاجة إلى هذا التأكيد، لأنها تتحدث عن المتقين وتلك سجية فيهم، أنهم إذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا.

أما المجموعة الثالثة، وهي التي اشتملت عليها سورة براءة، فإن الآيات التي ذكرت فيها (ما) جاءت عقب قوله سبحانه: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ فَلْنِلُواْ الَّذِينَ يَلُونَكُم فَرَلَ الْفَيْقِينَ اللَّهُ فَا اللَّهُ اللَّذِينَ اللَّهُ اللَّذِينَ اللَّهُ اللَّذِينَ اللَّهُ اللَّذِينَ يَلُونَكُم فِلْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

وعلى هذا نستطيع أن نفهم ما بقي من الآيات، ألا ترى إلى قوله سبحانه:
﴿ حَقَّ إِذَا مَا جَآءُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَنُوهُمْ ﴾ من أنه أراد تأكيد هذا المعنى، الذي دلت عليه (إذا)، ثم ألا ترى كيف استغربه أولئك حيث قالوا لجلودهم: ﴿ لِمَ شَهِدَ أُمْ عَلَيْنَا ﴾ [نسلت:٢١]، أما الآية الثانية ﴿ حَقّ إِذَا جَآءُوهَا فُتِحَتُ أَبُونَهُا ﴾، فليس بحاجة إلى هذا التأكيد لأن فتح الأبواب بعد المجيء أمر لا بد منه، بل كان المجيء من أجله، وإذا قلنا إن الجواب محذوف، فالأمر فيه كذلك، أي حتى إذا جاؤوها وجدوا ما يزعجهم ويؤلمهم.

وانظر إلى قوله سبحانه: ﴿ أَو ذَا مَامِتُ لَسَوْفَ أُخْرَجُ حَيًّا ﴿ ﴾ [مريم: ٦٦] كيف أكد هذا المعنى، ثم كيف كان الرد عليه ﴿ فَوَرَيِّكَ لَنَحْشُرَنَّهُمْ وَالشَّيَاطِينَ ﴾ [مريم: ٦٨].

وانظر إلى قوله سبحانه: ﴿ وَإِذَا مَاغَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ ﴿ ﴾ [الشورى:٣٧] ألا ترى أن الغفران بعد الغضب أمر صعب على كثير من النفوس، فكان لا بد أن تأتي (ما)

ومن هنا تدرك أن (ما) لم تزد بعد (إذا) كها يدعون، وأنها لم تَجِئ عرضاً، وإنها جاءت لتؤدي غرضاً، ونعم الغرض الذي أدته.

والحق أن ما سموه زائداً هو من أعظم روافد الإعجاز وهو بحق يحتاج إلى مؤلف خاص، ذلك لأن هذه الزوائد التي عدوها خمس عشرة أداة، ورأيناها تصل إلى ست وعشرين كلمة، بحاجة إلى استقصاء من حيث الآيات القرآنية، وهذا أمر يتطلب جهداً، ونسأل الله تعالى أن يوفقنا لمثل هذا العمل الجليل، ولله الحمد والمتة (۱).

⁽۱) بعد أن كتب هذا البحث وغيره في الزوائد، رأى أن يتوسع في الموضوع فأصدر بَخَمُاللَّهُ كتابه لطائف المنان في دعوى الزيادة في القرآن، ثم رأى أن يضم إليه ما ادعوه محذوفاً في آيات القرآن الكريم من الحروف، فزاد عليه وسماه لطائف المنان وروائع البيان في نفي الزيادة والحذف في القرآن.

الفَصْيِلُ السِّالِيْسِ عَشِينِ

الحذف

والنحويون الذين قالوا بزيادة الحروف في كتاب الله تعالى لم يقفوا عند هذا، بل رأوا كذلك أن هناك حروفاً محذوفة، قدروها هم كما يحلو لهم. والحق أن قضية حذف الحروف لم تفت العلماء والمحققين، فهذا ابن جني في «الخصائص» ينكر على القائلين بالحذف، ونحن معه فيها قال، إلا أن الأمر فيها نرتثيه يحتاج إلى شيء من التفصيل.

فالحروف ليست سواء فهناك حروف قد تحذف من الكلمة بهدف التخفيف، ولكنك بعد حذفها تجد دليلاً عليها، أي: تدرك لأول وهلة أن في الكلمة حرفاً عذوفاً، وذلك كالياء التي حذفت من أواخر الكلمات، كـ «يسر» في قوله تعالى: ﴿وَالنَّيْلِ إِنَا يَسْرِ ﴿ وَالنَّهِ إِنَا يَسْرِ ﴾ [النجر:٤]، وقوله: ﴿ ذَلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيدِ ﴿ وَالنَّهِ إِنَا يَسْرِ ﴾ [النجر:٤٥]، وقوله سبحانه: ﴿ تَظَهَرُونَ عَلَيْهِم بِأَلْإِنْم وَالْعُدُونِ ﴾ [البغر:٥٥]، وأدوات القسم فيها يدل عليها دليل في مثل قوله سبحانه: ﴿ تَاللَّهِ تَفْتَوُا تَذْكُرُ وَالنَّه مَثْلُ وَله تعالى: ﴿ تَاللَّهِ تَفْتَوُا تَذْكُرُ وَاللَّه مَثْلُ قوله تعالى: ﴿ تَاللَّهِ تَفْتَوُا تَذْكُرُ وَالنَّه عَلْمَ وَله تعالى: ﴿ تَاللَّهِ تَفْتَوُا تَذْكُرُ وَالنَّه عَلْمَ وَله تعالى: ﴿ تَاللَّهِ تَفْتَوُا تَذْكُرُ وَالنَّه عَلْمَ اللَّه عَلْم عَلْم قوله تعالى: ﴿ تَاللَّهِ تَفْتَوُا تَذْكُرُ وَالنَّه عَلْمَ اللَّه عَلْم اللَّه عَلْم اللَّه عَلْم عَلْمُ عَلْم عَلْم عَلْم عَلْم عَلْم عَلْم عَلْم عَلْمُ ع

مثل هذه إن حذفت، فإن هناك دليلاً يدل عليها، فحذفها وذكرها سيان، بل حذفها أيسر من ذكرها، ولكن هناك حروفاً ادّعوا حذفها، دون أن يكون عليها دليل كبعض حروف العطف، وحروف الجر، بل إن هذا الحذف فضلاً عن أن لا دليل عليه، فإنه لا يساعد عليه المعنى. وسأضرب لك بعض الأمثلة لذلك.

ولكنني قبل هذا أراني مضطراً إلى تسجيل هذه الملحوظة المؤلمة، وهي أن ما قرره بعض النحويين من قضية الحذف والزيادة، يأخذه بعض الكاتبين عنهم دون تمحيص، ودون نظر إلى المعنى، أيستقيم مع القول بالحذف أو الزيادة، أم لايستقيم؟ والأنكى من ذلك أننا نجد بعض الكاتبين المحدّثين، الذين تصدوا للكتابة عن الإعجاز وعن النظم، ينقلون هذه الأقوال في كتبهم، على أنها وجه من وجوه البلاغة والإعجاز البياني، وما هي -يعلم الله - كذلك. ويا حبذا لو أنهم رجعوها إلى مصادرها، وهذا ما تقتضيه الأمانة العلمية، ولو فعلوا ذلك لكان خيراً لهم وأقوم قيلاً، فيدرك القارئ المصدر الذي رجعوا إليه، ويسلمون هم من تبعة هذا القول، وهذا كثير مع كل أسف.

أما في كتاب «فكرة النظم بين وجوه الإعجاز في القرآن الكريم» للدكتور فتحي عامر، يتحدث فيه عن حذف الحرف، وكل الأمثلة التي ذكرها مأخوذة من كتاب «البرهان في علوم القرآن» للزركشي. ولكن الزركشي بَرِّمُاللَّكُهُ والحق يقال ذكر في أول بحثه هذا اختلاف العلماء في جواز حذف الحرف، إلا إذا دلّ عليه دليل. ونقل عن ابن جني أن الحرف ينوب عن الاسم أو الفعل، وإنها ذكر اختصاراً، فإذا قلنا: «هل يطلع الفجر على المستضعفين؟» فمعنى هذا: أستفهم وأسأل عن طلوع الفجر، (فهل) نابت عن جملة «أستفهم» و«أسأل». وإذا قلنا: «تفوز الأمم إلا الضعيفة»، فمعنى هذا: «نستثني الأمة الضعيفة» فنابت «إلا» عن جملة «أستثني». وعلى هذا يرى ابن جني أنه لا يجوز حذف الحرف، لأنه جيء به اختصاراً للكلام، واختصار المختصر إخلال.

⁽۱) أبو الفتح عثمان ابن جني الموصلي (ت٣٩٢هـ/ ٢٠٠٢م) من أئمة الأدب والنحو، وله شعر. وُلد بالموصل وتوفي في بغداد، وكان أبوه مملوكاً رومياً لسليمان بن فهد الأزدي الموصلي. من تصانيفه: "شرح ديوان المتنبي"، "المبهج"، "سر الصناعة". الأعلام، ٤/ ٢٠٤. الخصائص، تحقيق: محمد علي النجار، دار الهدى للطباعة والنشر، لبنان، ٢/ ٢٧٣.

ولكن الكاتب -سامحه الله- لم يشر إلى شيء من هذا، إنها تحدث عن بعض الحروف التي ذكرها الزركشي، من غير ما إشارة إلى الزركشي، أو إلى غيره.

وسأقف بك عند نوعين من هذه الحروف، حروف العطف أولاً، وحروف الجر ثانياً.

أولاً: حذف حروف العطف:

١ - قوله سبحانه: ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ ۚ إِنَّ ٱللّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تَذْ بَحُوا بَقَرَةً قَالُواْ أَنْتَخِذُنَا هُزُواْ قَالَ أَعُودُ بِاللّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ ٱلْجَهَلِينَ ﴿ ﴿ لَا لِهِ مَا اللّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ ٱلْجَهَلِينَ ﴿ ﴿ لَا لِهِ مَا اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

قالوا: والتقدير: «فقال: أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين» فقد حذفت الفاء في هذه الآية.

٢- في قوله سبحانه: ﴿ فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ مِنْ قَالَ ٱلَّذِينَ يُرِيدُونَ ٱلْحَيَوْةَ ٱلدُّنَيا يَكَانِتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوقِى قَدَرُونُ ﴾ [الغصص:٧٩]، قالوا: والتقدير: ﴿ وقال الذين يريدون الحياة الدنيا).

واكتفى الكاتب بنقل هذين المثالين في حذف حرف العطف، ولكن صاحب البرهان ذكر أكثر من هذا، ومنها:

٣- قوله سبحانه: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَنَخِذُواْ بِطَانَةٌ مِن دُونِكُمْ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا﴾ [ال عمران:١١٨]، وقال والتقدير: «ولا يألونكم».

٤ - ومنها: قوله سبحانه: ﴿ وُجُوهٌ يُوَمَهِ نِهِ نَاعِمَةٌ ۞ ﴾ [النائية: ٨]، قال: والتقدير: «ووجوه يومئذ ناعمة».

٥- ومنها قوله سبحانه: ﴿ وَلَا عَلَى اللَّذِينَ إِذَا مَا أَتَوَكَ لِتَحْمِلُهُمْ قُلْتَ لَآ أَجِدُ مَا أَخِلُهُمْ عَلَيْهِ تَوَلُّوا وَآعَيْنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ كَزَنَّا أَلَّا يَجِدُوا مَا يُنفِقُونَ ﴿ آ ﴾ مَا أَخِلُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلُّوا وَأَعَيْنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ كَزَنَّا أَلَّا يَجِدُوا مَا يُنفِقُونَ ﴿ آ ﴾ [النوبة: ٤٧]، قالوا: والتقدير: «وقلت».

٦- ولقد ذكر غير الزركشي أمثلة أخرى، منها ما جاء في إعراب القرآن المنسوب للزجاج ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَتِكَةِ إِنِّ جَاعِلٌ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِيفَةٌ قَالُوٓا ٱتَّجَعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا ﴾ [البقر::٣٠]، قال والتقدير: فقالوا.

٧- وما ذكره القرطبي^(۱) عند قوله تعالى: ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ ﴾ [البنره: ١٨٠]، قال: التقدير: وكتب، فهو معطوف على قوله تعالى: ﴿كُنِبَ عَلَيْكُمْ ٱلْقِصَاصُ فِي ٱلْقَنْلَى ﴾ [البنره: ١٧٨].

٨- ومنه قوله سبحانه: ﴿ لا يَصْلَنهَا إِلَّا ٱلأَثْقَى ﴿ اللَّهِ ٱلَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴿ اللَّهِ اللَّهُ الللَّا اللَّا الللَّاللّهُ الللَّا اللَّا الللَّهُ اللَّالَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّا الل

٩ - ومن ذلك قوله سبحانه: ﴿ سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ زَابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ ﴾ [الكهف:٢٢]،
 قالوا: والتقدير: «ورابعهم».

١٠ ومنها قوله سبحانه: ﴿ قَالَ ٱلَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ ٱلْقَوْلُ رَبَّنَا هَــُـوُلِآءِ ٱلَّذِينَ أَغُويْنَا اللَّهِ عَلَيْهِمُ ٱلْقَوْلُ رَبَّنَا هَــُـوُلِآءِ ٱلَّذِينَ أَغُويْنَا أَغُويْنَا هُمّ كَمَا غَوَيْنَا هُم ».
 أَغُويَنْنَــُهُمْ كَمَا غَوَيْنَا ﴾ [القصص:٦٣]، قالوا: والتقدير: «وأغويناهم».

١١- ومما ذهبوا فيه إلى الحذف كذلك قوله سبحانه: ﴿ مُمْ بُكُمُ عُمَى ﴾ [البقرة:١٧١،١٨]. قالوا: والتقدير: «صم وبكم وعمى».

ثانياً: حروف الجر:

١ - قوله سبحانه: ﴿ آهٰدِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ۞ ﴾ [الفاتحة: ٦]، قالوا: والتقدير:
 داهدنا إلى الصراط المستقيم».

⁽۱) أبو عبدالله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي الأندلسي القرطبي المفسر، كان من عباد الله الصالحين، والعلماء العارفين الورعين الزاهدين في الدنيا، والمشغولين بها يعنيهم من أمور الآخرة، أوقاته معمورة ما بين توجه وعبادة وتصنيف. توفي سنة ١٧٦هـ. الجامع لأحكام القرآن، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٣٧٢هـ/ ١٩٥٢م، ٢/ ٢٥٨.

- ٢- قوله تعالى: ﴿ وَمَن يَرْغَبُ عَن مِلَّةٍ إِنْزِهِ عَمْ إِلَّا مَن سَفِهَ نَفْسَةً ﴾ [البغرة: ١٣٠]،
 قالوا: والتقدير: ﴿ فِي نفسه ﴾.
- ٣- قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَعْزِمُوا عُقْدَةَ ٱلنِّكَاحِ حَقَّىٰ يَبْلُغَ ٱلْكِلَابُ أَجَلَةً ﴾
 البقرة: ٢٣٥]، قالوا: والتقدير: «على عقدة».
- ٤ قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَاذَالِكُمُ ٱلشَّيْطَانُ يُحَوِّفُ أَوْلِيآ اَهُ مُر ﴾ [ال عمران: ١٧٥]، قال: التقدير:
 ديخوفكم بأوليائه».
- ٥ قوله تعالى: ﴿ وَأَخْنَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُ سَبَعِينَ رَجُلًا ﴾ [الاعران:١٥٥]، قال: التقدير: واختار موسى من قومه.
- ٦- قوله تعالى: ﴿ فِي كِتَنَبِّ لَا يَضِلُ رَبِي وَلَا يَسَى ﴿ ﴾ [١٥٢:٥١، قالوا: والتقدير: الايضل عن ربي.
- ٧- قوله تعالى: ﴿ لَا تَجْعَلُوا دُعَآ الرَّسُولِ بِيَنَكُمْ كَدُعَآ ا بَعْضِكُم بَعْضًا قَدْ يَعْلَمُ اللهُ اللَّذِينَ يَعْالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ الله تَعِيبَهُمْ فِنْنَةً أَوْ يُعِيبَهُمْ عَذَابُ اللّهِ الكريمة (على)، ومعنى عَذَابُ اللّهِ الكريمة (على)، ومعنى الآية عندهم: «لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم على بعض».
- ٨ قوله تعالى: ﴿ وَفَجَرْنَا ٱلْأَرْضَ عُيُونًا ﴾ [النمر:١٧]، قالوا: والتقدير: «وفجرنا من الأرض عيوناً» أو «وفجرنا الأرض بعيون».
- ٩ قوله تعالى: ﴿ فَكَيْفَ تَنَّقُونَ إِن كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ ٱلْوِلْدَانَ شِيبًا ﴿ المزمل: ١٧]،
 وتقديره: «كفرتم بيوم».
- وأكتفي بها ذكرته لك، فإن أردت مزيداً، فارجع إلى كتاب «البرهان في علوم القرآن» للزركشي، وكتاب «إعراب القرآن» المنسوب للزجاج.

مناقشةما ذهبوا إليه:

حينها ننظر في هذه الآيات الكريهات نظرة تدبر، نجد أن القول بالحذف مرفوض ومردود، ولئن أجازوا لأنفسهم القول بحذف الواو، وحذف حرف جر، فلا أدري كيف أجازوا لأنفسهم القول بحذف (الفاء)، والفاء للترتيب والتعقب، وكيف يمكن أن يحذف حرف يدل على معنيين. وإن التبصر في فهم القرآن واجب، وإن التكلف في تأويله ممقوت، وهو خروج عن سنن البيان، ومنهج الإعجاز، وروعة الإيجاز.

إن القول بالحذف فيه إهمال للسياق والمعنى كليهها، بل هو تهوين لشأن النظم كذلك، فلقد مثل صاحب البرهان لهذا الحذف بقوله سبحانه: ﴿ وَإِلَى عَادٍ أَخَاهُمُ هُودًا وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللللَّا الللَّالِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

وكذلك قوله سبحانه: ﴿ وَإِذْ نَجَيْنَكُمْ مِنْ ءَالِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوَّهَ ٱلْعَذَابِ يُذَبِحُونَ أَبْنَآةَ كُمْ ﴾ [البغر:٤٩]، وفي آية أخرى ﴿يَشُومُونَكُمْ شُوَّءَ ٱلْعَذَابِ وَيُدَبِّحُونَ أَبْنَآءَكُمْ ﴾ [براهبم:٦]. أفنكون من عشاق الزوائد فندعي زيادة الواو في الآية الثانية، لأن الآية الأولى الأولى جاءت خالية من الواو؟ أم نكون من هواة الحذف، فندّعي أن الآية الأولى حذفت منها الواو؟ وهذا كثير في كتاب الله تعالى.

والحق الذي لا مرية فيه، والذي يتفق مع شفافية الأسلوب ونضارته، وسداد المعنى ورونقه، وجلال النظم ومتانته، أن لا حذف ولا زيادة، إنها جاءت كل واحدة على أبدع صورة، وأعذب وأعجب تركيب.

أولاً: حروف العطف:

وإليك بإيجاز ما يؤنس نفسك، ويرهف حسك، ويبهجك روقاً، ويروقك ذوقاً، وسأرتب لك الآيات على ترتيب السور:

١ - قوله تعالى: ﴿ صُمُّ ابُكُمُ عُمْىُ فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴿ البقرة:١٧١،١٨]. قالوا: إن هنا واوين محذوفتين، والتقدير: «صم وبكم وعمي»، واستدلوا (١٠ لذلك بقوله سبحانه: ﴿ وَاللَّذِينَ كَذَّبُوا بِتَايَنتِنَا صُمُّ وَالظُّلُمَنتِ مَن يَشَإِ اللَّهُ يُصَلِلْهُ وَمَن يَشَا يَجْعَلْهُ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿ وَالنَّامَ ٢٩].

ونحن إذا استعرضنا الآيات الكريمة التي جاءت فيها هذه الأوصاف، فإننا سنجد أن هناك آيتين في سورة البقرة، إحداهما في سياق المنافقين، وهي هذه الآية، والأخرى في سياق الكافرين وهي قوله سبحانه: ﴿ وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الَّذِي يَنْعِيُ عَالَى اللَّهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

وسورة البقرة مدنية -كما نعلم-، وهناك آيتان أخريان في سورتين مكيتين، إحداهما في سورة الأنعام، وهي الآية الآنفة الذكر، والأخرى في سورة الإسراء، وهي قوله سبحانه: ﴿وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيكُمَةِ عَلَى وُجُوهِهِمْ عُمْيًا وَبُكُما وَصُمَّا ﴾ [الإسراء:٩٧]،

⁽١) إعراب القرآن المنسوب للزجاج، ٢/ ٨٠٣.

وإنها جاءت آية الإسراء على هذا الترتيب، مغايرة من حيث نظمها حيث قدم فيها ما أخر في الآيات الثلاث، وها ذلك إلا لأن الحديث فيها عن يوم القيامة، وهو حري أن تقدم فيه صفة العمي، لأنه أشق ما يكون عليهم في ذلك اليوم.

ثم إن حشرهم على هذه الهيئة منسجم مع المنطق، لأنهم إذا كانوا عمياً وبكماً وصماً، فسيفقدون كثيراً من أنواع الإحساس، ولكنهم إذا كانوا على صفة واحدة، فإنهم سيشعرون باللوعة والضيق، لأنهم إن فقدوا حاسة من هذه الحواس فسيبقى لهم غيرها، كي يشعروا بالألم والعذاب.

أما آية الأنعام، فيذهب المفسرون إلى أن (الواو) فيها للاستئناف، ومعنى هذا أنها تتحدث عن المكذبين في الدنيا، ويرون أن (الواو) إذا جاءت لتغاير الوصفين، وإنها ترك العطف في غيرها لنكتة اقتضت ترك العطف، هذا ما قرره علامة الرافدين الشهاب الآلوسي (۱) مَحْمُالْكُهُ ولكنه لم يذكر لنا هذه النكتة التي اقتضت ترك العطف في آيتي البقرة.

والذي يلوح لي بعد تأمل أن الأمر ليس كها ذكروا، وأن الواو ليست للاستئناف، وإنها هي للعطف، وأستدل لذلك -والله أعلم- بسياق الآيات، فالآية التي قبل هذه الآية ﴿ وَمَامِن دَآبَةٍ فِ ٱلأَرْضِ وَلَاطَنِرِ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْدِ إِلَّا أَمَّمُ أَمْثَالُكُمْ مَّافَرَطْنَا فِي

⁽۱) روح المعاني، ٧/ ١٤٧.

الْكِتَبِ مِن شَيْءٍ ثُمَّ إِلَى رَبِهِم يُعَشَرُونَ ﴿ وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِعَاينَتِنَا صُمُّ وَبُكُمٌ فِي الظُلْمَنَ ﴾ الله الخديث عن الحشر، الانعام: ٣٨-٣٩] فأنت ترى أن الآية الكريمة، إنها جاءت عقب الحديث عن الحشر، فبعد أن ذكر الحشر لهذه الأمم جميعاً، خص الحديث عن أولئك المكذبين، لأنهم هم المقصودون، أما دواب الأرض والطير فليس هناك غرض ليتحدث عها سيحدث لها بعد هذا الحشر.

وعلى هذا يكون العطف في الآية دالاً على تغاير الذوات والأنواع، لا على تغاير الصفات فحسب.

أما آيتا البقرة، فلم يكن حاجة إلى العطف فيهما، لأن الهدف بيان أن أولئك القوم لما لم يستعملوا حواسهم فيها يرشدهم إلى الخير، صاروا وكأنهم قد حرموا هذه النعم جميعاً.

وهكذا نرى أن ما قدروه من حرف محذوف لا يتفق مع جلال النظم ودقة المعنى، وروعة السياق، وجمال الأسلوب.

٢ - وفي سورة البقرة أيضاً، قوله سبحانه: ﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَتِهِكَةِ إِنِي جَاعِلُ فِي اَلْأَرْضِ خَلِيفَةٌ قَالُوٓا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَآة ﴾ [البقرة: ٣٠]، وكذلك قوله سبحانه: ﴿ قَالُوٓا أَنَنَّ فِذُنَا هُرُوا أَ ﴾ [البقرة: ٢٧] حيث قدروا (فاء) محذوفة في الآيتين.

ولكنك إذا أنعمت النظر في النظم الكريم، وجدت بهجة المعنى فيها جاء عليه هذا النظم.

ففي الآية الأولى يخبرنا القرآن الكريم بأن الله قال للملائكة: ﴿إِنِّ جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةٌ ﴾، ولو أنه قيل: «فقالوا أتجعل فيها» لفهم من هذا أن قول الملائكة كان مرتباً على قول الله، دون مهلة ولا تريث، وذلك ما لا يتفق مع جلال الملائكة، وتعظيمهم وخشيتهم لله تبارك وتعالى، هذه الفاء التي قدروها، يختل بها المعنى.

والذي نفهم به الآية الكريمة ما جاء عليه النظم، فحينها قال الله: ﴿إِنِي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةٌ ﴾ تتشوف النفوس، وتتشوق القلوب، وتتساءل ماذا قالت الملائكة يا ترى؟ فتأتي الإجابة: ﴿قَالُوا أَجَعُمُلُ فِيهَا ﴾، فالجملة القرآنية جاءت جواباً عن سؤال مقدّر في النفوس. وهذا لا شك له أثر نفسي عند المخاطبين جميعاً، لأنه يمكنهم من المشاركة في استخراج المعاني من الآية الكريمة، ولذا قرر علماء البيان، وأئمة البلاغة، أن الأمر حينها يكون من باب الاستئناف، فإنه يكون أكثر تأثيراً، وهذا ما يذكرونه في باب الفصل والوصل.

الآية -إذن- من باب الاستئناف البياني.

٣- كذلك قوله سبحانه: ﴿قَالُواْ أَنَنَخِذُنَا هُرُوااً ﴾ [البترة:١٧]، فإن أمر الفاء التي قدروها محذوفة لا يستقيم به المعنى، ويقال فيها ما قيل فيها قبلها. الآية −إذن− من باب الاستثناف البياني، وهو أحسن هنا وأكثر تأثيراً من العطف الذي تكلفوا له القول بالحذف.

٤ - أما قوله سبحانه: ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ ٱلْمَوْتُ ﴾ [البقرة:١٨٠]
 حيث قدروا (واوا) عاطفة تجمع بين هذه الآية وبين التي قبلها وهي ﴿كُنِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي ٱلْقَنْلَيِّ ﴾ [البقرة:١٧٨].

والحق أن تدبر الآيتين يحسن -إن لم نقل يحتم- القول بعدم العطف، ولقد فطن أبو حيان مَخَلِّكُ في البحر المحيط(١) لهذه الدقيقة، حيث رد على القائلين بالحذف، وإليك خلاصة ما قال:

إن قوله سبحانه ﴿كُنِبَ عَلَيْكُمُ ٱلْقِصَاصُ فِي ٱلْقَنْلَيِّ ﴾ يدل على أن هناك أناساً سيقتص منهم فيقتلون، وهؤلاء بالطبع هم من الذين يحضرهم الموت، فقوله

^{.17/7 (1)}

سبحانه: ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ ﴾ إنها هو متعلق بها قبله، لأن هؤلاء الذين حضرهم الموت، منهم أولئك الذين سينالهم القصاص، فكأنه قيل: «فهل كتب على هؤلاء الذين سيقتص منهم قبل أن يقتلوا شيء؟»، فجاء الجواب يشملهم وغيرهم، فكانه قيل: «كتب عليهم وعلى غيرهم ممن حضره الموت، إن ترك خيراً الوصية». ويؤيد ما ذهب إليه أبو حيان مجيء ضمير المخاطبين في الآيتين.

٥- أما آية آل عمران: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَنَخِذُوا بِطَانَةً مِن دُونِكُمْ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا﴾ [آل عمران:١١٨].

فالحقيقة أن القول بوجود حرف محذوف يفسد به النظم، فليس معنى الآية: لا تتخذوا بطانة من منكم ولا يألونكم خبالاً، لأنه يؤدي إلى أن هذه البطانة منهم من يألوننا خبالاً، ومنهم غير ذلك، وهذا لا تقصد إليه الآية من قريب أو بعيد، وإنها المعنى لا تتخذوا بطانة من دونكم، ثم بيَّن القرآن الأسباب التي من أجلها نهانا عن أن نتخذ الكفار بطانة، فكأنه قيل لم يُ فذكر أسباباً كثيرة كل واحد منها يكفي كي لا نوالي أولئك.

وهذه الأسباب كلها جاءت على سبيل التعداد بدون حروف عطف، كان السبب الأول: ﴿ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا ﴾ أي: لا يقصّرون في إفسادكم وخبالكم، وكأنه قيل: وهل هناك شيء آخر، فقال: ﴿ وَدُّوا مَا عَنِيْتُمْ ﴾، أي: أحبوا عنتكم ومشقتكم وصعوبة الأمر عليكم، وكأنه قيل: وهل هنا شيء آخر؟ فقال: ﴿ قَدْ بَدَتِ ٱلْبَغَضَاءُ مِنَ الْوَرْهِمُ مَ وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمُ أَكْبَرُ ﴾.

٦- أما آية التوبة: ﴿ وَلَا عَلَى اللَّهِ إِذَا مَا أَنَوْكَ لِتَحْمِلُهُمْ قُلْتَ لَا أَجِدُمَا أَجِدُمَا أَخِلُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ

فذكروا(١) أن النظم هكذا: «ولا على الذين إذا ما أتوك لتحملهم وقلت لا أجد ما أحملكم عليه تولوا».

والحقيقة أن هذا نظم ينبو عنه القرآن الكريم، ذلك لأنهم ما أتوا النبي ﷺ إلا ليحملهم، ولكن النبي ﷺ ما قال، ففعل الشرط وجوابه خاصان بالنبي الكريم.

والذين قالوا بحذف الواو، جعلوا جملة: تولوا جواباً لـ (إذا). وهذا الذي ينبو عنه النظم -كما قلت قبل-؛ لأنهم ما جاؤوا النبي ﷺ من أجل أن يتولوا باكين.

المعنى الذي يلائمه النظم -إذن- هو أن تكون جملة أتوك فعل الشرط، وجملة قلت جوابه: إذا ما أتوك لتحملهم قلت لا أجد ما أحملكم عليه. وهنا تستشرف النفوس لتعرف ما كان من شأن أولئك البررة، فكأنه قيل فهاذا فعلوا بعد أن سمعوا من النبي عَلَيْة ما سمعوا؟ قيل: تولوا وأعينهم تفيض من الدمع حزناً، وهكذا نجد القول بالحذف، قولاً مردوداً صناعة ومعنى، ونسقاً فنياً.

٧- قوله تعالى: ﴿ سَيَقُولُونَ ثَلَـنَةٌ رَّابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَسَةٌ سَادِسُهُمْ
 كَلْبُهُمْ رَجْمًا بِٱلْغَيْبِ وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ ﴾ [الكهف:٢٢].

وقد قدروا هنا واوين محذوفتين.

إحداهما: «ورابعهم».

والثانية: «وسادسهم».

وقد نسوا -عفا الله عنهم - قوله سبحانه: ﴿ رَجْمَا اللهَ يَبِ ﴾ ، ولعمري ما يضير القرآن لو وضع هذه الواو ، إذا كانت من صلب النظم فيه ، ولعمري كذلك لم ذكرها مرة واحدة ، وكان من الممكن أن تُحذف وأن يقدرها المقدرون ؟

⁽١) إعراب القرآن للزجاج، ٢/ ٨٠٤.

"إنها كانت -أي الواو- في هذه الجملة دون غيرها مما تقدّمها، لتؤذن بأن الذين قالوا: إنهم سبعة كانوا على ثقة مما قالوه ولم يرجموا بالغيب، ولهذا فصلوا بين القوم وبين كلبهم الذي ليس منهم إلا في العد، وارتفاع هذه الواو من الجملتين الأوليين جعلها لا تصفان إلا الشك، وجعل سياق الكلام يؤكد أن الحساب في الجملتين من الغلط، وأن القول به لم يصدر على القطع والتحقيق، ولذا قال ابن عباس، حين وقعت الواو انقطعت العدة، أي لم يبق بعدها وجه للعدد، وثبت أنهم سبعة وثامنهم كلبهم، فتأمل كيف انتظمت هذه الواو معنى الآية كلها، وكيف تكون البلاغة المعجزة التي تجعل في تركيب الكلام أسراراً كأسرار الخلق الحي»(١).

٨- قوله سبحانه: ﴿ قَالَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رَبَّنَا هَـُـثُولُآءِ الَّذِينَ أَغْوَيْنَا أَغُويْنَا هُمْ كُمَا عَوَيْنَا أَنْبَرَأْنَا إِلَيْكَ مَا كَانُوا إِيَّانَا يَعْبُدُونَ ﴿ اللَّهِ ﴾ [الفصص: ١٣].

قال صاحب إعراب القرآن عَظِّاللَّكَه: «إن هنا واواً محذوفة، والتقدير: (وهؤلاء الذين أغوينا وأغويناهم كما غوينا)»(٢).

ونوقن بأن أدنى تدبر للآية الكريمة، من شأنه أن يجعل المتدبر يلفظ ويرفض هذا القول، ولا يسمح لنفسه أن يتلفظ فيه، يقول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ فَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَاءَى اللَّذِينَ كُنتُم تَزْعُمُونَ ﴿ آَنَ قَالَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رَبّنا هَتَوُلاَ إِلَا يَنَ أَغُوبَنا اللَّهِ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رَبّنا هَتَوُلاَ إِلَا يَنَ أَغُوبَنا أَغُوبَنا أَغُوبَنا أَغُوبَنا أَغُوبَنا هَتُولاً عَرَيْنا أَهُ وَيَعْمُ كُمَا غُوبَنا أَلَهُ وَيَعْمَلُ مَا عُرَيْنا أَلْهُ وَيَعْمُ كُمَا غُوبَنا أَلَهُ وَيَعْمَلُهُ عَلَيْهِمُ كُمَا غُوبَنا أَلْهِ وَلَا يَعْمَلُونُ وَيَعْمُ كُمَا غُوبَنا أَلُهُ وَيَعْمُ كُمَا غُوبَنا أَلَهُ وَيَعْمُ كُمّا غُوبَيْنا أَلَهُ وَيَعْمَلُهُمْ كُمّا غُوبَيْنا أَلْهُ وَلَا يَعْمُ لَمُ اللَّهُ وَيَعْمُ كُمّا غُوبُنا فَعَلَيْهِمُ كُمّا غُوبُنا فَي اللّهُ عَلَيْهُمْ كُمّا غُوبُنا فَي اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ كُمّا غُوبُنا أَلَا اللّهُ عَلَيْهُمْ كُمّا غُوبُنا أَلَا اللّهُ عَلَيْهُمْ كُمّا غُوبُنا أَلَا اللّهُ عَلَيْهُمْ كُمّا غُوبُونَا أَنْ اللّهُ عَلَيْهُمْ كُمّا غُولُ اللّهُ عَلَيْهُمْ كُمّا غُولُهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ كُما غُولُهُ اللّهُ فَا عَلَى اللّهُ عَلَيْهُمْ كُمُ اللّهُ عَلَيْهُمْ كُمُ اللّهُ عَلَيْهُمْ كُمُنا عُرُعُمُ كُمّا عُولُهُ اللّهُ فَيْ عَلَيْهُمْ كُمُ اللّهُ عَلَيْهُمْ كُمُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ كُمُ اللّهُ عُلَيْهُمْ كُمُ اللّهُ عَلَيْهُمْ كُمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ كُمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ كُمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

⁽۱) مصطفى صادق الرافعي، تاريخ آداب العرب، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة التاسعة، ۱۳۹۳هـ/۱۹۷۳م، ۲/ ۶۷.

⁽٢) إعراب القرآن، للزجاج، ٢/ ٨٠٣.

ولا أدري لِمَ لَمْ يقدروا واواً أخرى محذوفة في قوله سبحانه ﴿نَبَرَأْنَا إِلَيْكَ﴾ فليس أحد الموضعين أولى من الآخر بهذا التقدير.

إن القول بالحذف، يؤدي إلى ركاكة النظم، وهو ما يجل عنه كتاب الله تبارك وتعالى، فكيف يمكن أن يقال: «هؤلاء الذين أغوينا وأغويناهم» والعطف يقتضي التغاير والجملتان من واد واحد، ونذهب إلى ما ذهب إليه أئمة التفسير والنحو فأبو حيان (۱) في بحره ونهره ذهب إلى أن قوله سبحانه: ﴿مَتَوُلاَ إِلَيْنِ أَغُويَنا ﴾ مبتدأ صفته: ﴿ اللّذِينَ ﴾ و﴿ أَغُويَنا ﴾ صلة الموصول لا محل لها من الإعراب، وقوله: ﴿ أَغُويَنَا كُمُ مَكَا عُويناهم كغينا.

وذهب أبو علي الفارسي (٢) إلى أن قوله سبحانه: ﴿ هَـٰتُؤُكِّ الَّذِينَ أَغُويْنَا ﴾ مبتدأ وخبر، وقوله: ﴿ أَغْوَيْنَا هُمُ كَمَا غَوَيْنَا ﴾ جملة مستأنفة.

ونحن إذا تأملنا الآية الكريمة وتدبرناها حق التدبر، فربها يترجح لنا قول الفارسي، ذلك لأن قوله: ﴿ هَمْ وَلَا إِلَيْنَ أَغَرَبْنَا ۚ ﴾ كلام مستقل بذاته ثم جاءت الجملة الثانية مستأنفة كأنه قيل: فكيف أغويتموهم؟ فقيل: ﴿ أَغُرَبْنَكُمُ كُمَا غُرَبْنَا ۗ ﴾.

وسواء اختير قول أبي حيان، أم قول الفارسي، فإن القول بحذف الحرف مستبشع مستكره، من حيث الوضع والطبع معاً.

قالوا: إن هنا واواً محذوفة، والتقدير: «فخرج على قومه في زينته وقال الذين».

⁽١) البحر المحيط، ١٢٨/٧.

⁽٢) الجمل على الإجلالين، ٣٥٦/٣.

ويا ليتهم قبل أن يقرروا ما يريدون، يقفون مع حس القرآن ونسقه. إن العطف يقتضي الاشتراك -كها نعلم- فإذا قلنا: فرح المجاهدون وحزن القاعدون، فنحن نود من أول وهلة أن نقرر الاشتراك. والنظم في الآية ليس من هذا القبيل، وإنها يريد أن يقرر القرآن، أن قارون حينها خرج على قومه في زينته اختلف الناس في شأنه، لأن منهم صاحب الإيهان القوي، ومنهم دون ذلك، فلم يرد القرآن أن يجمع بين الخروج وبين القول، وإنها المعنى الذي يعين عليه النظم أنه حينها قيل: ﴿ فَخَرَجَ عَلَى فَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ قَيل: ﴿ فَخَرَجَ عَلَى فَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ قَيل: ﴿ فَالَ ٱلّذِينَ عَلَيه النظم أنه حينها قيل: ﴿ فَخَرَجَ عَلَى فَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ قَيل الله عَلَى الذي يعين عليه النظم أنه حينها قيل: ﴿ فَخَرَجَ الله عَلَى الله عَلَى الله الله المتسائلون، فهاذا كان شأن الناس؟ فقيل: ﴿ قَالَ ٱلّذِينَ كُرِيدُونَ ٱلدُّنيَا ﴾.

ثم إن حذف الواو يفيد نكتة بديعة أخرى، وهي أن هؤلاء الذين يريدون الحياة الدنيا، لمجرد رؤية قارون فيها هو عليه من زينة، قالوا ما قالوه. الحذف -إذن- مستبعد ومستكره كذلك.

١٠ - قوله تعالى: ﴿ وُجُوهٌ يَوْمَ إِنْ أَعِمَةٌ اللهُ الناسَةِ: ١٠.

قالوا: هنا حرف عطف مضمر محذوف. والتقدير «ووجوه يومئذ ناعمة». ولم أجد من المفسرين من أروى قوله ذا ظمأ، اللهم إلا جملة عند أبي السعود، نقلها عنه الآلوسي والشيخ الجمل، وهي قوله: إنه ترك العطف «إيذاناً بكمال تباين مضمونيهما»(۱).

⁽١) الجمل على الجلالين، ٢٦/٤.

أما سورة الغاشية فالأمر يختلف فيها اختلافاً كلياً، فالحديث من أول السورة كان عن فريق واحد، ﴿ هَلَ أَتَنكَ حَدِيثُ ٱلْفَيْشِيَةِ ﴿ لَا الناسَةِ:١]، وهذه التسمية تشير إلى ما يغشى أولئك المعرضين من العذاب، ثم بدأ يفصل في شأن أولئك الذين يغشاهم العذاب، فبين وفصل وشرح كثيراً من أحوالهم، وما يلقونه وما يصلونه، وما نوع طعامهم. ولما انتهى من أمرهم انتقل للحديث عن الفريق الآخر، وكانت روعة النظم وجودة السبك، وفخامة المعنى تقتضي ترك العطف، لأنه لو عطف لكانت الغاشية للفريقين معاً، كما في قوله تعالى: ﴿لِكُلِّ آمْرِي مِنْهُمْ يَوْمَهِذِ شَأَنَّ يُغْنِيهِ ﴾، ولكن الأمر ليس كذلك كما عرفت.

إذن الحديث من أول السورة عن فريق واحد، فلما انتهى من شأنه جاء دور الحديث عن فريق آخر لم يتحدث عنه من قبل، فكان من الأولى أن يكون الحديث عنه بطريق الاستئناف، ذلك ما يبدو لي -والله أعلم بمراده- فبما يتصل بهذه الآية الكريمة. وأرجو أن تتأمل ما قلته لك، لتتذوقه كما تذوقته.

۱۱ - قوله تعالى: ﴿لَا يَصْلَنَهَ آلِاً ٱلْأَشْقَى ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

أشقى من الذي كذب وتولى؟ ولماذا كان هو الأشقى، أليس لأنه كذب وتولى؟ إن الذي حملهم على القول بالحذف، هو أنهم جعلوا الأشقى وصفاً لشخص معين، مع أن القرآن لم يحدثنا عما يسند ذلك القول ويصححه. إن الأشقى هو نفسه الذي كذب وتولى. فالقول بالحذف -إذن- كديد، غير سديد.

هذه بعض حروف العطف التي قالوا بحذفها، ولا تظنن أننا نستطيع الاستقصاء، ولا نوده كذلك، وإنها نريد أن نأتي لك بأمثلة لتكون عوناً وهادياً فيها يعرض لك، أو يعرض عليك من هذا القبيل.

ثانياً: حروف الجر:

١ - قال تعالى: ﴿ آهْدِنَا ٱلْعِيرَاطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ١٠ ﴿ الفاتحة:٦].

يقول أصحاب إعراب القرآن: إن في هذه الآية حرفاً محذوفاً، وهو (إلى)، والتقدير «اهدنا إلى الصراط المستقيم» (١) ويستدل لذلك بمثل قوله سبحانه: ﴿وَإِنَّكَ لَتَهْدِيَ إِلَى صِرَطِمُ مُسْتَقِيمٍ (٣٠٠) والسورى:٥٦].

وبادئ ذي بدء أحب أن أقرر هنا، أن النظم القرآني امتاز بالدقة والإحكام، وأن هذه الدقة تنسجم وتتناسب مع السياق، وهل النظم إلا ترتيب اللفظ في النطق، ترتيباً يتفق مع المعنى المراد؟ ولو أننا أنعمنا النظر في الآيات لرأينا ما يثلج الصدر، وتهتز له النفس طرباً، والقلب خشوعاً.

ولنقف مع هذه المادة في كتاب الله تبارك وتعالى، وكيف جاءت على نسق بديع، ونظام محكم إن فعل الهداية يجيء في كتاب الله تعالى مسنداً إلى الله حيناً، وإلى غيره حيناً آخر، ذلك لأن الهداية إما أن يراد منها التوفيق والإيصال، وإما أن يراد بها الدلالة والإرشاد، والفاعل الحقيقى في هذين المعنيين هو الله تبارك وتعالى، إلا أنها

⁽١) إعراب القرآن، ١٠٦/١.

بالمعنى الثاني قد تسند إلى غيره سبحانه، لذلك جاءت هذه المادة لتكون من دلائل الإعجاز في كتاب الله سبحانه.

ومن هنا ندرك أنها ظاهرة أسلوبية في كتاب الله تعالى، وهي من دلائل الإعجاز -كما قلت من قبل- لأن الله هو المبين الحقيقي، والموفق. أما هداية غيره

سبحانه، فإنها هي إرشاد ودلالة لا يستقل أصحابها بها، وإنها هي تابعة لمشيئته سبحانه، ألا ترى إلى قوله سبحانه لنبيه ﷺ : ﴿ إِنَّكَ لَا تَهْدِى مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَاكِنَ اللَّهَ يَهْدِى مَن يَشَآءٌ ﴾ [القصص:٥٦]، وقوله سبحانه: ﴿ ﴿ لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَنهُمْ وَلَاكِنَّ اللَّهَ يَهْدِى مَن يَشَآءٌ ﴾ [القرة:٢٧٢].

وهكذا ندرك أن القول بالحذف، ليس أغرب منه إلا ادعاء الزيادة في قوله سبحانه: ﴿ وَإِنَّكَ لَتَهْدِي ٓ إِلَىٰ صِرَطِ مُسْتَقِيمِ (الشورى: ٥١)، أعني زيادة (إلى قياساً على قوله: ﴿ آهْدِنَا ٱلْصِرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ () ، والحذف والزيادة توأمان، القرآن منهما براء.

وأخيراً ما أحرانا أن نتدبر هذه الآية ﴿ قُلْ هَلْ مِن شُرَكَآبِكُمْ مَن يَهْدِى ٓ إِلَى ٱلْحَقِّ قُلِ ٱللَّهُ يَهْدِى لِلْحَقِّ ﴾ [يونس:٣٥]، فانظر كيف كان الحديث عن الشركاء، وكيف كان الحديث عن الله، وكيف اختلف الفعل في الموضعين.

٢- قوله سبحانه: ﴿ وَمَن يَرْغَبُ عَن مِلَّةٍ إِبْرَهِ عَمَ إِلَّا مَن سَفِه نَفْسَهُ ﴾ [البقرة: ١٣٠]
 والتقدير عند دعاة الحذف: إلا من سفه في نفسه. والحقيقة أن الحرف الذي قدروه
 يشوه النظم، ويذهب برونق المعنى، فضلاً على أنه لا حاجة له من حيث اللغة.

ولقد ذهب الأئمة إلى أن قوله تعالى: ﴿ سَفِهَ نَفْسَهُ ، ﴿ معناه "إلا من جهلها » لأن السفه معناه الجهل، وتقدير الحرف المحذوف، بحيث يصير النظم "سفه في نفسه » ينبو عنه النظم الكريم -كما قلت- فليس المراد جهله في نفسه، فذلك أمر خاص به، وإنها المراد جهله نفسه واستخفافه بها. قال الشيخ الجمل رحمه الله تعالى:

"قوله: جهل أنها مخلوقة لله، أشار بهذا إلى أن سفه مضمن معنى جهل وقوله: أو استخف بها، أشار به إلى أنه متعد بنفسه من غير تضمين، وهما وجهان حكاهما السمين، ونصه قوله: "نفسه: في نصبه وجهان أحدهما، وهو المختار، أن يكون مفعولاً به؛ لأن ثعلباً والمبرد حكيا أن سفه يكسر فيتعدى بنفسه كها يتعدى سَفَّه

بفتح الفاء والتشديد، وحكي عن أبي الخطاب أنها لغة، وهو اختيار الزنخشري، فإنه قال: سفه نفسه: امتهنها واستخف بها، والثاني: أنه مفعول به، ولكن على تضمين سفه معنى فعل يتعدى، فقدره ابن جني والزجاج بمعنى جهل، وقدره أبو عبيدة بمعنى أهلك.

«قوله جهل أنها مخلوقة»: أي لم يستدل بها فيها من آثار الصنعة على الوحدانية وعلى نبوة نبينا بالمعجزة، والعرب تضع سفه موضع جهل، لأن مَن عبد حجراً، أو قمراً أو شمساً أو صنهاً فقد جهل نفسه لأنه لم يعلم خالقها»(۱).

٣- قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَعْزِمُوا عُقْدَةَ ٱلنِّكَاحِ حَتَىٰ يَبْلُغَ ٱلْكِئْبُ أَجَلَةً. ﴾ [البغر::٢٥٥]، قالوا: والتقدير: ولا تعزموا على عقدة النكاح، لأن عزم -كما يقولون- تتعدى بحرف الجر، يقال: «عزمت على كذا»، واستدلوا لذلك ببيت من الشعر، ولا أدري لم اكتفوا بهذا الموضع؟

ولقد جاء قبل هذه الآية قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ عَرَمُواْ الطَّلَاقَ فَإِنَّ اللَّهَ سَمِيعُ عَلِيمٌ ﴿ البَمْرَةُ ٢٢٧]، وعلى هذا ينبغي أن يكون في هذه الآية حرف محذوف كذلك، ولكننا نرد القول بالحذف:

أولاً: لأن الآيتين جاءتا على نسق واحد، ونظام واحد، وكان هذا كافياً لرد قول أولئك وردعهم عن قولهم.

ثانياً: إن القول بأن عزم لا تتعدى بنفسها، قول يعوزه الدليل، وخير شاهد على ذلك التنزيل.

ثالثاً: إن عزم هنا ضمنت معنى آخر، والتضمين بلاغة كما يقرر أئمة البيان، كأن يقال: (ولا تنووا أو تتموا عقدة النكاح، أو تباشروا، أو تبتوا، أو تنفذوا).

⁽۱) الجمل، ۱۰۸/۱.

واعلم أننا لا نوجب القول بالتضمين، ولكننا ذكرناه مساهلة لمن يرى أن عزم لا تتعدى بنفسها، ونحن لسنا مع هذا الرأي، فإن استدلوا بالشعر كان دليلنا القرآن، وهو خير ما يستدل به.

أما قولهم: «عزمت على كذا»، أو «عزمت عليك أن تفعل كذا»، ففي الأول معنى التصميم، وهو يتعدى بـ «على»، وفي الثاني: معنى القسم.

والخلاصة: أنه لا داعي للقول بالحذف -كما رأيت-.

٤ - قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَاذَلِكُمُ ٱلشَّيْطُنُ يُحَوِّفُ أَوْلِيآ اَهُ مُر ﴾ [آل عمران: ١٧٥]، قالوا: والمعنى يخوف بأوليانه، بدليل فلا تخافوهم.

ولكننا نقول: لِمَ لا يكون المعنى: «يخوفكم أولياءه»، وهذا ما يدل له قوله سبحانه: ﴿ فَلَا تَخَافُوهُمْ ﴾. إن (خوف) يمكن أن تعدى للمفعولين بنفسها، دون واسطة حرف الجر.

٥ - ومما كادوا يجمعون على الحذف فيه قوله سبحانه: ﴿ وَاَخْنَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُۥ سَبْعِينَ رَجُلًا لِمِيقَائِنَا ﴾ [الاعراف:١٥٥]، وأصل النظم عندهم: «واختار موسى من قومه».

ولكن بعد تأمل في الآية الكريمة، نجد أن إبقاء الآية على ما هي عليه، أسد نظماً، وأصح حكماً، ذلك لأن هذا الفعل يتعدى بنفسه، هذا من جهة ثانية فإن معنى الآية دون اللجوء للحذف فيه مزية، سوف تتلاشى عند القول بالحذف، وإليك بيان ذلك:

إذا قلنا: «واختار موسى من قومه سبعين رجلاً»، فإن القوم هنا تشمل بني إسرائيل جميعاً، ويصير المعنى «اختار موسى من بني إسرائيل سبعين رجلاً».

ولكننا إذا أبقينا الآية على ما نزلت عليه من عند الله تعالى، وكما قدر العزيز العليم، يكون المعنى هكذا: «واختار موسى قومه، أي اختار موسى قومه الذين

سيذهبون معه للمناجاة، فتكون كلمة القوم هنا خاصة لأولئك الذين اختارهم موسى الطلخ لا تعم بني إسرائيل جميعاً، ثم ذكر لهؤلاء القوم الذين اختارهم موسى مزيد بيان، فقال سبعين رجلاً، فيكون هؤلاء الذين اختارهم موسى ذكروا مرتين، ذكروا أولاً بعنوان القوم، ثم ذكروا ثانياً ببيان العدد، ولا شك أن هذا فيه من التفخيم، والتعظيم ما لا يوجد في القول الأول الذي يعتمد الحذف، لأنهم على ذاك القول لم يُذْكروا إلا مرة واحدة، ألا ترى إلى ما أصاب موسى الطفح حينها أهلكوا».

٦ - قوله تعالى: ﴿ قَالَ فَمَا بَالُ ٱلْقُرُونِ ٱلْأُولَىٰ ﴿ قَالَ عِلْمُهَا عِندَرَقِ فِي كِتَبِ لَا يَضِلُ رَبِي وَلا يَنسَى ﴿ قَالَ فَمَا بَالُ ٱلْقُرُونِ ٱلْأُولَىٰ ﴿ قَالَ عِلْمُهَا عِندُوهِ هَنا (عن) أي: لا يضل عن ربي.

وأعجب، ويعجب معي كل منصف كيف استساغوا مثل هذا التقدير، فهو مع ما فيه من تكلّف، يذهب بجلالة النظم، وصحة المعنى، وإليك بيان ذلك:

يقول موسى الطّيّلاً: إن أخبار القرون الأولى وأحوالهم عند ربي، في كتاب محفوظ، لا يضيع الله عنه شيئاً، ولا ينسى منه شيئاً كذلك، وتقدير حرف الجر يخل بهذا المعنى، لأن الفاعل لا يكون واحداً، مع أن الفعلين من وادٍ واحد كما يدل عليه السياق، ﴿لَا يَضِ لَرَبِي وَلَا يَسَى ربي، هذا هو المتبادر.

أما على ما ذهبوا إليه، فسيكون الفاعل للفعل الأول عائداً على الكتاب، أي: لا يضل الكتاب عن ربي، والفاعل للفعل الثاني: ينسى عائد على الله، وهذا تفكيك للنظم، وتفتيت للسياق، حريّ بنا أن ننزه القرآن الكريم عنه.

٧- قوله تعالى: ﴿ لَا تَجْعَلُوا دُعَآ الرَّسُولِ بِيَنَكُمْ كَدُعَآ بَعْضِكُم بَعْضًا ﴾
 [النور:٦٣]. والحرف الذي قدروه في هذه الآية الكريمة (على)، ومعنى الآية عندهم:
 لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم على بعض.

وهذا التقدير: يفترض فيه أن المجتمع المسلم مجتمع تقاطع وكراهية فليس فيه إلا أن يدعو كل واحد على الآخر، وكأن الرسول على الرحمة المهداة، والنعمة

المسداة - ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَكَمِينَ ﴿ ﴾ [الانبياء:١٠٧]، أقول: كأن الرسول الكريم ﷺ ليس من شأنه إلا أن يدعو على الناس.

إن تقدير هذا الحرف لا أقول: يُذْهِبُ رونقَ النظم فحسب، ولا أقول: يفسُد به المعنَى فقط، وإنها هو بعد ذلك كله يتناقض ويتنافى مع ما كان يتصف به النبي الكريم على من رحمة ومحبة من جهة، وبين ما كان عليه المجتمع المسلم الأول من جهة أخرى. كيف وقد قال الله تبارك وتعالى: ﴿ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللهِ وَالنَّذِينَ مَعَمُ وَالنَّذَاءُ عَلَى الْكُمُنَّارِ رُحَمَّا مُبَيِّهُمْ مَ اللهُ الله تبارك وتعالى: ﴿ مُحَمَّدُ اللهُ وَالنَّهِ وَالنَّهُ اللَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ اللَّهُ وَالنَّهُ وَلَيْ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ ال

فهل يتناسب هذا مع الحرف الذي قالوا بحذفه، اللهم، لا.

ومعنى الآية الكريمة:

أي: لا تجعلوا دعاء الرسول حينها يدعوكم كها يدعو بعضكم بعضاً، أي إذا دعاكم الرسول على أن تجعلوه كدعاء بعضكم لبعض.

فإضافة الدعاء إلى الرسول على من إضافة المصدر لفاعله، وقد يكون المعنى: لا تدعو الرسول على وتنادوه كها يدعو بعضكم بعضاً ويناديه. وإنها ينبغي أن تعظموه على حين دعائكم وندائكم له، فتكون إضافة الدعاء إلى الرسول على من إضافة المصدر إلى مفعوله.

وعلى التفسير الأول تكون الآية حثاً للمؤمنين أن يستجيبوا للرسول إذا دعاهم. وعلى التفسير الثاني تكون الآية حثاً للمؤمنين كي يعظموا الرسول ﷺ إذا دعوه ونادوه.

وعلى كلا التفسيرين لا نجد مكاناً للحرف الذي ادعوه محذوفاً.

٨- وقد قدروا الحذف في قوله سبحانه: ﴿ وَفَجِّرْنَا ٱلْأَرْضَعُيُونَا فَالْنَعَى ٱلْمَا مُعَلَى آمرِ
 مَد فَدُر ﴿ ﴿ ﴾ [النبر:١٦]، ولكنهم هنا افتنوا في تقدير هذا الحرف، فتارة قالوا: إن

المعنى وفجرنا من الأرض، فالمحذوف هو (من) وأخرى قالوا: إن النظم وفجرنا الأرض بعيون، فالمحذوف هو الباء، ويعلم الله أنه لا هذا ولا ذاك.

ولو أننا وقفنا مع سياق الآية الكريمة، لأدركنا أن السياق والمعنى يأبيان هذا الحذف، الآية جاءت حديثاً عن الطوفان حينها دعا نوح ربه أني مغلوب، فانتصر الله له ﴿ فَفَنَحْنَا آلْوَبَ ٱلسَّمَلَةِ عِمَلَةٍ مُنْتَمِرٍ (الله وَفَجَرَّنَا ٱلْأَرْضَ عُيُونًا ﴾ [الفر:١١-١٢]، إن السياق يدل على تهويل الأمر، وكيف كانت السهاء كلها أبواباً، وكيف كانت الأرض كلها عيوناً، أن القول بالحذف سواء كان «فجرنا من الأرض عيوناً» أم «فجرنا الأرض بعيون» لا ينسجم مع ما يريده القرآن، ذلك لأن ما يريد أن يبينه القرآن الكريم، أن الماء كان يعم هذا الكون سهاء وأرضاً، فليست هناك عيون خاصة فجرت من الأرض أو فجرت بها الأرض.

ولعلك تعجب إذا عرفت أن عشاق الزيادة وقفوا عند قوله سبحانه: ﴿ وَفَجَرْنَا فِيهَا مِنَ الْعُيُونِ ﴿ إِنَ اللهِ المَا الهِ اللهُ اللهِ

ولقد أبوا إلا أن يجعلوا حرفاً محذوفاً كذلك في هذه الآية، ونظم الآية عند هؤلاء، فكيف تتقون أن كفرتم بيوم.

ولا أدري كيف يمكن أن يتم المعنى على هذا التقدير، وهل من كفر باليوم الآخر يمكن أن يوبخ على عدم التقوى، وهل بعد الكفر ذنب؟ ذلك معنى ينفر منه

الطبع والذوق، والمعنى المتبادر من الآية الكريمة: كيف تتقون يوماً عظيهاً، وتخلصون أنفسكم مما فيه من هول، إن اخترتم الكفر على الإيهان؟ فيكون ﴿يَوْمًا ﴾ مفعولاً لـ ﴿نَنَّقُونَ ﴾.

وأكتفي بهذا القدر. والحق أنهم أسرفوا كثيراً في إقحام الحرف بين الزيادة والحذف، والذين يتدبرون آي القرآن الكريم سيجدون من روعة النظم ما تزكو به نفوسهم، قد يَذكُر القرآنُ الكريم حرفاً في آية ويحذفه في أخرى، ولكل من الحذف والزيادة موقعه وموضعه.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

ٳڶڣؘڟێٳٵڶڛۜٙٵڹۣۼ۪ۼۺٙڹڹ

تحليل لبعض السور القرأنيت

بعد هذا التطواف فيها عرفته من فصول في الإعجاز البياني، أردنا تتميهاً للفائدة –وقد آثرنا أن يكون كتابنا هذا يمتاز بالدراسة الميدانية العملية للإعجاز - أقول: بعد هذا التطواف الذي حدثناك فيه عن الكلمة القرآنية، وعن الجملة، والفقرة، وعن التكرار والزوائد والفاصلة، إلى آخر ما حدثناك عنه، يجمل بنا أن نقف مع بعض السور القرآنية، لنحاول تحليلها تحليلاً فنياً.

وأعني بالتحليل الفني، التحليل البياني والموضوعي، وإن شئت فقل تحليلاً عاماً نطبق فيه ما درسناه في الفصول السابقة، على السورة المراد تحليلها. فندرسها مثلاً من حيث الكلمات، والفواصل، والترابط، والتكرار -كما يسمونه-. وإياك أن تظن أنني أريد أن أفسر لك السورة، فليس غرضنا الآن التفسير، وسأقتصر لك وأوجز ما وسعني ذلك، وسوف لا أختار لك من الطوال، وأكتفي باختيار سورتين اثنتين، أولاهما مكية، والأخرى مدنية، حتى ندرك أن الأسلوب القرآني، مكيه ومدنيه سواء، وليس كما زعم بعضهم من أن القرآن المكي يختلف عن المدني، من العلماء حيث الرصانة، والجزالة، والقوة، وهي فرية كفانا مؤونة الردّ عليها، كثير من العلماء رحمهم الله تعالى.

السورة المكية التي اختارها لك سورة الزخرف، والسورة المدنية سورة المجادلة.

١- سورة الزخرف:

﴿ حَمَّ اللَّهِ وَٱلْكِتَابِ ٱلْمُبِينِ اللَّهِ إِنَّا جَعَلْنَهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَكُمُ تَعْقِلُونَ اللَّ وَإِنَّهُ, فِي أَيْرِ ٱلْكِتَابِ لَدَيْنَا لَعَالِيُّ حَكِيمُ اللَّ ٱفْنَضْرِبُ عَنكُمُ ٱلذِّكْرَ صَفْحًا أَن

كُنتُمْ قَوْمًا مُسْرِفِينَ ٥ وَكُمْ أَرْسَلْنَا مِن نَّبِيّ فِي ٱلْأَوَّلِينَ ٥ وَمَا يَأْنِيهِم مِن نَبِي إِلَّا كَانُواْ بِهِ - يَسْتَهْزِءُ ونَ اللَّ فَأَهْلَكُنَا أَشَدُّ مِنْهُم بَطْشًا وَمَضَىٰ مَثَلُ ٱلْأَوَّلِينَ اللَّهُ وَلَيِن سَأَلْنَهُم مَّنْ خَلَقَ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ ٱلْعَزِيزُ ٱلْعَلِيمُ (اللهُ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ مَهْدًا وَجَعَلَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا لَعَلَكُمْ تَهْ تَدُونَ ﴿ وَالَّذِى نَزَّلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءُ بِقَدَرٍ فَأَنشَرْنَا بِهِ، بُلَدَةً مَّيتًا كَذَلِكَ تُخْرَجُونَ اللَّ وَالَّذِى خَلَقَ ٱلْأَزْوَجَ كُلَّهَا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْفُلْكِ وَالْأَنْعَكِمِ مَا تَرَكَبُونَ اللَّ لِتَسْتَوُرُا عَلَى ظُهُورِهِ ثُمَّ تَذَكَّرُوا يَعْمَةَ رَبِّكُمْ إِذَا ٱسْتَوَيَّمْ عَلَيْهِ وَتَقُولُوا سُبْحَنَ ٱلَّذِي سَخَرَ لَنَاهَنذَا وَمَاكُنَّا لَهُ,مُقْرِنِينَ ٣٣ وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنقَلِبُونَ ١٣ ُ وَجَعَلُوا لَهُ, مِنْ عِبَادِهِ-جُزَّءًأُ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَكَفُورٌ مُّبِينُ ۞ أَمِ ٱتَّخَذَ مِمَّا يَغَلُّقُ بَنَاتٍ وَأَصْفَىنَكُمْ بِٱلْبَذِينَ ۞ وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِمَا ضَرَبَ لِلرَّمْمَانِ مَشَلًا ظَلَّ وَجْهُهُ. مُسْوَدًا وَهُوَ كَظِيمٌ ﴿ اللَّهُ أَوَمَن بُنَشُؤُا فِ ٱلْحِلْيَةِ وَهُوَ فِي ٱلْخِصَامِ غَيْرُمُبِينٍ ﴿ وَجَعَلُوا ٱلْمَلَتَهِكَةَ ٱلَّذِينَ هُمْ عِبَنْدُ ٱلرَّحْمَنِ إِنَانًا أَشَهِدُواْ خَلْقَهُمْ مَنْ كُنْبُ شَهَدَهُمُمْ وَيُسْتَكُونَ ١٠٠٥ وَقَالُوا لَوْ شَآءَ ٱلرَّحْرَنُ مَا عَبَدْنَهُمُ مَّالَهُم بِذَلِك مِنْ عِلْمِ إِنْ هُمْ إِلَّا يَغْرُصُونَ ١٠ أَمْ النِّنَاهُمْ كِتَنَامِن قَبْلِهِ عَهُم بِهِ مُسْتَمْسِكُونَ ١٠ بَلْ قَالُواْ إِنَّا وَجَدُنَآ ءَاٰجَآءَنَا عَلَىٰٓ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰٓ ءَاٰتُرْهِم مُهْتَدُونَ ٣٤ وَكَذَاٰكِ مَاۤ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ فِ قَرْيَةٍ مِن نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُثْرَفُوهَا ۚ إِنَّا وَجَدْنَآ ءَابِآءَنَا عَلَىٓ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٓ ءَاثَنِهِم مُفْتَدُونَ ٣٠ ﴿ قَلَ أُولُوجِتْتُكُمُ بِأَهْدَىٰ مِمَّا وَجَدتُمْ عَلَيْهِ ءَابَآءَكُمْ قَالُوٓ أَإِنَّا بِمَآ أَرْسِلْتُم بِهِۦكَفِرُونَ ۞ فَٱنكَقَمْنَا مِنْهُمْ فَٱنظُركَيْفَ كَانَ عَنِقِبَةُ ٱلْمُكَذِّبِينَ ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَهِيمُ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ ۚ إِنَّنِي بَرَآءٌ مِمَّا تَعْبُدُونَ ﴿ إِلَّا ٱلَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ, سَيَهْدِينِ ٣٣) وَجَعَلَهَا كَلِمَةً ' بَاقِيَةُ فِي عَقِيدِ ـ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ١١٣) بَلْ مَتَّعْتُ هَـَوُلَاءِ وَءَابَآءَ هُمْ حَقَّى جَآءَ هُمُ ٱلْحَقُّ وَرَسُولُ مَٰبِينٌ ۞ وَلَمَّا جَآءَ هُمُ ٱلْحَقُّ قَالُواْ هَنذَا سِحْرٌ وَإِنَّا بِهِۦكَيفُرُونَ ۞ وَقَالُوا لَوَلَا نُزِلَ هَذَا ٱلْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلِ مِنَ ٱلْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ ۞ ٱهُرْ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِكَ نَحَنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُم مَعِيشَتَهُمْ فِٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَاۚ وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَنتٍ لِيَـتَّخِذَ بَعْضُهُم بَعْضُا سُخْرِيًّاۗ وَرَحْمَٰتُ رَيِكَ خَيْرٌ مِنَا يَجْمَعُونَ ٣٣ وَلَوَلآ أَن يَكُونَ ٱلنَّاسُ أُمَّةً وَحِدَةً لَجَعَلْنَا لِمَن يَكَفُرُ بِٱلرَّحْنِ لِبُيُوتِهِمْ سُقُفًا مِن فِضَةٍ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ اللهِ وَلِبُيُوتِهِمْ أَبُوَاهَ وَسُرُرًا عَلَيْهَا يَتَّكِعُونَ اللَّ وَزُخْرُفًا وَإِن كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَنعُ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا ۚ وَٱلْآخِرَةُ عِندَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ اللهُ وَمَن يَعْشُ عَن ذِكْرِ ٱلرَّحْيَنِ نُقَيِّضْ لَهُ شَيْطَانًا فَهُو لَهُ فَرِينُ اللهِ وَإِنَّهُمْ لَيَصُدُّونَهُمْ عَنِ ٱلسَّيِيلِ

وَيَعْسَبُونَ أَنَّهُم مُهْ تَدُونَ ١٠٠ حَقَّ إِذَا جَآءَنَا قَالَ يَنلَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بُعْدَ ٱلْمَشْرِقَيْنِ فَيِلْسَ ٱلْقَرِينُ اللهُ وَلَن يَنفَعَكُمُ ٱلْيُومَ إِذظَلَمْتُمْ أَنْكُمْ فِ ٱلْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ اللهُ أَفَأَنتُ تُسْمِعُ ٱلصَّمَّ أَوْ تَهْدِى ٱلْعُمْنَى وَمَن كَاتَ فِي صَلَالٍ مُبِينٍ ﴿ فَإِمَّا نَذْهَبَنَّ بِكَ فَإِنَّا مِنْهُم مُننَقِمُوكَ ﴿ أَو نُرِيَنَكَ ٱلَّذِى وَعَدْنَهُمْ فَإِنَّا عَلَيْهِم مُفْتَدِرُونَ ٣٣٠ فَأَسْتَسْيِكَ بِٱلَّذِى أُوحِى إِلَيْكَ إِنَّكَ عَلَى صِرَالِمِ مُسْتَقِيمٍ ۞ وَإِنَّهُ لَذِكُرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ وَسَوْفَ تُسْتَكُونَ ۞ وَسَنَلَ مَنْ أَرْسَلَنَا مِن قَبْلِك مِن رُسُلِنَا أَجَعَلْنَا مِن دُونِ ٱلرَّحْمَنِ ءَالِهَةَ يُعْبَدُونَ ۞ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِعَايَدِينَا إِلَى فِرْعَوْبَ وَمَلِا يُدِهِ فَقَالَ إِنِّى رَسُولُ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ١٠٠ فَلَمَّاجَآءَهُم بِتَايَنِينَآ إِذَا هُم مِّنَّهَا يَضْمَكُونَ ١١٠ وَمَا نُرِيهِم مِن اَلِيةٍ إِلَّا هِيَ أَكْبَرُ مِنْ أُخْتِهَا وَأَخَذْنَهُم بِالْعَذَابِ لْعَلَهُمْ يَرْجِعُونَ ١ وَقَالُوا يَتَأَيُّهُ السَّاحِرُ ادْعُ لَنَا رَبِّكَ بِمَا عَهِدَ عِندَكَ إِنَّا لَمُهْ تَدُونَ ١٠ فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمُ ٱلْعَذَابَ إِذَا هُمْ يَنكُنُونَ ١٠٠ وَنَادَىٰ فِرْعَوْنُ فِي قَوْمِهِم قَالَ يَنَقُومِ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَلَذِهِ ٱلْأَنْهَارُ تَجْرِي مِن تَعْقِيُّ أَفَلًا تُبْعِيرُونَ ۞ أَمَ أَنَا حَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِى هُوَمَهِ يَنُ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ ۞ فَلَوْلَا ٱلْقِيَ عَلَيْهِ ٱلسّْوِرَةُ مِن ذَهَبِ أَوْ جَلَةَ مَعَهُ ٱلْمَلَتِ كَ مُقْتَرِيٰدِ فَي فَاسْتَخَفَ قَوْمَهُ وَأَطَاعُوهُ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَنْسِفِينَ اللَّ فَلَمَّا ءَاسَفُونَا أَنْقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَفْنَهُمْ أَجْمَعِينَ اللَّهُ فَجَمَلْنَهُمْ سَلَفًا وَمَثَلًا لِلْآخِرِينَ ۞ ♦ وَلَمَّا ضُرِبَ أَبْنُ مَرْيَعَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ۞ وَقَالُوٓا ءَأَلِهَتُمَنَا خَيْرُ أَمْرَ هُوَ مَاضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلًا بَلَ هُمْ قَوْمٌ خَصِمُونَ ۞ إِنْ هُوَ إِلَّا عَبْدُ أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَهُ مَثَلًا لِبَنِي إِسْرَةِ بِلَ ٣ وَلَوْ نَشَآةُ لِجَعَلْنَا مِنكُم مَلَتِهِكَةُ فِي ٱلأَرْضِ يَخْلُفُونَ اللهُ وَإِنَّهُ، لَعِلْمٌ لِلسَّاعَةِ فَلاَ تَمْتَرُكَ بِهَا وَأُتَّبِعُونَ هَٰذَا صِرَطٌّ مُسْتَقِيمٌ ﴿ وَلا يَصُدَّنَّكُمُ ٱلشَّيْطُنُ إِنَّهُ الكُرْعَدُوُّ مُبِينٌ الله وَلَمَّاجَاءَ عِيسَى بِٱلْبَيِّنَتِ قَالَ قَدْجِشْتُكُم بِٱلْحِكْمَةِ وَلِأُبَيْنَ لَكُمُ بَعْضَ الَّذِى تَخْنَلِفُونَ فِيدٌ فَانَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُونِ ٣٣٠ إِنَّ اللَّهَ هُوَ ۚ رَتِّي وَرَبُّكُو فَاعْبُدُوهُ هَنذَا صِرَطُّ مُسْتَقِيدٌ اللهُ فَأَخْتَلَفَ ٱلْأَخْزَابُ مِنْ بَيْنِهِمْ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنْ عَذَابِ يَوْمٍ أَلِيمٍ اللهُ هَلْ يَنْظُرُونِ ﴾ إِلَّا اَلسَّاعَةَ أَن تَأْلِيَهُم بَغْتَةَ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ۞ ٱلْأَخِـلَّاءُ يَوْمَهِنِ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوُّ إِلَّا ٱلْمُتَّقِينَ ١٠ يَعِبَادِ لَا خَوْقُ عَلَيْكُو ٱلْيَوْمَ وَلَا ٱلْتُمْ عَمْزَنُونَ ١٠ الَّذِينَ مَامَنُواْ بِنَايَتِنَا وَكَانُوا مُسْلِمِينَ ﴿ أَدْخُلُواْ ٱلْجَنَّةَ أَنتُمْ وَأَزْوَجُكُو تُحْبَرُونَ ﴿ يُطَافُ عَلَيْهِم بِصِحَافٍ مِّن ذَهَبٍ وَأَكُوابٍ وَفِيهَا مَا تَشْتَهِـيهِ ٱلْأَنفُسُ وَتَكَذُّ ٱلْأَعْيُثُ وَأَنتُد فِيهَا

خلادون ﴿ وَيَلْكَ الْجَمَعُ فَيْ الْمَعْرِمِينَ فِي عَذَابِ جَهَمَّ خَلِدُونَ ﴿ لَا يُفَتَرُ عَنْهُمْ وَهُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ﴿ وَمَا لِمَنْهُمْ وَلَكُونَ كَافُوا هُمُ الظّلِيمِينَ ﴿ وَمَا حَهَمَّ خَلِدُونَ ﴿ لَا يُفَتَّرُ عَنْهُمْ وَهُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ﴿ وَمَا طَلَمَتَنَهُمْ وَلَكِنَ كَانُوا هُمُ الظّلِيمِينَ ﴿ وَمَا الظّلِيمِينَ ﴿ وَمَا الظّلِيمِينَ ﴿ وَمَا الظّلِيمِينَ ﴿ وَمَا الظّلِيمِينَ ﴾ وَمَا الظّلِيمِينَ ﴿ وَمَا الظّلِيمِينَ ﴾ وَمَا الظّلِيمِينَ اللهُ وَمَا الْمَلِيمُ وَلَكُونَ اللهُ اللهُ وَالْمَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلِيكُنَ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَلِيكُ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلِيلُونَ اللهُ وَلَا اللهُ وَلِيلُهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ وَلِلْ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَاللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُولِ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا ا

سورة الزخرف هي إحدى الحواميم السبع، والحواميم عرائس القرآن، وهن الروضات الدمثات -كما روي عن ابن مسعود والمستحدة وسورة الزخرف في المصحف بعد سورة الشورى، وصلتها بسورة الشورى ظاهرة تكلّمت كل منهما عن الكتاب الكريم، ففي سورة الشورى نقرأ قول الله: ﴿ وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْمَانًا عَن الكتاب الكريم، ففي سورة الشورى نقرأ قول الله: ﴿ وَكَذَلِكَ أَوْحَيْناً إِلَيْكَ قُرْمَاناً عَنْ الشورى: ١٥]، وقوله: ﴿ وَكَذَلِكَ أَوْحَيْناً إِلَيْكَ رُوحًا مِن أَمْرِناً ﴾ [الشورى: ١٥]، وقوله: ﴿ وَلَكِن جَعَلْنَهُ نُورًا نَهْدِى بِدِه مَن نَشَاءُ مِن عِبَادِناً وَإِنّكَ لَهُ يَرى إِلَى صِرَطِ مُسْتَقِيمٍ ﴿ ﴾ ﴿ وَلَكِن جَعَلْنَهُ نُورًا نَهْدِى بِدِه مَن نَشَاءُ مِن عَبَادِناً وَإِنّكَ لَهُ يَرى الذي حدثتنا عنه سورة الشورى: ١٥]. وجاءت سورة الزخرف لتكمل الموضوع، الذي حدثتنا عنه سورة الشورى، حيث بدئت بذكر الكتاب، وما يستحقه من أوصاف، ثم موقف الناس منه. والحق أن المناسبات بين الحواميم أو آل حميم بيّنة، لا تحتاج إلى كبير تأمل.

تسمى السورة سورة الزخرف، وقد ذكرت هذه الكلمة في السورة الكريمة، ولكن ليس هذا فحسب، بل سنرى أن موضوع السورة متسق مع اسمها. بدأت السورة بالحروف المقطعة (حم) وهي حروف أصح ما يقال فيها: إنها للتحدي،

والتنبيه والإيقاظ، وهذا مفصل في كتب التفسير، ثم أقسمت بالكتاب المبين، وجواب القسم: ﴿ إِنَّا جَعَلْنَهُ قُرْءَانًا كَرَبِيًّا ﴾ [الزخرف: ١٦]، فالقسم ﴿ إِنَّا جَعَلْنَهُ قُرْءَانًا من واد واحد، ومشكاة واحدة؛ القسم بالكتاب، وجواب القسم ﴿ إِنَّا جَعَلْنَهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا ﴾. وقد بينا لك في الفصل الأول من هذا الكتاب، سر استعمال الكتاب تارة والقرآن أخرى، فلا نعيده هنا، كما بينا لك في أول هذا الكتاب سر قوله سبحانه: ﴿ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ اللهُ ﴾.

ووصف القرآن بقوله سبحانه: ﴿ وَإِنَّهُ فِي أَمْرِ الْكِتَنْبِ لَدَيْنَا لَعَالَيْ حَكِيمٌ ﴾ [الزخرف:٤]، وقد تقدم لك سر استعمال كلمة «أم» حينها حدثناك عن الرماني ورسالته في إعجاز القرآن، وعرفت أنها استعارة بديعية. وهذان الوصفان «عَلِيّ حكيم» وصف بهما القرآن، وهما اسهان من أسهاء الله -كها جاء في آخر السورة السابقة.

وبعد هذه التقدمة الجامعة الموجزة عن القرآن تتوجه السورة لخطاب أولئك المعرضين، الذين كان من حقهم أن يؤمنوا بهذا القرآن العربي، الظاهر من حيث نظمه، والمبين فيه ما يُسعِد أولئك القوم وغيرهم، ولكن إسرافهم حال بينهم وبين أن يؤمنوا به، ﴿ أَفَنَضَرِبُ عَنكُمُ ٱلذِّكَرَ صَفْحًا أَن كُنتُم قَومًا مُسْرِفِيك ﴾ أن يؤمنوا به، ﴿ أَفَنَضَرِبُ عَنكُمُ ٱلذِّكَرَ صَفحًا أَن كُنتُم قومًا مُسْرِفِيك ﴾ [الزحرف:٥] أي: أنهملكم فنعرض عنكم وندعكم، لأنكم مسرفون؟ لن يكون هذا، بل سيستمر تذكيركم. وبعد هذا، بين الله تبارك وتعالى لنبيه على وللمؤمنين معه، بأن هذا شأن الأمم من قبلهم، وبأنه ما من قوم جاءهم نبي إلا استهزؤوا به، فكانت سنة الله أن يهلك أولئك المستهزئين، وقد كانوا أشد من أولئك بطشاً، وأكثر منهم قوة وآثاراً في الأرض. وهو وعيد لأولئك إن لم يؤمنوا ﴿ فَأَهْلَكُنَا أَشَدَ مِنهُم

وبعد هذا المقطع توجهت السورة الكريمة لإلزام أولئك بالحجة، وكان السؤال الذي وُجِّه لهم، لا يستطيعون التخلص منه ﴿ وَلَيِن سَأَلْنَهُم مَّنْ خَلَقَ ٱلسَّمَوَتِ

وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَ خَلَقَهُنَ الْمَزِيرُ الْعَلِيمُ ﴿ ﴾ [الزعرف: ١٩] وبنت السورة الكريمة على هذه الإجابة المفصلة، آثار قدرة الله العزيز العليم، المتمثلة بهذه النعم التي لا يستطيعون عنها غناء، مِن جَعْلِ الأرض لهم مهداً، وجَعْلِهِ فيها سبلاً وطرقاً للهداية، ثم إنزال الماء من السهاء بقدر، ليحيي الأرض الميتة، وكذلك شأن البعث، فكما يخرج النبات من الأرض الميتة الجرداء، سيخرجون من قبورهم كذلك، وليس هذا فحسب، بل هو الذي خلق الأزواج -الأصناف- كلها، وجعل لهم من الفلك والأنعام ما يركبون، ويقضون عليها حاجاتهم، كل ذلك من أجل أن يذكروا نعمة الله تعالى، ويحمدوه ويشكروه، ويقولوا ﴿ سُبّحَنَ الَّذِي سَخَرَ لَنَاهَنَاوَمَا كُنَالَهُ مُقَرِنِينَ ﴿ وَ الْنَعْمِ العظيمة عليهم، عرضت لهم بطريقة الالتفات من الخطاب إلى الغيبة، فذكرت أنهم جحدوا عليهم، عرضت لهم بطريقة الالتفات من الخطاب إلى الغيبة، فذكرت أنهم جحدوا هذه النعم وكفروها، وجعلوا لله من عباده جزءاً، فقالوا: الملائكة بنات الله، وذلك مذه النعم وطرق فاحش ظاهر ﴿ إِنَّ الإِنسَانَ لَكُفُورٌ مُبِينً ﴿ وَ اللهُ والنَّهُ النَّهُ والنَّهُ النَّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُ النَّهُ والنَّهُ النَّعِ النَّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُ النَّهُ والنَّهُ والنَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُ النَّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُ النَّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُ النَّهُ وا

وبعد أن بينت السورة الكريمة شيئاً من سفههم، فهم يكرهون البنات ﴿ وَإِذَا لَهُمَرَ أَحَدُهُم بِمَا ضَرَبَ لِلرَّحْمَٰنِ مَثَلًا ظَلَّ وَجَهُدُه مُسْوَدًا وَهُو كَظِيمُ ﴿ آَوَمَن البنات، وأَبُوها لأنفسهم، ﴿ أَوَمَن يُنَشَّوُا فِي حَزِيناً مهموماً، وكيف جعلوا لله البنات، وأبوها لأنفسهم، ﴿ أَوَمَن يُنَشَّوُا فِي البنات، وأبوها كناية بديعة.

وبعد هذا أخذت السورة الكريمة تناقشهم، وترد شبهاتهم، فهؤلاء وقد ﴿ وَجَعَلُوا الْمَلَتَهِكَةَ اللَّذِينَ هُمْ عِبَدُ الرَّحْمَنِ إِنَثَا أَشَهِدُوا خَلَقَهُمْ ﴾ بالطبع لا ﴿سَتُكْنَبُ شَهَدَتُهُمْ وَيُسْتَكُونَ ﴿ اللَّهِ عَلَى الرَّحْنَ الله بقوله: شَهَدَتُهُمْ وَيُسْتَكُونَ ﴿ الرَّحِن الله بقوله على عبادتهم لما يعبدون من دون الله بقوله: ﴿ لَوْ شَاءَ الرَّحْنُ مَا عَبَدْنَهُمْ ﴾ [الزخرف:٢٠]. ولكن من أين لهم هذا؟ هل عندهم دليل عقلي يتمسكون به ﴿ مَا لَهُم بِذَالِكَ مِنْ عِلْمَ إِنْ هُمْ إِلَّا يَعْرُصُونَ ﴿ الرَّحْن اللهِ اللَّهُ الرَّحْن وجاءت في سورة الجاثية ﴿ يَظُنُونَ ﴿ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُو

لأن السياق هنا يقتضي هذه الفاصلة؛ وذلك لكذبهم فيها ادعوه، أما في سورة الجاثية فكان السياق حديثاً عن البعث، وإذا لم يكن لهم دليل عقلي، فهل هناك دليل نقلي يستمسكون به؟ ﴿ أَمْ النِّينَامُ كُوَتَنَاكُم مِنْ فَبْلِهِ فَهُم بِهِ مُسْتَمْسِكُونَ (٢٥) [الزعرف:٢١]. وإذا لم يكن لهم هذا ولا ذاك، فها هي حجتهم إذن؟ ليس لهم إلا قولهم، بأنهم وجدوا آباءهم على أمّه، وهم على آثارهم مهتدون. وترد السورة الكريمة هذه الشبهة.

أولاً: بأن هذا هو شأن الأمم من قبلهم، كانوا يتمسكون بهذه الشبهة، فها هم المترفون من أقوام الأنبياء، يقولون هذا القول: ﴿ إِنّا وَجَدْنَا ءَابَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنّا عَلَىٰ المترفون من أقوام الأنبياء، يقولون هذا القول: ﴿ إِنّا وَجَدْنَا ءَابَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنّا عَلَىٰ الماصلة ءَاثَرِهِم مُقْتَدُونَ ﴿ إِنّا وَهَا فَرق بِينِ الفاصلة بالفاصلة بالأولى مهتدون، لأن العرب كانوا يتحدثون عن قضية الملة والدين، وهذه يناسبها الهداية، أما الأمم السابقة فالحديث عنها حديث عام، فهم يقتدون بآبائهم في مجالات الحياة جميعاً.

ثانياً: وترد عليهم السورة ﴿أَوَلَوَجِنَتُكُمُ بِأَهْدَىٰ مِمَّا وَجَدَّتُمْ عَلَيْهِ ءَابَاءَكُمْ ﴾ ولكن القوم يمعنون بالإعراض والتكذيب ﴿إِنَّا بِمَا أَرْسِلْتُم بِدِءَكَفِرُونَ ۗ أَنَّ فَانْفَقَمْنَا مِنْهُمْ فَانْظُرَ كَيْفَ كَانَ عَنْقِبَهُ أَلْمُكَذِيِينَ ۗ إلاز عرف:٢٥-٢٥].

وثالثاً: ترد عليهم بطرف من خبر إبراهيم الطّينين، وهم يزعمون أنهم ينتسبون اليه، والرد عليهم من جهتين؛ الأولى: أنكم إذا كنتم تقلدون آباءكم، فلهاذا لا تقلدون خير أولئك الآباء إبراهيم الطّينين فهو أحرى بالاتباع من غيره. والجهة الثانية: أن إبراهيم الطّينين، كان آباؤه وقومه معرضين عن الحق فتبرأ منهم، فلِمَ لا تقتدون به من هذه الجهة كذلك، ولا تطيل السورة في خبر إبراهيم الطّيني، بل تَذْكُره من هذه الحيثية فحسب، وهذا منسجم مع موضوع السورة انسجاماً تاماً حكما ترى - ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَهِيمُ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ إِنِينَى بَرَاءً مِمّاتَعَبُدُونَ ۗ الزعرف:٢١]. وبعد الزامهم الحجة، وبعد أن سُقِط في أيديهم، وبعد أن سدت عليهم المنافذ جميعها، في الزامهم الحجة، وبعد أن سُقِط في أيديهم، وبعد أن سدت عليهم المنافذ جميعها، في

شبهة تقليد الآباء، ينتقلون إلى شبهة أخرى -وكذلك أهل الباطل يتصيدون ويتخبطون، فها هي هذه الشبة يا ترى؟ وهذه هي الثالثة -كها رأيت- كانت الأولى قولهم: ﴿ لَوَ شَاءَ الرَّمْنُ مَا عَبَدْنَهُم ﴾ والثانية: ﴿ وَجَدْنَا عَابَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ ﴾. أما الشبهة الثالثة فهي قولهم ﴿ لَوْلا نُزِلَ هَذَا الْفُرْءَانُ عَلَىٰ رَجُلِ مِن الْقَرْبَيَيْنِ عَظِيمٍ ٣ ﴾ [الزعرف:٢١]. ويظهر أن القريتين مكة والطائف، وقد اختلف المفسرون كثيراً في الرجلين، وإن كان الكثير منهم يرجح أنها الوليد وعتبة بن مسعود، وهذا لا يعنينا هنا بالطبع. ويرد القرآن عليهم ﴿ أَهُر يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِكَ ﴾ [الزعرف:٢٢] بهذا الاستفهام الإنكاري، الذي فيه تعجيب من شأنهم، وبهذا النظم ﴿ أَهُر يَقْسِمُونَ ﴾ حيث قدم المسند إليه، ولم يقل: «أيقسمون»، كأنه يقول: ليس هذا من شأنهم، ﴿ خَنُ قَسَمَنَا بَيْنَهُم مَعِيشَتَهُمْ فِي الحياة ولم يقل: «أيقسمون»، كأنه يقول: ليس هذا من شأنهم، ﴿ خَنُ قَسَمَنَا بَيْنَهُم مَعِيشَتهم في الحياة الدنيا، ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات وسُخر بعضهم لخدمة بعض، وذلك كله الدنيا، ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات وسُخر بعضهم لخدمة بعض، وذلك كله متاع زائل، ﴿ وَرَحْمَتُ رَئِكَ خَيْرٌ مِنَا يَجْمَعُونَ ﴿ أَنْ ورحَة ربك خير مما يجمعون. متاع زائل، ﴿ وَرَحْمَتُ رَئِكَ خَيْرٌ مِنَا يَجْمَعُونَ ﴿ أَنَالَ الرحمة الأولى في الآية هي النبوة.

وتستمر الآيات بالرد المحكم على هذه الشبهة فمقياس العظمة عندهم إنها هو الثراء والجاه، وهذا هين عند الله تبارك وتعالى، بل نجده في أيامنا لا يصلح مقياساً عند كثير من الأمم المتحضرة المتمدينة، أقول: تستمر الآيات برد هذه الشبهة، وتفصّل السورة تفصيلاً حكيماً؛ فمتاع الدنيا قليل، وهي لا تزن عند الله جناح بعوضة. ولكن ما دامت كذلك فلِمَ لم يجعل الله فيها للكافرين الحظ الأدنى، والنصيب الأوفر فتكون لبيوتهم شُقفاً من فضة، ومعارج عليها يظهرون، إلى غير ذلك؟

يبين الله ذلك كلَّه وهي أنه لم يشأ ذلك، حتى لا يميل الناس إلى الكفر؛ ذلك أن الإنسان ضعيف، فحينها يرى الكافرين قد جمعوا زخارف الحياة ربها تضعف نفسه أمامه، ولهذا اقتضت حكمة الله أن تكون قضية الغنى والفقر، ليس لها دخل بين الكفر والإيهان، فقد يفتقر الكافر، ويغتني المؤمن، أما الآخرة فهي للمتقين

فحسب. وهذا معنى قوله تعالى: ﴿ وَلَوْلَآ آَن يَكُونَ ٱلنَّاسُ أُمَّةً وَحِدَةً لَجَعَلَنَا لِمَن يَكُفُرُ بِٱلرَّحْمَنِ لِلِمُيُوتِهِمْ سُقُفًا مِن فِضَدِهِ ﴾ [الزعرف:٣٣]...

وتستمر في الرد على أولئك الذين أعرضوا عن ذكر الله، وقد أضلتهم شياطينهم ﴿ وَمَن يَعْشُ عَن ذِكْرِ ٱلرَّحْنَنِ نُقَيِّضْ لَهُ مَنْ عَلْنَافَهُو لَهُ وَيِنَّ ١٣٦ ﴾ [الزعرف:٣٦] إلى آخر ما في هذا السياق من قوله سبحانه: ﴿ وَإِنَّهُمْ لَيَصُدُّونَهُمْ عَنِ ٱلسَّبِيلِ ﴾ [الزخرف:٣٧] إلى قوله: ﴿ أَنَّكُمْ فِي ٱلْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ ۞ ﴾ [الزعرف:٣٩] فتحدثنا عما يكون بين الكافرين وشياطينهم، وبعد هذا تتوجه السورة للنبي ﷺ تثبته وتسليه، فليس عليه إلا البلاغ، ولن يستطيع غير ذلك، فهو لا يُسمع الصُّمّ، ولا يهدي العُمي، ومن كان في ضلال مبين، ولا بد أن يُلاقوا ما أُعدُّ لهم، من أهوال العذاب، وقد يكن ذلك العقاب بعد انتقال النبي ﷺ إلى الرفيق الأعلى، وقد يكون في حياته ﷺ ، ﴿ فَإِمَّا نَذْهَبَنَّ بِكَ فَإِنَّا مِنْهُم مُّننَقِمُوك اللَّهِ أَوْ نُرِيِّنَّكَ ٱلَّذِي وَعَدْنَهُمْ فَإِنَّا عَلَيْهِم مُّقْتَدِرُونَ الله ﴿ [الزعرف:٤١-٤١]. فما عليك أيها النبي إلا أن تستسمك بالذي أوحى إليك، فأنت على صراط مستقيم، وأن هذا القرآن شرفٌ لك ولقومك، وكان حرياً بأولئك أن يدركوا هذه الحقيقة الكبرى، ﴿ وَسَوْفَ تُتَعَلُّونَ ١٠٠٠ هذه الحقيقة الكبرى ليست جديدة عليك وعلى قومك، وإنها هي مستقرة في أعهاق التاريخ، إنها عقيدة التوحيد، الذي ينازع فيه قومك ﴿ وَمَّنَلْ مَنْ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن زُمِيْلِنَا آجَعَلْنَا مِن دُونِ ٱلرَّحْكِن ءَالِهَةً يُعْبَدُونَ ﴿ الزَّخْرَفَ: ١٥].

وتستمر الآيات بالرد على هذه الشبهة، ولكنها الآن تذكر طرفاً من قصة نبي آخر، هو موسى الخيلان كها ذكرت قصة إبراهيم الخيلان متسقة مع هذه الشبهة الثالثة، وهي تقليد الآباء، فلقد ذكرت قصة موسى كذلك، متسقة مع هذه الشبهة الثالثة، وهي تقديس المال، والعناية بالترف، وما ذُكِرَ في قصة (موسى) هنا، خاص بسورة الزخرف متلائم مع موضوعها ومع موضوع الشبهة التي رد بها بخاصة، وهي

الشبهة الثالثة كما عرفت. كان خاصاً بهذه السورة، فهذا فرعون من قبلهم، رد نبوة موسى، لأنه ليس له شيء من زينة الدنيا وبهجتها، وها هو ينادي في قومه، بأن له ملك مصر وهذه الأنهار تجري من تحته، فهو خير من موسى، وإذا كان موسى رسولاً فهلا ألقيت عليه أسورة من ذهب؟ وجاء معه الملائكة مقترنين، وهكذا استخف فرعون قومه فأطاعوه، فأغرقوا. وقصة موسى هنا جاءت موجزة، لم تحدثنا عن السحرة وإيهانهم، وغير ذلك مما اشتملت عليه قصة موسى.

ثم تعرض السورة الكريمة لطرف من قصة عيسى الطّينين ، ﴿ ﴿ وَلَمَّا ضُرِبَ أَبْنُ مَرَّيَهُ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُونَ ﴿ وَمَا يَصِدُونَ السَّادِ، ومعناه يصيحون ويضجون، وأما يصُدُّون بضمها فمعناه يعرضون أو يمنعون. ﴿ وَقَالُوا مَا لِهَدُنا خَيْرُ أَمْ هُو ﴾ [الزخرف: ٥٥] وبين الله تعالى أنهم قوم خصمون جدلون، وأن عيسى إنها هو عبد أنعم الله عليه، وجعله مثلاً لبني إسرائيل.

وقصة عيسى العَلِين الموجزة هنا، متلائمة مع موضوع السورة كذلك، بل مع رد الشبهة، وذلك أن عيسى لم يعرف بالثراء في بني إسرائيل، ولم يكن له نصيب من المال الوفير، والغنى الفاحش، فهو من هذا الجانب كموسى العَلِين الذي أنكر فرعون نبوته؛ لأنه ليس له رياش وأنهار وأسورة من ذهب، وهذا السبب الذي أنكروا نبوتك أيها النبي من أجله، ولذا قال القرآن في شأن عيسى في هذه السورة: ﴿إِنْ هُوَ لِلْاَعْبَدُ أَنْعُمْنَا عَلَيْهِ ﴾ [الزعرف:٥٩].

وتنتقل السورة بعد ذلك، إلى مشهد من مشاهد يوم القيامة، وبأن هؤلاء مع ما بينهم من خلة ومودة، فإنها ستنقلب إلى عداوة ﴿ ٱلْأَخِلَاءُ يُوْمَهِنِهِ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ عَدُوً لِلّا ٱلْمُنَّقِينَ ﴿ الْأَخِلَاءُ يَوْمَهِنِهِ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ عَدُوً لِلّا ٱلْمُنَّقِينَ ﴿ اللهِ الجنة، يتناسب كَذُلُكُ ويتسق مع موضوع السورة الكريمة، فهم وأزواجهم يُحبَرون، أي: يسرون سروراً عظيماً، وينعمون ويكرمون، والحبرة تدل على التجمل، فتعرف في وجوههم سروراً عظيماً، وينعمون ويكرمون، والحبرة تدل على التجمل، فتعرف في وجوههم

نضرة النعيم، ويطاف عليهم بصحاف من ذهب وأكواب، وفيها ما تشتهيه الأنفس وتلذه الأعين، إلى غير ذلك بما أعده الله لهم.

ثم تعرض السورة لما أعد لأهل النار، وبعد هذا كله ترد السورة عليهم بأن الله واحد، لا ينبغي أن يكون له ولد، ذكراً كان أم أنثى ﴿ قُلْإِن كَانَ لِلرَّحْنَنِ وَلَدُّ فَأَنَا أُوَّلُ الله واحد، لا ينبغي أن يكون له ولد، ذكراً كان أم أنثى ﴿ قُلْإِن كَانَ لِلرَّحْنِ وَلَدُّ فَأَنَا أُوَّلُ الله والزخرف: ١٨١]. وبعد هذا الإلزام تذكر السورة بعض الآيات التي فيها تقديس الله، والثناء عليه ﴿ سُبْحَنَ رَبِّ السَّمَوَتِ وَٱلأَرْضِ رَبِّ الْمَرْشِ عَمَّايَصِفُونَ الله عَلَى الله والناء عليه ﴿ سُبْحَنَ رَبِّ السَّمَوَتِ وَٱلأَرْضِ رَبِّ الْمَرْشِ عَمَّايَصِفُونَ الله ﴾ [الزخرف: ٢٨]، وتبارك الله، فهو الذي له ملك السموات والأرض وما بينها، وليدَع النبيّ أولئك القوم في خوضهم ولعبهم، حتى يأتيهم اليوم الذي يوعدون.

وتختم السورة بهذا السؤال الموجه لهم، والمتسق مع ما جاء في أولها، فلقد سئلوا في أول السورة عمَّن خلق السموات والأرض، ولكنهم الآن يُسْألُون عمن خلقهم ﴿ وَلَين سَأَلْتَهُم مَّنْ خَلَقَهُم لِيَقُولُنَّ الله فَأَنَّ يُؤْفَكُونَ ﴿ ﴾ [الزعرف:١٨٧] فها بالهم يُصرفون عن الحق إذن؟ إذا كان هذا شأنهم في إعراضهم وإقناعهم، فاصفح عنهم أيها النبي وأعرض عن غيهم وجهلهم ﴿ وَقُلْ سَكَم فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿ ﴾ [الزعرف:١٨٩] وهو وعد للنبي ﷺ وللمؤمنين ووعيد لهم.

هذه السورة من حيث الموضوعات، متسقة متناسقة، ويمكن أن نتبين بعد هذا التحليل الموجز، أن موضوع السورة منسجم مع اسمها؛ ذلك لأنها ركزت على قضية الزخرف ومتاع الدنيا، وما يتشبث به أولئك القوم، من إيثار لهذا المتاع الدنيوي، وجعله شرطاً للنبوة، كما نجد عرضاً لشبهاتهم وردها ردّاً يرتكز على الكون والتاريخ معاً، والعقل والنقل كذلك، وأن ما ذكر من قصص كان خاصاً برد هذه الشبهات، ومنسجهاً مع موضوع السورة، وأن فواصل السورة جاءت منسجمة مع الآيات انسجاماً كاملاً، ولقد تعددت في هذه الفواصل كلمة (مبين)، فكان لها في كل موضع معناها الذي يختلف عن الموضع الآخر، فهي في قوله: ﴿ وَٱلْكِتَنِ

النبين (الله الزعرف: ١) غيرها في قوله: ﴿إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَكُفُورٌ مُبِينُ (الله الزعرف: ١٥) وهكذا قوله: ﴿ وَهُو فِي المَنْ الله الله الزعرف: ١٥) وهكذا قوله: ﴿ وَهُو فَي المَنْ الله الله الزعرف: ١٥) وقوله: ﴿ أَفَانَتَ نُسَيعُ الصَّمَ الْوَحَقَىٰ جَآءَهُمُ المَعْتَى وَمَن كَانَ فِي صَلَالٍ مُبِينٍ (الله الزعرف: ١٠)، وفي هذا أبلغ رد على دائرة المعارف البريطانية، التي حدثتك عنها من قبل، من أن الفاصلة جاءت لتتميم الآية فقط، دون أن يكون لها صلة بها، فلو كان الأمر كذلك -ومعاذ الله أن يكون لغيرت كلمة مبين في هذه الفواصل جميعاً، بغيرها من الكلمات، وهي كثيرة.

أما أسلوب السورة، فإنك لتلمح فيه القوة والجزالة والفخامة، وبخاصة الآيات الأولى، كما تلمح فيها العذوبة والسلاسة والسهولة وبخاصة القسم الأخير منها. وإنك لتجد القصد باللفظ كذلك، والوفاء بالمعنى، كما تجد الإقناع والإمتاع، يظهر لك ذلك وأنت تقرأ رد الشهبات في الآيات الكريمة، وكيف أنه كان رداً جامعاً محكماً، لم يترك شاردة ولا واردة -كما يقولون-. وكذلك لو تتبعت خصائص الأسلوب القرآني لوجدتها بارزة ظاهرة في هذه السورة الكريمة، ولقد حدثتك عن كلمة الجعل في مثل قوله: ﴿ إِنَّاجَعَلْنَهُ قُرْءَانَّا عَرَبِيًّا ﴾ [الزحرف:٣] وقوله: ﴿ وَجَعَلَ لَكُمُّ فِيهَا سُبُلًا ﴾ [الزخرف:١٠] وكيف أن هذه الكلمة جاءت في السورة، متسقة في جملها كلها ﴿ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ مَهْدًا ﴾ [الزخرف: ١٠]، ﴿ وَجَعَلُوا لَهُ. مِنْ عِبَادِهِ عَجْزَءًا ﴾ [الزخرف:١٥]، ﴿ وَجَعَلُوا ٱلْمَلَتَهِكَةُ ٱلَّذِينَ هُمْ عِبَنْدُ ٱلرَّحْمَانِ إِنَانًا ﴾ [الزخرف:١٩]، ﴿ لَجَعَلْنَا لِمَن يَكَفُرُ بِٱلرَّحَيْنِ لِبُيُوتِهِمْ سُقُفًا مِن فِضَدِ ﴾ [الزخرف:٣٣]، ﴿ فَجَعَلْنَهُمْ سَلَفَا وَمَثَلًا لِلْآخِرِينَ ۞ ﴾ [الزخرف:١]، ﴿ أَجَعَلْنَا مِن دُونِ ٱلرَّحْمَيْنِ مَالِهَةً يُعْبَدُونَ ۞ ﴾ [الزخرف:٤٥]. ﴿ وَلَوْ نَشَاهُ لِمَعَلَنَامِنكُم مَّلَكِكَةً فِي ٱلْأَرْضِ يَعْلَقُونَ ﴿ إِلَّى ﴾ [الزخرف:٦٠] فانظر إلى كل واحدة من هذه الكلهات الكريمة، كيف اختيرت، كها اختيرت كلمة (مبين) التي حدثتك عنها من قبل.

ولا تنسَ كلمة (الصفح)، التي ذكرت في أول السورة وآخرها، ولكن كانت في كل موضع متلائمة مع السياق، فهي في الآية الأولى تتوعدهم وتهددهم، بأننا لن نهملكم، فنترك تذكيركم معرضين عنكم بسبب إسرافكم، ولكنها في الآية الأخيرة تطلب من النبي أن يعرض عن جهلهم، وأن يستمر بدعوته غير مبالٍ بهم.

فانظر إلى الكلمات، كيف تأتي كل في موضعها، فتحسب لأول وهلة تناقضاً في استعمال الكلمة، إذ كيف نفى الصفح أولاً، ثم أمر به ثانياً، ولكنك وقد تأملت وتدبرت، تجد الكلمة في موضعها درة نفيسة، وحصناً منيعاً، لا يمكن أن يؤتى من أي ناحية من نواحيه.

وأخيراً فإن الوحدة الموضوعية تتجلى بيِّنة في هذه السورة الكريمة، وهذا بالطبع غير ما فيها من دقة النظم في كل آية من آياتها، والتي لم نستطع أن نوفيها حقها، في هذه الكلمة الموجزة.

٧- سورة المجادلة:

﴿ قَدْ سَمِعُ اللّهُ قُولَ الّتِي جُمَدِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِى إِلَى اللّهِ وَاللّهُ يَسَمَعُ عَاوُرُكُما إِنّ اللّهَ سَمِعٌ بَصِيرٌ ﴿ اللّهَ اللّهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

أَكْثَرُ إِلَّاهُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُواْ أَثُمُ يُنَيِّتُهُم بِمَا عَمِلُواْ يَوْمَ ٱلْقِينَمَةً إِنَّ ٱللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ١٠٠٠ أَلَمْ مَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ نُهُواْ عَنِ ٱلنَّجْوَىٰ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا نُهُواْ عَنْهُ وَيَتَنَكَّوْنَ وَالْفَدُونِ وَمَعْصِيَتِ ٱلرَّسُولِ وَإِذَا جَآمُوكَ حَيَّوْكَ بِمَا لَمْ بَحَيِّكَ بِهِ ٱللَّهُ وَيَقُولُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ لَوْلَا يُعَذِّبُنَا ٱللَّهُ بِمَا نَقُولُ حَسَّبُهُمْ جَهَنَّهُ يَصْلَوْنَهَا ۚ فَيِثْسَ ٱلْمَصِيرُ ۞ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواۚ إِنَا تَنَجَيْثُمْ فَلَا نَلْنَجُواْ بِٱلْإِثْمِ وَٱلْعُذُونِ ۗ وَمَعْصِيَتِ ٱلرَّسُولِ وَتَنجَوْا بِٱلْبِرِ وَٱلنَّقْوَى ۚ وَاتَّقُوا ٱللَّهَ ٱلَّذِيَّ إِلَيْهِ تَحْتُمُونَ ۗ إِنَّمَا ٱلنَّجْوَىٰ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ لِيَحْزُكَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَلَيْسَ بِضَارِهِمْ شَيْعًا إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلْيَـتُوكُّلِ ٱلْمُؤْمِنُونَ اللَّ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِذَا قِيلَ لَكُمْ نَفَسَحُواْ فِ ٱلْمَجَلِسِ فَأَفْسَحُواْ يَفْسَج ٱللَّهُ لَكُمْ ۚ وَإِذَا قِيلَ ٱنشُزُواْ فَٱنشُرُواْ يَرْفَعِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْمِنكُمْ وَٱلَّذِينَ ٱوْتُواْ ٱلْمِلْمَ دَرَجَتَ ۖ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿ لَهُ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِذَا نَجَيْتُمُ ٱلرَّسُولَ فَقَدِّمُواْ بَيْنَ يَدَى خَوَىكُمْ صَدَقَةُ ۚ ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُوْ وَأَطْهَرُ ۚ فَإِن لَّمْ يَجِدُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمُ اللَّ ءَأَشْفَقَنُمُ أَن تُقَدِّمُواْ بَيْنَ يَدَى يَجْوَىكُوْ صَدَقَتْ فَإِذْ لَرْ نَفْعَلُوا ۚ وَتَابَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَوْةَ ۚ وَءَاتُوا ٱلزَّكُوٰةَ وَأَطِيعُوا ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ وَٱللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ اللَّ ﴾ أَلَمْ نَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ تَوَلَّوْا قَوْمًا غَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِم مَّا هُم مِّنكُمْ وَلَا مِنْهُمْ وَيَعْلِفُونَ عَلَى ٱلْكَذِبِ وَهُمْ يَعْلَمُونَ اللَّهُ أَعَدَ اللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا ۚ إِنَّهُمْ سَآءَ مَا كَاثُوا ۗ يَعْمَلُونَ اللَّ اتَّخَذُوٓا أَيْمَنَهُمْ جُنَّةً فَصَدُّواْ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ فَلَهُمْ عَذَاكُ مُّهِينٌ ﴿ لَى لَنْ تُغْنِي عَنْهُمْ أَمْوَ لَهُمْ وَلَآ أُولَادُهُمْ مِنَ ٱللَّهِ شِيَّتًا أَوْلَئِيكَ أَصْحَابُ ٱلنَّارِ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ اللَّ يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ ٱللَّهُ جَمِيعًا فَيَتَلِفُونَ لَهُ.كَمَا يَعْلِفُونَ لَكُمْ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَى شَيْءٍ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ ٱلْكَندِبُونَ ﴿ ٱسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ ٱلشَّيْطَانُ فَأَنسَهُمْ ذِكْرَ ٱللَّهِ أُوْلَئِهَكَ حِزْبُ ٱلشَّيْطَانِ ٱلآ إِنَّ حِزْبَ ٱلشَّيْطَانِ هُمُ ٱلْمَنْيِثُونَ ۖ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُحَآدُونَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥٓ أُوْلَيْكَ فِي ٱلْأَذَلِينَ اللَّهُ كَا خَلِبَكَ أَنَّا وَرُسُلِيٌّ إِنَّ ٱللَّهُ فَوِيٌّ عَزِيرٌ اللَّهُ لَأَغْلِبَكَ أَنَّا وَرُسُلِيٌّ إِنَّ ٱللَّهَ فَوِيٌّ عَزِيرٌ اللَّهُ لَا غَيدُ قَوْمًا يُوْمِنُونَ بِأَللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ يُوَآذُونَ مَنْ حَاَّدٌ ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ وَلَوْ كَانُواْ ءَابَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَنَهُمْ أَوْعَشِيرَتُهُمُّ أُولَتِيكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُم بِـرُوجٍ مِّنْـةٌ وَيُدّخِلُهُمْ جَنَّتِ بَحْرِى مِن تَعْنِهَا ٱلأَنْهَـٰرُ خَلِدِينَ فِيهَـأَرَضِى ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ

سورة المجادلة مدنية، وقد أجمعوا على أن سبب نزول الآيات الأولى منها، قصة خولة بنت حكيم ﷺ وقد ظاهر منها زوجها أوس بن الصامت، أخو عبادة ابن الصامت و الله على ما قال فقال لها: ما أظنُك إلا قد حَرُمْتِ عليّ، وذهبت إلى رسول الله على ترجو أن يجعل الله لها مخرجاً والرسول يقول لها: وهي تجادل النبي بأنها قد أخذها زوجها شابة صغيرة، وقد كبرت وليس لها أحد، وبأن لها صبية إن ضمتهم إليها جاعوا، وإن تركتهم إليه ضاعوا، والرسول الكريم يقول: ما أراك إلا قد حَرُمْتِ عليه، وتنزل الآيات بعد ذلك، وفي هذا أعظم دليل على أن هذا القرآن من عند الله تبارك وتعالى، لا من عند الرسول، وإلا لثبت على ما قال، وهذا خارج عن موضوعنا الآن.

ثم جاءت الآية الثانية تبين أمر الظهار في نفسه، وبأنه أمر مستقبح، وبأنه منكر وزور، لأن الزوج ليست أماً، وختمت الآية بقوله: ﴿وَإِنَّ اللَّهَ لَعَفُورٌ ﴿ وَإِنَّ اللَّهَ لَعَفُورٌ ﴿ وَإِنَّ اللَّهَ لَعَفُورٌ ﴾ اللجادلة:٢]، وهما من صيغ المبالغة -كما يقول اللغويون- وما ذلك إلا ليبين عظم أمر الظهار، وأنه يحتاج إلى كثير من العفو والمغفرة، وأن هذا إنها هو من الله العظيم في عفوه ومغفرته، فهى كثرة من حيث الكم ومن حيث الكيف.

وجاءت الآية الثالثة والرابعة ببيان كفارة الظهار. الآية الأولى -إذن-كانت مقدمة لا بد منها، والآية الثانية بينت الظهار من حيث هو، والآية الثالثة والرابعة، بينتا ما يجب على المظاهر - والظهار أن يشبه الرجل امرأته بإحدى المحرمات عليه كأمه وأخته، وختمت الآية الثالثة بقوله سبحانه: ﴿ وَاللّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيرٌ ﴿ وَاللّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيرٌ ﴿ وَاللّهُ عِمَا وَمَا ذلك إلا ليبين لهم أن الله عالم بدقائق الأمور، وأن ما شرعه من كفارات أمر لا بد منه لردعهم وزجرهم. أما الآية الرابعة فقد ختمت بقوله سبحانه: ﴿ ذَلِكَ لِتُوْمِنُوا بِاللّهِ وَرَسُولِهِ وَ وَتِلْكَ حُدُودُ اللّهِ وَلِلْكَنْفِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿ اللّهِ المحادة: ٤] فبيّن منزلة الحدود.

وبعد أن أنهت السورة قصة الظهار وقضيته، انتقلت إلى موضوع آخر متصل بالموضوع الأول اتصالاً وثيقاً، فكفارة الظهار حد من حدود الله، وحدود الله لا يجوز أن يُعتدَى عليها، وهي شرط للإيهان ﴿ ذَلِكَ لِتُوْمِنُوا بِاللّهِ وَرَسُولِهِ ، ﴾. والقضية التي انتقلت إليها السورة الكريمة، هي قضية الذين يحادون الله ورسوله، أي: يهملون الحدود التي حدَّها، ويريدون أن يستبدلوها نظاً أخرى، وأن هؤلاء لا بد أن يصيبهم الحزي، وهي سنة الله في كل من أهمل شرعه. ولم تُهمل هذه الحدود ولم تختار غيرها من النظم؟ مع أن الله قد أنزل آيات بينات فيها كل ما يحتاجه الناس. وكان من الممكن أن يبحث الناس عن نظم إذا كان هناك نقص فيها يحتاجون إليه. وختمت الآية بقول الله: ﴿ وَلِلْكُونِينَ عَذَابٌ مُهِينٌ اللّه ﴾ [المجادلة:٥]. وفي هاتين الآيتين بيان بأن ترك الحدود كفر، وأن الاستهانة بها كذلك، أما لم ختمت كل واحدة بها ختمت، فقد بينته لك في فصل الفاصلة.

ثم توعدت السورة أولئك بعد العذاب المهين، بأن الله سيبعثهم جميعاً فينبئهم بها عملوا، وقد أحصى الله عملهم كله، ونسوه هم، وختمت الآية بقوله: ﴿ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿ ﴾ [المجادلة:٦]، ولكي تستقر هذه المعاني في القلوب والأذهان،

انتقلت السورة إلى قضية أخرى، لتكون برهاناً ودليلاً على ما تقدم، وهي قضية شمول علم الله تبارك وتعالى، لما في السموات وما في الأرض فهو عَلِمَ بها يصلح عباده وما يحتاجون إليه، ولكل ما يتناجى به الناس قلوا أم كثروا، وختمت بقوله: ﴿إِنَّ اللهَ بِكُلِ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿ إِنَّ اللهُ عَلَى فَسَ شَائبة ريب، ولا شبهة شك.

ولما ذكرت النجوي انتقلت السورة الكريمة لقضية تتعلق بالمجتمع المسلم في عهد النبي ﷺ ، وقد تكون في عهود كثيرة كذلك، فذكرت لنا طرفاً عن أولئك الذين يناصبون المسلمين العداء، والذين يتناجون بالإثم والعدوان، ومعصية الرسول، وبدأت بهذا الاستفهام التعجيبي ﴿ أَلَمْ نَرَ ﴾ وفي الآية أسرار من عجيب النظم، ومن هذه الأسرار على سبيل المثال –لا على سبيل الحصر – كلمة (ثم) التي تدل على أن إصرار أولئك على عدائهم، كان عن سابق إصرار، ثم قوله: ﴿ لِمَا نَهُوا عَنَّهُ ﴾ ولم يقل: «إلى النجوى». لأن من شأنهم المخالفة في كل شيء، وبدأت بذكر الإثم وهو ما فيه حرمة، ثم العدوان وهو ما فيه اعتداء على الآخرين ثم معصية الرسول وهي أعظم هذه الجراثم ثم أشارت إلى قضية من خداع يهود، وهو أنهم كانوا يُحَيُّون الرسول إذا جاؤوه بها لم يحيه به الله، وبعد أن بينت الآية مصير أولئك القوم، توجهت إلى المؤمنين، فنهتهم أن يكونوا مثل أولئك، وبيَّنت لهم أن التناجي ينبغي أن يكون بها هو خير، وهو البر والتقوى، والبر هنا عمل الطاعة، والتقوى تجنب المعصية، وختمت بقوله: ﴿ وَأَنَّقُواْ أَلَّهَ ٱلَّذِيَّ إِلَيْهِ تَحْشُرُونَ ﴿ ﴾ [المجادلة:٩]. إليه وحده ليجزيكم خيراً بتناجيكم. ثم بينت أن تناجى المنافقين واليهود، إنها هو من تسويل الشيطان، ليحزنوا المؤمنين ويؤذوهم، وأن ذلك لا يضيرهم شيئاً إلا بإذن الله، وختمت بقوله: ﴿ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلْيَـنُّوكُّلِ ٱلْمُؤْمِنُونَ ۞ ﴾ [المجادلة:١٠] لا غيره، وفيها تثبيت لأولئك المؤمنين؛ ليبددوا جميع الهواجس التي يريدها لهم أعداؤهم. وبعد ذكر أدب المناجاة، انتقلت السورة إلى أدب آخر، وهو أدب المجالس علمتهم كيف ينبغي أن يكون المؤمن في المجلس، وعلمتهم أن هذه المجالس والمناجاة، حري بها أن يزداد بها علماً، لأن لذوي العلم عند الله درجات. وختمت بقوله: ﴿ وَاللّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

وبعد هذه الآداب، تحدثت الآيات عن الموضوع الذي بدأته أولاً، وهو من يحادّ الله ورسوله، ومن نهوا عن النجوى ولكنهم أبوا، وربها تساءل هنا، ولماذا لم يتصل هذا الموضوع بذاك، ولماذا وسط فيه ذكر هذه الآداب التي أُمر بها المؤمنون؟

ويظهر لي، وسيظهر لك كذلك -إن شاء الله- أن هذا هو النسق الحكيم؛ ذلك لأن تجنب المسلمين لشر أولئك القوم، الذي يتألبون عليهم من المنافقين واليهود، لن يستطيعه المسلمون -أي تجنب الشر-، إلا إذا وطنت أنفسهم على هذه الآداب المتقدمة، فبعد أن بينت وفصلت، رجعت السورة لتكمل ما بدأته، ﴿ أَلْرَثَرَ إِلَى اللَّيْنَ وَلَوْأَقُومًا غَضِبَ اللّهُ عَلَيْهِم ﴾ [المجادلة: ١٤] وقد فصلت السورة هذا الموضوع تفصيلاً شافياً، فبينت صفات المنافقين، ووسائلهم الماكرة من الحلف على الكذب، واتخاذ الأيهان جُنيَّة، وصدهم عن سبيل الله؛ ثم ذكرت ما سيلقونه من جزاء، من عذاب مهين، فيه الإذلال والمهانة، ﴿ أَصْحَابُ النَّارِ مُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ﴿ ﴾ [المجادلة: ١٧] وسيبعثهم الله جميعاً، وسيحلفون له، كما يحلفون لكم أيها المؤمنون، وفي هذه العبارة تأنيس لهم، أي: لستم أنتم وحدكم، يكذب عليكم هؤلاء، ويحلفون لكم، بل سيحلفون لله كذلك.

وبيَّنت السورة الكريمة سبب ذلك كله، وهو أنهم استحوذ عليهم الشيطان، وانظر إلى هذه الكلمة ﴿ اَسْتَحْوَذَ ﴾ التي تدل على أنه ساقهم وتملكهم تملكاً تاماً، حتى أنساهم ذكر الله، وما دام الشيطان قد استحوذ عليهم، فهم حزبه الخاسرون.

ولقد بينت السورة الكريمة الصلة بين أولئك المنافقين، وبين اليهود، فهؤلاء المنافقون ﴿ وَلَوْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِم ﴾ [المجادلة:١٤]، وهكذا توجه السورة المؤمنين إلى قضية لا ينبغي أن يغفل عنها المسلمون أبداً، وهي هذه الصلة وتلك الروابط، بين مرضى القلوب، الذين يزعمون أنهم مسلمون، من أجل أن ينالوا مكاسب، لا يمكن أن ينالوها لولا هذا الادعاء، ومن أجل أن يردوا عن أنفسهم كثيراً من العقوبات، هذه الصلة التي بدأتها الآية الكريمة بهذا الأسلوب، الذي فيه من التعجيب، كما فيه من التقرير، كما فيه من الإنكار والتنبيه ما هو حري بأن لا يغفله المسلمون، ﴿ ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ تَوَلَّوا قَوْماً غَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِم ﴾ [المجادلة:١٤] أي أن هؤلاء المسلمون، ﴿ هِ النَّهُ وَلَا المؤمنون، كما أنهم ليسوا من جماعة المنافقين،

فكيف يتولاهم هؤلاء. أو إن هؤلاء المتولين من المنافقين ليسوا منكم أيها المؤمنون، وليسوا من اليهود كذلك. فالمعنى الأول للآية: اليهود ليسوا منكم، وليسوا من المعنين المنافقين، والمعنى الثاني: المنافقون ليسوا منكم وليسوا من اليهود، وكلا المعنيين يدعو إلى التعجيب.

وهذا لا شك نوع من المحادة الذي يشترك فيه خصوم الإسلام، وأعداء المسلمين، فكما أن اليهود وغيرهم من أعداء الإسلام لا يطيب لهم أن تنفذ الحدود، وأن تعلو راية الإسلام، وأن تكون كلمة الله هي العليا، فإن أدعياء الإسلام من المنافقين والذين في قلوبهم مرض كذلك، لا يهدأ لهم بال، ولا يعجبهم أن يكون الدين لله. وتلك لعمر الحق قضية من قضايا الإعجاز، التي هي قمينة أن تتدبر.

ونختم هذا الكتاب بتحليل لسورة السجدة، والذي جاء في آخر كتاب البلاغة فنونها وأفنانها (علم المعاني).

٣- سورة السجدة:

لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَلَآا إِنَّا نَسِينَكُمْ وَدُوقُواْعَذَابِ ٱلْخُلْدِيِمَا كُنتُمْ فَعْمَلُونَ ﴿ إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِنَايَنِيْنَا ٱلَّذِينَ إِذَا ذُكِرُواْ بِهَا خَرُواْ سُجَّدًا وَسَبَّحُواْ بِحَمْدِرَتِيهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ اللهُ اللهُ لْتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ ٱلْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمَّا رَزَفْنَهُمْ يُنفِقُونَ ۞ فَلَا تَعْلَمُ نَفْشٌ مَّا أُخْفِي لَهُمُ مِن قُرَّةِ أَعْيُنِ حَزّاءً بِمَاكَانُواْ يَعْمَلُونَ اللهِ أَفْمَنكَانَ مُؤْمِنًا كُمَن كَات فَاسِقًا لَا يَسْتَورُنَ اللَّ أَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَيِلُوا ٱلصَّلِحَنتِ فَلَهُمْ جَنَّتُ ٱلْمَأْوَىٰ نُزُلًّا بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ اللهُ وَأَمَّا الَّذِينَ فَسَقُوا فَمَأُونِهُمُ النَّارُ كُلَّمَا أَرَادُوا أَن يَخْرِجُوا مِنْهَا أَعِيدُوا فِيهَا وَقِيلَ لَهُمْ ذُوقُوا عَذَابَ ٱلنَّارِ ٱلَّذِى كُنْتُد بِهِۦ تُكَذِّبُونُ ۖ ۞ وَلَنُذِيقَنَّهُم مِنَ ٱلْعَذَابِ ٱلْأَدْنَىٰ دُونَ ٱلْعَذَابِ ٱلْأَكْبَرِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ اللهُ وَمَنْ أَظْلُمُ مِمَّن ذُكِرَ بِعَايَنتِ رَبِّهِ : ثُرُّ أَعْرَضَ عَنْهَأَ إِنَّا مِنَ ٱلْمُجْرِمِين مُنكَقِمُونَ اللهُ وَلَقَدْ ءَانْينَامُوسَى ٱلْكِتَبَ فَلَا تَكُن فِي مِرْيَةِ مِن لِقَابِهِ ۚ وَجَعَلْنَهُ هُدًى لِبَنِي إِسْرَتِهِ بِلَ اللهُ وَيَحْعَلْنَا مِنْهُمْ أَبِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبَرُواً وَكَانُواْ بِعَايَدَتِنَا يُوقِنُونَ اللهُ إِنَّ رَبِّكَ هُوَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِينَمَةِ فِيمًا كَانُواْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ 🖤 أَوْلَمْ يَهْدِ لَمُمَّ كُمّ أَهْلَكَ نَامِن قَبْلِهِم مِّنَ ٱلْقُرُونِ يَمْشُونَ فِي مَسَنكِنِهِمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَأَيْنَتُ أَفَلا يَسْمَعُون ۖ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَا نَسُوقَ الْمَآءَ إِلَى ٱلْأَرْضِ ٱلْجُرُزِ فَنُخْرِجُ بِهِ ۚ زَرْعَا تَأْكُلُ مِنْهُ أَفَاكُمْ وَأَنفُسُهُمُّ أَفَلًا يُبْصِرُونَ اللهُ وَيَقُولُونَ مَنَىٰ هَلَا الْفَتْحُ إِن كُنتُمْ صَلِيقِينَ اللهُ قُلْ يَوْمَ ٱلْفَتْحِ لَا يَنفَعُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا إِيمَنْهُمْ وَلَا هُرُ يُنظَرُونَ ١٠٥ فَأَعْرِضَ عَنْهُمْ وَانتظِرْ إِنَّهُم مُّنتَظِرُوب ١٠٠٠ ١٠٠ [سورة السجدة].

ابتدأت السورة الكريمة بهذه الحروف المقطعة ﴿ الَّمْ ﴾ ، بل هي آخر سورة في المصحف تبتدئ بهذه الأحرف الثلاثة ، ولم تكن بدعاً من السور التي ابتدأت بهذه الأحرف، فهي غالباً ما يذكر فيها الكتاب بعد ذكر هذه الأحرف، وهكذا هذه السورة ذكرت الكتاب بخصائصه الكبرى، وحجة إعجازه، فهو الكتاب الكامل في موضوعه، وهو الذي لا ريب فيه، وهو المنزل من رب العالمين الذي أحاط بكل شيء علماً، وأتقن كل شيء صنعاً.

وهذا الموضوع -وهو موضوع الكتاب من هذه الحيثيات- كان الفلك الذي تدور السورة عليه في كل ما عرضت له.

وإذا تدبرت السورة الكريمة؛ فإنك لن تجد صعوبة -إن شاء الله- في إدراك ذلك كله، وتيسيراً نقسم السورة إلى عدة مجموعات، فنتحدث عن كل مجموعة على حدة.

المجموعة الأولى:

(الأيات ١-٩)

﴿ الْمَرَ (الله والتبيه والتحدي، ذلك أن العرب ما تعودوا مثل هذا الأسلوب التعداد؛ للإيقاظ والتنبيه والتحدي، ذلك أن العرب ما تعودوا مثل هذا الأسلوب في النظم، فكانت هذه الأحرف موقظة لهم، تنبههم إلى ما بعدها من الحديث عن هذا الكتاب، ثم هي بعد ذلك كله تلزمهم الحجة، فالنبي الكريم على الذي جاءهم بهذا القرآن أمي -كما يعلمون - لم يسبق له أن قرأ وعرف مثل هذه الأحرف، ثم إن القرآن الذي تحداهم الله به إنها يتكون منها، وهي حروفهم، فعجزهم حري أن يقودهم إلى الإيهان والتصديق بهذا الكتاب.

و(ال) في ﴿ ٱلْكِتَابِ ﴾ للعهد الذي حدثتك عنه في باب التعريف، وهو عهد ذهني، إذ لم يسبق له ذكر هنا، فهو معلوم لهم.

وتقديم ﴿ رَبُّ ﴾ -وهو المسند إليه-؛ لأن الهدف نفي جنس الريب عن الكتاب، أي: ليس شيء يمكن أن يرتاب فيه، فهو نفي لأساس الريب، وليس الهدف نفي الريب عنه، وإثباته لغيره، ولو كان المراد ذلك؛ لقيل: لا فيه ريب. كما قال عن خمر الآخرة: ﴿ لَا فَهَا عَوْلٌ ﴾ [الصافات: ٤٧].

و(ال) في ﴿ ٱلْعَالَمِينَ﴾ للجنس، وقد تكون للاستغراق، وذكر الرب فيه توطئة لإقامة الحجة على المنكرين لهذا القرآن، فالرب هو المربى ذو الرحمة.

و(أم) في قوله سبحانه: ﴿ أَمْرِيَقُولُونَ اَفْتَرَنَهُ ﴾ منقطعة، وقد حدثتك عنها في موضوع الاستفهام، فارجع إليها إن شئت، وتكون بمعنى (بل) والهمزة، فهي هنا

للإضراب، فبعد أن أقام الحجة على أن هذا الكتاب هو المعجز الذي لا ارتياب فيه، أضرب عن هذا معجباً ممن لا يؤمن بذلك، وفي هذا الإضراب إنكار؛ لأن (بل) معناها الهمزة والإنكار، فكأنه قيل: بل أيقولون افتراه.

وقوله سبحانه: ﴿ بَلَهُوَ ٱللَّحَقُّ ﴾: إضراب آخر، كأنه قيل: دع قولهم هذا، ولا تلتفت إليه، فليس الأمر ما قالوه، بل هو الحق من ربك.

والفرق بين الإضرابين أن الإضراب في قوله سبحانه: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ أَفْتَرَنَهُ ﴾؛ إضراب انتقالي، والإضراب في قوله سبحانه: ﴿ بَلْ هُو اَلْحَقُ ﴾؛ إضراب إبطالي. والإضراب الانتقالي: انتقال من أمر إلى أمر هو أفظع منه وأشد مع بقاء الحكم الأول، والإضراب الإبطالي: انتقال عن الحكم الأول مع إبطاله، فليس في قوله سبحانه: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ مَا فَرَنَهُ ﴾؛ إبطال للحكم الذي قبله، وهو أنه منزل من رب العالمين، ولكن قوله سبحانه: ﴿ بَلْهُو اَلْحَقُ ﴾؛ فيه إبطال لقولهم.

وجملة ﴿ هُوَ ٱلْحَقَّ ﴾ معرفة الجزءين، وفي هذا ما فيه، فهو الكتاب الذي جمع خصائص الحق، وإذا أردت أن تتصور الحق تصوراً تاماً؛ فهو هذا الكتاب، وقد حدثتك عن هذا في باب التعريف.

وفي قوله تعالى: ﴿ مِن رَبِّكَ ﴾ بعد قوله تعالى: ﴿ رَبِّ ٱلْمَـٰكَمِينَ ﴾؛ تشريف للنبي عَلَيْ ، وتأنيس، وإلزام بالحجة للمنكرين.

والتنكير في قوله تعالى: ﴿لِتُنذِرَقَوْمًا ﴾ يدل على التنويع والتكثير؛ لأن المقصود به العرب على أصح الأقوال.

و(من) في قوله تعالى: ﴿مِننَّذِيرٍ ﴾ و﴿مِن قَبْلِكَ ﴾؛ للتأكيد.

و(لعل) في قوله تعالى: ﴿لَعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ ﴾؛ للترجي، أي: رجاء هدايتهم، وليس الترجي في جانب الله.

وقوله سبحانه: ﴿ اللَّهُ اللَّذِي خَلَقَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ ﴾؛ جاء بأسلوب الفصل؛ لأنه كلام مستأنف هدفه إقامة الحجة. والتعبير بالاسم الموصول للتنبيه على أهمية الصلة، وهي: ﴿ خَلَقَ السَّمَوَتِ ﴾، وتقديم ﴿ السَّمَوَتِ ﴾؛ لعظمها، وتعريفها؛ للجنس، وقد يكون للعهد.

وقوله سبحانه: ﴿ مَالَكُمْ مِن دُونِهِ مِن وَلِي ﴾؛ إن كان خبراً لاسم الجلالة؛ فهو متمم الجملة، وإن كان الخبر: ﴿ اللَّذِي خَلَقَ ﴾؛ فيكون جملة مستأنفة، وإنها جاءت مفصولة عها قبلها؛ لأنها جواب عن سؤال، فكأنهم قالوا: نحن لا ننكر أن الله خلق السموات والأرض، فقيل لهم: ولكن اعترافكم لا ينفعكم شيئاً، فإذا كنتم تعترفون بأنه الخالق، فكيف اتخذتم من دونه شفعاء، ما لكم من دونه من ولي ولا شفيع.

وفي قوله تعالى: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ ﴾ ، وقوله تعالى: ﴿ مَّا أَتَنَهُم ﴾ ؛ قال سبحانه: ﴿ مَالَكُم ﴾ . قوله تعالى: ﴿ مَّا أَتَنَهُم ﴾ ؛ قال سبحانه: ﴿ مَالَكُم ﴾ . وفائدة هذا الالتفات من الغيبة إلى الخطاب إقامة الحجة عليهم، ذلك لأن من شأن المخاطب أن يرد ما يوجه إليه من تبكيت واعتراض، وليس كذلك الغائب، وهذا الالتفات كذلك في قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلَ لَكُمُ ٱلسَّمَعَ وَٱلْأَبْصَدَ ﴾ بعد قوله سبحانه: ﴿ ثُمَّسَوَيْكُ ﴾ ؛ لإقامة الحجة كذلك.

و(من) للتأكيد، وتقديم ﴿ وَلِي ﴾؛ لأن النفس به أكثر إيناساً لمنزلة ولايته.

وقوله سبحانه: ﴿ أَنَلَا نَتَذَكَّرُونَ ﴾؛ استفهام إنكاري، أي: أتعرضون فلا تتذكرون، وفصلت عما قبلها؛ لأنها جملة إنشائية، وما قبلها خبرية.

وقوله سبحانه: ﴿ يُدَبِّرُٱلْأَمَّرَ ﴾؛ مستأنفة، فكأنه قيل: كيف يكون لكم ولي وشفيع وكل شيء في قبضته؛ يدبر الأمر؟ والتعبير بالفعل المضارع يفيد التجدد، وكذلك في قوله سبحانه: ﴿ يَعْرُجُ ﴾.

قوله سبحانه: ﴿ ذَلِكَ ﴾؛ اسم إشارة، ولامه للبُعد، وهو بعد عظمة وعلو، وقد عرفت أن اسم الإشارة لبناء ما بعده على ما قبله، كأنه قيل: ذلك المتصف بهذه الأوصاف من إنزال الكتاب، وخلق السموات، وتدبير الأمر، هو الحري بتلك الأوصاف التي ذكرت بعد اسم الإشارة؛ من كونه عالم الغيب والشهادة، عزيزاً رحيماً... إلى غير ذلك (۱).

و(أل) في ﴿ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَدَةِ ﴾؛ للاستغراق، وليس ذكر الشهادة احتراساً '''؟ كما ذكر بعض المفسرين، والجمع بين العزة والرحمة متلائم مع موضوع السورة، يجمع بين التيئيس والإطهاع لأولئك المنكرين، تيئيسهم من بلوغ غاياتهم في إيذاء النبي ﷺ، وطمس الكتاب، وإطهاعهم برحمة الله؛ ليؤمنوا.

وذكر الموصول ﴿ ٱلَّذِيَّ ﴾ إرشاد لأهمية الصلة بعده، و﴿ خَلَقَهُ, ﴾ فعل ماضٍ على إحدى القراءتين، وبإسكان اللام(خَلْقَهُ)؛ بدل على القراءة الأخرى، غايته التوضيح، وزيادة التقرير.

ولم يأتِ التعبير عن خلق الإنسان بالقسم؛ كما جاء في سورة المؤمنون: ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ ﴾ [المؤمنون:١٦]؛ لاختلاف السياق، فلقد كان القسم هناك مقصوداً ليبنى عليه ما بعده.

وتقديم (لكم) في قوله سبحانه: ﴿ وَجَعَلَ لَكُمُ ٱلسَّمَعَ ﴾ على ما بعده للاهتمام والعناية، وترتيب هذه الثلاثة: السمع، والأبصار، والأفئدة؛ مقصود (٣).

و(ما) في قوله سبحانه: ﴿ مَّا تَشَكُّرُونَ ﴾ للنفي، وقد يكون لتأكيد عدم الشكر.

⁽١) راجع اسم الإشارة.

⁽٢) وقد عرفت الاحتراس في مبحث الإطناب.

⁽٣) وفي ذلك إعجاز علمي ليس محله هنا.

المجموعة الثانية: (الآمات ١١-١٧)

قوله تعالى: ﴿ وَقَالُواْ ﴾؛ وصلت هذه الآية بها قبلها، فكأنه قيل: لقد قال هؤلاء: إن الكتاب مفترى عليهم، وإن لنا أولياء وشفعاء، وقالوا كذلك: ﴿ أَوِذَا ضَلَّنَا ﴾؛ فليست الواو للحال؛ كها ذهب إليه بعض الفضلاء.

وفي الآية التفات من الخطاب إلى الغيبة، فكأنهم ليسوا حريين أن يخاطبوا، ومن حقك أن تسأل هنا: كيف يكون الالتفات تارة من الغيبة إلى الخطاب؛ كها حدثتنا عنه في المجموعة الأولى، ومن الخطاب إلى الغيبة؛ كها في هذه الآية، والمتحدَّث عنهم فريق واحد؟

وأجيبك بأن للالتفات هدفين؛ هدفاً عاماً، وهو لفت نظر السامع وإيقاظه؛ لأنك حينها تنتقل به من أسلوب إلى أسلوب، تحرك نفسه ودواعيها لما سيُلْقَى إليه، وهذا الهدف العام نحده في كل التفات. وهدفاً خاصاً، وهو يختلف باختلاف المواضع التي يجيء فيها، فقد يكون الانتقال من الغيبة إلى الخطاب أشد تبكيتاً وألزم للحجة، وأغلب للخصم، وقد يكون الالتفات من الخطاب إلى الغيبة أكثر تأثيراً؛ لأن فيه إعراضاً؛ كما تشيح بوجهك عن بعض الناس إذا أردت أن تعبر عن استيائك منه.

والاستفهام في قوله تعالى: ﴿ أَوِذَا ضَلَّلْنَا ﴾ ﴿ أَوِنَّا ﴾؛ إنكار وتعجب.

وقوله سبحانه: ﴿ بَلْ هُم بِلِقَآءِ رَبِّهِمْ كَنَفِرُونَ ﴾؛ إضراب عن إنكارهم البعث إلى ما هو أفظع منه وأشد، وأقسى وأخزى، وهو كفرهم بلقاء الله، والتعبير بالجملة الاسمية لبيان ثبوتهم وعراقتهم في هذا الكفر، وكذلك تقديم الجار والمجرور: ﴿ بِلِقَآءِ رَبِّمٍ مُ ﴾، وليس لرعاية الفاصلة كما قيل.

وقوله سبحانه: ﴿ ﴿ قُلْ يَنُوَفَّنكُم ﴾؛ جملة مفصولة؛ لأنها جواب، والتعبير بالفعل المضارع للتجدد، وفي الآية للالتفات كذلك من الغيبة إلى الخطاب، ولا

شك أن أسلوب الخطاب هنا من شأنه أن يكون تأثيراً؛ لأنه إلزام لهم بالحجة، وفيه من التخويف والتهديد ما لا يخفى، فهو أشد عليهم من أن يقال: يتوفاهم. وُكِّلَ بهم. ثم إلى ربهم.

وتقديم ﴿إِلَّ رَبِّكُمْ ﴾؛ فيه قصر وتخصيص، أي: ترجعون إليه لا إلى غيره.

وقوله سبحانه: ﴿وَلَوْتَرَىٰ ﴾ حرف امتناع حذف جوابه؛ لما في حذف الجواب من البلاغة والإيجاز، ولتذهب النفس فيه كل مذهب، وقد تكون (لو) للتمني -كما عرفت من قبل - ولا تحتاج إلى جواب حينئذ.

والخطاب في قوله سبحانه: ﴿ نَرَى ﴾؛ يمكن أن يكون للرسول ﷺ، أو لكل أحد يمكن أن يكون للرسول ﷺ، أو لكل أحد يمكن أن يخاطب (١) والتعبير بالمضارع لاستحضار الصورة، والتعبير بالجملة الاسمية: ﴿ إِذِ ٱلْمُجْرِمُونَ نَاكِسُوا ﴾؛ لبيان أن هذه صفة ملازمة لهم، عليها يدومون، وفيها يثبتون.

والتعبير بقولهم: ﴿رَبِّناً ﴾؛ استعطاف منهم. وقوله سبحانه: ﴿أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا ﴾؛ إما أن ينزل هذان الفعلان منزلة اللازم، كأنهم قالوا: صرنا من أهل البصر ومن أهل السمع، وكأنهم يعترفون بأنهم لم يكونوا من قبل يسمعون أو يعقلون، وإما أن يكون الفعلان متعديين والمفعول محذوفاً، أي: أبصرنا ما حل بنا وسمعنا ما قيل لنا من هول وتعنيف.

وقالوا: ﴿ لَوْ كُنَّا نَسَمُعُ أَوْ نَعْقِلُ ﴾ [اللك:١٠]، وقد يكون مفعول كل منهم حذف للتعميم (٢).

⁽١) ارجع إلى الضمير في فصل التعريف والتنكير.

⁽٢) راجع حذف المفعول.

وتقديم البصر على السمع في قوله سبحانه: ﴿رَبُّنَا آَبُصَرْنَا وَسَمِعْنَا ﴾؛ منسجم مع أحداث يوم القيامة، أما في الدنيا؛ فيقدم السمع.

وقد أكدوا قولهم هذا بـ ﴿إِنَّامُوفِنُونَ ﴾ رجاء أن يستجاب لهم.

وقوله سبحانه: ﴿ وَلَوَشِنْنَا ﴾؛ حذف مفعول المشيئة، أي: ولو شئنا إيتاء كل نفس (١).

وقوله سبحانه: ﴿ حَقَّ ٱلْقَوْلُ مِنِي ﴾، ولم يقل: حق قولي. كأنها هو قول معهود، وهو ما قيل لإبليس: ﴿ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَمَ مِنكَ وَمِمَن تَبِعَكَ مِنْهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿ ﴾ [ص:٥٨]، وجاء الأسلوب مؤكداً؛ ليقطع أطهاع هؤلاء، وليتداركوا أنفسهم قبل أن يفوت الفوت، وتقديم الجِنَّة على الإنس؛ لأنهم أقدم زمناً، ولأن الغواية بسببهم غالباً.

وقوله سبحانه: ﴿ فَذُوقُوا ﴾؛ الفاء للتفريع، والتعبير بالذوق عن الإحساس نوع من المجاز؛ تفصيله في علم البيان.

وكذلك قوله سبحانه: ﴿ يَوْمِكُمْ ﴾؛ تهكم بهم؛ لأن يوم الإنسان هو الذي يسر فيه، وهو نوع من المجاز كذلك.

وقوله سبحانه: ﴿إِنَّا نَسِينَكُمْ ﴿ اِنَّا نَسِينَكُمْ ﴿ اِنَّا نَاسَتُهُ عَلَا عَلَمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللّ

وقوله سبحانه: ﴿وَذُوقُواْعَذَابَ ٱلْخُلْدِ ﴾؛ ليس تكراراً، فإن لكل من الفعلين سببه الخاص، كان الأول بسبب نسيانهم وتركهم لما هو خير، وكان الثاني بسبب أعالهم، وقد حذف المفعول من الأول؛ لدلالة الثاني عليه.

وقوله سبحانه: ﴿ إِنَّمَا يُؤْمِنُ ﴾؛ بيان لمن يتصف بالإيهان، ورد عليهم، وجاءت الآية بأسلوب القصر، وهو قصر الإيهان على صنف معين، فهو قصر

⁽١) راجع حذف المفعول.

موصوف على صفة، وهو قصر قلب؛ ليبين أن هؤلاء هم المؤمنون لا غيرهم، وليرد على الذين يزعمون أن الإيهان قد يكون لغير هؤلاء الموصوفين.

وفي الآية لفتة بيانية عجيبة، ذلك أن كثيراً من الآيات التي جاءت بهذا الأسلوب، كان التعبير فيها بالجملة الاسمية، مثل: ﴿ إِنَّمَا اَلْمُؤْمِنُونَ اللَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ الأسلوب، كان التعبير فيها بالجملة الاسمية، مثل: ﴿ إِنَّمَا اَلْمُؤْمِنُونَ اللَّذِينَ ءَامَنُواْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ [النور: ٢٠، الله وَجِلَتَ قُلُوبُهُم ﴾ [الانفال: ٢]، و ﴿ إِنَّمَا اَلْمُؤْمِنُونَ اللَّية في هذه السورة: ﴿ إِنَّمَا يُؤْمِنُ ﴾؛ فعبر الحجرات: ١٥)، وهي كلها سور مدنية، ولكن الآية في هذه السورة: ﴿ إِنَّمَا يُؤْمِنُ ﴾؛ فعبر بالفعل المضارع، وهي سورة مكية، ولعلك بدأت تسلك الطريق الذي تهتدي به لمعرفة الفرق بين الأسلوبين.

ففي الآيات الأولى كان هناك مجتمع مؤمن، بل كان هو الأصل، وكان غير المؤمنين فيه متسللين أو مدعين، أما في هذه السورة؛ فليس الأمر كذلك، فليس هنا مجتمع مؤمن متميز؟ بل الأصل في المجتمع غير ذلك، فكيف يقال: إنها المؤمنون؟ ففي التعبير بالفعل المضارع غير ما قلته قبل بشارة بطريق غير مباشر إلى تحقق ما في حيز أداة القصر، وقد كان.

ويفهم من (إنها) أسلوب آخر، وهو أسلوب التعريض، فهو تعريض بأولئك الذين يتصفون بهذه الصفات، ويدعون الإيهان.

وبناء الفعل لما لم يسم فاعله في قوله سبحانه: ﴿ ذُكِرُواْ بِهَا ﴾ [السجدة: ١٥] للدلالة على سرعة إجابتهم من جهة، ولبيان أنهم يستجيبون أياً كان المذكر من جهة أخرى، فهم ليسوا بحاجة إلى أسلوب مؤثر، فالحكمة ضالة المؤمن، فحذف الفاعل إذن لهدف بياني؛ لأن المقصود تأثرهم بالآيات.

والتعبير بكلمة ﴿ خَرُوا ﴾ فيه ملحظ نفسي ينبئ عن التفاعل بينهم وبين الآيات، وفي قوله سبحانه: ﴿ وَهُمْ لَا يَسْتَكُمِرُونَ ﴾ إبداع بلاغي أبينه لك في ما يلي:

أولاً: ذكر المسند إليه (هم)، وكان من الممكن أن يقال: ولا يستكبرون. ثانياً: تقديمه.

ثالثاً: مجيء الخبر فعلاً مضارعاً؛ ليدل على التجدد والحدوث.

رابعاً: مجيء الخبر جملة فعلية مسبوقة بنفي. وقد عرفت عند تقديم المسند إليه بأنه إن كان معرفة، وكان المسند فعلاً منفياً، فإنه يدل على تقوية الحكم وتأكيده، وقد يفيد التخصيص.

ومعنى التأكيد هنا تقوية الحكم، وأن هذه صفتهم دائمًا، ومعنى التخصيص أنهم هم الذين لا يستكبرون، أما غيرهم فهو مستكبر، ولا مانع من إفادة التخصيص هنا لوجود القرينة.

وقوله سبحانه: ﴿ نَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ ﴾؛ فيه ملحظان بلاغيان:

أولاً: التعبير بالفعل المضارع؛ لما عرفته من قبل.

ثانياً: مجيء الجملة بأسلوب الفصل، فإن تجافي جنوبهم عن المضاجع ليس أجنبياً عن قوله سبحانه: ﴿ خَرُوا شُجَداً ﴾، بل هو تأكيد له.

كذلك قوله سبحانه: ﴿يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعُ ا﴾؛ عبر فيه بالفعل المضارع، وجاء بأسلوب الفصل، ولو قيل: ويدعون ربهم. لفسد المعنى، إذ يصير الدعاء مغايراً للتجافي، فقد تكون الجملة بدلاً من سابقتها، وقد تكون إجابة عن سؤال.

أما قوله سبحانه: ﴿ وَمِمَّا رَزَقَنَكُمُ مُينِفِقُونَ ﴾؛ فقد جاء بأسلوب الوصل؛ لأن قضية الإنفاق غير قضية التجافي والدعاء، فهي صفة أخرى مستقلة. وتقديم (مما) بيان لفضل الله عليهم، وإيراد الفعل الماضي (رزقنا) دون الفعل المضارع؛ دلالة على سخائهم وتوكلهم، فهم ينفقون مما أعطاهم الله، دون أن ينتظروا تجدد العطاء والتعبير بالفعل المضارع (ينفقون)؛ لما عرفت من قبل. فأنعم على هذا النظم الذي ينادي على نفسه بأنه من عند الله، وبأنه علامة الإعجاز.

وتنكير (نفس) في قوله سبحانه: ﴿ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ ﴾؛ للتعميم، أي: لا يعلم أي أحد.

والتعبير بالاسم الموصول ﴿ مَّا أُخْفِى لَهُم ﴾؛ لتفخيم الأمر وإبهامه، وحذف الفاعل في ﴿ أُخْفِى ﴾ للعلم به، فها دام المخلوقون جميعاً يجهلون هذا الذي أخفي لهم، فمعنى ذلك أنه لا يعلمه إلا الله.

وفي قوله سبحانه: ﴿ جَزَاءً ﴾؛ إيجاز حذف، والتعبير بـ ﴿ كَانُوا ﴾ دلالة على استمرار عملهم الخير في الدنيا.

المحموعة الثالثة:

(الأيات ١٨ -٢٢)

قوله تعالى: ﴿ أَفَمَنَكَانَ مُؤْمِنًا كُمَن كَاكَ فَاسِقًا ﴾ بعدما ذكر للفريقين من أوصاف، تحدثت الآيات عما بينهما من فروق، وعما لكل منهما من جزاء.

وفي قوله سبحانه: ﴿ أَفَهَن كَانَ مُؤْمِنًا ﴾؛ استفهام، ولكنه خرج عن معناه، فالغرض هنا إنكار أن يكونوا سواء، والتعجيب ممن يظنهما كذلك، فهو كقوله سبحانه: ﴿ أَفَنَجْعَلُ لَلْسُولِينَ كَالْمُجْرِمِينَ ﴿ آَفَنَجْعَلُ لَلْسُولِينَ كَالْمُجْرِمِينَ ﴿ آَفَنَا اللهِ العبارة الكريمة إيجاز ظاهر.

وقوله سبحانه: ﴿ لَا يَسْتَوْرَنَ ﴾؛ تصريح بعدم الاستواء، ومجيئها بأسلوب الفصل ظاهر؛ لأنها إجابة عن السؤال المتقدم.

وقوله سبحانه: ﴿ أَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّكِلِحَنْتِ فَلَهُمْ جَنَّتُ ٱلْمَاْوَىٰ نُزُلًا بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿ أَمَّا ٱلَّذِينَ فَسَقُواْ ﴾؛ جملتان مؤكدتان بـ (أما)؛ كما عرفت في موضوع التوكيد، وسبب التأكيد هنا طمأنينة المؤمنين، وبخاصة في العهد المكي، وإفساح المجال للآخر؛ ليقلع عن فسقه وكفره.

وأنعم النظر في التعبير القرآني عن الجزاء لكل من الفريقين، حيث قيل في جزاء المؤمنين: ﴿ فَمَأْوَبُهُمُ النَّالَّ ﴾، وقيل في جزاء الفاسقين: ﴿ فَمَأْوَبُهُمُ النَّالَّ ﴾، ويعلم الله أنه الإعجاز:

أما أولاً: فقوله سبحانه: ﴿ فَلَهُمْ جَنَّكُ ٱلْمَأْوَىٰ ﴾، حيث قدم الخبر: (لهم)، ففيه قصر، وتخصيص، أي: لهم لا لغيرهم.

وأما ثانياً: فقال: ﴿فَمَأُونِهُمُ النَّارِ ﴾، ولم يقل: فلهم النار. لنفي هذا التخصيص، ولو قيل: فلهم النار. لأفادت أنها لهم لا لغيرهم، والأمر ليس كذلك؛ لأن النار ستكون لعصاة المؤمنين كذلك، فالفاسقون في الآية هم الكافرون، بدليل المقابلة.

وفي قوله سبحانه: ﴿ كُلُّمَّا ﴾ استمرار وتعميم.

وحذف الفاعل في قوله سبحانه: ﴿ وَقِيلَ لَهُمْ ﴾؛ لأنه لا فائدة من ذكره، وهو منسجم مع أحداث يوم القيامة التي يحذف فيها الفاعل غالباً، ويقال في ﴿ كُنتُ مُ ﴾ ما قيل في ما قبلها.

وقوله سبحانه: ﴿وَلَنُذِيقَنَّهُم ﴾؛ جملة فعلية مؤكدة بالقسم أولاً، وهو ما تدل عليه اللام، وبنون التوكيد ثانياً، والداعي إلى التأكيد هنا إدخال الفرحة إلى قلوب المؤمنين، والجزع والهلع لغيرهم، وفيه إيهاء لإقلاعهم عن ذلك، يدل عليه قوله سبحانه: ﴿لَعَلَّهُمْ رَبِّعُونَ ﴾.

وقوله سبحانه: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ ﴾؛ استفهام معناه النفي، أي: لا أحد أظلم، والتعبير بـ (ثم) في قوله سبحانه: ﴿ثُرُ أَعْرَضَ عَنْهَا ﴾؛ لتراخي الرتبة بين التذكير والإعراض، فهم حينها أعرضوا؛ إنها أعرضوا عن قصد وسبق إصرار وتعمد، فشتان بينهم وبين الفريق الأول الذين قيل فيهم: ﴿ إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِنَايَنَتِنَا ٱلَّذِينَ إِذَا فَيَهُمْ وَالْمَا اللَّهُ وَالْمَا لَوْمِينَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

وتقديم قوله سبحانه: ﴿مِنَ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴾ على الخبر: ﴿مُنكَقِمُونَ ﴾، وإظهاره دون ذكر ضميره، وكان الظاهر أن يقال: إنا منهم؛ لبيان المسارعة في ذكرهم؛ لإدخال الحسرة عليهم، ولبيان علة الانتقام، حيث جمعوا بين الظلم والإجرام، ولو قيل: إنا منهم. لذهبت تلك الفائدة، وهي التنصيص على إجرامهم.

والتعبير بنون العظمة في قوله سبحانه: ﴿إِنَّا ﴾؛ لشدة ما سيلاقون.

المجموعة الرابعة:

(الآيات ٢٣-٢٥)

وبعد أن بيَّن الله جزاء الفريقين، انتقلت الآيات لتسلية النبي ﷺ، وتثبيت فؤاده، فهو ليس أول نبي يلاقي العنت والتكذيب بل هناك أنبياء كذلك؛ قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْءَانَيْنَامُوسَى ٱلْكِتَبَ ﴾.

ولقد ابتدأت هذه الجملة بالتأكيد بالقسم أولاً، الذي دلت عليه اللام، وبكلمة (قد) ثانياً، وقد تتساءل عن هذا التأكيد ما سببه، والرسول على ليس بحاجة إليه؟ وهذا صحيح، فالتأكيد هنا ليس لإيتاء موسى الكتاب، ولكنه لمضمون الجملة التي سيقت من أجله، فالجملة -كها قلت- سيقت للتسلية والتثبيت، تسلية الرسول على ، وتثبيت المؤمنين، ولهذا جاء التوكيد، فالهدف -إذن- التأكيد على انتصار الحق، وذهاب الباطل.

وقوله سبحانه: ﴿ فَلَا تَكُن فِي مِرْ يَقِمِن لِقَاّ بِهِ * إن كان الخطاب فيها خاصاً للرسول ﷺ ؛ فالغرض من الخطاب المسلمين؛ فالنهى على حقيقته (١).

⁽١) اختلف المفسرون في الضمير في قوله تعالى: ﴿مَن لَقَابَهِمْ ﴾، فالزمخشري يرجعه إلى الكتاب، وغيره يرجعه إلى موسى، وقد اختلف هذان الفريقان في تأويل الآية، فارجع إليه، فليس غرضنا هنا تفسير السورة الكريمة. وتدبر قوله سبحانه: ﴿وَجَعَلْنَكُ هُدُى لِبَنِيّ إِسْرَة بِل ﴾، ومثله قوله تعالى: =

وقوله سبحانه: ﴿ وَيَحَعَلْنَا مِنْهُمْ أَيِمَةً ﴾؛ التنوين فيه للتعظيم، وقد يفيد التقليل أيضاً، و(من) للتبعيض، وفيه بشارة للمؤمنين بالنصر، بأن سيكونوا أئمة، والتعبير بالفعل المضارع (يهدون)؛ لاستحضار الصورة، فعند نزول القرآن الكريم لم يكن هؤلاء.

وقوله سبحانه: ﴿لَمَّا صَبَرُواً وَكَانُواْ بِعَايَنَا يُوقِنُونَ ﴾؛ قدم الصبر؛ لأنه هو الأساس في تحمل التبليغ، وعبر بقوله سبحانه: ﴿ وَكَانُواْ بِتَايَنَتِنَا يُوقِنُونَ ﴾؛ لما عرفت قريباً في مثل هذا التركيب.

وإضافة الرب إلى ضميره ﷺ فيه مزيد تسلية وإيناس وتشريف، والضمير في قوله سبحانه: ﴿هُو يَقْصِلُ ﴾ للتأكيد، وكونه هو الذي يفصل بينهم لا غيرهم، وفي الجملة إشارة إلى ما كان بين بنى إسرائيل من خلاف.

المجموعة الخامسة

(الآيات ٢٦-٣٠)

وبعد هذا البيان، وبعد التذكير بآيات الكتاب يذكرهم القرآن بآيات من نوع آخر، وهي الآيات الكونية، وذلك في قوله تعالى: ﴿ أُوْلَمْ يَهْدِ لَهُمْ ﴾، والاستفهام إنكاري، أي: ألم يرشدوا ويبين لهم كثرة الذين أهلكوا من قبلهم من القرون الماضية؟ إن قلنا: إن الفاعل مضمون الجملة: ﴿كُمْ أَهْلَكُنَا ﴾، أو: ألم يرشدهم الله ويبين لهم؟ إن قلنا: إن فاعل يهدي هو الله (۱).

⁽١) وفي معنى الآية خلاف بين المفسرين.

وقوله سبحانه: ﴿يَمَشُونَ فِي مَسَكِينِهِمْ ﴾؛ جملة جاءت بأسلوب الفصل، كأنه قيل: من أين عرفوا هذا؟ فقيل: يمشون في مساكنهم، وتنكير الآيات للتكثير والتعظيم ﴿إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآيَنتٍ ﴾.

ويقال في الآية الثانية: ﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَا نَسُوقُ ٱلْمَآءَ...﴾؛ ما قيل في هذه الآية. وفي قوله سبحانه: ﴿ نَسُوقُ ﴾؛ نوع مجاز، موضعه علم البيان.

وما يجب الوقوف عنده في هاتين الآيتين ما ختمت به كل منهما، فهو بحق دليل من أدلة إعجاز هذا الكتاب:

لما كانت الآية الأولى متصلة بالتاريخ والأخبار، والطريق لهذا كله السمع، ختمت الآية بقوله سبحانه: ﴿أَفَلاَ يَسْمَعُونَ ﴾، ولما كان إنزال الماء وإنبات الأرض يعتمد على الرؤية؛ ختمت الآية بقوله سبحانه: ﴿أَفَلاَ يُبْصِرُونَ ﴾، فسبحان من نزل هذا الكتاب رحمة وتبياناً.

وقوله سبحانه: ﴿وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا ٱلْفَـتَحُ ﴾؛ استفهام غرضه الاستبعاد والإنكار، والفتح هو النصر، أو الفصل في الأمور.

وفي قوله سبحانه: ﴿إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ ﴾؛ إيجاز، حيث حذف جواب الشرط أولاً، ومتعلق قوله سبحانه: ﴿صَدِقِينَ ﴾ ثانياً.

وتقديم المفعول في قوله سبحانه: ﴿لَا يَنفَعُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا ﴾ مسارعة في التنصيص على حسرة أولئك الكافرين.

قوله سبحانه: ﴿وَلَا هُرُيُنظُرُونَ ﴾؛ حيث قدم المسند إليه مسبوقاً بالنفي، وكان الخبر جملة فعلية، وفي هذا تخصيص كها عرفت من قبل.

وفي قوله سبحانه: ﴿ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَأَنفَظِرْ ﴾؛ تسلية للرسول ﷺ، وقد قدم الإعراض على الانتظار.

وفي قوله سبحانه: ﴿إِنَّهُم مُّنــَنظِرُونِ ﴾ زيادة تهديد لهم.

فانظر كيف بدأت السورة بحكاية قولهم، وختمت بهذه النتيجة، فلله الحمد.

هذه عجالة لهذه السورة الكريمة؛ كتبتها على عجل، فلا تلمني إن ظهر لك تقصير وزلل، وأسأل الله أن يصرف عنا الهوى ويجنبنا الخطل، وأن يكرمنا بحسن القول والعمل، وأن لا يقطعنا من الرجاء في رحمته وعفوه ومن الأمل، إنه نِعْم المولى ونِعْم النصير، وصلى الله على النبي الشفيع سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً.

فليؤسك

٥	مقلمة
٩	تمهيد: النظم
۱۳ ۱۷	الفصل الأول: أثر القرآن الكريم في اللغة العربية
۲٥	الفصل الثاني: عناية العلماء بالدراسات القرآنية
٣.	المبحث الأول: جانب اللفظ
۳.	أولاً: الغريب
	ثانياً: النوادر
	المبحث الثاني: مُدلُول اللفظ
	أ- المشترك اللفظى
	أولاً: الأضداد
	ثانياً: الملاحن
	ثالثاً: الوجوه
	رابعاً: الأفراد
	ب- المشترك المعنوي
	١ - أبو هلال العسكري
	.ر
	٣- السيوطي
	٤ – الأستاذ مصطفى صادق الرافعى
	٥- الأستاذ على الجارم
	٦ – الدكتور إبراهيم أنيس
	٧- الدكتور رمضان عيدالتواب
	٨- الدكتورة عائشة عبدالرحمن
	المبحث الثالث: اللفظة من حيث الصيغة
۸٥	الفصل الثالث: بلاغة الكلمة في كتاب الله تعالى
۸٦	المبحث الأول: كلمات يُظَنَّ أنها مترادفة
۸٦	١ - الخوف والخشية
	۲- جاءٌ وأتى
97	٣- الفعل والعمل
9 8	٤ – القعود والجلوس
۹۵	0-1V1. albaV1-0

97	٦- الكمال والإتمام
97	٧- الشك والريب
1	٨- السَّنَةُ والعام
١	٩- كتاب وقرآنُ
1.4	١٠ - كَتَبَ وفَرَضَ
1.4	١١ - الفلاح والفوز
1.4	١٢- جَبُلُ وَعَلَمٌ
١٠٤	١٣ – اليَمُّ
١٠٤	١٤ – الحلف والقسم
1.7	١٥- الحمد والشكر
1.7	١٦- النأي والبعد
1.4	۱۷ – زوج وامرأة
۱۰۸	١٨ – الشح والبخل
1.9	١٩ – النعيم والنعمة
	۰ ۲- يدع ويذر
114	المبحث الثاني: ألفاظ مختلفة جاءت في مواضع متشابهة، واختصاص كل موضع بها يلاثمه
	١ – الإلقاء والقذف
	٢- حادّ وشاقّ
	٣- التفكر والتذكر
	٤- هامدة وخاشعة
	٥- يَفْعَلُ وَيُخْلُقُ
	٦- المؤمنون والمنافقون
	٧- المودة والحب
	٨- وضع المضمر مكان الظاهر (يسألونك، يسألك)
	٩- الإغراء والإلقاء
177	٠١ - الوليجة والبطانة
371	١١ – الدثار والتزمل
178	١٢– جعل وخلق
	الفصل الرابع: في الإفراد والتثنية والجمع
	كليات قرآنية ورد لها أكثر من جمع واحد
188	جموع کثرة وقلة ظاهرة
	جموع كثرة وقلة تحتاج إلى تدبر
	الفصل الخامس: رسالة الحرف في كتاب الله تعالى
100	المبحث الأول: حذف الحرف وذكره
171	المبحث الثاني: استعمال الأحرف المختلفة في أماكن متشاسة

۸۳	الفصل السادس: الجملة القرآنية
	المبحث الأول: التأكيد
	المبحث الثاني: الحذف والذكر
	المبحث الثالث: التقديم والتأخير
	الأنموذج الأول:ٰ المغفرة والرحمة
	الأنموذج الثاني: العلم والحكمة
	الأنموذج الثالث: المغرفة والحلم
11	المبحث الرابع: القصر
	الفصل السابع: الفقرة القرآنية
187	آية الدين
101	آية المواريث
	الفصل الثامن: السورة القرآنية
	سورة الفرقان
179	سورة الملك
	سورة غافر
۱۸۰	سورة الأحزاب
149	الفصل التاسع: بين السورة والسورة
۱۸۹	١ – بين سوري النور والفرقان
	٢- بين سورتي التحريم الملك
	٣- بين سورتي الحديد والمجادلة
	٤ – بين سورتي النبأ والنازعات
198	٥- سورتا الضحي والشرح وما بعدهما
199	الفصل العاشر: القرآن في مجموعه
	أولاً: البارزي
	ثانياً: ابن سنان الخفاجي
118	ثالثاً: الزمخشري
77	الفصل الحادي عشر: أسلوب القرآن
	١ - الإقناع والإمتاع
	۲- الجزالة والعذوبة
	٣- الإيجاز والإطناب
Τ·	٤ – الإجمال والبيان
- - -	ર્વે સ્થારી 12h - કે. તેમી 1 .th
	الفصل الثاني عشر: الفاصلة القرآنية
ZΥ	حووف القواصا اما متاتله او متعاديه

454	الفصل الثالث عشر: التكرار
80.	الأقدمون والتكرار
80.	ابن قتيبة
201	الخطابي
404	الزركشي
307	تعریف التکرار
405	المحدثون والتكرار
307	الرافعي
202	عبدالكّريم الخطيب - محمد قطب
809	المبحث الأول: آيات العقيدة
809	أولاً: آيات الألوهية
377	ثانياً: الرسالة
770	ثالثاً: البعث
	١ - طبيعة هذا اليوم
	٢- أحداث اليوم الأخر
	٣- الأدلة على اليوم الآخر
	المبحث الثاني: القصص القرآني
	اتساق القصة مع موضوع السورة
	المبحث الثالث: جانب الألفاظ
	في سورة البقرة
	في سورة آل عمرانفي سورة آل عمران
	في سورة النساء
	في سورة المائدة
	آيات متفرقات
	في سورة الأنفال
	في سورة التوبة
	آیات متعددهٔ
	في سورة الشعراء
	في سورة الرحمن
	في سورة المرسلات
	في سورة النبأ والتكاثر
٤٠١	سورة الكافرون
	الفصل الرابع عشر: الزوائد والحذف
	غهيد
	أولاِّ: الباء
	ثانياً: من
818	ثالثاً: اللام

110	الفصل الخامس عشر: الزيادة
	أولاً: الباء
277	ثانياً: من
279	ثالثاً: عنّ
٤٣٠	رابعاً: لعل
	خامساً: إذا ما
£ * *V	الفصل السادس عشر: الحذف
	أولاً: حذف حروف العطف
	ئانياً: حروف الجر
	مناقشة ما ذهبوا إليه
	ثانیاً: حروف الجر
٤٦٣	الفصل السابع حشر: تحليل لبعض السور القرآنية
	١ – سورة الزخرف
	٢- سورة المجادلة
	٣- سورة السجدة
	المجموعة الأولى (الآيات ١-٩)
	المجموعة الثانية (الآيات ١٠–١٧)
	المجموعة الثالثة (الآيات ١٨-٢٢)
	المجموعة الرابعة (الآيات ٢٣-٢٥)
	المجموعة الخامسة (الآبات ٢٦-٣٠)